

走向高三演讲稿(实用9篇)

演讲比朗诵更自然，更自由，可以随着讲稿的内容而变化站位。一般说来，不要在演讲人前边安放讲桌，顶多安一个话筒，以增加音量和效果。我们想要好好写一篇演讲稿，可是却无从下手吗？那么下面我就给大家讲一讲演讲稿怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

走向高三演讲稿篇一

各位老师、同学们：下午好！我是高三（_）班的艺术生，___。

高考的脚步和这春天一起悄悄地向我们走来。在这明媚春光里，高三年级在这里隆重举行百日誓师大会。我很高兴能和各位一起分享这具有历史意义的重要时刻。“潮平两岸阔，风正一帆悬。”距离高考仅有100天了。100天的时间，在历史的长河中犹如一朵转瞬即逝的小小浪花，然而对于我们，它是成功的前奏，是拼搏的号角。我们美术专业的同学刚刚经历一场专业高考的检验和洗礼，现在还有一部分同学正在参加术科单考。绝大部分同学取得了优异成绩，现在我们艺术生正以竞争求发展，以苦战创辉煌。感谢学校和老师对我们如此严谨的规划和严格的要求，我们牢牢把握“务实”二字，鼓足勇气，扬满风帆，开足马力，全速前进！我们已经取得了可喜的进步。路在脚下，曙光在前头！

目前尚有极少数看不到希望的人这样说，一百天的时间太长了。我想，他们无疑是准备放弃十几年的汗水和眼泪了。这让人十分遗憾，因为在接近目标的时候，你却选择了放弃。美国篮球健将迈克乔丹有句名言：当我放大步伐走进篮球场的时候，我把自己想象成秀的篮球运动员，只要一踏进球场，我就会想我是为了赢球来的。我可以接受失败，但我无法接受放弃。世上有很多路，只有一条路不能选择——那就是放

弃的路；世上没有绝望的处境，只有对处境绝望的人。从现在开始，请再也不要抱怨他人，再也不要理会脚下的障碍。前进一步，如果没有用，就再向前一点。事实上，每次进步一点点并不太难。

我们都认为一百天的时间真的太短了。现在到了我们百米冲刺的时候了！九百多天我们从风雨中走来了，在这最后的冲刺阶段，我们决不能恐惧、犹豫，要保持乐观自信的心理状态。同学们，我们不断培养信心，行动就是治愈恐惧的良药。

在这百日冲刺之际，我们要合理利用每一分每一秒，把零星点滴的时间，把所有能投入的精力全部投入到学习中。为自己高中的生活画一个圆满的句号。同学们，我们身上承载着父母的希望，学校的期待，老师的祝福，还有青春的呼唤！我们化这些为动力，放下包袱，轻装上阵。我们对高考信心满怀，我们的高考将会取得完美！

最后衷心祝愿所有高三同学：给力高三，冲刺高考！

谢谢大家！

走向高三演讲稿篇二

大家好！我读了《走向海洋》这本书，深深地知道了很多东西。很多很多的人都以为中国的领土是960万平方千米，其实，中国的领土不仅有960万平方千米的陆地，还有300万平方千米的蓝色国土——海洋。如果中国人忘记了自己的海洋，不要了自己的海洋，就等于又失去了一个外蒙古和外兴安岭，这是一个多么严重的错误啊！

《走向海洋》说了人类与海洋的密切关系，条理清楚，意义很大，像让人看到了历史的车轮在慢慢转动。

简单的说，海洋是我国很重要很重要的一部分，不能丢，要

开发。

明朝后期，却禁海锁国，大错特错，结果导致后来两次xx战争的失败，甲午海战全军覆没，清朝支离破碎。这让我们感到无比沉痛和耻辱。

看完了这本书，我的内心久久不能平静，我多么希望更多的同学，关注海洋，更多的同学好好读书，长大了当人民海军，制造更先进的xx□保卫我们的海洋；长大了当科学家，研究开发海洋让我们携起手来，一起保护海洋资源，合理利用海洋资源，造福祖国人民，让它更好地造福全人类！我的演讲完毕，谢谢大家！

走向高三演讲稿篇三

雄鹰之因此能主宰蓝天，是正因它有不断进取的信心，浪花之因此能拍击礁石，是正因它有战胜恐惧的勇气；成功者之因此能成功，是正因他有克服困难的毅力。自信是成功的第一秘诀。

自信是能够战胜挫折的勇气。

马克，吐温曾说过这样一句话：19世纪有两位杰出的人物，一位是拿破仑，一位是海伦，凯勒。拿破仑试图用武力征服世界，他失败了；海伦，凯勒用笔征服世界，她成功了。海伦，凯勒在没有光明，没有声音，没有语言的世界中，把自己的成就、精神提到了人生的巅峰。在一个如此残酷的生活中，她没有怨天尤人，而是以自己战胜挫折的勇气去应对，结果她成功了。她的成功意味着自信的力量多么强悍！

自信是不断进取的信心。

毛遂原是平原君手下的无名小卒，3年未得重用，但毛遂不甘被埋没。于是，当秦国进攻赵国，赵王派平原君出使楚国时，

毛遂主动要求与平原君一齐出使楚国，并且成功的说服楚王援救赵国。毛遂推荐才会成为流传千古的佳话。因此，只有拥有不断进取的信心，才会取得成功。

自信是拥有克服困难的毅力。

杂交水稻之父袁隆平是家喻户晓的伟大科学家。在他科学研究过程中，曾遇到过政治风暴的险恶，不深究环境的恶劣，遭受过科研攻关的挫折，品尝过天伦亲情割舍的愁苦。然而应对困难他从不低头，以坚强的毅力顽强攻关，最后成功的解决了中国13亿人口吃饭的问题。如果没有克服重重困难的毅力，他怎样能取得一次又一次的殊荣呢？自信是成功的人生中必不可少的一种精神，它如黑夜中的灯火，让你在迷茫中找到方向；它如风雨过后的彩虹，让你在绝望中看到期望。让我们共同扬起自信的风帆，扬帆远航！

走向高三演讲稿篇四

这几天，我通过报纸了解到了最近全国的各个城市都在争创文明城市，我们牟平自然也不例外，大家都在齐动员，这几天我发现我们牟平有了很大的变化。

昨天，我去振华商厦，一路上我发现到处都焕然一新，每隔一段路程都会有一位或两位“创城监督员”，监督城市的文明。路边的花坛旁有一些工人在磨平花坛周围的石阶，还有很多环卫工人在打扫，路边也被画上了一些暂时停车位。

在北翠市场旁边时，我发向这里和以前大不相同，以前臭哄哄的样子全不见了，变得干净整洁。来到振华商厦门前，只见一辆辆车都整齐划一的停在一起，轿车也整齐的停在停车位上。这变化可真大呀！

小区前的敬老院变化也很大，原来那边又脏又乱的土堆，这几天已经整整齐齐的铺上了瓦砖，成为了一条步行街，不再

是杂草丛生了。回到小区，我发现有几个老奶奶和一些小朋友弯着腰在地上捡冰糕纸等类似的垃圾，我也马上加入了这个行列，一起行动，为“创城”出一份力量。回家时，楼洞里，小区的物业人员都在清理楼栋：拖地、擦栏杆、清理广告纸等等，“创城”的变化真是随处可见呀！

创建文明城市，你我一同行动！现在我们都在为创建文明城市做贡献，让我们一同努力，是城市变得更加美好！

走向高三演讲稿篇五

走出求学的大门，就走进教学的校门，简单的人生轨迹在校园中延伸。从教十几年，年复一年，日复一日，却乐此不疲地欣赏着孩子们的纯洁可爱，迎接着每一天的不同，享受着教育的充实与快乐。

做老师的，幸福就是那么简单。学生的小小进步、学生开心的笑容、学生的天真童言……都能让老师满足地小小地幸福一下。每天，我们和学生在一起的时间比家人还长。孩子们的张张小脸添满了老师们的生活与时间。我们有时和他们斗智斗勇，有时和他们说笑玩乐，有时和他们细语谈心，有时和他们语重心长，有时和他们潸然泪下……。学生们牵绊着我们的喜怒哀乐，我们幸福地倾听花开的声音。陪伴孩子们一起成长，教育孕育着幸福的花朵。喜欢孩子，热爱教育，这一切都是幸福的源泉。老师期待着，看到现在孩子的幸福，是种快乐的分享，期盼孩子将来的幸福，是内心默默的祝福。

我常常反驳说：教师不是春蚕也不是蜡烛，只是和任何一个行业一样的职业，而作为老师的我们，也只是芸芸众生的一个，我们不可能站在道德的制高点上做圣人，但我们的确是学生的榜样，是学生模仿的对象。我更希望做孩子们的良师益友，陪伴孩子们快乐地学习，幸福地一起享受教育。

享受教育你就多了一双发现的眼睛，每个孩子的潜能就会激

情四射，每一个孩子的个性就会轻舞飞扬，而你也就如同插上了飞翔的翅膀。享受教育，你就多了一份快乐的心情，你会把每一个挫折看成是考验，你会把每一种困难看成是磨练，你时时刻刻都会听到花开的声音。享受教育，你就多了一股创造的激情，你会把每一堂课精彩演绎，你会把每一句话精心锻造，你会把校园当成追求卓越的教育梦工场。享受教育，你就多了一些生活的诗意，你会从平凡中品味出伟大，从失败中咀嚼出成就，你能读懂每一个孩子的脸庞，走进每一个孩子的心灵。你会惊奇的发现：幸福的花朵处处开放。

和可爱的孩子们在一起，我做着自己喜欢的工作。孩子们最喜欢拉我的手，或者给我一个暖暖的拥抱，听我读书讲故事……。我最喜欢听到孩子们说：“我最喜欢上汉语课！”这是我心中的甜。“做学生喜欢的老师”，这是我对自己的标准，一节节，一天天，一周周，一月月，一学期，一年，……春夏秋冬就过去了，小豆包们，都变成了小豁牙子，他们慢慢地长大……。我会做到如雷夫老师所说：“孩子，不管你考试好不好，我都爱你！”有些一直在变，每分每秒。有些一直都没有变……。珍爱每个孩子的童真，每朵五瓣的丁香花，每一束阳光，每一次成长，每一种感受……。我依旧继续走在教育的小路上，和孩子们一起找春天，和学生们一起背古诗、读书，在平淡中快乐，在幸福中成长！

走向高三演讲稿篇六

你们好！

我演讲的题目是《从青涩走向成熟》。

伴着新中国xx周年华诞的曙光，我们xx广播电视台已经走过了xx年的风雨历程。如今的中国，花如海，歌如潮，百姓安居乐业；如今的xx广电，寻发展，求突破，我们努力拼搏。作为一名xx广电人我无比幸福、无比自豪！

记得刚刚进入xx电视台的时候，我还是一个稚气未脱，业务水平不高的新人，台领导安排我主持《鄞视经济》这档广告节目，当时我心里就在想让我去主持一档广告节目，这离我的理想差太多了，所以兴趣不大，积极性不高，责任心不强，摆着混日子的想法，所以业务水平没什么起色，不久，我们中心主任就发现了这一情况并多次找我谈心，他告诉我，主持人是一档节目的灵魂，尤其像我们这种经济类的节目，主持人更应该有着更加丰富的内涵，做广告节目同样可以做的精彩，同样可以做的与众不同，同样可以做的吸引观众眼球，同样可以展示一个主持人的风采。从那以后我对自己的工作有了一个重新认识，也深深的认识到自己肩负的责任，我开始认真钻研业务，关注央视经济信息联播，东方台的东方财经等经济栏目，认真揣摩这些优秀经济类节目主持人的主持风格，同时向台里其他优秀主持人学习，努力提高自己的业务水平，同时又认真听取领导的意见并和同事共同探讨如何将广告节目做精做活，并经常与客户和观众进行沟通，经过3年多的探索实践，我主持的鄞视经济活起来了，我也有了自己个性鲜明的主持风格，我们的广告节目被越来越多的电视观众和广告客户所认可，无形当中我们经济栏目的创收也得到了明显提高。

机会总是垂青那些有准备的人，因为主持了经济栏目使我有更多的机会接触经济领域，充实我的经济头脑。xx年广告中心要开辟一档汽车版块，在领导的鼓励和同事们的支持下，我担任了汽车栏目的制片人负责节目的策划和创收工作，从主持人到制片人的跨越，让我感受到了个人的进步与部门的发展密切的联系在了一起，更让我认识到了自己肩负责任的重要性，我坚信人的能量与所承担的责任是成正比的的关系，所以我努力将自己肩负的压力转化为奋斗的动力，半年下来，我已经感受到了奋斗所带来的成功的喜悦。

我的进步离不开领导的支持和信任，离不开同事的关心和帮助，而我的进步更像是我们广告中心众多年轻人成长的一个缩影，在我们广告中心这个大家庭里有着许多和我一样普通

的年轻人，大家在各自的岗位上坚守职责，力求新的突破，并共同分享着成功的喜悦。例如我们中心的潘佩佩，在今年策划了两档全新的节目，与供电局合作的《阿拉电保姆》和与财通证券合作的——《财通证券看股市》，这不仅为我们开辟了一个新的创收渠道同时也提升了广告中心的社会美誉度和广告的可看性。再例如我们中心被大家称之为宁波名导的朱凌东，多次参与台大型活动的策划和宣传片的拍摄，并多次在全国省市广告大赛中取得优秀的成绩，再比如我们部门的新人黄晶俊，虽然进台时间不长，但是很快容入到了我们的团队当中，利用自己美术的特长制作了许多让我们拍手叫好的公益广告片…在我们中心这样的例子还有很多，正是由于一群朝气蓬勃的年轻人的加盟，使我们中心的面貌焕然一新，火车跑的快，全靠车头带，在我们广告中心，最忙的要数陈伟芳主任。他每天早来晚走，一心扑在工作岗位上，大家经常看到的是陈主任饱满的精神和忙碌的身影。在他的带动影响下，全中心同志心往一处想，劲往一处使，以高昂的斗志和满腔的热情投入到本职工作中去，广告中心的业务一年一个新台阶，一年一个新起色。

孟子说过：天将降大任于是人也，必先苦其心志，劳其筋骨，饿其体肤，空乏其身。可见，要想成就事业，就得付出辛苦、忍得寂寞、耐得清贫□xx广电的过去，是一代代老广电人的光荣□xx广电的未来，靠我们去拚搏、去耕耘、去创造！让我们携起手来，在局党组的正确领导下，用我们的聪明才智、用我们勤劳的双手，以良好的工作实效庆祝建国xx周年，共同创造xx广电光辉灿烂的明天！

走向高三演讲稿篇七

讲文明是每个人不可缺少的一项任务，也是无处不在的。说起文明，大家一定知道“创建文明城市，建和谐家园”这一行口号吧！光喊口号有什么作应，当然要行动起来才可以呢！

其实，实际生活中有许多不讲卫生的人，比喻说，有人去旅游，休息的时候，就坐在石头上，吃完的水果皮就随便扔在草坪上，太不讲卫生了！我们学校也有一些不讲卫生的，在学校后花园那儿，以前，我和我的好朋友去后花园玩，看见用白色粉笔在墙上写的字。

什么是文明？——是不乱扔垃圾、保护花草树木……这些才是文明。

我曾经看过一则公益广告：有人这样问过我，播出的一条公益广告，能不能改变我们生活中的那些坏习惯呢？我说不。公益广告对于社会中的那些不文明的现象也许不可能改变，但是我相信，一条公益广告就好像是一盏灯，灯光亮一些，我们身边的黑暗就会少一些。

有一次，在路边，我看见一个小女孩儿正在吃冰糕，他随手将冰糕纸随地一扔，就头也不回地走了。我不由得长叹一声，想：这就是文明城市啊？！就可以随便扔冰糕纸？市政府刚刚发出了“创建文明城市”的称号，就做成这样呀？！想着，我不又向前走了几步，捡起冰糕纸扔进了垃圾箱内。

还有一次，我学完英语，爸爸来接我，在回家的路上我吃了一个桃子，吃完后，我问爸爸：“这桃子放在哪儿？”爸爸一把拿去桃子，一扔，扔在了树木丛里。“这样不文明的！”我说。“正好给树施施肥”爸爸说。我无话可说……“文明是把尺子，时刻衡量着你我他”创建文明城市，从我，从每一个人做起。人人为我，我为人人。

走向高三演讲稿篇八

亲爱的同学们、尊敬的老师们：

首先，要确立奋斗目标。没有目标的人是永远也不会成功的。

机遇和目标形影相随，追求目标也就创造了机遇，而机遇只垂青有准备的人！其次，要树立自信。自信心是我们学习、工作的精神动力，永远不要消极地认定什么事情自己是不可能的，从某种意义上讲，世界上没有办不到的事情，只怕你没想到！所以你必须认为“我能行”，然后去尝试、再尝试，你就会发现你确实能行！200年前，当一些大数学家为一元四次方程的解搞得山穷水尽时，挪威一名16岁的学生阿贝尔却说：“我能行，我能证明一元四次方程是否有解。”阿贝尔就是凭着“我能行”的信心，实现了自己追求的目标，造就了伟大的成就。2000年悉尼奥运会上，我国选手熊倪在落后对手萨乌丁30多分的情况下，坚信“我能行”，奋起直追，终于登上了奥运会冠军的领奖台。建立自信最主要的是培养积极的心态、乐观的精神，要善于发现积极的因素，化消极为积极，化腐朽为神奇。人人都会遇到困难，而困难又有两重性，是双刃剑。著名的成功学大师这样教导我们：感激伤害你的人，因为他磨练了你的心志；感激欺骗你的人，因为他增进了你的见识；感激遗弃你的人，因为他教导了你应该自立；感激绊倒你的人，因为他强化了你的能力；感激斥责你的人，因为他助长了你的智慧——感激所有使你坚定成就的人！

第一，要磨练意志，增强毅力。大厦是由一砖一瓦砌成的，进步是一点一滴积累起来的。在这个过程中，没有鲜花、没有掌声，有的只是困难、挫折和寂寞。想获取成功，凭一时的热情是不行的，只有毅力才能支撑我们一步一步地向目标迈去，不停滞，不退缩，不达目标，决不甘休！

第二，从失败中汲取教训。人的一生不可能不遭遇失败，但每次失败都附着着等值的成功。对待失败的正确态度是汲取教训，寻找失败的根源，避免同一类的错误与失败。爱迪生发明电灯，经过了8000次的失败。世界成就非凡的科学家汤姆逊晚年深有体会地说：我坚持奋斗55年，致力于科学的研究与发展，可以用两个字来总结我工作的经历与特点，那就是“失败”。我国历史上身处逆境而卓有成就的人更比比

皆是：文王被拘禁而著《周易》；孔子周游历国碰壁而成《春秋》；屈原遭中伤被流放而写《离骚》；左丘明双目失明而作《左传》；孙臆被挖去膝盖而有《孙子兵法》；司马迁惨遭宫刑忍辱负重而完成《史记》。

第三，享受学习的快乐。于右任为人、文章、书法皆受人尊崇，有人问他成功的秘诀，他说：“常思一二，不想八九”。遭到挫折时常想想一二件成功的事，以巩固自信心。同学们，当我们成功地掌握了一个知识点，背诵了一首古诗，做对了一道难题，通晓了一种学习方法，提高了一种思维能力，解决了一个实际问题的时候，那种喜悦的心情是无以言表的。有了这种快乐，学习不再再枯涩，读书不再枯燥。我们就会全身心地投入其中。当我们对学习充满了激情时，还有什么学不好的呢！

同学们，心动不如行动。只要我们具有明确的目标、良好的心态、坚定的信念、有效的方法并积极地行动，执着地追求，我们就一定能达到人生的目标，我们就一定能获取成功！

走向高三演讲稿篇九

时光轻轻替少年拂拭去轻狂与无知。稚嫩的面孔历经几载春秋演变成坚毅。终于，你迈着沉稳而轻松的脚步在铺满香径的林荫小道上笑靥如花。

呱呱坠地的那一刻，生命是午夜湖中最温柔的那抹日光，皎洁、纯真。我从没料想到岁月如此迅速，推着 we 成长的不仅是摇篮还有失败、挫折、悲伤。

成熟并不是光华，它应如秋天之静美，丰收时果实的甘甜。若是世俗中的虚荣和圆滑遮掩了成熟本质的星光，那何必去追寻成年后的责任和感恩。

作词家林夕曾说：水是最柔软的，但它亦能坚韧。水的形状依据盛放它的容器所决定变幻莫测，在环境中无论顺、逆都能变换自己的模样却不世故，悠闲随意也是成熟的一种姿态。

成年亦非成熟，前者是时间的标志，后者是心灵的澄清。我们可以看到一棵树的年轮，但无法感受到它的枝繁叶茂中蕴含了多少风雨。

感动中国的人物中，曾有一个女孩用她瘦弱肩承担起一个家，父亲在生命中像梦一般迷茫。母亲瘫痪，整个求学生涯都在学校和家里两头跑，她还小，可她不得不放弃炫丽多彩的年华，我永远不会抛弃母亲。这句话，从她嘴中说出时，成熟懂事是生活给予的礼物。

离开了父母的呵护，我们逐渐从简单的心性变得缜密、细心。每个人都有其之不同，可是过程却是相同的。

第一次没有父母陪伴身边的生病，自己拖着疲乏的身体去医院。

没有帮助时，一个人顽强地在困境中努力。

流浪在陌生的城市，一个人在饥寒交迫开始想家。

当我们成熟时，不再怨怼生活的不公。生病了喝着白开水和干面包熬过。遇到挫折不会轻易放弃。忽有一天我们开始怀念母亲的手和父亲的话语。我想，那时，我们也已成熟。当我们与世界并肩而行，却要目送亲人的背影。

一个成熟的人是从荆棘中出来的，或许伤痕累累，但也早已学会愈合。带着平和淡然的气息和清雅高洁的色彩，人生为他绽放出脱尘的莲，没有被世界改变得猥琐反而更学会珍惜。

如一首歌所唱的一样“知道吗，我总是想起十五岁不快乐的

你……感谢那时候你那么倔强，从未改变自己的模样……。”早你也是我，青春中的自己。成熟的表达。