

最新对外汉语教学实践总结 对外汉语个人求职简历(模板10篇)

总结是在一段时间内对学习和工作生活等表现加以总结和概括的一种书面材料，它可以促使我们思考，我想我们需要写一份总结了。什么样的总结才是有效的呢？这里给大家分享一些最新的总结书范文，方便大家学习。

对外汉语教学实践总结 对外汉语个人求职简历篇一

- 1.对外汉语个人简历模板
- 2.对外汉语教师个人简历
- 3.对外汉语个人简历范文
- 4.个人求职简历模板-个人简历
- 5.个人求职简历模板
- 6.个人求职简历模板-工作简历模板
- 7.培训机构对外汉语教师求职简历
- 8.求职用个人求职简历模板

对外汉语教学实践总结 对外汉语个人求职简历篇二

20xx年1月18日，我开始正式在上海悦马信息技术有限公司 [mandarinday] 实习。这是一家开发对外汉语教育产品软件的高科技公司，汇聚了来自上海交通大学，上海大学的对外

汉语、计算机等各个领域的专家，教授。成功的研制开发了一套融入了科学的教学方法的对外汉语教育产品软件，从听说读写各个方面来帮助学生掌握每个词每个句子。学生只要按着整个学习步骤往下学，就一定可以掌握每个知识点。

从一开始自己就一直想找个和专业对口的工作，可是我们的专业只有在北京、上海等大城市才会有更多的机会，西安这种内陆城市是很难找到专业对口的工作的，所以，最后我选择了时尚之都——上海，去寻找属于我的机会。

初到mandarinday我的职位是课程顾问。就是在老师和学生之间起桥梁的作用，和老师一起努力，帮助学生学习，巩固对知识的掌握和运用能力。

后来，我的主要工作是负责软件的推广，在外文书店，机场等外国人聚集的地方设有专柜，给他们讲解软件的优点，挖掘他们购买的欲望。从此我便走上了营销的道路。据说，每个成功的人士都是从销售起步的，也希望这是我成功的起点。

在这里工作的三个月里，我在工作生活等各个方面都有了很大的提高。

两次进医院，好几次出入家电修理部……

20xx年4月25日

对外汉语教学实践总结 对外汉语个人简历篇三

经过两个月的实习，我收获了很多，也懂得了许多，同时也成熟了不少。下面我将把我两个月的`实习生活分成五个部分进行总结：教学经验、班主任工作、做事态度、学生友谊、感恩的心。

教学经验：如何上好一个普通班的课？普通班的学生其实可

分为几个类型：好学的，不学的，想学但又学不进的，想学好但成绩就是上不去的学生。整个班的基础是参差不齐的。所以在设计一堂课的教学内容时，要考虑到的问题很多。

如一、课前：是否完全了解这个班大部分学生的真实水平。

二、课时：设计的教学活动是否能激起学生的兴趣，从而使他们能够积极参与、配合。三、课后：是否达到这节课的教学目的，教学成果，即不同层面的学生是否掌握了他们应该要掌握的知识。对于一个普通班来说，不可能要求每一位学生都能一学就会，一听就懂，一说就明。要分层次去要求不同类型的学生。如：成绩相对较好的学生，就要求他们能百分之百地在课堂内能够消化这节课的重、难点。成绩中等的学生，要求他们至少要接受70%的教学内容。

班主任工作：汗水凝成的结晶，只有在成功时才显得有价值。其实，班主任这一职位很不好做，不仅辛苦，而且责任、义务、工作也很多。在当实习班主任的过程中，我从我的指导老师也就是（373）班的班主任那里学到了很多关于班级管理方面的经验，确实让我受益不少。比如，如何与不同类型的学生谈心，如何帮助后进生转化成为先进生，如何与学生的家长打交道等等，这都是班主任的工作。虽然这些经验都是非常宝贵的，但是我也没有完全照搬。

第一，是我觉得我的身份毕竟与他们班主任不同。

第二，是我觉得我与学生年龄相近，不像班主任那样与学生们或多或少都会存在一些代沟，这也是我的优势所在，所以应当加以利用。因此，在与学生平时的交往中，我渐渐形成了一套既有自己风格，又吸收了原班主任宝贵经验的行事方法，而且效果还不差。比如，我和我们班上的一位同学面对面聊天、谈心时，她告诉我她上小学时，各科成绩都很好，学习对她来说，简直就是一种乐趣，但是现在情况就完全不同了，各科成绩都不均衡，数学最差，语文也不够稳定，就

连自己的强项英语有时也会有考不好的时候。

当我问她其中最主要的原因时，她告诉我，现在的她对学习失去了原有的兴趣和信心，最主要还是因为有男孩子追求她，向她表白了。这多少对她的心理都会产生一定的影响和无形的压力，也是造成她分心的原因之一。而这些事，她都没有和班主任说过，原因是怕班主任用异样的眼光看她，也不知从哪和班主任说起。我听了之后并没有直接反对她的一些想法，而是从客观条件、学习的重要性以及她以后的前途、未来等方面和她分析了现实情况。希望能渐渐地开导她，使她明白学习和恋爱之间谁轻谁重，并引导她自觉地把心思放到学习上来。通过每天对她的观察和时不时的交谈，也发现她有所改变，也正在改善、进步中。也真心地希望她能继续努力且坚持。只要你用心地去观察学生；真心、平等的对待每一位学生；主动地与学生交流，谈心；多了解学生的兴趣、爱好、想法，找到与学生的共同话题，学生也会愿意向你吐露他们的心声，从而发现问题，改善问题，解决问题。

对外汉语教学实践总结 对外汉语个人简历篇四

20xx年8月1日，是我人生中一个转折。在那一天，毕业五年的我踏进美丽的华东师范大学，我圆了重返大学的梦。这次重新进入大学的心情比我第一次进入大学时更加的澎湃。这一次我不是一个大一的新生，而是一名对外汉语教师，心中充满了喜悦和自豪。

培训的内容十分的实用，分别有汉语国际推广形势教育、外事教育；汉语专业知识和教学技能、中华文化传播技能和跨文化交际能力；国家汉办优秀汉语教材、教学资源及新汉语水平考试等。每个内容都以一定数量的名家专场讲座和针对性操练的形式开展，通过集中强化培训和操练，让我们更新教学理念，改善教学方法，充实对外汉语教学知识，提高中华文化的传播能力和跨文化交际能力，培养能尽快适应赴任国生活、融入当地社会、具有处理各种问题的应变能力的汉

语国际推广复合型人才。通过将近一个月时间的培训，我对外派汉语教师有了更深一层的了解。

一、角色的认定

培训前，大部分学员认为国际汉语教师的作用限于教授汉语知识，通过培训，我们对国际汉语教师的角色的认识发生了根本的变化。认识到国际汉语教师不仅要教汉语，还要根据需要介绍传播中华文化；不仅要通过文化活动介绍传播中华文化，更要通过自己的一言一行展示中国文化，因为自己就可以充当一本活的教材；孔子学院的汉语教师不仅是一名汉语教师，更是一个中国人，也是一个人。因此做好一个人是最重要的，在此基础上才有其他的角色承载。

二、对开展跨文化交际的重要性的认识

国家汉办许琳主任主围绕我国汉语推广事业所面临的机遇和挑战问题给我们上了生动而富有启发意义的一课，大大提高了我们这些学员的思想认识水平和吃苦耐劳的决心。他们的讲话使我们明白：语言的传播和国家的发展是相辅相成、彼此推动的；世界主要大国无一不在大力推广自己的语言文化；我们大力推广国际汉语教学不仅是为了满足世界各国对汉语学习的迫切要求，也是我国自身发展的需要，是国家“软实力”建设的一个有机组成部分，是一项国家和民族的事业，是国家发展战略目标之一。学员们对自己即将从事的汉语推广工作的光荣感，使命感和责任感油然而生。

华东师范大学请到了诸多名人名家为我们做专题讲座，为我们创造了零距离接触相关领域的致高点，使我们有幸在这么短的时间内领略大家风范和学术精粹，使我们受益匪浅。叶军教授的第一堂课，为我们的培训拉开了序幕，让我了解了国外的基本课堂形式和第二语言习得。达婉中教授送的一句非常经典的话“educating the international leaders of tomorrow!”wendy da 用她几十年的对外汉语研究与实践

经验给我们揭开了这句话的深刻含义。每个儿童都有可能成为明日的“领袖”，前题是我们作老师的要有培养领袖的胸怀。这对我们老师来说无疑是一种很大的挑战，老师的正确引领是可以让孩子们树立超越自己的信心。有了这种思想武装后，用充满趣味的活动课堂来吸引学生走进源远流长的中国文化与充满魄力的汉字世界。达老师还向我们展示世界各地平凡的人用自己最真诚最真实的工作获得世界上最高特殊时，给我注入了无穷的力量。

上海复旦大学国际汉语的吴中伟教授给我们汉语语法课。吴教授的课上得很精彩，他深入浅出地讲解着我们汉语语法问题。课堂充满了趣味性。原本枯燥乏味的语法课充满了思考与反思。汉语虽然是我们的母语，我们从小学学语文到高三，整整十二年，可是当吴教授问起诸如“了”字用法、“把”字句、“是……的”、“……过”等平时熟悉得不能再熟悉而且是时时刻刻在嘴边说的一起词语的语法教法时，我们被问得瞠目结舌，吞吞吐吐，能意会却不能言传。在那一刻我真的感到非常的惭愧和无助。让我深深地懂得了，要作为一个合格的对外汉语教师，我还有很大的`差距的，也提醒了我从那方面来着手学习。黄金城和毛世楨两位教授真的让我领略都了专家的精彩，让我明白了我们在课堂中是不应该直接地讲解汉语语法要点，我们应该去想方设法设置情境让学生明白并正确运用汉语词语。同时我们老师们要加强语法知识的学习，加强教育法、语音等各方面的积累。

四、培养我们更好地适应国外的工作和学习

紧张而激烈的拓展训练给我们好好地上了一堂受益终生的课。让我们更深层次的了解了“生命”的重要性。素质拓展训练就开发了我们的潜能，它强调团结协作，集体精神，同时还具有磨练意志、陶冶情操、完善自我、熔炼团队的深层次的内涵。它也提醒我团队的优势，个人英雄主义的鲁莽与冲动是不好的。总之这次拓展训练给了我一次难忘的经历，我将会把这次拓展活动中所学到的一切转化为适应国际汉语教育

的职业素养。

还记得那位为我们王荔班主任工作讲座的时候向我们介绍了很多宝贵的经验。从她的讲述中，让我感受到我们以后的很多未知的困难。从第一次坐飞机，飞机就出了故障，下飞机箱子又丢了□line manager一开始就将她们丢掉好几天。文化的不同，环境的陌生，心灵的孤独，都是我们必须独自去面对的，让我那份喜悦逐步的沉淀了下来。亚洲积极心理咨询研究院的领导王阿芹博士给我们讲积极心理咨询学-幸福的科学。通过今天该课程的学习，我明白了通往幸福的道路就在我的眼前。王老师让我们在轻松的形式中认清了自己，让我了解到自己有一颗坚强的心，积极地心态能够去和克服国外的孤独。

五、提高了跨文化交际能力

对外汉语教学实践总结 对外汉语个人求职简历篇五

xx年1月18日，我开始正式在上海悦马信息技术有限公司□mandarinday□实习。这是一家开发对外汉语教育产品软件的高科技公司，汇聚了来自上海交通大学，上海大学的对外汉语、计算机等各个领域的专家，教授。成功的研制开发了一套融入了科学的教学方法的对外汉语教育产品软件，从听说读写各个方面来帮助学生掌握每个词每个句子。学生只要按着整个学习步骤往下学，就一定可以掌握每个知识点。

从一开始自己就一直想找个和专业对口的工作，可是我们的专业只有在北京、上海等大城市才会有更多的机会，西安这种内陆城市是很难找到专业对口的工作的，所以，最后我选择了时尚之都——上海，去寻找属于我的机会。

初到mandarinday□我的职位是课程顾问。就是在老师和学生之间起桥梁的作用，和老师一起努力，帮助学生学习，巩固

对知识的掌握和运用能力。

后来，我的主要工作是负责软件的推广，在外文书店，机场等外国人聚集的地方设有专柜，给他们讲解软件的优点，挖掘他们购买的欲望。从此我便走上了营销的道路。据说，每个成功的人士都是从销售起步的，也希望这是我成功的起点。

在这里工作的三个月里，我在工作生活等各个方面都有了很大的提高。

两次进医院，好几次出入家电修理部……

对外汉语教学实践总结 对外汉语个人简历篇六

我于xx年3月4号至xx年7月1号在献县一中进行了三个多月的顶岗实习。从脚步迈向这个学校的大门开始，我就知道自己不仅仅是一名大学生了，我现在是一名老师，我要以老师的身份来完成这半年的实习生涯。

大三的顶岗实习是我们踏上工作岗前培训，是学生到老师的角色之间的转换，更是学校到社会环境的转变。不短不长的三个多月实习对我来说是进入职场前的培训，但是我已经体验到了当一名老师的酸甜苦辣，也更让我体会到当一名教师所担任的责任。作为一名实习老师，我深感责任的重大。因此，脚踏实地，虚心学习，提高自身素质，不断磨练自己的意志。我以教师的身份严格要求自己，为人师表，注意自己的言行和举止，爱护自己的学生，本着对学生负责的态度尽自己的最大的努力去帮助他们。同时作为一名实习生，我们必须遵守实习学校的规章制度，和尊重实习学校的领导和老师。虚心听取他们的意见和见解，并且和其他实习生团结完成实习学校布置给我们的任务，很好的塑造了我们河北师范大学的化学学院的形象，给实习学校留下很好的印象。

实习中我们实习生也开展了各项活动。访英烈活动中，我们一起参观了马本斋纪念馆，对组织回民支队抗日的马本斋同志以及绝食殉国的马母有了进一步的了解，让我们对英雄产生了深深的敬意。让我们更加珍惜现在的美好生活，努力奋斗。我们还组织了以“教师梦，青春梦”为主题的团日活动，通过这次团日活动，让我们深刻体会到作为一名人民教师的责任，让我们充满激情，信心满怀的投身的实习工作中，立志成为一名优秀教师，为中国的教育事业贡献青春。

这半年的实习，我收获了很多学校里学不到的知识，综合素质也有了很大的提高，体会到了做一名教师的光荣与责任，以及明白了成为一名优秀教师的艰辛与劳累。通过本次实习，使我明白，在未来，我还得加倍努力，不断改进，完善自己。相信：我一定能行，我是最棒的。

对外汉语教学实践总结 对外汉语个人求职简历篇七

联合国科教文组织给教育下的定义是，教育是为了提高每一个人的生活质量。因此西方课程关注做人的基础、生活的基础。西方课程强调理解和创造，强调实践活动，强调直接经验，强调学生自主探索，强调合作学习；西方人也有原理，但他们强调的是从生活中理解原理。强调学科中应用的部分。他们学原理是为了应用；是为了解决问题，在解决问题中理解原理，寻找原理。他们是从儿童的生活经验中一步一步引导学生经历知识的发生发展过程，最后获得知识。也许时间不够，也许最后没有形成共识，但过程的教育价值比结论的教育价值更为重要。二十世纪初教育追求的第一价值是知识拥有的多少；二十世纪中叶随着苏联卫星的上天导致国际教育和科学的变化，国际教育的运动引起人们的思考；二战后随着计算机的产生，知识的更新极为迅速，在学校时间内获得的知识是极为有限的。因此，能力比知识更重要。我国中小学音乐课程，应该有一种开放的姿态，使得课程内容随着时间的发展，能及时予以调整，强调应用和生活，这个问题应该值得我们思考。

对于新一轮的音乐课程，我们要从重视学生学习的心理研究开始：正如国际著名的心理学家皮亚杰所说：“如果没有精心建立一个真正的儿童心理或心理社会学，就不可能产生新的方法，新方法的存在无疑必须从建立这样一门学科之日算起，工作总结《音乐课程教学经验总结》。”纵观本世纪重大的教育，无一不是建立在研究儿童心理基础上的。而音乐学科中音乐学习的心理研究可以说在我国还是一块有待开垦的土地。这种滞后直接影响了目前音乐教学的深层次，即课程、教材、课堂教学方法以及学生学习方式和评价等多方面的，有碍于二十一世纪中小学音乐教学的发展前景。

1. 课堂是越“活”越好吗？
2. 表扬是越多越好吗？（程式化和庸俗化的现象）
3. 音乐基础知识和基本技能的问题（不是可有可无，而是要赋予它新的内涵。如必要的识谱教学的必要性和唱歌方法的习惯性培养等等）
4. 学科综合的某些问题（顾彼失此的现象）
5. 音乐课的音乐含量的问题（音乐课应以声响为载体，以音乐审美活动为核心）
6. 如何看待主导与主体的问题
7. 音乐教师自身对音乐的情感有多少的问题（只有在教学中授课者以自己丰富的音乐情感体验和表现才能与学生一起享受音乐的快乐和美的真谛。）

对外汉语教学实践总结 对外汉语个人简历篇八

俗话说：“三分治疗，七分护理”，经过实习的护理工作实践，我越来越感觉出护理工作的重要性。在日常工作中，我

坚持着装整洁大方，用语文明规范，态度和蔼，礼貌待患。严格遵守医德规范和操作规程，认真书写护理记录，千方百计减少病人的痛苦，安安全全做好自己的工作。无论是职工家属，还是地方患者，我都坚持视病人如亲人，做到态度好、话语亲、动作柔，耐心回答病人及其家属关于病情的咨询，以及家庭治疗、保健方面的注意事项等，没有发生一起与病人的言语冲突，没有发生一起因服务态度、服务效率、服务质量等问题引发的纠纷，受到病人及其家属的一致好评。

对于病人来说，护理工作不是一个护士能够主管负责的，而是一个需要团队轮值配合的工作。医院为护理队伍补充了新生力量，工作中，自己能够充分发挥自己年资较高、经验丰富的优势，主动搞好帮带工作，为年轻护士讲解业务技术、与病人沟通等方面的知识，解决护理业务上的疑难问题，指导落实护理措施，帮助年轻护士尽快成长，为整体护理水平的提高做出了自己的贡献。

在过去的实习里，我能够通过报刊、电视、参加政治学习等方式，认真学习党的方针路线政策，学习上级的各项指示精神和规章制度，通过学习，提高了自己的政治理论水平，进一步端正了服务态度，增强了做好本职工作、自觉维护医院良好形象的积极性。同时，自己积极主动地参加医院和科室组织的业务学习和技能培训，并坚持自学了相关的业务书籍，通过不停地学习新知识，更新自己的知识积累，较好地提高了自己的专业修养和业务能力，适应了不断提高的医疗专业发展的需要。

随着社会的发展进步、人们生活品质提升，病人对护理质量的要求也越来越高。在今后的工作中，我将进一步牢固树立“为病人服务、树医院形象”的思想，立足岗位，勤奋工作，履职尽责，为提升社区医务人员整体形象增光添彩。

对外汉语教学实践总结 对外汉语个人求职简历篇九

两年之前，我加入了儒森汉语，参加了ipa对外汉语教师培训，当时白天工作，晚上上课，总是匆匆忙忙的来，听课记笔记，几乎没有任何时间洗手和消化所学到的东西，不知不觉考试考完，拿了证书，就把书本和笔记丢在一旁。

由于在外企工作的关系，经常可以接触到外国人，偶尔也会想到自己是否可以真正的做中文老师。前段时间，一个刚来的外国朋友要求我教他中文，我想那应该不难。等坐下后，我拿出第一册，让他跟着念音标，接下来我们哑口无言了，再接下来的时间，我果断地报了白天的岗前培训班，参加这两周的培训。

1. 没有写教案设计的概念

完全没有这个概念，没有为学生量身定做的课程设计，根本称不上中文老师，通过上周的培训，理解了教学设计的结果和重要性，其中包括要教什么，怎么做，反复练习等（针对不同学生，根据他们的程度及需求）

2. 语法点模糊，几乎没有再看书，几乎已经忘记

根据之前的记忆想拿来教学生其实是对学生的不负责任。应该用正确的知识来教学生。通过一周培训，逐渐对语法点熟悉，加以记忆。

3. 体会到团体精神。

然的心情愉快。

对外汉语教学实践总结 对外汉语个人求职简历篇十

我想回顾这些日子的点点滴滴，第一次听指导老师范老师的

课，我学到的是认真负责的态度，激情大方的教态，和如何调动学生积极性及活跃课堂气氛；第一次备课写教案，我学到了每个环节都需要全面兼顾，才能实现最佳课堂结构，明白了备课需要有遇见性，需要多了解学生，周密安排，查找资料，以便应对教学过程中出现的意料不到的情况；第一次上台讲课，这是一个将纸上内容付诸实际操作的环节。难忘指导老师的反复指导，同伴间真挚的鼓励和下面孩子们包容的笑脸，让我觉得很放心，大胆地说着，渐入佳境，原来一切都是水到渠成的事。教态从容，头脑冷静是关键，语言要平稳，动作要沉着，重点要突出，按部就班地完成各个教学环节，使教学过程成为一个有机整体。这些都在以后的教学中一一改进。再如多次的评课，在互相的评价中总结经验教训，明白是非优势，长短得失，取得不断进步。

一切有付出的过程都会有一个美好的，就象辛劳的耕作会有好收成，努力的学习会上好大学，勤恳的工作会有更好的生活，一切都象大自然一样无比自然。实习的日子也是这样，很纯粹，远离了城市的喧嚣，住进了这个看似有点荒凉的郊外，却让人心里平静。

关于班主任工作，在和这些孩子们接触的日子里，我一路收获感动。这些十七八岁的孩童，给予我的不仅有年轻的活力，纯真的童心，还有对待生活的那份热情，与他们的情结暗生在一次次清晨的早自习，暗生在每次课间操“时代在召唤”的旋律中，暗生在“天天读，天天唱”这些充满娱乐性与知识性的活动中和每次都热闹非凡的班会上，与他们交流需要用心，需要换位思考，需要融入他们的世界，这些也是作为一个班主任所必须具备的，但是两个月的时间是不够的，我们还要有更好的磨合和更深入的交流，而这些我做的还远远不够。

“教师这个职业既是导演、编剧，又是演员”，确实，只有将这三个角色扮演好，才能导出一出好戏一堂好课，即使不华彩也平实。这次的实习给予自己的不仅仅是走走过场那般

简单，它在我的整个人生路上也留下了许多痕迹，我们要学的还有很多。