

# 弘扬中华诗词的演讲稿 弘扬中华传统美德演讲稿(汇总7篇)

演讲稿首先必须开头要开门见山，既要一下子抓住听众又要提出你的观点，中间要用各种方法和所准备的材料说明、支持你的论点，感染听众，然后在结尾加强说明论点或得出结论，结束演讲。那么你知道演讲稿如何写吗？下面是小编为大家整理的演讲稿，欢迎大家分享阅读。

## 弘扬中华诗词的演讲稿篇一

“我福山，好少年。行端正，志高远。”福山三字歌，引导着我要做一个诚信知礼、落落大方的小学生。

文明是一种品质，文明是一种被大家广泛推崇的行为。只有从我做起，从身边做起，才能在日常生活中的一个个细节中体现出来。

每天清晨，我穿上整洁的校服、戴上绿领巾、佩戴好标志、背上书包，快快乐乐地走进校门。

校门前值勤的二年级哥哥、姐姐们一声响亮的“good morning”立刻提醒了我，作为一个福山人，我要做一个讲文明懂礼貌的小学生。于是，我认真地敬礼，响亮地回答“good morning”

站在操场上，国旗下的我严肃认真、精神饱满、高唱国歌。每天坐在明亮的教室里，我认真地听课。上课时不和同学说话，不做小动作，积极举手发言。

当老师迎面走来时，一个点头，一声问候，这就是我对老师的一份关心，一份尊重。课间活动时，我不和同学吵闹。当别的同学有困难时，我还会帮助他们。不小心打扰到别人，

马上说一声“对不起”。看到纸屑能马上弯腰捡起投入垃圾桶。

中午用餐时，我总是安静地排队拿饭。每次吃完后，很快地把餐具整理干净。吃完饭后把餐盘轻轻地放入桶里。

放学了，我们整整齐齐地排好队，有礼貌地和老师同学说声再见。回到家，我会亲亲热热地向外公外婆和爸爸妈妈问好，有时还能帮助父母做些力所能及的家务。

生活中处处都有文明，文明也在身边的细微之处尽情绽放它特有的光芒。我的每一天都是这样度过的，大家都表扬我是讲文明懂礼仪的好孩子。奥运马上就要来了，让我们每天进步一点点，争做文明礼仪好少年！

## 弘扬中华诗词的演讲稿篇二

同学们大家好，今天我要演讲的内容是保护弘扬中国的传统文化。

遗成功时的愤慨。中国五千年的光辉灿烂的中华文化，竟被他国争先抢夺，亦或跃跃欲试。从“端午祭”申遗到“汉字之争”，“中医之争”，再到近期的“风水之争”，文化摩擦在中韩坊间蹭出不少火花，而结果，绝大部分，中国的这些非物质文化遗产都被韩国成功申遗了。

中国人在责怪韩国人的恬不知耻的剽窃行为时，是否有理性地看待这一系列事件，反省自己呢？遥想当年，中国软弱，帝国主义侵占中国领土，如今韩国的一些政客正在大规模抢占中国文化时，有一些从洋媚外的人正在风风火火地哈韩，韩国的二流肥皂剧和服饰潮流都备受国人的追捧。还没有到12月25日，大城市的各大商场，甚至政府出资在筹备平安夜、圣诞节，很多年轻人不知道中国古老而美丽的七夕节，却很早就翘首以待2月14日的情人节，或许现在就不奇怪为什

么韩国可以一直申遗成功了，不要老是怪罪于政府的无能，也不要怪罪于韩国的无耻，因为是我们自己把我们的文化丢弃了。

“俱往矣。数风流人物，还看今朝。”让我们刻苦学习，顽强拼搏，时刻准备着为中华民族的伟大复兴而努力奋斗！

## 弘扬中华诗词的演讲稿篇三

大家好！

今天我们来谈谈梦想。

在我的脑海里，有一个梦。它是我对自己未来的憧憬，对祖国未来的幻想。但我知道，这个梦必将实现，因为它不仅仅是我一个人的梦，更是千千万万同胞们的中国梦。

在我的脑海里，有一个梦，我梦到：繁密的森林、广袤的草原、壮丽的山河。清晨，鸟儿用它们的歌喉轻轻唤醒了沉寂了一整夜的大地。他们在森林里演奏着一曲又一曲动听的自然之声。尽情地释放着自己内心的畅快，整个森林都被感染了，迸发出勃勃的生机。春天给草原轻轻地披上了一层绿纱，放眼望去无边无际，好像这绿色是被天使撒下来的一样，连天空都被染绿了。这绿纱是那样的轻盈，那样的柔美，好像一阵微风便可将它吹得无影无踪。我坐在船上，听着流水缓缓地叮咚声，在两岸青山之间满满的游行。这流水的声音是那样的温柔，它生怕吵醒了某个正在沉睡的孩童。两岸的林子里，不时传出几声轻快的鸟叫声。很奇怪，这声和这静是那样的矛盾，却又结合的那样的美妙、和谐，让人无可挑剔，让人忍不住叹息。

在我的脑海里，有一个梦，我梦到：干净平坦的街道、高耸入云的摩天大楼、和睦相处的邻里乡亲。街道上到处人来人往，在这里是那样的繁华、那样的喧闹，但却毫不混乱，并

然有序。“城市牛皮癣”没有了，吵架和谩骂声也逃开了，地面是干净的，每个垃圾都回到了自己的家。来往的人们真诚的相视一笑，在这里没有痛苦和眼泪，只有欢乐和幸福！

梦想的可贵之处在于它有一双艳丽洁白的翅膀，本不会翱翔的身躯因为有了它便可以尽情的朝着自己向往的方向飞去。我们珍惜梦想，我们追求梦想，我们渴望梦想，我们希望可以完成自己的梦想。一个人如此，一个国家更应该如此。

关于梦想，我认为，梦是一种欲望关于梦想，我认为，梦是一种欲望，想是一种行为，梦想是梦与想的结合，因此需要我们付诸以行动，才能更靠近梦想。中国有它自己的梦。实现中华民族伟大复兴，就是中华民族最伟大中国梦。

中国，有强国、富国之梦。强国使我们不被他人凌辱，富国则使我们生活更加幸福。

我的梦，即中国梦。我生在中国，长在中国，读过中国几千年的历史，这份血浓于水的深情成就了我的梦——成为实现中国强国，富国之梦的一份子。而作为一名新时代的学生，我所能做的就是努力学习，提升自己各方面的能力，为国家的建设贡献自己的一份力量。追逐梦想，追寻金色的希望。每一次扬起风帆去远航，难免都会有阻挡，只要有梦想在鼓掌，未来就充满着希望。坚持我们内心的梦想，虽然梦在远方，就算现实阻挡那又怎样，挺起自己的胸膛，乘风破浪，追逐梦想。如果中国千千万万的同胞都能怀揣着这一份梦想，那么，中国的强国富国之梦已不远矣。

在我的脑海里有一个梦，它虽然只是一个梦，但我相信它一定会成为现实，因为它不仅仅是我个人的梦，也是国人的梦，更是祖国的梦！

我的梦，我们的梦，铸就了中国梦。

待你我梦想实现之日，便是中国屹立之时！

## 弘扬中华诗词的演讲稿篇四

中国的传统节日形式多样，内容丰富，是我们中华民族悠久的历史文化的一个组成部分。

传统节日的形成过程，是一个民族或国家的历史文化长期积淀凝聚的过程，下面列举的`这些节日，无一不是从远古发展过来的，从这些流传至今的节日风俗里，还可以清晰地看到古代人民生活生活的精彩画面。

节日的起源和发展是一个逐渐形成，潜移默化地完善，慢慢渗入到社会生活的过程。它和社会的发展一样，是人类社会发展发展到一定阶段的产物，我国古代的这些节日，大多和天文、历法、数学，以及后来划分出的节气有关，这从文献上至少可以追溯到《夏小正》、《尚书》，到战国时期，一年中划分的二十四个节气，已基本齐备，后来的传统节日，全都和这些节气密切相关。

节气为节日的产生提供了前题条件，大部分节日在先秦时期，就已初露端倪，但是其中风俗内容的丰富与流行，还需要有一个漫长的发展过程。最早的风俗活动是和原始崇拜、迷信禁忌有关；神话传奇故事为节日凭添了几分浪漫色彩；还有宗教对节日的冲击与影响；一些历史人物被赋予永恒的纪念渗入节日，所有这些，都融合凝聚节日的内容里，使中国的节日有了深沉的历史感。

到汉代，我国主要的传统节日都已经定型，人们常说这些节日起源于汉代，汉代是中国统一后第一个大发展时期，政治经济稳定，科学文化有了很大发展，这对节日的最后形成提供了良好的社会条件。

节日发展到唐代，已经从原始祭拜、禁忌神秘的气氛中解放

出来，转为娱乐礼仪型，成为真正的佳节良辰。从此，节日变得欢快喜庆，丰富多采，许多体育、享乐的活动内容出现，并很快成为一种时尚流行开来，这些风俗一直延续发展，经久不衰。

值得一提的是，在漫长的历史长河中，历代的文人雅士、诗人墨客，为一个个节日谱写了许多千古名篇，这些诗文脍炙人口，被广为传颂，使我国的传统节日渗透出深厚的文化底蕴，精彩浪漫，大俗中透着大雅，雅俗共赏。

中国的节日有很强的内聚力和广泛的包容性，一到过节，举国同庆，这与我们民族源远流长的悠久历史一脉相承，是一份宝贵的精神文化遗产。

## 弘扬中华诗词的演讲稿篇五

《易经》中说：“天行健，君子以自强不息；地势坤，君子以厚德载物。”作为一个中国人，让我们倍感自豪和骄傲的就是我们的传统美德和民族精神。人定胜天、锐意进取、浩然正气、居安思危、爱国爱民等等，始终是我们民族脊梁们在不断变化着的社会政治实践中面对各种矛盾和危机，逐步积累起来的对国家和民族命运的自觉意识。这种自觉意识以危机感为基础，寄托着以天下为己任的强烈的历史使命感，从而汇聚成中华民族爱国主义的长江与黄河，在世界的东方一路前行。同学们，作为祖国未来的建设者，承继传统美德 弘扬民族精神，我们义不容辞。我从以下两方面与同学讲讲。

### 一. 勤学、好问

中华民族文化遗产极为丰富，这与古人的勤学是分不开的。锥刺股是先秦纵横家苏秦好学的故事。苏秦为吸取广博知识，夜以继日发愤苦读，当困乏时，以锥子刺腿，用来振奋精神，坚持学习。杜甫的“读书破万卷，下笔如有神”，苏轼的“退笔如山未足珍，读书万卷始通神”，都说明勤学的道

理。

读书光好学还不够，还需善疑好问。孔子从小入太庙“每事问”。他主张“疑思问”，“不耻下问”。荀子把“不知则问”和“不能则学”相提并论。王充更是“智能之上，不学不行，不问不知”。他们都把学和问联在一起。不学不问怎能成为学问家，学贵在问，这样才能有所提高，有所超越。

由此看来，勤学好问对我们中学生来说是尤为重要的。这就要求我们在学习中多思考，大胆质疑，逐步形成勤学好问的良好品德。

## 二. 敬长、知礼

敬长也是中华民族的传统美德。李大钊曾说过：“……我不主张儿子对自己行孝，可是我疼爱自己的老人，因为他抚养了我，教育了我，为我付出过很大的心血，疼爱自己的老人这是人之常情”。而今天敬长传统美德更应提倡和发扬，这是现代社会公民应有的风范。

中华民族自古以来就有知书达礼的传统美德。“虚左以待”“程门立雪”“三顾茅庐”等等以礼相待的成语和典故，在历史上广为传诵，深刻反映了这一点。知礼，讲礼，对人彬彬有礼，体现了对他人的尊重，是保持人们正常关系的准则。知礼讲礼的人大多以他人为重，以社会为重。能真诚待人也正是一个人高尚情操的表现。试问那些对长辈出言不逊，对朋友态度粗暴，公共场所横冲直撞的人，能体现出是一位有文化，有教养，懂礼貌，讲文明的人吗？当今社会，文明礼貌、文化素养对一个人一个民族来说是至关重要的。物质文明上去了，精神文明却衰退，与一个有“礼仪之邦”之称的民族，与一个进行现代化建设的民族相容吗？对学生进行文明礼貌教育，是提高中华民族的思想境界和文化素质的关键所在。

一个国家必须要有自己的国魂，一个民族必须要有自己的精神，才能把全民族的智慧集中起来，形成无比强大的精神力量和物质财富。中华民族几千年延续下来的爱国、气节，奋发、立志，改革、创新，勤学、好问，勤俭、廉正，敬长、知礼等传统美德体现了中华民族的国魂和精神。

## 弘扬中华诗词的演讲稿篇六

早上好！今天我演讲的题目是“弘扬传统文化，炼就xx品格”。

我的话题从校训讲起。校训是广大师生共同遵守的基本行为准则与道德规范，它是一个学校办学理念、治校精神的反映。清华大学的校训是“自强不息，厚德载物”，取自《周易》，意在激励清华学子当如天体之运行刚健不息，不避艰险，自强不息；同时，也应如大地的气势厚实和顺，容载万物，责己严，责人轻，以博大之襟怀，吸收新文明，担负起历史的重任。

再如，长郡中学的校训是“朴实·沉毅”，取自《老子》、《宋书》以及朱熹的名言，意在教育学生要保住本真，不为外界物欲所动摇，且做到深沉、果敢。

我们xx的校训是“以社会进步为己任”，取自成语“以天下事为己任”和顾炎武的名句“天下兴亡，匹夫有责”，这句校训充分彰显了我们xx人的家国情怀。

大家没有想到吧，我们学校的校训还有如此深厚的文化底蕴？

我还要跟大家科普一下我们学校的校名。凤凰，其实是一种神鸟，是古代传说中的百鸟之王，常用来象征祥瑞。凤凰齐飞，是吉祥和谐的象征，自古就是中国文化的重要元素。据《韩诗外传》记载，凤凰非梧桐不栖，非竹实不食，非醴泉不饮。说明凤凰品性高洁，对吃、喝、住都是很有讲究的，



绝对不吃垃圾食品，不喝有色素的饮料，不住低矮、肮脏的地方。《说文》中讲凤凰出于东方君子之国，翱翔四海之外，足可见其品德高尚、志向高远。凤凰是中华民族的图腾，中国人赋予了凤凰很多美好的特征：美丽、吉祥、善良、宁静、有德。汉语中有凤毛麟角、人中龙凤等成语，寓意凤凰为“杰出人才”，我们学校投资人将学校取名为xx中学，可见其拳拳办学初心与育人才德兼备的愿望。

总书记在中央党校xx周年校庆时说，“中国传统文化博大精深，学习和掌握其中的各种思想精华，对树立正确的世界观、人生观、价值观很有益处。”同学们，你们生活在一个无比幸福的时代，但同时是一个机遇与挑战并存的年代。虽然国泰民安，但国家统一尚未完成；虽国力强盛，但强敌依然虎视眈眈。通过从传统文化的角度对校训、校名的解读，我想，我们xx学子当以社会进步为己任，为民族振兴而担当。求学于xx，希望同学们从传统文化中吸取营养，孜孜以求，砥砺人格。

首先做一个有才学的人。天生而知之，人才学而知之。一个人的才华和学问不是与生俱来的，惟有勤奋，脚踏实地，用知识武装头脑，用智慧装扮行为，如凤凰般神采飞扬，展翅翱翔。

也应做一个有远见的人。头脑清醒、思维敏捷、目光长远。着眼于未来，不断提高自己辨别是非的能力，提高决断能力，努力把自己锻造成出类拔萃的卓越人才，如凤凰般奋力腾飞，志在四海。

也做一个有格局的人，凤凰来仪，大方有度，卓尔不凡。大家切不可斤斤计较，也不可争强斗狠。有格局的人能包容，有爱心，懂团结，乐奉献。

还要做一个有品位的人，志趣高雅，志向远大，能涅槃重生，追求卓越品质。凤凰之所以能清音高鸣，光彩照人，是因为

它历万重考验，经烈火洗礼。

最后，愿同学们炼就凤凰品格，拥抱美好人生！

谢谢大家！

## 弘扬中华诗词的演讲稿篇七

在长期的历史发展中，中华民族以“崇尚道德”和“礼义之邦”而著称于世界民族之林。爱国、诚信、厚仁、重义、敬亲、贵和、求新、好学、勤俭、奉公等道德要求，经过数千年的不断陶冶、实践和发展，已经融入中华民族的血脉，成为中华民族精神的一个不可分割的组成部分。中华民族传统美德的一个重要特点，就是极其重视“精神生活”、“道德人格”、“崇高境界”、“理想信念”、“诚实守信”在人的生活中的导向功能，这对于克服市场经济条件下的一些目光短浅、低级庸俗、自私自利、唯利是图等腐朽思想来说，有很强的针对性。对于中华民族的这些传统道德，只要我们能够用马克思主义的历史唯物主义的态度，吸取其精华、批判其糟粕，传承其美德，抛弃其局限，并力求在新的市场经济条件下赋予其新的社会主义的时代精神，就一定能够成为先进文化建设的重要内容，进一步提高广大人民群众的思想道德水平，有利于公民道德建设的发展，有助于“以德治国”的实施。

为了使道德建设更好地深入人心，具有使人民群众喜闻乐见和通俗易懂的形式，还必须运用各种有效手段，对人民群众进行诱导、启迪和教育。特别是对于广大青少年来说，运用“格言”“言简意赅、朗朗上口”的特点，使他们在青少年这个便于记忆的时期，熟记和背诵这些“格言”，就能够更好理解、感受和身体力行这些格言的内容，这不仅对当前提高他们的道德品质，有教育的意义，而且，在长大成人后，对他们更好抵御各种不良影响的腐蚀，也有特别重要的作用。古代的思想家强调，对青少年加强道德教育的一个重要渠道，

就是要把必要的基本道德规范和格言，对青少年“讲而习之于幼稚之时”，这样，就可以使他们“习与智长，化与心成”，长大成人以后，对社会的正确的道德要求，也就能够顺其自然、严格要求，也就不再会有格格不入“捍格不胜”的忧虑了。

“传承中华美德，培养民族精神”，是全面建设小康社会，开创中国特色社会主义事业新局面的时代要求，是建设社会主义先进文化的重要方面。按照传统道德基本内容，把传统美德分为爱国、明智、持节、自强、诚信、知耻、改过、厚仁、贵和、敦亲、重义、尚勇、好学、审势、求新、勤俭、奉公、务实等18个部分，比较全面系统地反映了传统美德的各个方面，本着少而精的原则，有针对性地选择了在当今社会仍然具有生命力的“格言”，这对于加强青少年的道德教育和陶冶他们的道德品质，进一步推动公民道德建设、加强以德治国，培养民族精神，都具有十分重要的意义。

孔子曰：“人能弘道，非道宏人。”曾子说：“士不可以弘毅，任重而道远。”然而，在这所谓的道义背后，在一桩桩英雄事迹之中，始终有一个千年不变的精神内容存在，这便是一传统精神文化。

传统精神文化是一个在民族适应环境，改造世界，形成自己特有语言，习俗和人文传统的长期发展历程中，表现出来富有生命力的优秀思想，高尚品格和坚定志向。这是一个民族赖以生存和发展的精神支撑。

在五千多年的发展中，中华民族形成了以爱国主义为核心的团结统一、爱好和平、勤劳勇敢、自强不息的伟大民族精神，先有孟子的“养浩然之气”，“富贵不能淫，贫贱不能移，威武不能屈”，范仲淹的“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”，后有井冈山精神、长征精神、延安精神、抗洪精神，等等一切为祖国，为人民勇往直前，艰苦奋斗，无私奉献的精神永远值得我们去学习。而在实现中华民族伟大复兴的征

途上，继承和发扬优秀的传统文化，无疑更具有现实意义。

xx大报告把弘扬和培育民族精神作为文化建设的一个重要任务加以强调是对民族精神的发展，也是对文化建设理论的深化。培育民族精神应该从大小环境做起，大小年龄进行普及教育。大的环境，国家应该倡导，鼓励这种精神，使国民具备这种精神，并使其变为热爱祖国，建设祖国的动力。而从小的方面来说，应该在各类教育中渗透教育弘扬民族精神，大力发展教育从而提高全民族的文化教养。

当前，培育和弘扬传统文化，首先要培育与弘扬解放思想、实事求是、与时俱进、开拓创新、知难而进、艰苦奋斗、自强不息、清正廉洁、永不自满，乐于奉献等的民族精神，不落于时代而不断发展；不囿于陈规而勇于创新；不敢于骄傲而奋发向上，为全面建设小康社会，为振兴中华的民族精神。今天的伟大变革和新的伟大实践，正是孕育新的传统文化最佳时期，我们要抓住机遇，反复提炼，不断总结，为民族传统文化的宝库增光添彩，这既是民族发展的攻坚战，又是民族精神前进的光辉点。

仰望中华世纪的圣火我们感到中华民族正闪耀着我们民族特有的坚忍不拔，不畏艰难的伟大精神。而且，正是这种不屈的民族精神，使古老的中国从落魄中重新崛起，并再次屹立于世界民族之林。作为祖国后代的我们，所要做的是同先辈们一样把个人的命运同祖国的命运紧密联系起来，真正地做到：弘扬民族传统文化，立志报效祖国。这不但是每个中华儿女实现自己人生价值根本途径，更是祖国对我们的要求。让我们一起为中华传统文化这颗长寿树浇水、施肥吧。