

经典诵读讲故事 诵读国学演讲稿(通用8篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

经典诵读讲故事篇一

大家好！今天我演讲的题目是“取之不竭的智慧之源——国学经典”。

我从来不知道，在我牙牙学语时，妈妈教会的第一首古诗就是汉语言的精华；我也不知道，独自玩耍时，妈妈播放的碟片就是民族文化的瑰宝，然后我更不知道易学好记的百家姓原来也出自于中华的传统文化。后来，在老师那里，我知道了诗词歌赋的对仗工整，词采艳丽；知道了古风古韵的情思格律、平仄平收；知道了论语的和谐自然、淡泊、清静。我终于明白，妈妈，为什么在我懵懂的世界里便播下文明的种子；老师，为什么在我学习的路上让我们又诵读又实践。

这些言简意丰，言少意深的文字深深地影响着我：

小时候，当其他小朋友丢失橡皮时，我会不自觉地将自己的橡皮递过去；当有的小伙伴摔倒时，我会鼓励他坚强的爬起来；当我的绘画作品得奖时，我会说出来和好友分享。因为我知道“赠人玫瑰，手有余香”的道理。

因为从小喜欢诵读经典，我和其他同龄的孩子便有了几分不同，然后老师们都夸奖我是最懂礼貌、最善良的好孩子。当同学们在下课尽情嬉戏的时候，我会捧着一本散发油墨香的

书静静的读着；当他们因为一件小事而争得面红耳赤时，我会笑着去劝慰他们；当他们因为我游戏做得不好而埋怨斥责我时，我会一笑置之；当他们有了困难而需要帮助时，我会挺身而出，毫不犹豫。

一句“飞流直下三千尺，疑是银河落九天”便让我对大自然充满向往，读白乐天诗，一句“可怜身上衣正单，心忧碳贱愿天寒”便让我对百姓的遭遇充满同情，文天祥一句“人生自古谁无死，留取丹心照汗青”又让我感觉天地间浩气长存。

与经典为友，伴幸福同行，经典是我成长的道路上最好的朋友。然后让我们一起背诵经典诗文，接受经典的熏陶吧！

中华文明，源远流长，灿若云霞，辉耀千秋。国学经典，这一用之不尽、取之不竭的智慧之源如云飘逸，如柳柔细，如水清澈、如友相伴。我相信，他一定会随着优雅的韵律缓步铺展，将其智慧的光芒穿透历史、跨越时空、历久弥新。

经典诵读讲故事篇二

什么事情，我必须要看理由才会马上付诸行动的。“经典诵读”在我决定要推广的前一年就看过了它的好处，但是那时候，我还是无动于衷的，所以现在推广时，有些家长也是我当年的表情——半信半疑，我会理解他们，每个人对自己不认识的东西，都是不太相信的，都有一个了解的过程。

我是一个普通的工人，是经典诵读的推广者，现在孩子们叫我老师，但是！——我首先是一个母亲，是一个非常热切要了解现今的教育模式、教育状况的母亲，是一个想找一种“既想省钱，但又能教育出优秀儿女”的方法的母亲。但是我发现很多家长都带孩子去参加各种各样的班，而且收费奇贵，我在想：“为什么？”一个人的精力是有限的，有什么兴趣会一直伴随着女儿，让她终生受益呢？我无时无刻不在思考当中。

例如：

“君子务本，本立而道生，孝悌也者，其为人之本与！”——出自《论语》

“圣人无常心，以百姓心为心”——《老子》

无常也许是“不执着”的意思吧，这一句我不太懂，但是后一句“以百姓心为心”，我倒是学进去了，一个人生存在这个世上，怎样体现自己的价值呢？那就是要把自己放在社会这个天平上去秤一秤了，社会与我（任何人）是息息相关的，社会的需要，就是我的需要；百姓过得好，也就是我过得好。所以有智慧的人，不会做对社会公众有害的事。

“积善之家必有余庆，积不善之家必有余殃。”——《易经》

这句话，我一直以为是佛家劝人行善时说的。谁知道它竟然出自《易经》。

现在想来，不无道理的。如果一个人，他心存善念，处处为别人着想，自然心态好，心胸开阔，因为他没有做对不起别人的事情，心就踏实；脸上总是喜悦的笑容，那么他的人缘就会好，事情也就会容易成功，俗话说“得民心者，得天下”；相反，一个人如果处处想的、做的，都是为了一己私利，这种人心胸狭窄，站得不高，看的也不会远了；到了哪个单位也不会受欢迎，当然人缘不会好到哪里去，在心态上也只会怨天尤人，不是苦瓜脸，就是皮笑肉不笑，好运也不会降临到他头上，做的事情也不会是成功的。有一句话说：“机会是留给有准备的人。”我想改一下：“机会是留给心态好的人。”所以，这句话不是迷信的，相反它说明了命运是掌握在自己手中的。就看你善不善，是真善的还是假善的；是真心的为民做事的还是沽名钓誉的。

我们教孩子读的就是这些，所以我非常地坚信，读了这些书

的孩子，我们不会担心他们的前途，因为他们的胸怀是博大的，见识是丰富的，行为是优雅的，意志是坚强的。智慧与见识会比一般没读过的一定强很多，他们绝对是有理想的、成为社会中的中流砥柱的下一代。志向要从小树立，不是一般的“学者、专家”，只看到“经典诵读”是开发潜能的一种，这样未免心胸狭隘、眼光短浅了。

当然了，培养孩子的潜能，这个绝对不用怀疑的。试想想：一个能背诵充满智慧的、几万字的孩子，他在自己的头脑中，自然会以他喜爱的方式整理过滤，等需要的时候了，很自然就能调动出来了。那么，这样一个有思想，有内涵的少年，你还会担心他写不出好文章吗？他对文字已经非常敏感了，你还担心他不爱阅读吗？他有远大志向了，还担心他成为不良少年吗？这是不可能的，你不让他学习，他反而会跟你“急”呢！还有，一个能大段大段地背诵英文经典的孩子，你还担心他不会听，不会读，不喜欢阅读外文著作，看到“老外”会胆怯吗？不会的！什么叫胸有成竹，就是这个道理。

况且孩子读起来真的不辛苦，因为13岁以前也是语言发展的重要时期，你不让他背这些经典，他也会背广告词的，那么我们做家长的，为什么不愿意每天花一点点时间、精力，陪他们读一些长大后，一辈子都起作用的东西（健康伟大的人格）呢？这实在是可惜！太可惜了！在这里我想说，如果孩子将来学习不好，你不要骂他，因为你错过了教育的最好时机，（有些虽然知道经典诵读，但是你也不教）；如果将来孩子性格不好，自私自利，你也不要骂他，因为你作为家长，没有接受这些经典的引导，当然，你不会言传身教，引导孩子过上幸福的生活了。

就如只学武术，不修身（武德），他不会成为一代宗师；他最多有一个好身体，但心态是否健康，那就要看天意了。

我，作为一个志愿推广者，是有责任和义务跟家长宣导这些

理念的，但这些远不是我的最终目标。我所希望的是经典诵读是在学校里、幼儿园里；我希望有良知的校长、老师主动地承担这个责任；我希望“经典诵读”不再只是兴趣班的一种，因为它是最重要的教育——立德树人！！！！

所以这些愿望一天不能实现，我一天也不会放弃的。

目前恰逢大力加强青少年思想道德建设，深入推进素质教育的发展形势，回溯源头，传承文明，经典诵读活动成为我校办学特色上的一项新的探索。自上学期起，我们就确定开展了以“诵经典、品古韵、做君子、传美德”为主题的经典诵读活动。精选中国古代、近代诗词、散文中的名篇精品，编印成校本教材《走进经典》，在全校师生中掀起了诵读热潮，得到广大师生的热烈响应和支持。新学期伊始，学校就把这项工作提上重要议事日程，决定把经典诵读持续开展下去，打造成我们实验中学素质教育上的一大亮点。学校成立素质教育研究中心，专门负责此项活动的运作，逐步建立起与这个活动相适应的完整而富有特色的办学思想体系。

国主义为核心的伟大民族精神、汲取历史智慧、认同民族文化，增强民族自信心、自尊心、自豪感。通过教师进一步挖掘诵读的深层意义，引导学生写诵读心得，谈比赛体会，使学生不但达到知识积累的目的，还要培养敦厚好学、通达事理、胸襟开阔、人格健全、明理诚信、孝敬父母的优秀品德，具备开放多元的意识，养成积极向上和不断进取的人生态度。

通过活动的开展，学生人文素质提高了，语言和精神世界都得到了明朗和提升，我们达到了预期效果。正如有的家长所说：“我们的孩子通过参与这项活动，积淀了知识，又锻炼了能力，为他们将来走上社会步入人生打下了良好的基础。他们一辈子也不会忘记这次活动的”。

经典诵读讲故事篇三

大家好！

“学习雷锋好榜样，忠于革命忠于党。”这斗志昂扬的歌声在莘莘学子心中荡气回肠；“雷锋出差一千里，好事做了一火车。”这家喻户晓的句子在黎民百姓口中经久不衰。

我们小区有一位热心的“活雷锋”——张大爷。他个子不高，平头，两鬓斑白，总爱带个收音机，在暖阳下晒太阳。平时街坊邻里有困难他都要去帮帮忙。

张大爷不但乐于助人，而且生活节俭，每月只能依靠补助维持生活。但他却在短短的几年里面，用平时积攒的钱，支助了6个贫困山区的孩子上学，几乎每周的星期六、星期天，张大爷都去山里看望那些孩子们，每次都是大包小包的文具、书等。孩子们见了他，都用稚嫩的语言，喊着：“张爷爷，张爷爷……”张大爷也用亲切的语言说着：“好孩子，你们是祖国的未来啊！”沙哑的声音中，带着一些沧桑。“孩子们啊，你们一定要好好读书，长大以后一定要报效祖国，报效党啊！”张大爷的声音仿佛是一盏明灯，支持着山区的孩子。

如果你是一滴水，你是否滋润了一寸土地？如果你是一线阳光，你是否照亮了一分黑暗？如果你是一颗粮食，你是否哺育了有用的生命？如果你是一颗最小的螺丝钉，你是否永远坚守着你生活的岗位……请大家都积极行动起来，用爱心、双手、善良去创造一个春天般的世界吧！让我们树起时代的桅杆，鼓起理想的风帆，在人生的航道上乘风破浪吧！

我的演讲完毕，谢谢！

经典诵读讲故事篇四

大家好！

三年前，我们怀揣着梦想，跨进了大学的校门，在经过了大学洗礼后的今天，我们依然还在这儿，不管曾经是哭过，笑过，这份坚持，这份执着，我认为已经是一种进步，一种成功，也许每个人对成功的定义会有不同，但是，在我的世界里，成功不是金钱和权力的代表，它仅仅只是一种心态，一种对不断超越自我的追求，大家都渴望成功，我也一样，但是我不是那种会把梦想挂在嘴边的人，我的梦想很平凡，因为“不凡只是瞬间的风景，而平凡却是永恒的罗兰”，我认为只要脚踏实地，根据自己面临的机遇和挑战，选择那条你认为，对你自己是最好的路，然后一步一个脚印的去实现它，证明你的价值，那就是一种成功。

有志者事竟成，当然，如果你像李云所说的“晚上想想千条路，早上起来走原路”，你又怎么能成功？所以，不管你有什么想法，既然想到了，就请你付之于实践，不要对他仰望，因为那样，你的眼睛有可能会被欺骗，不管前面是坦途如砥，还是荆棘密布，一旦选择了，你都必须向前走，发扬“不到黄河心不死”的精神，立志成才，始于脚下，路也在脚下。

也许有人会突然发现自己以前很失败，浪费了很多时间，我很多时候也那么觉得，但是，不管你是真的失败还是假的失败，只要你还有这个认识，我认为就不算晚，过去已成历史，我们无法改变，唯一能做的就是活在当下，把握现在，也许你会遇到很多你不喜欢但是又不得不做的事，那么就只有调整自己，努力让自己去适应了，记得有人曾经说过，“既然你不能改变世界，你就必须学会改变自己”，上次王总说的很正确“只有现在去做自己不喜欢的事，将来才有机会做自己喜欢的事”。

我是个典型的文科生，我从大一开始，我就不喜欢编程，所以我也没有在这方面下功夫，我的基础很薄弱，但是，我还是来了，不管结局会怎么样，我觉得，我能够挑战自己，努力去做自己不

喜欢的事,我认为这已经是一种超越,你们知道能登上金字塔的生物有哪两种吗?是雄鹰和蜗牛,虽然我不能像雄鹰一样展翅高飞,但是我能像蜗牛一样,凭着自己的那股执着默默前进,相信只要我够努力,够坚持,即使最后是失败了,我仍能笑着对世人说“我努力过的,我无愧于心”。我想要成为一个优秀的人才!

谢谢大家!

经典诵读讲故事篇五

大家好!我今天演讲的题目是——沿着先辈的足迹。

先烈们,是你们在中华民族生死存亡的时候建起了万里长城,与日本帝国主义侵略者血杀拼搏。你们英勇倒下了,而成千上万的中国人民却站起来了,他们高声唱着《义勇军进行曲》,那声音传到大江南北、传到长城内外;先烈们,是你们把中国人民从生死边缘拯救回来,你们不怕牺牲,勇往直前,用血肉建设了新中国,让老百姓们当家做主了。

亲爱的老师,同学们,还记得邱少云吗?敌人的一枚枚燃烧弹扔下,正巧有一枚落在了他身边,要知道,当时他只要打几个滚,就可以免遭死亡的危险。但,为了整个潜伏部队,为了整个作战计划,他顽强地忍下来了。他绝不是钢铁铸造的,而是一个人,一个有血有肉的人!如果换成当今世界的每一位,能做到吗?但是,他却做到了,这是一种什么精神?这是一种坚韧不屈的爱国主义精神!

刘胡兰,一个听起来多么娇弱的名字,那颗爱国的心却远远重于泰山。她在已成为敌区的家乡往来奔走,秘密发动群众,配合武工队打击敌人。虽然她只有15岁,但站在敌人面前却镇定自若,坚定的目光吓得敌人心惊胆颤。死亡的狰狞并没有使她畏缩半步,争取革命的胜利才是她不灭的信念。然而,凶狠的敌人毫不留情地夺走了她年轻的生命,她为中国历史

写下了“生的伟大，死的光荣”的辉煌一页。

是呀！在那段艰苦的岁月里，涌现出许许多多胆识过人的革命英雄，他们为了国家的未来，为了人民的幸福，宁可抛头颅、洒热血。这种无私奉献、英勇的行为，难道不值得我们世代传颂、永远学习吗？我们的革命志士是多么爱我们的国家！

同学们，我们是时代的幸运儿，生活在一个和平、美好的环境里。幸福生活来之不易，只有懂得珍惜，懂得我们所肩负的历史责任和历史使命，才会更加努力地去创造未来，创造美好的生活。战争的年代造就了烈士们的坚强与勇敢，和平环境同样会把我们培养成材，我们要有信心，因为我们有榜样！

我们是祖国的未来，民族的希望，我们是国家的接班人，让我们沿着先辈的足迹，继承先烈遗志，发扬前辈爱国精神，为祖国的日益强大、繁荣富强而发愤图强、珍惜时间、努力学习、积极锻炼，共创祖国美好明天！

经典诵读讲故事篇六

山口镇中心小学经典诵读、兴趣小组庆六一文艺汇演，在各位家长，全校师生的大力支持、积极参与下，现已圆满地完成了各项任务，借此机会，我代表学校向在活动中表现突出、成绩优异的班集体和个人表示热烈的祝贺！对大力支持、精心指导和积极参与节目演出的教师、家长表示诚挚的谢意！

在这次活动中，留下了孩子们茁壮成长的活泼身影，留下了孩子们充满憧憬的梦想，留下了孩子们雏鹰展翅的艺术风采，更体现了孩子们蓬勃向上的精神风貌。在这次活动中，孩子们既培养了兴趣，陶冶了情操，又开阔了视野，锻炼了能力，培养了团队精神，增强了集体荣誉感。

通过这次演出，看出我校的素质教育呈现出好的形势，同样我校经典诵读课题实验得到很好的落实，这次活动它不仅繁荣了校园文化，更把我校校园文化活动的层次提升到了一个崭新的高度。

在本次演出中，全校老师付出了很多，有的老师牺牲了休息时间一次又一次的进行排练，工作热情非常高涨。这次活动体现出全体教师高度的思想境界和一流的工作水准。在老师们的辛勤努力、周密策划，精心组织下，对活动的每个环节都作了认真的思考和精心的安排，确保活动高效、有序地进行，出色完成了节目的演出。全体老师的敬业精神值得大家称赞。

老师们、同学们，本次汇演即将落下帷幕，但是经典诵读的课题试验没有结束。我真诚地希望全体老师、同学戒骄戒躁，不断努力，以高度的主人翁精神和饱满的工作热情投入到今后的工作中去再创佳绩，为学校的素质教育、经典诵读的发展贡献自己的勤劳和智慧，创造我校更加美好的明天！我也真诚地希望广大家长能积极参与我校的各项教育教学活动，在家校之间架起沟通的桥梁！

最后，祝老师们身体健康，工作愉快！祝同学们节日快乐、学习快乐，天天进步！祝家长们：身体健康、万事如意！谢谢大家！

经典诵读讲故事篇七

漫漫人生路，书香伴我行。

曾经年少也追梦，如今年过不惑，我开始知道随缘，少年时的许多固守渐渐释然，然而，对于书籍的热望却依然执着。世间千般乐，书香最迷人！

早年身居陋室，读孟子后，手书一条幅：“养我浩然正气”

挂于室内，并自名陋室为“养气轩”。在集客厅、厨房、卧室等多功能于一体的一间斗室，最大的家当就是书桌、书柜。那时，书生意气正浓，读书几乎是唯一的业余生活。夜，静悄悄的，明月临窗，书香入梦，“三更梦书当枕”“半床明月半床书”，生活如此清贫却又如此浪漫！

而今房子是够住了，但书仍是满屋子堆放，“无事乱翻书”已成习惯。

我读书很杂，什么都读，从中外名著到哲学经典，从理工农医到军政史册，从诸子百家到现代科技，从厚重历史到轻松随笔……甚至一本英文原著我也会抱着啃几天。出差在外最不会少带的是书，工作之余总有一卷在手，即使随手一张报纸，也可让我“又得浮生半日闲”！

古人云：“书中自有千钟粟”，而我，读书不为稻粱谋！

我读书，为了不辱职责，不误苍生。我的底子薄，原始学历是“文革”时的初中毕业，七年半的学校生活大约只把我领进了读写算的门。走上讲台，也纯是偶然，开始的时候，心里满是愧疚与忐忑！学高为师，我不够资格；传道授业，我无法胜任。然而，在当时我别无选择！子曰“教学相长”“学而不厌”，两千年优良的师德传统对我具有极其现实的指导意义，我惟有手不释卷，拼命读书。

我读书，还为不落伍。西方曾有名人说过：“如果今天我们不能生活在未来，明天我们将生活在过去。”我担心自己有一天也会生活在过去，所以努力通过学习让自己活在现在或将来。当互联网延伸到浠水的时候，我是第一批接入的用户。我以最快的速度掌握了电脑及网络一般应用，技术水平逐步由菜鸟升级到小虾！互联网在我面前开了一个了解世界的新窗口，让我们多了一条获取知识与信息的途径，我的阅读也因此多了一种方式——读网！

我读书，也为满足一种兴趣。当年对电子技术的狂热其实并没有明确的目标，纯粹兴趣而已。俗话说：兴趣是最好的老师。这么漫不经心地学着，竟也达到了不低的水平，在生活圈子，我的电子维修技术曾一度小有名气，某家电维修培训班还郑重聘请我前去兼课。今天，随着教育现代化的快速推进，我的电子技术居然大有用武之地。

读书的感觉真好。肖川博士曾有过精彩的描述：人生许多感悟，就在捧卷细读之时——感谢在一个阳光明媚的午后，茶烟轻扬，书香浮动，风尘仆仆的心灵终于可以回家了。抑或在那幽静的夜晚，守在小窗前，望着那灿烂的星空，憧憬着美妙的人生境界，吟咏着自己宽广而又温柔的心灵。久而久之，我们的身心都与那广阔的星空、美妙的境界融为了一体，实现着人生的超越。

古人说：开卷有益。许多年的积累，让我感觉工作生活不再沉重，人也有了更多自信。

近几年，教育信息化、实施新课程，教育改革浪潮一浪高过一浪，而我，依靠孜孜不倦地学习，紧紧跟随时代潮流。我承担的中央电教馆十五规划课题顺利通过中央电教馆学术委员会结题鉴定，研究成果得到专家高度评价；我两次应邀去北京参加教育部组织的“中国教育信息化建设与发展论坛”，登上了国内学术交流的大雅之堂；教学研究成果近40件获市级以上奖励或发表；在省市大型专业研讨会上，我多次登台……今天到市教科院开会，又混回了一个头衔——特聘专家！

我还有一些社会兼职，为了不辱使命，我深入调研，积极撰文，为当地的经济和社会发展献计、呐喊！

在浓郁的书香氛围中，中年教师在成名，青年教师在成长，更多的老师在成熟，他们正引领着孩子们全面发展，推动着我们学校迈向辉煌！

经典诵读讲故事篇八

今天我为大家带来国旗下讲话的题目是《经典润泽童年书香伴我成长》。

说到读书，很多同学会兴奋起来，因为家里就有不少书，每到节假日，总要父母为自己买书。也有不少同学只要一捧起书，兴许连吃饭的工夫都没有了。是呀，书籍是人类进步的阶梯，是全世界共同的营养品。如今的你们又是那么幸运，老师正在为同学们营造一个书香校园，让同学们在满是读书气息的校园中、班级里、家庭里快乐地读书。

本学期起，我们要开展诵读经典的活动。我们这次活动的主题是：经典润泽童年书香伴我成长，我们的口号是：我诵读，我快乐。请跟李老师一起说。我诵读——我快乐——。经典作品博大精深，它承载着民族的历史和文化，记录了民族的感情和精神，见证了民族的灾难和复兴，它以独特的教育功能，教育和哺育了一代又一代中华儿女。诸如《三字经》中：“香九龄，能温席；融四岁，能让梨”——尊老爱幼、谦虚礼让的教育。“头悬梁，锥刺股，彼不教，自勤苦”——勤奋好学的教育??我们从“君不见黄河之水天上来，奔流到海不复回”感受过李白的豪放；从“天长地久有时尽，此恨绵绵无绝期”中读出了白居易的执著；又从“江畔何人初见月？江月何年初照人？人生代代无穷已，江月年年望相似。”感受到张若虚对人生的探询。中华文化博大精深，五千年的文明给我们留下了巨大的精神宝典，诵读中华经典诗文可以加深我们对民族精神和优秀传统文化的理解，在诵读中亲近中华经典，在亲近中接受中国文化，在热爱中弘扬中华文明。

常言道：“经书不厌百回读，熟读深思子自知。”读是非常有必要的，通过诵读经典诗文，积累精美的诗词句段，进而内化为自己的语言，使自己达到“要说口吐莲花，要写笔下生花”的境界。大家可以充分利用早读中辅的时间，本着“用心诵，慢慢读，字字清”的原则，大声地朗诵经典，

让自己在朗朗书声中积累经典名言，陶冶情操。诵读经典的目的在于启迪同学们心智，培养大家良好的思想品质，养成良好的生活习惯，并懂得爱国、爱家、爱父母的人生道理。经过一阶段的诵读，虽“满腹经纶”但只能闷在肚里，或“纸上空谈”，诵读也就没有什么意义了。因此，我们必须学以致用，用经典来指导自己的言行，从“幼不学，老何为”的教诲中了解时间的重要性，勤学需趁早；在“人生自古谁无死，留取丹心照汗青”的呐喊中明白生命的价值？其实千教万教，教人求真；千学万学，学做真人。我们要能在经典诵读中真正理解为人处事的道理，升华自己的思想。

茫茫书海，同学们该读什么样的经典作品呢？我们年龄差异很大，哪些书才是比较适合你那个年龄段阅读的呢？在随后的日子，国学经典类，向你推荐：一年级：《三字经》；二年级：《弟子规》；三年级：《笠翁对韵》；四年级：《增广贤文》；五年级：《大学》；六年级：《论语》，每学年语文老师还会循序渐进的向你们推荐必背古诗十首。我们可以在课前三分钟和路队时吟诵，每周三早上成为全班一起学经典的惯例时间。每学期学校还将开展一系列的诵读活动，如：国学经典诵读比赛，古诗文背诵比赛，以经典诵读为主题的六一大型文艺综合活动。相信你们一定能在朗朗上口的诵读中，充实自己，爱上经典。

最是书香能致远，腹有诗书气自华。同学们，静静地打开一本本经典书吧！因为你不可能在现实生活中结识世界上所有的伟人、大师，但通过读书，就有可能。你不可能走遍世界各地，但书籍可以把你带到地球的每个角落。

静静地打开一本本本经典书吧！因为读书会让我们那玩耍激动的心瞬间平静；读书会让我们举止文明、羞于粗鲁；读书会让我们充满灵性，不屑那些粗俗的游戏。