

最新演讲稿二十大 二十四节气演讲 稿(优质10篇)

演讲是练习普通话的好机会，特别要注意字正腔圆，断句、断词要准确，还要注意整篇讲来有抑有扬，要有快有慢，有张有弛。演讲的直观性使其与听众直接交流，极易感染和打动听众。以下是我帮大家整理的最新演讲稿模板范文大全，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

演讲稿二十大篇一

大家好！

今天就是立秋了，时间过的真快，转眼24个节气就快要写完了。

秋天，给我的感觉是凉爽的，正所谓秋高气爽，但是今天可并非。虽然光照不是很强，可是又热又闷，若是说今天是盛夏我也不会怀疑。天气热，大家都懒得动，包括我。盼望着能有一阵凉风吹过，拂过面颊，能够享受那么几秒的凉爽，然而，并没有，楼下的树没有丝毫的摇晃。

把目光放进一点，楼下的亭子应该是最凉快的地方了吧，果不其然在亭子下坐着几个人，应该是在聊天，让我联想到了小时候在夏天姥姥拿着一把蒲扇在外面聊天，边聊边扇着扇子，我也凑过去蹭一点凉风。

此时，外面的蝉正叫的欢，吵得人心烦，连一刻的清静都没有。也罢，就让它们在短暂的生命里再叫一叫吧。四季更替，大自然自有大自然的安排，我们能做的也只有顺从。

“暗入蝉鸣树，微侵蝶绕兰。向风凉稍动，近日暑犹残。”
又是一年秋来到。

谢谢大家！

演讲稿二十大篇二

大家好！

今天白露，中国二十四节气的第十五个节气，也是九月份第一个节气，北方的气温再一次下降。白露这个节气肯定和露水有关。露珠虽小却是很有话题的。古代人们认为露水是天上赐给人间的宝贝，所以人们把露水收集起来用以治病，“甘露”这词多有韵味，也是古人造出来的。

镇江有个宏伟的庙宇叫甘露寺，京剧有著的《甘露寺》，就连我家屋后还有条季节小溪叫露水沟。你说，这小小的露水被人们制造出多少故事。可能摄影人是最能体会露水的，因为摄影人起得早，经常脚踏露水，弄湿了裤腿和鞋子，为的就是拍摄一个美丽的清晨，迎接一轮灿烂的朝阳。也有的影人专门拍露珠，我也尝试拍过，微距镜头不给力，水平有限拍得不成功。网上有高手拍露珠，拍出了钻石的水平、水晶的水平。在他们的作品里，小小的露珠折射了大自然的景色，它像一枚鱼眼镜头，把自然界恢宏的湖光山色包容在那晶莹的水晶里，谁看了都会感到美感十足。

陈毅元帅1936年写过一首《赣南游击词》，其中有一段：天将晓，队员醒来早。露侵衣被夏犹寒，树间唧唧鸣知了。满身沾野草。多有意境，露水打湿了游击队员的衣被，即使夏季也是拔凉拔凉的。

露水再美，太阳一出来就蒸发了，它们的水分子又化作蒸汽稍稍地升腾到天空，融入大自然中。所以，一切的美丽，一切的苦难都会转化的。

谢谢大家！

演讲稿二十大篇三

大家好！

还是在儿时，我的做教师的父亲就在我的心中播下了一颗种子，一颗对“教师”这一职业期望的种子，此刻，我也成了一位教师，当我穿过了教师职业表面的光环，走进了它的内核时，才真正理解了它的内涵。

教师是人类灵魂的工程师。教师用笔耕耘、用语言播种、用汗水浇灌、用心血滋润。我们只求付出不求回报。说无私吧，太老套了，用我们自己的话说就是对得起自己的良心，这是一种精神，支撑这种精神的就应当是这种高尚的师德吧！

教师是平凡的，不像农民，种瓜得瓜，种豆得豆；不像商人，出卖商品，收获金钱；不像科学家，能创造出惊人的杰作；不像服装师，能设计出新颖的奇装异服……他们只能在三尺讲台上，默默地耕耘着自己心中谁也无法理解的期望。

在我们的身边，有这样一位值得我敬佩的教师，她身患疾病，引起严重贫血，全身浮肿，医生多次提议她住院治疗，但她一向以学校工作为重，舍不得离开那群天真可爱的孩子，一直以来，都是利用节假日去医院打针治疗，直到上周，贫血引起的严重眩晕使她不得不离开三尺讲台，去医院接受手术。她——就是我校的xxx教师！

教师职业，有其苦，也有其乐，让我们带着阳光灿烂的笑容走进课堂，去播种期待、播种灵感、播种真情；让我们身在学校，心怀天下吧！以人类灵魂工程师的身份，以人民教师的的名义，默默耕耘，共同托起明天的太阳！

谢谢大家！

演讲稿二十大篇四

大家好！

立秋是二十四节气中的第十三个节气。“秋”就是指暑去秋来，意味着秋天的开始。到了立秋梧桐树必定开始落叶，因此才有“一叶知秋”的成语。秋季包括立秋、处暑、白露、秋分、寒露、霜降六个节气，是由热转凉，再由凉转寒的过渡性季节。

立秋后，刮风时人们会感到凉爽，此时的风已不同于暑天中的热风；接着，大地早晨会有雾气产生，并且秋天感阴而鸣的寒蝉也开始鸣叫。

相传立秋的主要习俗有立秋节、摸秋、秋忙会、贴秋膘等。立秋节也称七月节，时间在公历每年8月7日开始。“贴秋膘”是指民间流行的立秋节这天以悬称称人，将体重与立夏时相比，因为人到夏天根本没什么胃口，饮食清淡简单，两三个月下来，体重大都要减下一点。秋风一起，胃口大开，想吃点好的增加一点营养，补偿夏天的损失，补的办法就是贴秋膘。在秋天，人们都要做各种各样的肉食，像炖肉啊、烤肉啊、红烧肉等等，真是可以让人大饱口福呢！

立秋的节候是由热转凉的交接季节，也是阳气渐收，阴气渐长的时期，是人体阴阳代谢出现阳消阴涨的过渡期，因此秋季的精神情志、饮食起居、运动锻炼，皆以养生为原则。

谢谢大家！

演讲稿二十大篇五

大家好！

立秋是二十四节气中的第十三个节气。“秋”就是指暑去秋

来，意味着秋天的开始。到了立秋梧桐树必定开始落叶，因此才有“一叶知秋”的成语。秋季包括立秋、处暑、白露、秋分、寒露、霜降六个节气，是由热转凉，再由凉转寒的过渡性季节。

立秋后，刮风时人们会感到凉爽，此时的风已不同于暑天中的热风；接着，大地早晨会有雾气产生，并且秋天感阴而鸣的寒蝉也开始鸣叫。

相传立秋的主要习俗有立秋节、摸秋、秋忙会、贴秋膘等。立秋节也称七月节，时间在公历每年8月7日开始。“贴秋膘”是指民间流行的立秋节这天以悬称称人，将体重与立夏时相比，因为人到夏天根本没什么胃口，饮食清淡简单，两三个月下来，体重大都要减下一点。秋风一起，胃口大开，想吃点好的增加一点营养，补偿夏天的损失，补的办法就是贴秋膘。在秋天，人们都要做各种各样的肉食，像炖肉啊、烤肉啊、红烧肉等等，真是可以让人大饱口福呢！

立秋的节候是由热转凉的交接季节，也是阳气渐收，阴气渐长的时期，是人体阴阳代谢出现阳消阴涨的过渡期，因此秋季的精神情志、饮食起居、运动锻炼，皆以养生为原则。

谢谢大家！

演讲稿二十大篇六

光阴似箭，光阴似箭，又是冬至。

去年的冬至好像刚刚过去，又一个冬至不经意间来临了。就像诗里描述的：时光飞逝，轻轻一指。

冬至是中国农历最重要的节气之一，也是中国传统节日之一。

《汉书》说：“冬至太阳升起，君道长，所以恭喜。”可见

古人对冬至的重视。如今，冬至在许多地方也是一个节日。北方地区有冬至宰羊、吃饺子、馄饨的习俗；这一天，南方地区从冬至开始就有吃饺子的习惯。

古人曾有一句诗说：“家家捣米包饺子，明知是明朝冬至”。有些地区有冬至祭神祭祖的习俗。

冬至，北半球白天最短，夜晚最长；此外，这一天是阳气开始萌芽的日子，冬天回到春天，所以它被称为“冬至”。唐朝诗人白居易吟诗《冬至》，说“我们一个人睡吧”。

冬至过后，白天会变长，夜晚会变短。虽然现在还是寒冷的季节，但这意味着春天的脚步正在逼近。萧瑟的天空中，不时有阵阵清风吹过，带来了季节的问候。

演讲稿二十大篇七

大家好！

立秋的雨轻，轻的像沙，像雾，像羽毛。在秋雨来临之时，我们感到的是异常的清爽。它不像春雨那样细细飘飞，更不像夏雨那样倾盆直下，它有自己的方式，淋湿的也不只是天地万物，还有我们的心灵。

立秋的雨疾，疾的像风，像雷，像闪电。在秋雨来临之时，我们感受到难以言说的舒畅。它不像春雨那样轻舞舒展，更不像夏雨那样雷厉风行。它虽疾，却有自己的痕迹，还有我们心中留下的一丝抹不去的清凉。

立秋的雨凉，凉的像冰，像霜，像雪花。当秋雨来临之时，我们感受到的是舒心的凉爽。它不像春雨那样温暖柔和，更不像夏雨那样直泻大地，它只想用自己的体温，洗去夏季给人们留下的炎热。

谢谢大家！

演讲稿二十大篇八

早上好！

我是初三3班的xx□我今天讲话的题目是：我看人们对二十四节气的态度。

立春刚过不久，世间万物便已开始迎着春风向阳生长。立春是一个时间节点，它是我们中国农历二十四节气中的一个节气。曾是古人农作、生活指导的二十四节气而今似乎离我们很遥远，人们已经淡忘它了。有人认为，二十四节气对现代人的生活已无指导意义。但也还有人认为，二十四节气凝聚了古人的’ ’智慧，应把它发扬光大，且全盘落实到生活中。

我认为，这两种说法都有些片面。一方面，二十四节气是古人为了让农作与生活的行动有依据，通过观察气象、动植物的变化而制定的“日历”。古人用简陋的工具甚至只是肉眼，观察世间万物的作息，观测星象，编制出了这套系统，这是古人的经验与知识的结晶，令人佩服。它对古代农业有重大的指导作用，对当代科学研究、农耕业的研究也有参考价值。它是古人对未知事物探索的创新成果，它所蕴含的创新内涵也激励今人探索与创新。

不仅如此，二十四节气还十分有“人文气息”。老辈人常对孩子们说：“立冬畅饮麒麟阁，秀襦小雪咏诗篇。”、“秋分秋雨天渐凉，稻黄果香秋收忙。”古代的诗词画作中，描绘二十四节气的作品真是多不胜数。人们在“五月端阳吃饺子”、“十月天寒穿袄子”中度过一年又一年。二十四节气以诗歌谚语等形式渗透到我们的衣食住行和生活的方方面面。

但另一方面，我们又不得不承认，现代科技手段极其发达，人类对自然的研究比过去有天壤之别。我们现在使用的日历

要比二十节气精准得多。科学的发展不仅使日期更精准，也使时间精确到微秒、纳秒、皮秒、飞秒。由此看来，如果我们还是坚持认为二十四节气多么好，我们必须坚持使用它，就有些抱残守缺了。

二十四节气是中国古代人们智慧的结晶，这是历史事实。作为历史，我们需要保护，让后人了解。作为具有人文气息的农历，我们在文学艺术作品中继承发扬都是很自然的事。但要是从科学的角度讲，有人还要固执地去把它全盘落实到生活中，那就有些食古不化，与现代社会格格不入了。

我的讲话到此结束，谢谢大家！

演讲稿二十大篇九

大家好！

“天行健，君子以自强不息；地势坤，君子以厚德载物。”曾经，我们的先人凭借这种精神屹立于世界之巅，而生在新时代的我们，更应以此铭志，继承和发扬这种精神，为实现繁荣富强的中国梦奉献青春和力量。

2020年初武汉爆发新冠肺炎疫情后，全国上下，齐心协力，拧成一股绳：无数的医护人员，舍小家为大家，甘当抗疫先锋；无数的党员干部、群众，基层一线工作者，听从指挥，统一行动，不分昼夜奋斗在疫情最前线；无数的青年志愿者积极响应团组织号召，坚守岗位、迎风斗雪、知难而上、不喊苦不叫累，用青春韶华守护人民健康安全；作为党的后备军的少先队员，积极投入到这场无硝烟的战斗中，勤洗手，戴口罩，居家不外出，带头做好防护，手抄报，谈感言等多种形势为逆行者助力，为健康中国护航。

2022年2月4日，第24届北京冬奥会隆重开幕，北京成为第一个“双奥之城”。

冬奥梦，是一个璀璨的梦。

当少先队员代表将国旗传递给各行各业的优秀代表时，我的心也跟着沸腾起来。当鲜艳的五星红旗冉冉升起，我心潮澎湃：生在红旗下，长在春风里，目光所至皆为华夏，五星闪耀皆为信仰。

冬奥梦，不仅仅是奥运健儿们的梦，更是我们的中国梦！梦在前方，路在脚下，我们都是追梦人。为共产主义事业而奋斗，不忘初心，志在千秋，奋斗正青春，青春献给党。请党放心，强国复兴有我！请党放心，强国复兴有我！

演讲稿二十大篇十

民俗广为流传着“谷雨过三天，园里看牡丹花”和“芍药打头，牡丹花修脚”的叫法，也有“月季花落只去蒂，花瓣随开无停滞不前”的俗语，描述这一节气百花盛开的世间春色。民谚当中，拥有一个凄婉的传说故事：传说故事在唐朝高宗年里，有一位叫谷雨的年青人，水溶性非常好，有一次他的故乡曹州发大水，他凭着这一本事解救了群众，还冒着生命危险解救了一颗牡丹花，并拜托一位花匠老师傅好好栽养。

之后，牡丹花仙的仇敌秃鹰得了重病，迫使牡丹花姊妹为其酿制花蕊丹酒医病。牡丹花姊妹不肯取自自身的身上的血，酿下丹酒供恶贼食用，却被秃鹰抓走关押。谷雨历经艰险，在自身生日那一天，总算闯进魔洞击败秃鹰，解救了众花仙。当大伙儿提前准备回家了时，并未咽气的秃鹰一支暗剑刺中了谷雨。

牡丹花修女气愤十分，拿出谷雨的板斧，将垂死挣扎的秃鹰砍成了肉泥！回转过身来，抱起谷雨的遗体，泣不成声。谷雨以自身的生命救了这种花瓣们的性命。此后，在谷雨死的那一天，天上便会下起雨，全部的牡丹花都是会对外开放，为此来留念谷雨。

谷雨节的天气谚语绝大多数紧紧围绕有雨无雨这一管理中心，如“谷雨阴沉沉，立夏雨淋淋”、“谷雨雨天，四十五日无干土”这些。也有谷雨节气如温度较高，阴雨经常，会使三麦病害产生和时兴。众多乡村要依据天气变化，做好三麦害虫防治。

我国古代将谷雨节气分成三候：“第一候萍始生；第二候鸣鸠拂其羽；第三候为戴胜降于桑。”是说谷雨后降水量增加，浮萍逐渐生长发育，然后布谷鸟便逐渐提示大家栽种了，随后是桑树上逐渐看到戴胜鸟。

谷雨节气，东亚高处西风急流会再一次产生显著变弱和北移，华南地区暖湿气团较为活跃性，西风带自西向东环流起伏较为经常，低气压和江淮气旋主题活动慢慢增加。受其危害，江淮地区会发生持续阴雨或风大大暴雨。