

2023年设计制作服务合同(模板5篇)

演讲比朗诵更自然，更自由，可以随着讲稿的内容而变化站位。一般说来，不要在演讲人前边安放讲桌，顶多安一个话筒，以增加音量和效果。好的演讲稿对于我们的帮助很大，所以我们要好好写一篇演讲稿以下我给大家整理了一些优质的演讲稿模板范文，希望对大家能够有所帮助。

学校演讲稿可以抄袭吗篇一

班主任在学校的教育教学中担任着重要角色，不仅承担着教学任务还承担着管理任务，而这一角色也越来越受到各方的重视。下面是小编为大家整理的班主任教育案例演讲稿，一起来看看吧！

尊敬的评委老师们：

大家好！

“幸福就是一种感觉，敞开心灵去感受，幸福无处不在。”与学生朝夕相伴的日子，我每天都在享受着：感恩的幸福，当着世界上最小的主任，看着孩子们一天天的成长，我的心里有着说不出的感觉，即便喜、怒、哀、乐觉得甘之如饴。

记得是两星期前的一个下午，我们班连续上了两节自习课，孩子们个个面部表情烦躁，感觉无聊。为了调节学生的情绪，我决定给学生讲一个自己曾经读过的感人故事。当我站在讲台上，宣布这一消息时，他们脸上露出了笑容，立刻精神振奋了。甚至有的学生高呼：好老师，就你理解我们的心。

孩子们把目光投向了我，我们一起进入了故事的情境。一个天生失语的小女孩，在风雨交加的夜晚，去迎接忙碌一天的母亲回家，但悲剧发生了，孩子的母亲倒在了风雨中，母亲

没有闭上眼睛，手中还仅仅攥着她最爱吃的粘糕，她就用自己的手语一遍遍的告诉自己的母亲，我会好好活着……我哽咽了。

“我知道，他们的心思就是想让我们成绩好，将来考个好大学。”

这是一堂普通的自习课，我看不到学生无聊的表情，再也听不到无奈的叹息，只会看到同学们快乐认真的学习，正如他们心语：老师，我们懂得感恩，我们懂得回报。

最后，我想用一首小诗来表达我的感受：有一种态度叫享受，有一种感觉叫幸福。享受着教育幸福，你就多了一双发现的眼睛；享受着教育幸福，你就多了一份快乐的心情；享受着教育幸福；你就多了一股创造的激情，享受着教育幸福；你就多了一种生活的诗意，你能从平凡中品味出伟大，从失败中咀嚼出失败的成就，你会惊奇的发现，幸福从此熙熙攘攘。

谢谢大家！

尊敬的评委老师们：

大家好！

高尔基说过：“谁不爱孩子，孩子就不爱他，只有爱孩子的人，才能教育孩子”。在同龄人中，我没有靓丽的外表和时尚的服饰，但我是学生眼里最美最美的老师；我不想苍白空洞的说我为教育事业做了些什么，但我敢说15年来是一步一个脚印，以我的满腔热情无微不至地关爱我的学生。正是这份真诚的真挚的无私的爱，我教的孩子能快乐成长，我的教师生涯也充满阳光和快乐。再多的辛苦劳累在孩子们纯真的笑容之下烟消云散，无影无踪！我喜欢这样一首小诗：“有一首歌最为动人/那就是师德/有一种人生最为美丽/那就是教师/有一种风景最为隽永/那就是师魂/不要说我们一

无所有/我们拥有同一颗火热的太阳/我们拥有同一片广博的天空/在同一片天空下/我们用爱撒播着希望……”当初,我把它工工整整地抄在我日记本扉页上的时候,“用爱撒播希望,用真诚对待学生”便成了我无言的承诺。

一句很简单的话语,真的能够影响一个人的一生吗?回答是肯定的。因为它包含着浓浓的师爱。马尔克姆·戴尔凯夫是一位职业作家。小时候是个很胆小害羞的孩子,没有信心,没有朋友。但是,老师布劳斯太太的一句评语彻底改变了他的人生。在一次作文中,老师给他的评语他永远都忘不了——“写得很好!”这句话极大地鼓舞了他的自信,让他看到了自己的潜力,找到了自己前进的方向!从此,他开始了自己成功而又充实的一生,并且也热情的鼓舞自己身边的同事、朋友。“在我读到这四个字之前,我一直不知道我自己是谁,也不知道将来我能做什么,”戴尔凯夫说,“直到读了布劳斯太太的评语,我才找到了信心。那天回到家后,我又写了一则小故事,这是我一直梦想着去做却不相信自己能做到的事情。”之后,在读书的业余时间,他又写了许多小故事,每一次他都把自己的作品带到学校,交给布劳斯太太。而布劳斯老师对这些稚嫩的作品则给予了鼓舞人心的、严肃而又真诚的评价。“她所做的一切恰恰是当时的我所需要的。”戴尔凯夫说。

精神的力量是无穷的!虽然没有人能左右我们的命运,但是老师、朋友的一句重要的话语有时就如同人生的一颗启明星,温暖我们心灵的港湾,照亮我们前行的路程。优秀的教师就是一团火,一座丰碑。能给人以示范,给人以热情,给人以动力!。

我自己也遇到过很多鼓励我的老师和朋友。小时候,我转学到一个陌生的学校,特别自卑,但是班主任刘老师给了我热情的帮助和真诚的关心,经常鼓励我,说我是个听话的好学生,是个很用功的学生,是个很有潜力的学生。就是在我中考之前没有信心的时候也鼓励我:“哀兵必胜!你会成功

的!”结果我不负众望，考了全校第一的优异成绩!还有很多家长朋友，都给我很多的鼓励和很高的评价!“你是个优秀的老师!”“你有一颗真诚的爱心!”“我的孩子放在你的班里很放心!”我听了真的非常欣慰和自豪!记得有人曾说过：“我曾想做一个伟人，但没有成功;后来我又想做伟人的妻子，业已失败;现在我想通了，我要做伟人的老师。”看着孩子们一拨一拨在涓涓细流的浇灌下健康成长，我由衷感受到为人师表的幸福，感受到真诚无价的甜蜜。

所以我在和孩子们相处中，更多的是他们以热情的鼓励和殷切地期望!表扬他们的优点，赞美他们的闪光之处，用美好的语言激励他们，用真善美的故事启发他们，快乐洋溢在孩子们的脸上，幸福荡漾在他们的心头!

我曾经讲过丽娜的故事，丽娜是个一生下来就裂唇的可怜的孩子!她肯定：除了家里人，没有人会爱她。二年级时，丽娜进了老师伦纳德夫人的班级。老师长得很美，每一个孩子都喜欢她、尊敬她。但丽娜觉得没有一个人比她更爱伦纳德夫人。因为这里有个不一般的缘故——低年级同学每年都有一次耳语测试：孩子们依次走到教室门边，用右手捂着右耳，然后老师在讲台上轻轻说一句话，再由那个孩子把话复述一遍。可丽娜的左耳先天失聪，几乎听不见任何声音。她不愿把这事说出来，以免被人嘲笑。早在幼儿园时，丽娜就发现没人注意你是否真正捂住耳朵，而只注意你重复的话对不对，所以，每次测验时，丽娜都假装用手捂住了耳朵。这次同往常一样，丽娜又是最后一个。她心想：老师会说什么呢?以前，老师一般会说“天是蓝色的”或者“你有没有一双新鞋”等。

每一个孩子都是祖国的希望，民族的未来。对每一个孩子我们都应该耐心、细心。对于每一个孩子我们都应对他们充满希望，真诚地爱着他们，把他们当作是自己的女儿或者儿子，把浓浓的师爱化作每一个孩子心中最美的云彩，一定会有更多的奇迹和惊喜。人生因为事业才显示生命价值。我没有慷慨激昂的豪言壮语，我将继续的在自己的岗位上，分分秒秒

地珍惜宝贵的时间，真真切切地爱着所有的学生，踏踏实实地做着该做的工作，这，就是我的平凡人生平凡路。套用奥斯特洛夫斯基的一句名言作为我的结束语——一个好老师的生命是应当这样渡过的：当他回首往事时，不因碌碌无为而悔恨，也不因误人子弟而羞愧。这样，在临死的时候，他就能骄傲地说：我把整个的生命和全部的精神献给了孩子。

谢谢大家！

尊敬的各位评委、老师们：

大家好！我演讲的题目是《用率真的心和孩子一起生活》！

十年班主任工作的磨砺，让我懂得，一个称职的班主任应该俨如慈爱的母亲、严厉的父亲、真心的朋友、学习的榜样。做到这一切需要我们用率真的心和孩子们一起生活。

一、用爱心做学生的慈母，为班级德育工作打下坚实的基础。

在班级管理班主任对学生的关爱是做好班级德育工作的基础。只有热爱学生的老师，才能博得学生的信任、拥戴。我班有一个女生因为父母离异使她对母亲非常憎恨，她学习不努力，性格孤僻。面对这种情况我跟她交谈：“我们还小，不能理解父母的苦衷，不要把父母的事放在心上，要让自己快乐的生活。我很想做你的姐姐，非常愿意帮助你。”这样的交谈，使她对我特别信任。记得有一次，我发现她的作业本里有一个小纸条，上面写着：“老师，今天是我生日，你能祝我生日快乐吗？”看到孩子的心愿我既高兴又心酸，我组织同学们为她唱生日歌，并送给她一个精美的笔记本做生日礼物，鼓励她好好学习，她非常感动。在期中考试他取得了优异的成绩。对班级里的每一位同学我都向慈母一样关心他们，同学生病了找药送水，雨天我亲自送同学回家。用心关爱使我赢得了学生的拥戴，而且也为学生做好了表率，班内同学像兄弟姐妹一样互相关心着、帮助着，真是其乐融融！

二、用真心做学生的严父，为形成良好班风做保障。

现在的学生大多是独生子女，家长的溺爱，使他们养成了自私、娇气等坏习惯，而这种种坏习惯又极易形成不良的班风，面对这一问题，严厉的父爱是一剂最好的药方。要“严”就要在“细”“恒”上做功夫。从升旗仪式到出操列队，从仪表整洁到教室卫生，从说话礼貌到敲门报告，从上课坐姿到提问回答，我就像一位严厉的父亲，样样都严格要求。为此我班的行为习惯评比一直都名列学校前茅。

三、用童心做学生的朋友，为形成团结的班集体凝聚力量。

一位哲人说过；人类是用爱来交换爱，用信任来交换信任。作为一名教师，我们若想懂得学生，就得会变成孩子，这样才能真正走进学生的心灵。在工作中，我尽量使自己具备“学生的心灵”，“站在学生的角度”来看问题。操场上，有我跟孩子们刻苦训练，备战运动会的身影；大课间我和学生们一起跳绳、欢笑；与学生的谈话中，我会听到那些连父母都不肯告诉的小秘密……童心使我们师生的心紧紧凝聚在一起，形成了一个爱的集体、团结的集体。

四、用诚心做学生的表率，为班集体当好“引路人”。

教师被誉为人类灵魂的工程师，学生只有看到优秀的品行在自己的老师身上体现出来，他们才会信服，才会效仿，才会激发内心对“真、善、美”的追求。在工作中，我总是严格要求自己，为学生做好表率：上课从不迟到早退、自习课和学生们一起读书、放学和学生们一起值日。无论是学习还是生活，我都和学生坦诚相见，正是这种潜移默化，使学生受到良好的熏陶，在我的带领下，我所带的每一个班级都班风正，学风浓，我班年年被评为校级、镇级优秀班集体，教学成绩也年年居镇上游□xx年我班的小考成绩居全区第四。

五、用精心组织活动，为学生搭建实践的舞台。

一个好的班集体需要通过活动来带动，每年学校组织艺术节、体育节、读书节等活动，我都会积极组织学生参加，让学生在活动中锻炼。同时我们也获得了很多荣誉：合唱比赛一等奖，汇操比赛一等奖，拔河比赛第一。在个人项目中，毕子萱、毕志明同学连续两年被评为校优秀主持人，毕子萱同学曾多次参加区演讲、讲故事比赛获一等奖。毕云昊同学更是出了名的校园小明星，去年六一儿童节他扮演小沈阳，逗得在场所有的观众捧腹大笑。

一路艰辛一路歌，转眼间，我已在教育舞台上奋斗了十年。十年来，我用对教育事业的真挚、执着作为爱的支撑点，用真诚和学生沟通，用率真和学生交流，为他们撑起一片美丽的蓝天。在浇灌和培育的同时，作为年青的教育工作者，我也在不断地成长。路漫漫兮修远兮，吾将上下而求索！

我的演讲完了，谢谢大家！

学校演讲稿可以抄袭吗篇二

大家好！我是来自校的7号参赛选手——，同事们都爱亲切地唤我一声“燕子”，虽然我没有古时齐国大夫——晏子，面对楚王时的聪慧机智、勇敢镇定，但是我却有跟他一样瘦弱精悍的身材；虽然我性格内向、不善表白，但是此刻我还是勇敢地踏上了这神圣的演讲台，为的就是跟大家道上一句心灵的呐喊，那就是：爱可以改变一切！

“岁月如歌”这个词真是不错，就在岁月不经意地一唱一和中，我已从教12个春秋了。学生们来了又走，走了又来，不经意间，我已先后做了五个班级的班主任了。孩子们给了我很多东西，他们让我笑过，让我哭过，也让我感动过。在孩子们的成长中，我也逐渐成熟起来。我感谢他们，是他们让我在过去那么单调的生活中，感到了快乐和满足；是他们让我有了成就感。在这些孩子当中，只有07届毕业班的40个男孩

们，他们带给我的不仅仅是这些，他们带给我的还有感动、伤心和震撼。他是最与众不同的，他就是李嘉良。

李嘉良是个让人一见就非常难忘的小家伙：中等个头，小脸白白的，小单眼皮里装的是满眼的倔强与叛逆。四年级时，刚开学班级里就转来了他这样一个问题人物，每天闯祸最多，而且无论你怎么说服他，他也不会说一句“我错了”。他对任何一个老师的态度都是高昂起脖，用不信任的眼光看你，对我也是一样。

他的这种态度真的把我气的不得了，有时我想：这哪里是个孩子？分明是块顽石。每当科任老师对我说李嘉良太难管的时候，我只能苦笑，因为我对他真的是软硬皆施了，真的是无能为力了。就在我不知所措时，我惊异地发现了他的闪光点：他很聪明，写字工整；也很爱劳动，爱打抱不平。从此，我每天都用爱的目光去迎视他的漠然。渐渐的，他的漠然淡了，也许他感受到了老师不嫌弃他，有时也很喜欢他，甚至对他比对别人还好。直到有一天，他又犯错了，我轻轻地摸着他的头对他说：“嘉良，你又犯错了，老师知道你不是故意的，只是有时管不住自己，是吗？只要你能知错就改，老师是不会嫌弃你的。”此时，他不说话，把头低下了，眼角也湿润了，但是他的倔强，使他努力不让眼泪流出来。

过了好一会儿，他轻轻地说：“老师，我错了！”就在这个时刻，我的眼泪却流了出来。一年多了，我终于等到了这句话，是多么的不容易呀！从此以后，他能够认错了，虽然经常是改了犯，犯了还改，但是我很知足，因为他终于可以诚恳地听我的劝告了。我相信我所给他的每一份叮咛，每一份鼓励都将使他向正确的人生路上靠近。

拥有，我承担着责任；奉献，我体验着喜悦；创造，我感悟着生命；育人，我享受着幸福！

老师们，善存于心，爱在于行！让我们用爱心搭起桥梁，用关

心凝成温暖，用真心传递幸福，用时光铸就“爱可以改变一切”的金色长城！

谢谢大家！

学校演讲稿可以抄袭吗篇三

“兴趣是的老师。”这句话永远是教育的真理。有了兴趣，学生就有了学习的热情，就会变被动为主动，变无心为有心。在作文教学就能讲出真话，道出真情，作文也写得有血有肉，不再干巴巴的了。

有一次要求以“我想对你说”为题写一篇作文，要求写出发自内心的话，表达出真情实感。在教学这篇作文时，我采用了“先激发学生感情，再引导学生讲出真话”的教学方式，结果取得了成功，学生的作文展现了他们真实的内心世界，读来不禁令人心灵为之触动。

教学《我想对你说》这篇作文时，我先从分析作文题目入手。

接着，我有感情地读了几篇范文，以引起学生感情上的共鸣：哦，我想说的也正是这些。

读完后，我再发几篇范文下去让学生自己看，体会写法。

接着，我再让学生自己说。

最后，才让学生动笔。这次作文，学生写得很顺，感情也很强烈，都向对方谈出了自己的心里话。有对老师提建议的，有对妈妈说悄悄话的，有劝告同学的，也有批评爸爸的——看着这些真情流露富含童真的话语，你的心灵真的会不禁为之一动优秀作文教学案例优秀作文教学案例。这次作文是本学期最成功的一次。

激发写作兴趣，让他们有话可说，让他们有表达的欲望，讲出真话，写出真情，我想这应是作文教学的第一步。

反思：

作文教学中，教师的“导”是最重要的。教师只有因势利导，才能让学生入情入景，学生才会有话可说，有内容可写。

案例抓住了“导”去进行教学。先从范文入手，找出别人成功的地方，通过讨论总结出写作方法，再出示本次作文的具体要求，这等于给学生降低了写作难度，令学生有一种豁然开朗的感觉。最后才让学生谈自己想写什么内容，引导他们怎么写，可谓水到渠成。师生在轻松愉快的氛围中完成了教学任务。

学校演讲稿可以抄袭吗篇四

当学生出现一些问题时，简单地批评或处罚，这是每个教师都无师自通的，似乎已经成为一种“本能”。但我们常常发现，这种“本能”收效甚微，学生很快“旧疾复发”，甚至愈演愈烈。所以我慢慢尝试克制自己批评的“本能”，竟然收到了意想不到的效果。

小李刚从农民工子弟小学升入我校，我第一次批改他的“读书笔记”，发现他只是随便抄了一篇短文，字迹很潦草，一看就知道他讨厌写作文。

其实在开学第一节作文课上，我已经详细地介绍了怎样写“读书笔记”，并强调了书写要工整，没想到小李还是明知故犯，我有些生气。本想马上把他叫过来好好训导一番，然而，在我仔细地看了小李抄的那篇关于朋友的文章之后，一个想法闯入我的脑海，让我改变了主意。

那天下午的语文课，我先让学生们说说自己对于“朋友”的

理解，学生们的发言很积极。等好多学生都说了自己的想法后，我说：“刚才这些同学对‘朋友’多多少少都有自己的体验和理解。老师这里有一篇写‘朋友’的文章，现在念给大家听，看看和你们的想法有什么不同。”紧接着，我开始声情并茂地朗读起来：“除了亲人，恐怕只有朋友这个词可以表达人与人之间的亲切了。有了朋友就远离了寂寞，有了朋友就有了欢乐，有了朋友也就拥有了好心情。朋友，是你寻找帮助、诉说烦恼的人，也是需要你帮助、排忧的人。伤心的时候，困难的时候，成功的时候，他都在场，这就是朋友！好朋友，可以说心里话，彼此关心，相互勉励，共同进步，有时吵吵闹闹，却从不伤感情……当我读完时，学生们不约而同地鼓起了掌。

明慧也说：“这篇文章让我知道了怎样交朋友，怎样对待朋友。

“好，那老师就告诉你们吧，文章不是我摘录的，”我微笑着说，“而是一——小李摘录的，老师在这里也要感谢他为我们带来了这样的好文章！既然大家这么喜欢，那就让负责黑板报的同学把它抄写在黑板报上，方便大家阅读摘录！”说着，我用赞许的目光看着小李，学生们露出了羡慕的神情。而小李呢，一直处在兴奋之中，从他那既高兴而又有些羞涩的表清里，可以读出他被老师表扬、被大家接纳的快乐。

课后，我把小李叫到办公室说：“你能把文章再抄一份吗？这样方便出黑板报的同学抄写……”小李二话没说，满口答应。

第二天一到学校，小李就把抄好的文章拿给了我。我接过一看，呵，他把文章端端正正地抄在了稿纸上，从那一笔一划中可以看出他的用心。

移山大法

有一则故事：一位大师几十年来练就一身“移山大法”，慕

名而来的人请大师当众表演。大师来到一座山前坐了下来。众人等了一会儿，却见大师起身跑向山的另一面去了。然后，大师告诉众人表演完毕，众人大惑不解。大师微微一笑道：这世上根本就没有什么“移山大法”，唯一能移动山的方法就是“山不过来，我就过去”。

一天下午，课代表小王一脸沮丧地来到办公室，抱怨说：“老师，好多人都不交作业。”“不交作业？”我陷入了沉思：发火是没用的，顶多好几天，然后依然如旧。既然“山不过来”，那“我就过去吧”。

自习课的时候，我拿着红笔走进了教室，按顺序给学生面批作业。见状，其他学生纷纷拿出自己的作业本，摆在课桌上。那些没有完成作业的学生，见我“地毯式”批改作业，一个都不放过，也都飞速地写起作业来。一节课下来，一直俯身讲解的我腰酸背疼，但心情却非常舒畅。长时间以来，由于大多数学生都没有养成主动问问题的习惯，而老师又不能及时辅导，致使作业本上的错误依旧。而这一次我不但批改完了班上所有学生的作业，还“新账旧账一起算”，学生们原有的一些学习困惑都得到了满意解答。

这之后，他们不但作业上交积极了，而且学生们主动问问题的也多了。

不痴不聋，不做阿家翁

这学期我发现一个怪现象：小张平时语文课表现特别好，古文默写次次满分，可期末考试成绩勉强及格。为了解开这个谜团，我在默写时特意留心小王并在班里展开调查，终于发现原来小王平时默写时作弊，有时写在桌子上，有时小抄夹在指缝里……简直就是无所不用其极。

小张这样的学生以前我也曾遇到过，不过他表现得更激烈些。他是一个十分要强的学生，虚荣心非常强。因为他是班干部，

在同学中有一定的威望，所以他不自觉地将自己的目标定得很高，要求处处给同学做表率；但同时他又十分浮躁，目光短浅、自欺欺人，幻想不劳而获。按照心理学原理，其实他这样做，恰恰说明他心虚，是不自信的表现。

以往遇到作弊事件，我一般会直接在班里不点名将事情描述一番，然后全班一起分析原因，指出这种“掩耳盗铃”行为的危害，促使当事者改正，并且要求大家一起监督。另外一种稍微缓和些的做法就是将其叫到办公室，私下交流督促。可是小张个性张扬、崇拜英雄、自认为是班里“最有男子汉气概”的，喜欢说大话，是典型的“顺毛驴”，只喜欢听表扬，越表扬越来劲。我冷静观察他一周，他似乎意识到什么了，刻意表现得很好。既然如此，我决定暂且不揭穿他，先让他“假装”。装的过程就是好习惯养成的过程——“装”习惯了，也就成真的了。这样会帮助他真正强大起来。

为此，我在班会上总结期中考试时，提到有些同学在大考中心理过于紧张导致成绩不理想并有意识地提到小张：“小张同学平时的语文成绩是咱班的‘一哥’，这次考试‘马失前蹄’，但是我们大家都相信他的实力。”听到我这番话，教室黑瞪大眼睛的不仅仅是小张，数十双眼睛里满是惊诧。放学以后，我又特意找到小张，拍拍他的肩膀：“小张，压力不要太大，我相信你的实力和潜能，你平时默写全都会，这次是太紧张了。看来你要好好调整一下心态，要记住：你是咱们班的学习风向标，不能因为一时的挫折就放弃。我看好你，不要让我失望啊！”这个倔强的男孩都快哭了……我知道，这是我最成功的一次“言不由衷”，但却给他注入了催化剂，我的“善解人意”会使他没有退路。

接下来让我更得意的是，所有老师都惊讶于小张的表现，他不但踏踏实实地学习，而且为人诚实大度，作业工整认真，上课表现更好，工作做得更加到位。期末考试一举跃到班级前十。如今，他稳稳地位于班级前十，已成长为一个更加理性、沉稳、健康的阳光男孩。

其实，很多时候我们似乎忘记了，每个孩子内心都有“想好”的愿望，这也是他们的“本能”，只不过常常被懒惰等负面因素所蒙蔽。擦亮他们蒙尘的眼睛，激发他们“想好”的“本能”，才是我们教师应该做的事情。我们批评的“本能”只会压抑他们“想好”的“本能”，只会使他们的眼睛越来越黯淡。

两种“本能”其实也就是两种角度，一个是站在自己的角度思考问题，一个是设身处地为学生着想。说到底，教育是科学，也是艺术，更是情感的。当教师真正关爱学生，用心、用情，从不同的视角去解读和对待学生，自然就会主动地克制自己的“本能”，从而激发出学生的“本能”，创生出更多和谐美好的音符。

学校演讲稿可以抄袭吗篇五

《高铁侠》抄袭《铁胆火车侠》这件事情原来闹得沸沸扬扬的，《高铁侠》的故事情节，人物设定甚至分镜都和《铁胆火车侠》是一样的，唯一的不同的画面还变得更加难看了。

二、《大嘴巴嘟嘟》

对，就是《蜡笔小新》。这部动画在人设和剧情上几乎完全照搬《蜡笔小新》，在人物上嘟嘟对应小新；小恩对应妮妮；铛铛对应风间；阿鱼对应正男；阿威对应阿呆。在具体剧情上，《大嘴巴嘟嘟》有几集和《蜡笔小新》的故事完全相同，包括对白的大概意思，动作，表情等，就连嘟嘟的配音演员也是明显在模仿小新的声音。

三、《宠物小精灵传奇》

《宠物小精灵传奇》的名字就暴露了自己的抄袭对象，那就是《精灵宝可梦》，这部动画讲述了主人公崔小号通过一次冒险之旅进入精灵世界后所遇到的一切的故事。动画里面同样

是三人组，故事的三人组和《宠物小精灵》的三大主角一一对应，而且动画里面的精灵跟《宠物小精灵》里的宠物小精灵惊人的相似。

三、《汽车人总动员》

《汽车人总动员》这部电影从名称、动画形象到宣传海报，都涉嫌抄袭了《赛车总动员》系列电影。不光如此该公司在2013年 *** 了26集的三维动画片《k时代》与这部《汽车人总动员》的故事情节几乎完全一样，都是讲述了一个天才少年卡卡，通过不断努力研发出了未来社会最顶尖的汽车智能控制系统——k系统。《汽车人总动员》的内容是剪自这个叫《k时代》的动画。

学校演讲稿可以抄袭吗篇六

一是政治理论学习不够,理论水平不高.学习不够积极主动,刻苦钻研精神不强。二是政治敏锐性和警觉性不够强。对于社会上传播的一些小道消息,还没有完全做到旗帜鲜明地抵制。(二)思想认识方面。

主要是思想观念还不够开放。工作上放不开手脚,满足于按照领导要求,做好本职,完成任务,缺乏创造性、独创性的点子,对如何创造性的开展工作思路不宽、不能用全新的思维和方式去做开创性的工作。(三)组织观念方面。

一是对组织安排的工作有时有畏难情绪。有时感觉工作繁琐、难度大,就会挑三拣四,不积极完成.二是对身边不良风气缺乏主动斗争的精神。有时对一些不良风气,感觉事不关己,态度漠然。(四)纪律规矩方面。

一是规矩意识不强,存在变通的思想,合意的执行,不合意

片面地自我满足,自认为工作好、表现好,同时觉得自己虽有

缺点,但问题不大,都是小毛病,对“纪律作风整顿教育”的责任感、危机感认识片面,反映出我对“纪律作风整顿教育”认识还不到位,态度不够端正。(六)建章立制方面。

对照“六查六看”突出问题清单,本人进行了逐条剖析并认真打分,共得分75分,扣分情况及原因如下:(一)政治站位方面。共14分,扣6分,得8分。

1、第2条,扣1分.原因是工作中有时不能做到从全局高度思考问题、谋划工作,存在部门利益、本位主义。

2、第3条,扣0.5分。原因是对上级决策部署执行不力。3、第5条,扣1分。原因是“三会一课”制度规定落实不到位。4、第6条,扣1分.原因是贯彻落实上级部署安排、指示要求行动不够迅速。

5、第7条,扣1分.原因是重点工作任务安排不够积极、主动。

7、第9条,扣0.5分。原因是在关键时刻、重要关头不敢亮出党员身份。(二)思想认识方面。共8分,扣4分,得4分。

1、第11条,扣1分。原因是不能主动学习作风建设的有关规定要求。

2、第12条,扣0.5分.原因是责任担当不够,工作拼劲不足。

3、第13条,扣分。原因是缺乏开拓创新,习惯于循规蹈矩。

4、第14条,扣分。原因是对加强纪律作风建设不重视。

题态度漠然。5、第26条,扣0.5分。原因是组织和领导安排的工作有

1、第32条,扣分。原因是规矩意识不强,合意的执行,不合意

的不执行。

2、第33条，扣0.5分。原因是不能严格遵守会议纪律，有时会出现迟到的现象。

极性.6、第55条,扣0.5分。原因是开展工作有时重形式、轻实效。（六）建章立制方面。共6分，扣3分，得3分。

2、第59条，扣1分。原因是以工作忙等为借口随意取消、更改支部学习、主题党日活动等。

具体整改台账附表。

序存在问题整改目标整改措施

完成时限

1执行力不坚决执行加强学习，不断提高即知即

上级的决执行力。

改,长期

策部署。

坚持。

2“三会一严格落实1、按照计划,严格落即知即

课^v^制度“三会一实“三会一课”制改,长期

规定落实课^v^制度。度;2、重视会议的内坚持。

不到位。

容和实效，会议材料的保存要及时规范；3、业务工作和党建工作、纪律作风建设一同抓。

3政治敏锐提高政治1、坚决制止影响改革即知即性和警觉敏锐性。发展和社会稳定的言改，长期性不够强。

论和行为；2、不听、坚持。不传小道消息。

4学习的主积极主动1、明确学习目标和计即知即动性还不学习作风划；2、按时完成学习改，长期够强。建设的有任务，提高学习效果。坚持。

关规定要

5工作中责工作中做1、增强宗旨观念和奉即知即任担当不到主动担献担当的意识；2、工改，长期够，缺乏开当，创新思作中，主动开拓创新。坚持。拓创新。路。

6对加强纪律提高对加1、重视纪律作风建即知即律作风建强纪律作设，真抓严管、抓细改，长期设重视程风建设的抓具体；2、对通报的坚持。度不够.认识，真抓典型案例，主动对照严管，主动查摆。查摆。

7对组织安坚决执行1、增强组织观念，积即知即排的工作组织安排极完成安排的工作；改,长期有时有畏的一切工2、对组织和领导安排坚持.难情绪.作.工作的完成情况做到及时汇报。

8组织原则增强组织1、在考察、考核干部即知即性不够强，原则性。过程中实事求是，不改,长期有时会有能只说优点，不谈不坚持.好人主义足；2对其他同志存

的思想。

在的问题及时提醒，

自我批评和批评他人

动真格。

9对身边不勇于和身1、提高认识，大胆工即知即

良风气缺边的不良作；2、对身边不良风改，长期

乏主动斗风气作斗气，旗帜鲜明地反对，坚持。

争的精神。争。

果断制止。

10规矩意识严守纪律，1、加强学习，增强规即知即

不强，存在增强规矩矩意识；2、严格执行改，长期

变通的思意识。制度，不搞变通。坚持。

11时间观念增强时间1、严格遵守会议纪即知即

不够强。观念，严格律，不迟到早退；2、改，长期

遵守有关严格工作纪律，上班坚持。

规定。不迟到、不早退；

12不能严格严格制度，严格落实请假、报备即知即

落实请假、规范请销制度。

改，长期

报备制度。假手续。

坚持。

13服务意识提高服务1、增强服务意识，对即知即有待加强。意识和服群众的来访，做到比改，长期务水平。较比较细致热情；2、坚持。

加强学习, 提高服务能力。

14有些工作对上级的注意工作的方式方即知即落实不力。决策部署法, 不作“二传手”, 改, 长期重落实, 重工作做到有布置、有坚持。

实效。落实。

15责任担当增强担当1、提高工作的各极即知即意识不强。意识, 创造性、主动性; 2、加强改, 长期性地开展学习, 不断增强解决坚持。

工作。实际问题的能力。

16制定出台增强制度1、加强研究, 结合实即知即的有些制的针对性际, 制定切实可行的改, 长期

度缺乏针对性和可操作性;2、严格落实有坚持。

对性.

关制度，发挥制度的

作用。

17没能严格按照要求1、坚决执行学习制即知即

执行学习严格执行度，不允许随意取消改，长期

制度.

学习制度.或更改; 2、提高学习坚持。

的效果。