

2023年一年级语文冀教 人教版小学一年级 语文教学计划(优秀7篇)

演讲比朗诵更自然，更自由，可以随着讲稿的内容而变化站位。一般说来，不要在演讲人前边安放讲桌，顶多安一个话筒，以增加音量和效果。演讲稿对于我们是非常有帮助的，可是应该怎么写演讲稿呢？下面小编给大家带来关于学习演讲稿模板范文，希望会对大家的工作与学习有所帮助。

青春演讲稿篇一

偶然间，发现我们已步入了那道令老年人羡慕、中年人留恋、少年人向往的青春风景线。澎湃着青春的热血，洋溢着青春的热情然而，曾几何时，我们这些带着彩色的梦走进大学校园的莘莘学子们却拥着青春，在被赋予“本科大学生”之称的壮丽岁月里，高喊着：平平淡淡才是真。

但有人认为“与世无争，恬淡一生”便可无忧无虑的生存，颇有要把老庄的“无为”思想发扬光大之势。是什么使我们充满青春活力的校园生活减退了缤纷的色彩呢？又是什么使我们真实的熔浆凝固，不再有来自内心深处的热血沸腾？是因为我们没有走进梦想中的象牙塔？是因为我们未走出自我困惑的地带？还是因为我们的心的不再年轻，确实把一切都看的平淡了呢？然而我要说不！都不是！主宰世界的是我们，放弃世界的仍然是我们。

不再回头的不只是那古老的辰光，也不只是那些个夜晚的星群和月亮，还有我们流逝着的青春。所以请拒绝平淡，告别无为，让我们的青春在阳光下真正的飞扬起来，激荡起来！

让我们在阳光明媚的日子，愉快地歌唱；在花开的日子里，遨游知识海洋，一起编织梦想；在飘雨的季节里，用心情的音符，谱写青春悦耳的篇章！任前方荆棘丛生我们将持之以

恒。茫茫学海中，我们要做勇敢的水手，乘风破浪，共赴前程。青春的脚步如行云流水，青春的岁月需要知识的滋养。

让我们把握生命中的每一天，向着成功的彼岸前行。

不再为落叶伤感，为春雨掉泪；也不再满不在乎于地挥退夏日的艳阳，让残冬的雪来装饰自己的面纱；岁月可使皮肤起皱，而失去热情，就也可以使灵魂起皱，让生命失去激情。所以，我们要用智慧和勇气扬起理想的风帆，用青春和生命奏响时代的强音。当我们抛弃了迷茫，掌握了航向，当我们共同努力，不懈的摇桨，青春的激扬乐章终将奏响！

青春演讲稿篇二

大家好！

一颗不起眼的沙子也可以变成一颗闪亮的珍珠。

青春岁月，有过挣扎，有过彷徨，但更多的是同伴的努力催人奋起，促我奋斗，催我向上，看着有些朋友们得过且过，虚度光阴，我也曾犹豫；看着有些人整日的吃喝玩乐，我也曾动摇。每当我迷茫时，经常会有一个响亮的声音在我耳边响起：奋斗吧，努力吧！美丽的风景在前面，奋斗的青春最美丽！

让我们的青春在拼搏中闪光吧！汗水会把那闪光折射成更加耀眼的七彩光芒。指尖上跳跃的青春，一不小心就不见了，谁也没办法挽留，既然留不住，就不要花太多时间去留住它，因为泛黄的记忆会是通往人生彼岸的地图。

拼搏是展现耀眼青春的一种方式，用双手去奋斗，去努力，才能有意想不到的青春，采得百花成蜜后，为谁辛苦为谁甜，蜜蜂靠自己的辛勤获得甜蜜丰盛的花蜜。而我们就需要用拼搏来实现自己那美好的青春。

用拼搏给青春绘画美丽的蓝图，让青春在拼搏中闪光！

谢谢。

青春演讲稿篇三

大家好！

我想现在很多的年轻人，少男和少女，会盲目地羡慕电视偶像剧里，男女主角多姿多彩的感情生活。其实，每个人都是独一无二的个体。任何一个人，都有属于自己的一条轨道，谁也无法，被他人复制与取代。不论会遭遇怎样的喜、怒、哀、乐、怎样的人和事，你都有经过量身定做、只适合你自己去扮演的角色与戏份。

通常，大部分人都想模仿偶像的生活。所谓“家家有本难念的经”，你所钦慕的对象，在你看到的另一面，他们和她们，有什么样的烦恼和缺憾，你不会知道，或者也不会感兴趣。

每天你上学，坐同一班公共汽车，或许当天出门前，还跟妈妈呕气，中午吃几元钱的快餐，上课时，与同学发生些小争执，周末跟朋友，人挤人地看场电影，在假日的夜晚上网聊天。这些生活中的琐碎细节，全部集合起来，就算是一种人生戏剧，你已经在演以自己为主角的偶像剧了。

生活，不一定要有惊天动地的情节，才叫精彩；感情，也并非要有山盟海誓，才算真爱。电视中的偶像剧，因为收视率和时间的原因，必须把真实的时空压缩，然后以紧凑的剧情与夸张的情节，铺设故事内容。这就像你，可以透过一场一两个小时的电影，观赏一个人长长的一生，或者了解一个民族的兴衰、一段历史的更迭。但是，真实的人生琐碎、冗长和沉闷，甚至会有很多机械式的重复。这些所谓平凡单调的生活，在讲究戏剧冲突和张力的偶像剧里，是无法体现出来的。

不要一直抱怨和不满足于，自己所能控制、拥有的一切，其实，每个人都在演自己的，独一无二的偶像剧。在这场戏里，你的角色与戏份儿，没有人能够取代。你只能真正发自内心地，接受现在所能拥有的一切，不管是外貌、身材、学历、朋友圈、工作环境，还是家世背景、所交往的对象，否则你就会永远没有快乐的一天。因为，一个人最大的悲哀，就是不愿意做自己，更不能战胜自己。

真正的成功，不在于战胜别人，而在于战胜自己。有些人从小，就崇拜一个又一个战胜别人的强者，他崇拜征战杀场，踏着血泊，穿过硝烟的将军，崇拜技巧娴熟，运用力量、柔美战胜世界劲敌的运动员，他所崇拜的太多太多。

可日益长大后，才发现战胜自己，才应该充当社会的主流，成为他自己的奋斗目标。

保尔柯察金战胜了自己，让世人看到了他那钢铁般的意志；张海迪全身高位截瘫，自学了四门语言，成了著名的作家；霍金虽然瘫痪，却成了众所周知的宇宙之父……这样的例子在过去、现在都比比皆是，他们之所以取得了成功，都与他们战胜自己分不开。

战胜自己，需要勇气。司马迁虽受宫刑，仍然坚强不屈，完成了巨著《史记》。战胜自己，要比战胜别人难的多，因而战胜自己，就要有坚忍不拔的意志，要有根深蒂固的信念，要有，在逆境中成长的信心，要有，在风雨中磨练的决心。战胜自己并非易事，所以我们要培养战胜自己的目标、决心、能力及克服困难的勇气。

战胜自己，要不断总结，想出解决的方式。著名的作曲家贝多芬一生有许多不朽之作，但很多有激情的曲目都是在他失聪后创作的。失聪，就预示着一个音乐家音乐生命的结束，然而，贝多芬想出了战胜自己的方式：通过自己对音乐的认识，自己在脑中创作，手上弹，再用手触摸五线谱的木板，

往上写，他完成了《命运》交响曲。他战胜了自己，是顽强的意志、自己想出的方法帮助了他。

所以，为了战胜自己，我们要总结。战胜自己才能愈发生命的活力，无论是健全的身躯还是残缺的臂膀；无论是优越的条件，还是困窘的环境，我们都要战胜自己。战胜自己，要有奋发的勇气，要有克服困难的意志，同时还要不断总结，找出通向成功的途径。所以，不要把战胜别人看得太重，最大的胜利便是战胜自己。让我们“战胜自己”！你才是，你自己心中的偶像！

青春演讲稿篇四

大家好！

高驻的舞台，七彩的灯光，闪耀着每个观众的眼，星星点点的灯光就像一个又一个调皮的精灵，带着我们开启今晚的欢快之旅——圣诞晚会，我们每一个人怀揣着那兴奋又激动的心情，等待着美好的夜色下，重现梦幻之旅的惊喜。

“开始了，开始了”坐在后面的同学紧张的对我说，回过头去，看着她满目的期待，我不禁的握紧双手，心中小鹿在胸膛里跃动着，“今晚会有有什么节目呢？会有哪些人登上这个舞台？……”伴着我的思想乱想，灯光终于的聚在了这个数千双眼紧盯的舞台，伴随优美动听的歌声，迎来我们的主持人——晚会在主持人专业的引说词间，缓缓展开，像一幅画面，像一条锦绢，像一涓泉流，渐渐的，拉开了表演得序幕！

开始了，就沸腾了。歌曲、舞蹈、小品、相声、一样又一样，我们的掌声不断的在体艺馆的上空盘旋，余音绕梁，我看到的不仅仅是我们株外学子的各项才艺，更看到的是每个人的努力。在这里，我们就是主角，尽情的展现着自己，我们为了自己而付出着，我们站在这耀眼的舞台上为的不是荣誉，

而是用自己的青春点燃这个夜晚，我看到的是台上的精彩，也为台上所有带给台下的努力与汗水，我看到了，我笑了，为自己而笑，也为台下观众美的欣赏的所有人而笑，加油！加油！

不知不觉间，时光就从你的指尖流逝，就这样，到了晚会的压轴节目。

一声声高亢激情的朗诵，唤醒了我渐渐沉静的细胞，我睁开了本有几分疲惫的眼皮，听着台上四个领诵与后面初三学子的齐声朗诵“……把快乐装入行囊，迎着朝阳，青春作伴，扬帆起航！”“扬帆起航……”勾起了我那成长的回忆。

凤凰山下，有我美丽的校园，在这里，我度过了我最难忘的初一生活，在这里一年半的时间里，我成长了，我奋斗了，我努力了，也快乐了，不再管旧水曾在我伤心时流过脸颊，心里的欢喜与快乐，伴随着曾经快乐的回忆，我似乎看到了前方的路还很长，“还会经历什么呢？”我想，就算还有太多的挫折与荆棘在等待着我去越过，我也会笑着走过，笑着走下去……让我们把快乐装入行囊，迎着朝阳，青春作伴，扬帆起航！

青春演讲稿篇五

尊敬的各位领导、评委、同事们，大家好！

今天我演讲的题目是《青春的使命》。

人们总是用美好的语言形容青春，说他充满了理想与信念；充满了激情与渴望。可是我在想，青春到底是什么？是满腔流动的热血、是聪颖活泼的思想、是初生牛犊不怕虎的勇气、是勇于担负责任的大无畏精神，还是奉献、牺牲、开拓和努力。每当我面对和我一样激情活跃的青年同事们，每天忙碌的工作在自己岗位上时，我恍然大悟，原来青春是永不言败

的责任，是光荣无比的使命，是义无反顾的勤奋和努力！

曾经有一位睿智的长者教导我，人生最宝贵的是什么？不是失去的和得不到的，而是现在所拥有的。是呀，青春是宝贵的，也是短暂的，因此我们应该珍惜机会，把握住这短暂的青春，把它投入到自己的工作岗位上，只有这样，我们生命才会更有活力，我们的青春才会闪耀出美丽的光芒。回顾置业集团十余年的发展历程，经历了从小到大，从弱到强的艰辛过程，在**事业中，建立了不可磨灭的功勋。

目前，集团正面临战略转型的调整时期，这就如同蝴蝶的蜕变，痛苦但充满了美丽的期望。而这个时期，之于我们青年来说，却是人生道路上的最大的机遇，在哪个企业，你能深刻接触到如此直白的抉择；在哪个企业，你能亲身感受到如此强大的变革；在哪个企业，你能快速学习到如此深厚的文化。企业之转型，青年之转变，这是我们智慧的积累，更是我们成长的开端。

面对转型的艰辛，虽然一个人的能量很小，但是每个人都将自己的翅膀润湿，小水滴也可汇集成大江河，经过爱的雨露滋润，在昨天烧焦的草地上一定会再次盛开爱与幸福的百合，这些在**置业的全员销售活动中得到了最好的诠释。置业之发展，置业之强大，置业之繁荣，这是我们全体**青年以至全体**人共同的梦想与使命。冬天没有叶落，雪地很寂寞；海上没有风波，浪花很寂寞；梦里没有颜色，梦很寂寞；青春没有使命，青春很寂寞。

而我们——**的青年才俊们，十年、二十年、五十年后，面对百年**的长青大树，可以自豪的说：青年的时候，我们曾经是花儿，是叶，也是这株大树上的甜蜜的果实！在这里，我们燃烧了青春的火焰，去探索、去追求、去创造、去奉献，去完成青春赋予我们的光荣使命，去谱写青春中最灿烂的乐章。

在这里，请允许我代表广大的**青年朋友，用一首歌表达我们对置业矢志不渝的心愿：成功需要努力，失败从不抱怨；只要付出真心，今生就不遗憾。

谢谢大家！

青春演讲稿篇六

大家好！

青春，是一道明媚的忧伤。或许，仅有在花开花落的时候，我们才会领悟到她的真谛。

抬起头，望着那湛蓝的天，我有些疑惑。遐想就像云朵一样在脑海中浮现。

如今的我不再稚气，如今的我不再犹豫。眼前要的就是拼搏！仅仅在四百天多天的日子里，我就要放飞梦想，让二年的奋斗成为现实。

像我们这样的年纪，或许应当好好享受青春，风华正茂的时刻一生仅有一次。正因为我们风华正茂，所以我拒绝用青春去赌明天。

那颗朝气蓬勃的心在蠢蠢欲动，在一层又一层的等待中想要破茧而出。有时候会去压抑一下。将她变为动力，让梦想走向现实。努力之中，汗水和泪水一齐交织。但在这之后，期望和喜悦会向你招手。这时，苦涩再也不是苦涩了！

应对新鲜和好奇，也许你会无所顾及地追求。在魅力的吸引下，思考可能被遗忘，所以掉入青春的陷阱，也是常有的。于是，她给了你经验和教训，这才是一笔巨大的财富。

体验青春的时候，我们也在成长。

一次又一次的体验，一次又一次的回味，不管青春是什么样貌的，她都造就了崭新的我们。

席慕容说青春是透明的。就在透明里，我应对考验，应对竞争，应对失去，应对拥有。这一切让我明白了什么是青春。没有岩石的阻挡，就不会激起美丽的浪花。没有青春的磨练，就不会有一个完美的理念。即使在透明里，我们也要学会把握。

应对青春，更不用紧张和激动。风不会把阳光打散，相信你也绝不会让青春失望！

青春演讲稿篇七

喷泉看起来激情四射，其实是内在能量的源源不断、对最高理想的全力奔涌，你的激情稍有松懈、你的梦想稍有萎缩，青春的喷泉就不会足够豪迈，足够壮观——小溪也许是喷泉失去所有高度和激情的结果。

不要说青春就是不落的太阳，就是风调雨顺好年景，就是春风得意马蹄疾，正因为青春的梦想最圆最大最饱满，它才需要更多正能量的支撑，激情对青春的消耗也最多，外在的风调雨顺远远不够，内心矿藏的取之不竭、保持源头活水的滔滔不绝才是正道，你得意，有比你更得意的，何况那些准备笑到最后的，正在默默地积蓄能量，通过对自己的把握，要把握整个春天，乾坤扭转时，你才知道得意仅仅是一种示人的表情，没有长眼睛的马蹄最容易被芳草鲜花绊倒。

鲜花需要绚烂阳光的日日照耀，青春也需要正能量的不断补充。

鲜花只需要不回避阳光就行了，而青春首先需要一双发现正能量的眼睛。

自卑和自大都是一种破坏力，但如果正确认识和对待，它们也会变成正能量，当你把自卑踩在脚下，它就会成为更高一层的台阶，当你从自大的哈哈镜里走出来，你会对真实和美好有更清醒、更深刻、更完整的领悟，你不再被分裂，你成长为一个谦卑而有力量的奋斗者和奉献者。

有很多青春偶像都曾经怀疑过自己，如李宇春，在进入大学最初那段时间，由于天分不是班级里最高，专业课跟同学差距拉大，她第一次开始怀疑自己，而且变得越来越消极，消极到沉迷网游。

为找回自信和对自我的正确把握，她借力老师的帮助和关怀，用了一年多的时间，方才给自己的青春注入了最强劲、可持续的正能量。

一个人在自我怀疑时正是学会思考的开始，只要你朝着正确的方向，勇于在黑暗中发现那道认清自我的光芒，青春的正能量就会觉醒，就会爆发，就会带你进入正确的轨道，成为一颗独一无二的恒星。

一个曾经自卑自弃的残疾青年，在成功之后回忆往事，这样感慨，“我能让自己仔细地看看这个世界，有了正确的价值观”，他认为这就是他的正能量，而李宇春的正能量则是“音乐不是工作，那是我的信仰”。

所以最好最难枯竭的正能量总是先从自身找起，也总是跟“这个世界”和“我的信仰”密切相关，一个没有“正确的价值观”和信仰理想的人，他发现和接受的“正能量”需要怀疑，只有具备信仰理想的人才能够让最为浓厚的青春活力源源不断地聚集到自己人生的竞技场上，也只有这样的人才能够带领更多人一起奔跑，真正成为传播正能量的领导者。

一位老师认为年轻人应当培养起八种素质，其中一种是“你应当培养起宽广的视野”。

这种视野自然也跟认识自己有关，然后你才能够去见足够多的东西、足够好的东西，并且逐渐学会解读和处理各种复杂的问题。

见过了足够多的东西、足够好的东西，你就会明白不只是冠军和金牌才有正能量，正能量更多地体现在为信仰、为理想而不懈奋斗的整个过程和满腔激情的付出，只要你怀着一颗从容优雅的心坚持上场、全力以赴，你就会继续走高，在属于自己的巅峰收尾，为自己的青春画上无怨无悔、浓墨重彩的一笔。

李宇春在新歌里高唱：“赌这一把，不要害怕，别人的喧哗。

再不疯狂青春就荒了，再不疯狂我们就忘了。

荒了就像白活一场，忘了就像没有了过往。”“疯狂”的青春怎能没有正能量？让我们发现和接受正能量，使我们的青春“疯狂”到怒放，“疯狂”到燃烧，“疯狂”到成为一个不老的传奇。

青春演讲稿篇八

大家好！

清清凉凉的’秋风拂上脸颊，金黄的桂花缀满了树梢，空气中弥漫着甜丝丝的香气。

秋阳下，我脚蹬自行车，迎着风儿悠闲地前行，路边的风景随着车轮的滚动不紧不慢地向后退去。发丝在耳边轻轻扬起，一切都是那么地惬意！

来到田野边，望着眼前初秋的风景，心头掠过一丝快意。扔下自行车，我不顾一切地奔向原野，一头扑进了大自然的怀抱。

抬头眺望，苍穹中掠过一群群南飞的小鸟，它们一路飞翔，一路欢歌，叽叽喳喳，撒下一阵阵欢歌笑语，它们用发自肺腑的歌声来抒发对大地和天空的赞美和感恩之情。天上的白云是如此的美丽。形态各异的白云啊，悠然飘荡在天空的怀抱中。云朵为何飘得如此自由自在？哦，有风在吹！云朵不时地回头顾盼，似乎在向推着它们前行的轻风表达谢意。

啊，大自然是多么美好！庄稼，泥土，野花，小鸟，白云……一切的一切，都是那么的美好，它们都有一颗感恩的心。

回眸十四年来懵懵懂懂走过的路，有多多少少的人为我的成长费心费力啊！老师、家长，他们就像阵阵轻风，努力推着我，好让我这朵白云飘得更高、更远，能拥有一片更广阔的天地一样。而我，这未知感恩的云朵儿却只顾东游西荡，让他们为我操碎了心。我这个调皮鬼呵，也该收回心啦！

青春的年华固然美好，却是短暂的，昙花一现的生命里，确实应给别人留下些什么。惟有在青春时代付出辛勤，才能在年华逝去之时收获欢乐，用累累的硕果回报老师和父母。想到这里，心中涌起一阵激动，急于要去演奏青春舞曲的心情化作一股力量，漾遍全身，使我突然跳了起来，冲着天空大声地喊：“青春，我将让你在我手中绽放光彩！”这个发自我内心的声音久久回荡在天空中，这个坚定、自信却还带着些童稚的声音将随风儿同云朵一齐飘向远方。望着满天的白云，我站在田野的中央，仿佛站在了一个竞技场上，比赛已经开始，台下有千千万万颗心在为我鼓掌、为我加油、为我呐喊。而我，原本一个懵懂无知的女孩，正在经历风雨的过程中一点点成长，为了他们，更为了自己，努力地走好这艰难但踏实的每一步。

在这大自然的怀抱里，站在田埂上，我对自己大声地说：绽放青春，让青春绽放，用自己坚实的脚步踩响我的青春之歌，用美妙的歌声回报关爱我的人们！

青春演讲稿篇九

逝去的是历史，留下的是风景。

作为大一新生，我们拥有曼妙的青春，也正处于人生的紧要关头，等待接受命运的检阅，可谓苦乐年华。但生命的晨钟正激越地高鸣，青春的旋律正刚劲地跃动，我们要在这个人生最美丽的花季，在这个人生最精彩的舞台上，上演动人的芳华。

如果说，冬天的白雪不消、娇美的容颜不老都只能是童话，那么，我们这些艰难跋涉在大学征途上的青年学子却要执意创造不老的神话，用泪水洗刷失意的过往，更用血汗浇灌理想的萌芽。气派不倒，豪情长啸，告别生命的羊肠小径，踏上壮志远航的康庄大道。

搏一个春夏秋冬，换一生无怨无悔，给青春一座巍峨的山峦，给理想一片可以肆意翻滚的海洋，去成就波涛的一生。用青春燃起希望，用豪情点亮理想，前进的路上波谲云诡，但更有自信为我们保驾护航。

雄心是生活的动力，信心是力量的源泉，我们要让信念的大旗屹立不倒。生活日益丰满着我们，也同时疲惫着我们，但泪水纷盈的夜空不属于我们，我们心中装着的永远是金色的太阳！没有比人更高的山，没有比脚更长的路。

没有蓝天的深邃可以有白云的飘逸，没有大海的壮阔可以有小溪的优雅，没有原野的芬芳可以有小草的翠绿。生活中没有旁观者的席位，我们总可以找到自己的位置，发现自己的光源。

我们需要有跌倒的经历，更需要有爬起的勇气，面对劲风暴雨般的挫折与考验，我们要回报生命一个刚毅的微笑！青春是美好的，但也最易流逝。我们也曾无奈地抱怨青春为何如

此沉重，然“百金买骏马，千金买美人，万金买高爵，何处买青春”？正值青春的我们怎能虚度青春，只有拼搏的青春才是人生绝美的风景。

我们应该为自己曾经懈怠软弱的心上一把坚实的大锁，想想父母渐趋成弧的腰板，想想老师沾满粉尘的手指，想想自己十年寒窗的辛苦，想想正需开垦的希望原野……我们只有不懈地耕耘，没有任何退缩和逃避的借口。“天行健，君子以自强不息”。

只要具有自强不息的精神，个人就能刚健有为，国家就能繁荣富强，民族必能光前裕后。我们愿以这种自强不息的精神期许这新年的伊始、新学期的肇端，以求无愧于火红的青春，无愧于葱郁的理想。

印度诗人泰戈尔说：“我是一片云，空空的不载雨水，但在秋田野里，我看到了我的充实。”是啊，大学生活是忙碌的，但也是充实的；是艰苦的，但也是满怀希望的。

“春种一粒粟，秋收万颗子”，我们只有在今朝挥汗播下希望的种子，才能在明天欣喜收获满筐的硕果。真水无香，心素如简，我们需要淡定宁静，需要务实求真，需要更加严格地要求自己。

青春演讲稿篇十

第一次走进师院，是被一位学长领着进来的。当时正值中午，可以看到的都看到了。我没有看到足够大的篮球场、没有几千人座的看台、更没有好大好大的'校园树林，这就是我的大学。当时的失落无法言说，我感到真的很无言，很无助，我真的想哭。我打给父母的第一个电话第一句就是：“我要回家，这地方什么都没有。”而我的泪水已经流下。

军训是大学生的必修课，可以这么说，没有经过军训的大学，

不叫上大学。我们早上6:00起床，6:50集合完毕。早上8:00到中午11:30，我们都处在训练之中，从最简单的稍息立正、跨立练起，一个个简单的动作由稀里哗啦训练到整齐有素，就这样一次又一次的训练，在一次次中提高。这其中的辛苦是不能说的，因为大家都在努力。让人至今记忆有新的便是分列式了，齐步换正步，正步换齐步。在九月的阳光下，我们一个一个头顶烈日，一次次的踢，过来，回去；再过来，再回去。直至摆臂成一条线，落脚成一个音，这其中摆腿时肌肉的痛，砸地时脚掌的疼，只有我们自己明白。苦归苦，我们终于挺了过来，我想在大学生活的精彩片段中，军训必占有重要的一席！

军训后不久，我的大学学习生活就正式开始了。这儿和家里不一样。日子很慢，也很快。有时候一下午，会空虚而无聊，把飞信□qq全挂着，甚至想张罗着学打三国杀；有时候也会一天九节课，晚上上课上到十点，回到宿舍还要赶着复习和预习。有时候，时间不知道怎么就过去了，就像谁说的一句很经典的话：时间很瘦，指缝很宽。

我会在不经意间发现专业课又上了好几课，高等代数和数学分析作业上交的截至时间又快到了，图书馆借来的书还没怎么翻又该去还了。

但是我确实做到了。大学仿佛一个催熟剂，已经慢慢浸透在我的思想里。我学会了独处，也学会了不让自己孤单。我不知道自己是怎么变得这么随和，不过心情不好的时候知道不能随便对谁发脾气，回到宿舍的时候知道要考虑另外5个人的感受。

现在的我没有了起初来到师院时的排斥和失落。我到这里，很开心的过。但是，我难过的时候却没有哭。国庆期间，宿舍同学都回家和家人团圆，和原来同学一起玩，并到7号才回来时，我一个人在宿舍也很难过；第一次竞选班委失败，虽然没有什么关系，可是还是影响了我的心情。但是，我开始

知道大学，到了大学，一切归零。

后来，在我苦恼着摸索着前进的道路时，老师，学长学姐都很帮助我，学长，总是说出一大段一大段很残酷却又很深刻的话，让我一个人去体会；学姐，却总是在帮我处理很细节的东西，一直微笑着给我力量。尤其我要感谢的是我们师院的一位老师，他为让我找到了前进的动力。我猛地才发现，我的大学，充满了人情味。

现在的我终于明白，路还很长，我要做的还很多。

我的大学，正青春！我的青春，不怕输！