

# 2023年演讲稿的过渡与照应(优秀10篇)

演讲是练习普通话的好机会，特别要注意字正腔圆，断句、断词要准确，还要注意整篇讲来有抑有扬，要有快有慢，有张有弛。大家想知道怎么样才能写得一篇好的演讲稿吗？下面是小编为大家整理的演讲稿，欢迎大家分享阅读。

## 演讲稿的过渡与照应篇一

大家好！

让我背上行囊，迈着轻松的步伐去和大自然来个亲密接触。

煦暖的春；炎热的夏；萧瑟的秋；凛寒的冬。像一个个小老师给我许多人生的启示。

春意盎然

“碧玉妆成一树高，万条垂下绿丝绦”贺知章的《咏柳》道出春天的活力；“春眠不觉晓，处处闻啼鸟”孟浩然的《春晓》说出春天的生机；“天街小雨润如酥，草色遥看近却无”韩愈的《早春呈水部张十八员外》讲出了春天的诗情画意。

夏日可畏

“居高声自远，非是借秋风。”

叶落知秋

“停车坐爱枫林晚，霜叶红于二月花。”

冰天雪地

“终南阴岭秀，积雪浮云端。”

冬天，是白色的世界。我漫步田野，放眼望去，除了茫茫白雪和枯老的树干，其余的都被寒冷这把锋利的镰刀吓得不敢露面。但我转念一想，雪化了是什么？是春天啊！大地正在孕育着生命，生命的意义就在于永恒！

寒来暑往，年复一年，我就在与大自然的亲密接触中慢慢长大。

## 演讲稿的过渡与照应篇二

今日我要讲一个真实的故事，故事的主人公就是我一——一个多灾多难，但始终不肯向命运低头，满怀信心与老天抗争的女孩。

十四年前，那个草长莺飞的季节，上帝毫不留情地将病魔降到我的身上：我的右腿患了骨髓炎。不料命运借题发挥，跟我开了个无情的玩笑——医生先错将我的病诊为骨癌，之后又误当血癌治疗。我的右腿连续做了五次大手术，小腿骨先后刮过两次，并取出四十多块碎骨片后，以“永远不能站起来”“将在轮椅上过一辈子”等可怕的结论，宣告我将终身残废。活蹦乱跳的我瘫痪了，命运对我多么地不公平呵！要知道，当时我才只有八岁。

记不清多少日子，父母上班了，姐姐上学了，孤寂的空间只有我一个人在木床上爬来爬去，窗台放着食物，床下放着便盆……只有到傍晚，亲人都回到家，我才可以被抱到轮椅上“活动活动”。有一天，我偶然发觉，自己宛若一只木偶，得靠人支配着生活——就是这么个小小的发现，深深地刺痛了我的自尊心。不！我不能让我的腿成为摆设，我要从轮椅上站起来，从轮椅上走下去！

第一次通过自己的努力换取的收获，我的心情是何等的激动、何等的舒畅啊！

然而，当我拖着那条不能弯曲的直腿，一瘸一拐地走出家门时，却招致邻居家孩子的嘲笑……到了夜晚，人们都进入梦乡，我的内心时时不能平静，想到命运的种种不公，委屈的泪再也忍不住便夺眶而出……残疾人也是人，尤其我还是个孩子。我要抗争！我要纠正残疾人在人们心目中被扭曲的形象！

我知道要想让他人改变对自己的看法，就要有知识、有水平、有能力，那就需要努力学习，不断进取，完善自我，增长才干。“蚌病成珠”说的是牡蛎的痛苦凝成了珍珠。我不奢望自己有一天能成为“珍珠”，但我企望生活得有意义。因此，我把所有的精力都用在了学习上。各位知道，学习好比逆水行舟，一篙松劲，退之千里。为了坚持心中那毫无怨悔的生活方式，我利用同龄人玩耍嬉戏、看电视、逛公园以及休息时间看书学习。“宝剑锋从磨砺出，梅花香自苦寒来”，我怀着满腔的壮志豪情，终于走进了残疾人生命的辉煌：在小学我连跳两级，上中学后，我仍旧名列前茅。又因为我作文成绩突出，在报刊上发表过百余篇文章，并多次获奖，所以被誉为“校园小作家”。辽宁电视台、《辽宁日报》、《妇女》杂志等多家新闻单位对我都进行了专题报导。我没有满足自己，而是孜孜不倦，以更大的付出，向更高层次的目标冲刺！

就在我全身心地投入到初中升高中学考试的准备时，传来一则我无法接受的消息：市内一些重点学校不允许我报考。原因很简单，我身有残疾。

我进了医校，对此，我常常宽慰自己：活得潇洒些，走你的路！我的刻苦努力，终于换来了医科大学的通知书。然而就在此时我的老父亲患了脑血栓，花掉了家中全部的积蓄。老父丧失了劳动能力，我不能不考虑家中日后的生活。经过反复地思索，我作出了最痛苦的抉择：那张我梦寐以求，又被我泪水浸透的通知书在我手中变成了碎纸片……我的心很痛，不过我不后悔。一个人，身残了，思想不能残，父母为我操

劳了大半生，该让老人歇歇了。羔羊尚且懂得跪乳，鸦雀还知反哺报恩，何况我是个“人”！

放弃了上大学深造的机会，我学会了养花卖、做服装加工、给人当家教，挣来的钱连同稿费一起维持家中生活。日子久了，便有了剩余，母亲用剩余的钱买了奶羊。从此，家中生活不再依靠我。我可以拿着自己挣的钱买录音机、磁带，自学英、日、俄语；可以拿着自己挣的钱去学电脑；可以拿着自己挣的钱去参加全国统一的成人教育。没有了老师的督促，不见了学校的围墙，我仍旧如饥似渴地啃读自修大学的教材。

人生本是一次与自己较量的勇气和精神的全然投入，有过怎样的付出，就有怎样的收获。我不懈地拼搏，不仅使自己在紧张充实的生活中，找到了人生价值的坚实坐标，而且还赢得了人们的刮目相看——我被团市委评为“学雷锋标兵”“自强不息的楷模”。面对着这一切，我由衷地感到高兴。其实，荣誉对我并不重要，重要的是我凭着自己的努力抗争，尝到了一个残疾人自尊、自强、自信、自立的欢乐！

今日，我再回首那段不堪回首的往事，是希望我的痛苦经历能给世人以警示——我愿这个世界能再多一点爱心、再多一点理解、再多一点情义、再多一点体贴！

### 演讲稿的过渡与照应篇三

大家好！

我想，我们应该从身边的小事做起。虽然，我们没有伟大到可以拯救人类，拯救地球，但是，至少我们该尽自己的一份力，为保护环境作出一份微薄的贡献。在丢垃圾时，不要贪图省事，将垃圾随手一丢，多走几步路，把垃圾扔进垃圾桶里，在丢废旧电池时，要扔在废旧电池回收箱时，不该乱丢，一节纽扣大小的电池就可以污染一片区域的水，可见废旧电池乱丢的后果对人类的危害有多大了。在买东西时，人们常

常会用塑料袋装着，用过之后，就随手扔，草坪上，树枝上，到处都可以看见塑料袋的身影，一刮风时，这些塑料袋就抖动身躯，在城市上方的天空中翩翩起舞，一不小心，还会挡车窗，以它们自己的色彩“点缀”着城市，我们应该减少使用塑料袋，或循环使用。

现代社会工业，日渐发达，人们把烟囱林立，浓烟滚滚看成是人类战胜自然界的象征，这对环境造成了许多大的影响，长此以往，人类离“不见天日”的日子就不远了！

长江，黄河是中华民族的发祥地，也是贯穿中国腹地的两条生命河，当人类贪婪地吮吸着她们的乳汁时，可曾听见她们在哭泣？当桀骜不驯的洪水冲垮大堤时，当我们站在抗洪英雄陵墓前默哀时，可曾想过制造这场灾难的罪魁祸首是谁呢？不可否认，其中有自然因素，但更主要的不就是人们的乱砍滥伐吗？树木被毁得所剩无几，土地资源遭到严重破坏。

人类在创造文明的过程中同时也毁灭着文明，长江的江面上不断增多的漂浮物对电厂安全发电造成了严重威胁；沿江化工废水、废渣的排放造成了江水污染日益严重。

保护环境，是全人类的事，作为学生的我们，也应该把环保放在心上，用科学知识把自己武装起来，说不定在将来的某一天，我们做出的极小的贡献会变成极大的贡献了，我们可以为环保做的还有许多事。比如，我们可以学习好外语，用科普知识向全世界的公民进行环保教育，可以学好生物和化学，还地球一片纯净的天空和大地，可以学好文学，用手中的笔赞美大自然的壮丽，可以学好绘画，用手中的画笔描绘地球的神奇之处。当然，我们还要继续爱护每一个绿地，用自己的双手清除白色垃圾。

## 演讲稿的过渡与照应篇四

青春是我们现在所拥有的最宝贵的财富,我们的生活应该充满激情!青春是整个人生旅程中最绚丽的一站,最奇妙的一站,最灿烂的一站,接下来小编为大家介绍青春励志的话题演讲稿,一起来看看吧!

“人可以走向天堂,但不可以走到天堂。”史铁生此话颇具深意,我读后许久方豁然开朗。人活着就需要一个奔头,于是我们才能启程,满怀希望与憧憬。人生是翻越一座又一座的山头,如果在登上某座峰后突然没了目标,便将茫然无措。而中共的召开,就像一个崭新挺立的山头,让全国人民,在历经过去五年奋斗后,又找到了新的目标与挑战。

在一场拔河比赛中,只有每个人都朝着同一方向一起使劲,胜利女神才会降临。而共产党带领全中国人民,奔着共产主义这个遥远的中国梦而去,同样需要我们一致的心方向。金字塔的建成并非朝夕之事,强大的基部是关键。而我们当代大学生,作为芸芸众生中的一部分,则拥有着起承转合的作用。画笔握在我们手中,祖国未来的蓝图由我们描绘,社会兴衰的重任已渐落彼肩。“一心只读圣贤书”不应是21世纪新青年的写照,我们的生命状态是“on the road”[]无论是心灵还是脚步,总要有一样在路上。中国需要我们有实干的精神,而非水中望月;社会需要我们有独特的想法,而非亦步亦趋;人民需要我们有博爱的心灵,而非狭隘阴暗。

一个人来到世界上,平平坦坦过完一生是毫无意义的。要建立自己的天地,让成为主宰自己的主人。这一切都不可以空想,要靠实际行动、勇气、智慧、毅力才能实现。可是这条路不好走。放眼望去它若隐若现,只有一条荆棘丛生、弯弯曲曲、坑坑洼洼的小路。为了自己的目标,为了磨练自己的意志,我们必须果断的选择这条路。从我们降生到世上那一刻起,注定要经历一翻彻骨寒。有人要逃避磨难,导致被小小的寒气所封杀。我走在这条路上,永不后悔。我赤着双脚,用双手扒着荆棘,荆棘的锋芒和我的肌肤一次次零距离接触,伤痛让我一次次动摇决心,但我固守阵地,决不动摇!强忍伤

痛依然义无反顾的朝目的地前进。虽说伤痛时常让我疼痛难忍。我却从中总结了不少经验，伤痕弥合留下了不少疤痕，每一个伤疤都是一次挫折，都是一次经验的积累，都是一次成长的标志，所以我不悲伤，坚定的走下去。

只有在这样的道路上我才能充分挖掘自己的潜能。荆棘并不可怕，可怕的是没有信心、没有勇气走下去，半途而废。没有荆棘的道路，没有挑战的人生，没有意义；没有意义的人生，生不如死！荆棘的道路上成就有勇气、有自信、有智慧、有梦想的人！荆棘的道路上锤炼了人的意志，荆棘的道路上打磨了人的梦想。走在荆棘的道路上，用古人仁的经验告诫世人，成功的人必须有成功的路，成功路上必定坎坎坷坷、荆棘丛生，荆棘丛生必定能苦其心志。只要我们有坚定的信心和勇气，荆棘便不会阻碍我们通向成功。相反，荆棘是我们成功的垫脚石，磨难使我们越挫越勇。在荆棘丛中开辟道路！我要在荆棘中开辟道路！这就是我的人生，像滔滔江河一泻千里，奔腾向前，不论山高路远，将咆哮着、冲刷着、呼啸着、激越着，卷起千层波浪，无所畏惧不怕征途艰险冲向波澜壮阔的蔚蓝色大海。

精彩的人生就是这样，闪烁最耀眼的光芒，绽放最美丽的花朵，播撒爱的阳光雨露，彰显人性最完美的瑰丽风采，披荆斩棘、跨越高山、渡涉大河、迎着狂风暴雨去实现最辉煌壮丽的理想。有路，沿着路走，无路，也要开辟出一条光明的通道来，哪怕汗水浸透大地，哪怕血染江河湖海，哪怕道路曲折艰辛，哪怕前程有狼虫虎豹妖魔鬼怪，呼吸不止，奋进不息。

亲爱的同学们：

青春是三月争奇斗艳的花朵，青春是七月火红的太阳，青春是十月绚丽迷人的红叶，青春是一月淡雅恬静的白雪，青春是喷雾的旭日，是竞发的百舸，是搏击长空的雄鹰，青春是欢乐的音符，是我们新人的象征。

当今时代是一个电火行空邀宇宙的时代，当今世界是一个瞬息万变令人眼花的世界！知识更新日新月异，科技进步突飞猛进。落后就要挨打，懒惰就会失败！已成为一个不可抗拒的规律。为了中华民族的腾飞，我们每个人都应该竭尽全力去拼搏。只有拼搏才能为祖国现代描绘出一张完美的宏图，只有拼搏才能实现我们青春的价值。

在坐的同学们如果没有拼搏，又何能走出理想大学。让我们用智慧和勇气扬起理想的风帆，用青春和生命奏响时代的强音。让我们抛弃了迷茫、掌握了航向。让我们共同努力，不懈摇桨，一起去奏响那青春的激扬乐章！

同学们！我们驾驭人生的航船，努力地向青春价值地彼岸航行吧，让我们昂首阔步向着我们美好未来前进吧！

最后，我预祝全体同学在即将到来的期中考试中，取得满意的成绩，去实现青春的价值。

期待高三学长能高考大捷，为校争光，创造青春的辉煌。

老师们，同学们，上午好！

我是初三(147)班的。很荣幸这次能在开学典礼上代表初三同学发言。

进入初三，我们主要的任务当然是学习、学习、再学习，努力、努力、再努力。各门功课应全面发展，提高效率。“知识就是力量”，让我们做一个符合新世纪要求的优秀青年，为建设祖国的未来打下坚实的基础。

当然，我觉得学习主要是讲究方法，而不是拘泥古板，打时间仗，死记硬背，应当活学活用。

上课时我们要专心听讲，多思多问，与老师积极配合，解决



预习中的疑难问题，紧守每一节课，向每一节课的每一分钟要质量。

同学们，只要我们能珍惜时间，那么机会就会在我们手上，我相信初三这一年一定会带给我们更多惊喜。

同学们，青春是人生之花，人生的最大悲痛莫过于辜负青春，让我们携起手来一起努力吧！

大家好，今天，我演讲的题目是《生命在平凡中闪光》

朋友们，我曾听过这样的感叹：我生不逢时，没赶上英雄时代，要不我也会扬名天下！我也听到类似的抱怨：我时运不佳，没摊上一个好岗位，否则咱也能露露脸！

是啊，和平年代，普通工作，我们很平凡。但我要说，伟大正寓于平凡之中，平凡的我们一样能高扬精神的风帆，因为平凡中，我们一样能够奉献！

在我们的身边，有这样一位普通共产党员，他没有豪言壮语，没有惊天动地的事迹，有的只是无私无畏，默默奉献。在鲜红的党旗下，他履行着共产党员神圣的义务和职责，从我做起，塑造着新时期×××广电人的光辉形象。

他中等身材，四方脸，黑红的脸膛，双目炯炯有神，他就是×××广播电视局物管中心保卫科长，一名普通但又是优秀的共产党员。

××年，伴着新世纪的钟声，×××告别了与之相伴×年之久的绿色军营，打起背包，转业至××广播电视局物管中心保卫科工作。说起广播电视，外人首先想到的是无冕之王——新闻记者，还有公众人物——名播音、名主持，在这样一个颇具几分吸引力和神奇色彩的单位里，保卫科的工作岗位，实在是最基层、最平凡、最累而又最不起眼的工作。

有的朋友甚至戏谑地对×××说，堂堂的连职转业干部，咋就看起了电视台的大门呢？可×××却说“广电事业的发展需要名主持、名记者，可也离不开像我们这样的普通一员。在广电这棵参天的大树上，做一片默默无闻的绿叶又何妨。”就这样，在一个平凡得不能再平凡的岗位上，赵光文用自己的赤诚和真情牢牢地扎下了根。

×年里，有多少个节假日、公休日，他是在工作中度过的，他数不清；×年里，不分白天黑夜，随叫随到地干了多少事，他说不清；×年里，他关了多少窗，关了多少水龙头，关了多少灯，他记不清。而他数得清的是广电中心大楼纵横交错的消防管道；他说得清的是大楼里密密麻麻的电线电缆布置线路；他说得清的是中心大楼里每一位工作人员的姓名和上班作息规律！

××同志曾经说过：“在平凡的岗位上，在人们认为没有前途的地方，一样会出英雄人物；在人们认为有前途的工作岗位上，也不见得会成为英雄。”我想，这句话套用在×××身上是再适合不过的。因为他有着这样的信念：“世上三百六十行，行行都得有人干，既然干了这一行，就要对这一行负起责任。”应着这句“负起责任”的宣言，×××用他的行动给我们作了最有力的证明。那是一个夏日暴雨的凌晨，×××在睡梦中被电话惊醒，广电中心地下室浸水、配电房告急。×××立即冒着滂沱大雨，赶到现场。当时由于雨量太大，地下室的水位迅速上涨，距离配电柜仅有3、4公分的高度差距，按照当时水势的蔓延速度，只要再过十几分钟，积水就将淹没配电柜，引发大面积的短路，进而造成地下室两台变压器爆炸，在现场抢险的同志们将面临生命危险。面对死神的威胁，×××没有退缩，他镇定自若地带领闻讯赶来的消防官兵，趟着齐腰深的积水，一面堵住进水口，一面寻找最佳位置，抢排积水。分分秒秒间，×××与洪水进行着一场生死较量，一分钟、两分钟……半小时、一小时……水位终于止住了上涨的脚步，险情排除了，配电房保住了。“为人民服务，再苦再累再危险我也甘心”——这是

他的行动，更是他的心声。

对工作，×××有着一股夏天般的火热激情，对同志，×××则始终象春天一样温暖。保卫科有一位同志一直认为保安工作低人一等，加之性格倔强，脾气暴躁，执勤时经常与人发生争吵，甚至顶撞领导。为了帮助这位同志摆脱“自暴自弃”的消极状态，×××主动地在工作上给予他指导和督促，在生活上给予关心和帮助，通过以身作则帮助他逐步树立“干一行、爱一行”的思想，这种以心交心、春风化雨般的真诚很快感动了这位同志，使他的工作态度有了彻底转变，重新找到了生活的坐标。就这样，×××的真诚和关爱化作一股凝聚力和感召力，将保卫科十多位同志的心紧紧连在一起，人人争先，乐于奉献也随之在全科上下蔚然成风。

## 演讲稿的过渡与照应篇五

大家好！

大自然，到处都是无与伦比的景观，令人心旷神怡，大自然用他无形的手，改变了万物，使世界丰富多彩、绮丽，俊美。

我与大自然交上了朋友。

一条小溪从山上缓慢地流淌下来，倒映着那蓝天，白云，绿树，他看到我溜溜地转了个圈，往下游奔去。小溪清澈见底，水里的鱼虾依稀可见，他们欢乐地游来游去，好像在捉迷藏，其乐无穷。我俯下身子伸出手，放在水中，享受那清凉的感觉，小鱼小虾便霎那间再也不见了，我的手泡在水里，感觉很是惬意，于是积聚在心中的忧愁便一扫而光，取之而代的是无限的兴奋。我的手缓慢的移出水面，先前消失的小鱼小虾，几乎在我的手伸出水面的一霎那又回到了我的眼皮底下，欢快地转着圈子。我冲他们做了个鬼脸，然后拾起一粒小石

子投了下去，于是小鱼小虾便呼的逃跑了。

我向着天空望去，天空显出淡蓝的颜色，在那里，白云不断地变化，一时，他变化成欲待奔跑的雄狮；一会儿，他又变化成一只活泼可爱的白兔；转瞬间，他又变化成一只展翅飞翔的雄鹰。这时，我发现旁边的那朵白云仿佛变成了个笑脸，正满面红光地朝着我微笑呢，过了一会儿，他又做了个鬼脸，这云也太调皮了吧，我沉浸在蓝天白云中，仿佛在欣赏画家所作的名画。

这时一阵风吹过，天空中的云便迅速地移动，飘到了天边。猛然，一缕光亮照出来，接着太阳露出了笑脸，我慌忙用手挡住太阳，却依旧有一缕阳光从指缝中透出来，我突然想留住这阳光，便握成了拳头张开手，太阳又跑到了指尖，我想，如果让太阳在指尖绽放那该多好啊，这样即使在黑夜，也能看到光明，感到温暖，恍惚间我仿佛听到了一缕笑声，哦，原来是你们，树木，是你们在笑吧，你们为什么要笑呢？让我猜猜看。是风悄悄地告诉你们一些好玩的事吗，是看到了调皮的云？哦，那是什么好玩的事呢？我靠在树上，不小心睡着了，睡梦中，仿佛又听见你们的欢声笑语。

大自然。感谢你和我做朋友，让我享受着你的绚丽多姿。想到此，顿觉心情开朗，决定要更努力，集体的爱会一直延伸向前。抬头看天上的乌云已散，阳光又半露了脸照耀着我前方的路。

## 演讲稿的过渡与照应篇六

大家早上好！我是八（二）班的刘露萌。今天国旗下的讲话的主题是《团结友爱，共建和谐校园》。

日光暖暖，在这灿烂中，我们又迎来了崭新的一天。我们的校园沐浴在一片和谐之中，和谐，多么美好的词语。

我们的校园——碧桂园威尼斯是一方充满了浓郁文化气息的净土，它需要优美的学习环境，浓厚的学习氛围，积极进取的精神状态，更需要我们团结友爱，共建和谐。

美国教育学者阿迪斯·瓦特曼说，不管时代如何变化，我们总将有着和我们的祖先同样的需要，那就是，愉快、勇敢地度过我们的一生，和周围的人友好相处，保持那些指导我们更好成长的品质。这些品质是欢乐、爱、团结、友爱、诚实等。

课堂上，同学们认真听讲，老师仔细讲述，课间，三五成群，讨论疑难问题，高谈人生理想，认真谦逊，互相激励。

宿舍里，同学病了，舍友们有的帮他找药，有的帮他倒水，一句句问候充溢着耳边。

操场上，比赛正在进行，场外一声声“加油！”不绝于耳。场上是对手，场外是朋友。

舞台上，文艺爱好者引吭高歌，翩翩起舞，舞台下掌声阵阵。

悲伤时，有人分担。

高兴时，有人分享。

跌倒时，有人搀扶。

成功时，有人喝彩。

同学们，作为新时代的中学生，我们有的是指点江山的壮志，有的是欲与天公试比高的豪情，更有团结友爱，共建和谐校园的责任。曾听过这么一句话：“学校名声不在于它有几幢大楼，几位名师。而在于它一代又一代人的顽强拼搏，团结互助。一个学校要培养出一批批的人才，离不开好的学风、

好的校风，我们倡导的是一种蓬勃向上的团队作风，一种脚踏实地的协作精神。而好的学风、校风如春风化雨，能润物无声。所以，我们应该打造和睦的人际关系，打造和谐的校园文化，让我们在和谐的教育氛围中愉快的学习，在和谐的乐园中陶冶情操，在和谐的人际关系中健康成长！

凝聚产生力量，团结诞生希望！不要说人与人之间太冷漠，团结会让世界变得温暖，不要说心与心的距离太遥远，友爱会拉近心的距离。在每一个清晨和傍晚，用微笑呼应微笑，用眼神慰藉眼神，用心灵感应心灵，用真情架起温馨和谐的桥梁。

团结友爱，共建和谐校园，让我们从小事做起，从我做起，从现在做起。

我的发言到此结束，谢谢大家。

## 演讲稿的过渡与照应篇七

大家好！

今天我要演讲的题目是《我最喜欢的一本书》

《飘》是美国作家玛格丽特·米切尔的作品，是一部具有浪漫主义色彩、反映南北战争题材的小说。这本小说所塑造的人物颇多，人物的形象也非常丰富，每个不同的角色给人精神上的鼓励也不同，正如主人公斯佳丽身上表现出来的叛逆精神和艰苦创业、自强不息的精神，一直令我们每位读者为之倾心。

是在这时候，战争让一群女人勇敢地站了起来，她们变得很坚强，在战火和硝烟中捍卫着自己国家的土地，尤其是斯佳丽，她更是秉承着不屈服的精神去承受战争给她的生活带来的各种变化，她坚信tomorrowisanotherday!这也是给我

感触最深的一句话。斯佳丽在面对因战争而变幻的生活时的勇敢，无疑是我们现在在校的每个大学生应该好好借鉴和学习的。在战争中，大火烧了她的庄园，她以前一切美好的生活也随着熊熊的大火而消失殆尽，留下的只有一片令人绝望的黑色焦炭。更糟糕的是，就在这时，她还要承受母亲病逝，父亲发疯的痛苦。在这关键的时刻，她并没有退缩，而是勇敢，坚强地站出来担当起整个家庭的责任，表现出令人震撼的坚强的一面。她是如此的独立特行，她果断的选择迎接困难，担当责任。这不禁让我拿之与现在的我们进行对比，试想一下，现在的我们生活衣食无忧，有着良好的受教育环境，但是当生活给我们轻轻地一击时，却有多少人叫苦连天，承受不了，抱怨上帝的不眷顾。又有多少人可以站出来说，我要是也遭遇到这种情况，我也可以像斯佳丽一样以乐观积极的心态去面对。21世纪的生活在给我们安逸舒适的环境的同时，无疑也在慢慢抹杀掉了我们心中那深藏的坚强的一面。多么可悲的事情！

大学，让很多人在日复一日的生活中流于平庸，每天浑浑噩噩的生活让一切变得无力与苍白。但是，殊不知一个正确的目标对于现在的我们而言是多么的重要啊，不要因现在安逸的生活而沉沦，因为这样只会让你在面对挫折时显得不堪一击，谁能保证自己在面对困难时像斯佳丽那么坚强，那么勇敢。虽然我们不一定会像斯佳丽那样不幸，但难免会遇到许多困难，要经历许多历练。有的困难很容易过去，但有的则看起来很可怕。若我们勇敢与之战斗，或许我们就能战胜它；然而若我们惧怕它，它也可能会把我们压垮。因此即使是面对再大的困难我们也不能放弃希望。毕竟tomorrow is anotherday!

我的演讲完毕，谢谢大家！

## 演讲稿的过渡与照应篇八

大家好！我演讲的题目是“学会感恩，孝敬长辈。”

“感恩的心，感谢有你，伴我一生，让我有勇气做我自己……”听到这首歌，使我明白，没有阳光就没有温暖；没有水源就没有生命；没有父母就没有我们自己；没有亲情友情，世界就是一片孤独黑暗。所以我们需要一颗感恩的心。

我们要懂得感恩，懂得回报。在父母生日时，亲手为他们递上一杯热茶，说一句关心问候的话；在父母情绪低落时，说几句安慰的话……这些对我们来说是轻而易举的事，可在父母眼里会变成金子般宝贵的东西。

学会感恩，让我们从现在做起，从自己身边力所能及的事做起……

有颗感恩的心，我们就会懂得孝敬父母，孝敬长辈，因为是他们给了我们生命，让我们健康成长；有颗感恩的心，我们就会善待一草一木，因为是它们给了我们清新的空气，美好的世界。如果人人都有一颗感恩的心，那么，这个世界就会变成一个充满友爱，充满真诚，充满阳光，充满快乐的美好家园！

最后，让我用一首小诗结束我的演讲吧：

雄鹰翱翔，回报蓝天以豪气；

巨浪翻卷，回报大海以壮阔；

花朵绽放，回报花园以美丽；

我们奋发，回报社会以智慧！

谢谢大家！



## 演讲稿的过渡与照应篇九

大家好！

青年之字典，无“困难”之字，青年之口头，无“障碍”之语；惟知跃进，惟知雄飞，惟知其本身自由之精神，奇僻之思想，锐敏之直觉，活泼之生命，以创造环境，征服历史。

我知道，这些都不是你想要的，此时的你，青春正盛，风华正茂。你一定想用奋斗作犁，来耕耘自己的青春年华；你一定想用梦想作帆，为青春来一次前所未有的远航。是的，青春的时光短暂而美好，你一定想在其中定格自己青春的旋律。

青春的旋律不是平庸，而是奋进；青春的旋律不是堕落，而是激昂；青春的旋律不是失败，而是成功。我一直相信，在我们的身体里，从来不曾流淌过平凡的血液。当你面对失败不气馁，当你面对困难不妥协，那一刻，你是成功的。

如今，你怀着理想走进了大学这座神圣的知识殿堂。在这里，青春二字，再次得到了完美的诠释。很多同学挥洒汗水，以此收获希望。青春永远不会停下前进的步伐，如果你不给它注入奋斗的源泉，青春亦会老去。还记得初中时学过的那篇课文吗？《在山的那边》，在人生的旅途中跋涉，困难重重，希望渺茫，仿佛一切都是那样的遥不可及，但只要你坚定梦想，逆流勇进，终有一天，你会越过人生的山头，那时的你，站在青春的制高点，遥望着别人看不见的风景，你一定会为自己当初的勇气折服。

同学们，青春就像攀登，当你不停地翻阅过无数座山后，在一次次地战胜失望之后，你终会攀上这样一座山顶，而在山的那边，就是海啊，是一个全新的世界，在一瞬间照亮你的眼睛。

青年之文明，奋斗之文明也，与境遇奋斗，与时代奋斗，与

经验奋斗。故青年者，人生之王，人生之春，人生之华也。  
奋斗吧，青春，飞扬吧，青春！

## 演讲稿的过渡与照应篇十

大家早上好！

我是，今天我演讲的题目是《谈吐举止见文明》。

谈吐举止，简单地说，就是人们相互交往中的语言与行为。

谈吐举止可以说是人的外壳，它有美丑之分，雅俗之别。那么，什么样的谈吐举止才是美好而文雅的呢？我的回答是：真诚和自然。

一切美的言行皆出自“真”，美的谈吐首先应该是真诚的。违心、虚假的“礼貌用语”，并非礼貌；一个伪君子的彬彬有礼，只能让人感到不舒服，没有半点儿美可言。

台湾一位女诗人在一首诗中写道：“假如/你对我说过/一句一句/真诚的话/清早起来/我便会记得。”这位女诗人的心里有一片真诚宁静的天地，没有半点儿人情世故。一句两句真诚的话语比重复了千百次的客套话更让人难以忘记。

美是自然的，无须雕琢，让我们抛弃虚伪，抛弃造作吧！让我们多一些真诚和自然吧！

我的演讲到此结束，谢谢大家！