

2023年主持演讲稿开场白台词(精选5篇)

演讲稿是进行演讲的依据，是对演讲内容和形式的规范和提示，它体现着演讲的目的和手段。那么你知道演讲稿如何写吗？那么下面我就给大家讲一讲演讲稿怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

主持演讲稿开场白台词篇一

我，是一只雏鹰。我生长在悬崖边。我的羽毛是纯净的雪白色，这是在我们山鹰一族中极为罕见的。每当看见自己与他们极不和谐的明亮的白羽，我就觉得，自己是羽毛乌黑亮丽的“族人”中的异类。

但，这不是最糟糕的。

当我的兄弟姐妹已经学会在空中骄傲而自在地翱翔时，我却只能蜷在巢中，眼巴巴地看着。母亲说，不是我愚笨，而是时间未到。

终于有一天，那个时候到了。

母亲把羽翼已经丰满的我带出温暖的巢，领我来到崖边。我踉踉跄跄地被母亲推到悬崖边上。我迷茫地望着悬崖下面：一片白茫茫的雾气，看起来幽不可测，崖壁直峭地延伸下崖底。我害怕了，呜呜轻鸣着扭头想钻进母亲怀抱。可对我一向温柔的母亲忽然变了，她伸出尖利的喙，狠狠地顶了一下。随着一声恐惧的惊叫，我站立不稳，坠入了那片迷雾中。

透过一片缥缈的白茫茫，我看到了母亲的眼睛，那金棕色明亮犀利的眼睛，满溢着深深的悲伤，还有……那丝瞬间掠过的期望。

一滴温热的泪穿过令人心悸的深雾，落在我肩上。这是母亲

的泪。我的双翅颤了颤，浑身充满了力量。我从盲目的惊慌中清醒过来，试图展开翅膀，飞向母亲。

但，更大的不幸出现了。在翅膀张开的一瞬间，我听到了“咔”的一声，巨大的疼痛迅速传遍全身的神经，翅膀的骨骼由于下坠强大的阻力而折断了。翅膀一阵阵的发麻，渐渐像泄了气的一样越发无力绵软。我扭过头，只见翅膀上泌出一粒粒血珠，把翅膀上的白羽染得鲜红，然后迅速被强劲的风吹落。我快不行了，我的头阵阵发晕。

这时，我看到了母亲。她在我的上空无助的盘旋着，眼里充斥着绝望的情绪。她张了张喙，似乎想说些什么，但终究没说。

我镇定下来，我不能让母亲绝望！

我艰难地展开疼痛的翅膀，一下下扑闪着。可怕的强风竟奇迹般变得平和些了，我借此机会，更努力地扇动着翅膀。我感到身上仿佛更加有力了。于是，我使劲扇着早已充血的翅膀，乘着减弱的风向崖口飞去。

我冲出了冰冷的白雾。灿烂的阳光再次照耀在我的身上，让我感到了温暖。当我顺利地停落在崖边。我看到母亲欣喜的眼神。

我勇敢地再一次冲进迷雾中，在崖底盘旋。我仰起头，骄傲的长啸，随即冲出迷雾，在希望的蓝天下自由翱翔。

我会飞了！我惊喜的长鸣三声。

我学会了在逆境中飞翔，我终于知道：冲出迷雾，等着我的会是那片希冀的蓝天。

人生也是如此，充满艰辛与磨难。常对自己说，在逆境中飞

翔吧，总有一天，你会站在最亮的地方，做曾经渴望的自己！

主持演讲稿开场白台词篇二

大家早上好！

今天我国旗下讲话的题目是《放飞理想，定位成功》。

有这样一则故事：说在一望无际的草原上，有只狮子不停地奔跑，但是前方却没有猎物。有人问它为什么要奔跑，狮子说：“我只有跑得比猎物快，才能获得食物。”同样，一只小鹿也在独自奔跑。有人问它为什么奔跑，小鹿说：“我只有跑得比其他鹿快才能不被吃掉。”这则故事告诉我们：不论你是强者还是弱者，只有明确了目标，不断地努力，超越他人，才能在这个社会上生存发展。今天社会的发展可以说日新月异、瞬息万变。这样大到国家，小到个人都需要有超前的计划，明确的目标，并为之拼搏，远大的理想才能最终实现。成功才不会成为空中楼阁。

托尔斯泰将人生的理想分成：一辈子的理想，一个阶段的理想，一年的理想，一个月的理想，甚至一天、一小时、一分钟的理想。当你听到这里，同学们，你是否想到了自己的理想？或许你曾经有过远大的理想，或者制定过明确的目标。也曾为之奋斗，但因为自己的懒惰、脆弱的意志，而曾经许下的凌云壮志早已化为烟云。有一位哲人说过：“梦里走了许多路，醒来还是在床上。”它形象地告诉我们一个道理：人不能躺在梦幻式的理想中生活。

可是在我们身边是否有躺在梦幻式理想中同学呢？有！你看那些上课时沉醉于手上的小玩意儿；下课后却陶醉于同学的嬉戏中；回家后又陷入在自由散漫的状态中，完全忽视还有那未完成的作业，还有那丝毫未掌握的知识，直到第二天被老师拉到办公室填补空缺的学生……难道他们没有过远大的理想，没有过正确的人生目标。有过！只是他们脆弱的意志，

懒惰的行为，侥幸的心理等让他们成为嘴上的强者，行动上弱者和谎言的发布者。他们把自己的蓝图构画得再美好，再完善，也只是空中楼阁，海市蜃楼罢了，只能在梦里找到慰藉。

同学们!当我们从走进学校的那一瞬间起，我们是带着父母的期盼，亲人的希望，期待小学的学习生活将会是实现自己远大的理想的起点，人都期待美好的生活，但美好的生活一定离不开你明确的人生目标，坚定的意志，踏实的作风。

也许我们面前会有人生的坎坷、生活的暗礁，但我们可以用艰辛的汗水去冲散痛苦，用坚强的信念铺就一条通往理想的平坦大道。树立了远大理想唯有我们努力、努力、再努力，才能换取成功。

最后让我们像前面故事中“狮子”“小鹿”那样，为了自己的成功不停地奔跑吧!

主持演讲稿开场白台词篇三

我是来自建管二班的玉鑫，今天我要竞选主持人。

我认为主持人需要好的嗓音，好的台风，快速的应辨力，充满激情的活力。而我首先是一个富有激情的学生，这对主持是必不可少的;其次，我的声音洪亮，口齿清晰，具有较好的口才修养;另外，我虽不是风度翩翩，但也是仪表端庄。一个主持人应具有的基本素质我都能做到，主持人这个位置，我是能胜任的。

我曾经在高中得时候主持过班上及学校的一些节目，大学得时候主持过我系上得演讲比赛和班上的所有节目晚会，表现出我有较好得应变能力，能随机应变不至于怯场。

这是一个魅力展现的时代，这也是一个激烈竞争的时代，商

场如战场，一流的口才将是你驰骋商战的致胜法宝，“一人之辩重于九鼎之宝，三寸之舌强于百万之师”。拥有一对多的公众演说能力和行销能力，已成为你成功立足现代社会的必备技能！所以加油吧让我们展现出自己得魅力！

主持演讲稿开场白台词篇四

蓝蓝的天空，万里无云。转眼间，便乌云密布。只见一道“之”字形闪电划破天空，随着“哄”的一声雷响，豆大的雨滴倾盆而下。经过暴风雨洗涤后的空气格外的清新，枝头的绿叶青翠欲滴，在山的那头是美丽的彩虹。

风雨造就彩虹，逆境成就人才。

音乐才子“贝多芬”一生命运多舛，从小音乐家庭的贫穷，没有能读上大学。但命运对他的捉弄并没有就这样停止。在他十七岁的时候，他不幸患上了伤寒和天花；在他二十六岁的时候，又不幸失去了听力。就像鸟儿失去了双翼，就像鱼儿失去了河流。对于一位对音乐充满热爱与向往的贝多芬来说，失去听力就像失去了半条生命。但他没有就此放弃对音乐的追求，他依然崛起，决定与命运做斗争。因此在音乐的这条道路上，他的生命之火越燃越烈。他所创作的音乐影响至今。

法国画家约翰发廊索亚米勒，年轻时的作品不得到众人的青睐。贫穷与绝望伴随他度过一年又一年。他失望的来到乡间。贫穷的困境没有停止对他画画的追求。乡下淳朴的氛围，美丽的大自然让他更多了几分灵感，从而创作出《播种》、《拾落穗》等家喻户晓的名画。

一代领袖小时候贫穷到没钱买书。但他对书的渴望从来没有停止过。他竟然选择徒步走了二十多公里路程，到亲戚朋友家借书看。白天放牛，晚上就在昏暗的豆油灯下苦读。正是这种坚持不懈的意志与宏大的理想与抱负，才使他成为了中国杰出的人民领袖。

无论暴风雨如何的猛烈，无论环境多么的恶劣，只要我们有一颗不放弃不认输的心，我们会成功。但如果你因为你条件的优越就骄傲自满，不学无术，那么你就注定碌碌无为一生。

天生奇才方仲永，他自幼的聪明才智闻名方圆百里，但他因此就骄傲自满，认为今日的小聪明就能成就明日的辉煌。于是他后天没有进行良好的教育和培养，最终成为平庸人一个。

我们没有方仲永自由的聪明才智，也不要像他一样就此平庸一生。我们要像贝多芬，像一个个伟人一样，在逆境中前行，在困境中拼搏。在恶劣的条件下成就光辉的未来。

主持演讲稿开场白台词篇五

满载收获的20xx年挥手别去，充满生机20xx年迎春而来。在这辞旧迎新之际，我们欢聚一堂，展望光明未来，共叙友情，倍感亲切。

在此，我代表中心领导班子，向辛勤工作一年的全体同仁，致以美好的祝愿和亲切的问候！并通过你们向全体家属拜个早年，祝大家新年新起点，新春步步高！

已经过去的20xx年，中心全体同志齐心协力、负重拼搏，凭借着饱满的工作热情和强烈的事业进取心，完成了各项疾控工作任务，得到了上级部门的充分肯定。禽流感、手足口病、出血热、结核病、艾滋病等重点传染病防控工作圆满完成；扩大国家免疫规划工作顺利进行；应急工作成绩斐然；慢性非传染性疾病预防工作亮点突出；人才培养、学科建设及科研工作取得了突破性进展，疾控工作绩效考核有条不紊地实施。这些成绩的取得，饱含着各级领导的热情支持，凝聚着中心班子成员的心血智慧，浸透着全体干部职工的辛勤汗水，展示了我们疾控人团结协作、积极进取的精神风貌。

展望未来，任重道远，我们信心百倍□20xx年，是实施我省疾病预防控制工作发展规划、提升疾控服务能力的重要之年，更是中心谋求持续发展的关键之年，我们将努力提升疾病防控工作能力，提高疾控工作效能。巩固已有工作成果，创新工作思路，改革工作机制，采取适宜工作策略，开创疾控工作新局面。

同志们，新的一年孕育新的希望，新的征程谱写新的辉煌。希望中心全体工作人员，要围绕中心，服务大局，内强素质，外树形象，履职尽责，不辱使命，不负重托。

最后，祝大家：新春愉快！阖家幸福！身体健康！工作顺利！