

最新新教育生命演讲稿 生命教育演讲稿(实用10篇)

演讲稿具有观点鲜明，内容具有鼓动性的特点。在社会发展不断提速的今天，需要使用演讲稿的事情愈发增多。演讲的直观性使其与听众直接交流，极易感染和打动听众。下面是小编为大家整理的演讲稿，欢迎大家分享阅读。

新教育生命演讲稿篇一

我们要重视安全防范，更要珍爱生命。

人生在世，不如意之事十有八九，有的人能面对挫折，化痛苦为力量，而有的人面对挫折，常常会消沉、堕落，放大痛苦，不一样的选择，就会有不一样的人生之路。

天行健，君子以自强不息，地势坤，君子以厚德载物。我们应该记住古圣先贤的无悔的人生，屈原的路漫漫其修远兮，吾将上下而求索，司马迁的史家之绝唱，无韵之离骚，李白的仰天大笑出门去，我辈岂是蓬蒿人。其实，无论何时，我们都应以生命的执着塌实不悔的人生足迹。

冰心说过：成功的花儿，人们只惊羡它现时的明艳，而当初它的芽儿浸透了奋斗的泪水，撒遍了牺牲的细雨。一朵花儿面对挫折尚且知道与之奋斗对抗，那么我们又是如何做的呢？在学习中遇到挫折，遭受失败，是常有的事，有的同学因一次考试失败便消沉，要知道，人生只有拼搏奋斗得来的美丽，而没有等待而出的辉煌。我们应该选择如何面对竞争，如何面对挫折。

若生命是一束鲜花，珍爱生命，使它娇艳绽放，香气四溢；
若生命是一条溪流，珍爱生命，使它源远流长，奔流到海；
若生命是一篇华章，珍爱生命，使它高低婉转，清新悦耳；

若生命是一只雏，珍爱生命，使它羽翼丰满，振翅翱翔。

人生虽然短暂，但是生命的歌从来不会停息，生命的舞也永远不会止步，珍爱生命吧！让我们用爱装点世界，用爱谱写一曲生命的赞歌！

新教育生命演讲稿篇二

大家好！

如果说，人生是一座高楼大厦，安全就是这大厦的基础保障。没有安全，生命就受到侵害，生活就不再幸福。

生命如此宝贵，它属于我们每个人只有一次；可是人生的道路上安全隐患处处存在，各种威胁时刻发生：据统计，我国每年大约有1.6万名中小学生非正常死亡，中小学生因安全事故、食物中毒、溺水等死亡的，平均每天有40多人，也就是说每天将有一个班的学生在“消失”！

校园安全涉及到青少年生活和学习方面的安全隐患有20种之多，其中包括交通事故、食物中毒、打架斗殴、体育运动损伤、火灾、溺水等等。

曾记否□xx发生的特大火灾，共有三百多名师生葬身火海□xx省某中学做课间操时学生在楼梯间发生拥挤踏踩事故，造成数十名学生伤亡；湖南一学生欲跑出校外，不慎从围墙摔下身亡。

学校安全事故频频发生，也反映了我们个别学生对安全防范意识淡薄，应对突发事件的能力薄弱。

也许不少同学会认为，安全只是指身体的安全甚至是肢体的健壮和不受伤害；认为只要自己的肢体健全、行动自如那就叫安全。

不对，这决不是安全的全部。如果一个学生，思想道德水平低下、明辨是非能力不强，喜欢惹是生非，希望出点乱子；这表现出来的就是思想上的安全问题。

如果一个学生不思学习，喜欢疯疯颠颠、打打闹闹，整天抽烟喝酒、泡网吧，这表现出来的就是行为上的安全问题。一个人思想道德的残缺、行为方式的越轨比体格不健全更可怕，长期下去可能会成为社会发展长河中的废物，甚至成为危害社会发展的危险物。

一、人人树立“热爱生命，关注安全”意识，把安全摆在学习、工作及各类活动的首位。

二、提高个人思想素质。团结同学，和同学和睦相处，善于化解同学之间的矛盾。不因小事和同学争吵，不开粗口，不打架斗殴，争做文明的中学生。

三、关注课间安全。请同学们在课间不做剧烈的活动，避免发生各种伤害事故；上下楼梯_右走，做到“右行礼让”；不追逐嬉戏，不打闹，不攀高，不拥挤，不抢道；不在教学楼内打球、踢球。我校目前还有两幢楼在施工，学校禁止学生进入施工区。

四、严格规范操作。体育活动、实验课、社会实践及其他户外活动要严格服从老师指挥，严守操作规程，不擅自行动，防止各种妨害安全的问题发生。

五、遵守交通规则和交通秩序。过马路要走人行横道，做到“红灯停、绿灯行，黄灯等一等”；特别是学校门口路小、车多、人挤，放学回家一定要小心，慢走，左右看；一定要走人行道，不横穿马路；一定要直接回家，不在小摊点门口张罗、徘徊、拥挤。

六、讲究饮食卫生，养成良好习惯。拒绝三无食品，不吃腐

烂变质食品，不在校外的摊点上吃饭。最近，对奶粉制品要注意买合格产品。

七、强化“防火灾、防触电、防侵害”意识。不吸烟、不玩火，不焚烧废弃物；不随意触摸各种电器，不私拉电线，不在宿舍内使用充电器、电热器；上下高层床辅注意安全。

八、加强自我防范意识。注意公共场所的人身和财产安全，不把珍贵物品、现金放在教室和宿舍，如果遇到坏人坏事要冷静、机智，要敢于见义勇为又要量力而行，要及时敢于拨打110报案。

九、远离网吧，远离台球室，远离游戏厅，不吸烟，不喝酒，不赌博，不看不健康的书籍，不拉帮结伙，不同社会闲杂人员交往。

同学们：一人安全，全家幸福；生命至上，安全为天；（）安全第一，预防为主。生命只有在安全中才能永葆活力，幸福只有在安全中才能永具魅力。

因此，为了个人的成长，为了家庭的幸福，在安全的问题上，我们必须防范在先、警惕在前，必须要警于思，合于规、慎于行；必须要树立高度的安全意识，人人讲安全，时时讲安全，事事讲安全；必须要筑起思想、行为和生命的安全钢铁长城。

新教育生命演讲稿篇三

大家好！

能有幸和大家坐在一起交流，我感到很欣慰，感谢此校给我提供了再学习、再提高的一个平台。借这个机会，我就我个人在教学中积累的一点经验和大家共同交流一下。老师们，我们经常看到，名教师们上大型公开课前都有一套路，不是

和学生谈话、提问，就是和学生一起做游戏啊等等，为什么要这样啊？说穿了，那就是和学生套近乎，拉关系，我想他们的目的就是消除学生的陌生感和紧张心理，让学生从容、自信，从而使课堂变得和谐、轻松、自然、民主。其实，可不能小看这一环节，如果引导的好，学生一下被这个老师吸引，从喜欢这个老师开始就喜欢上这节课了。要做一个学生喜欢的数学老师，也真的不是一件容易的事情。我们需要学习、积累和积淀，在专业水平和理论素养上提升自己。

如果把教育比作大海，那教师的专业成长就好比教师驾驶着自己的小船向前航行，有的教师可能会一帆风顺，而有的教师可能会遇上大风大浪，教师的成长，环境固然很重要，但是良好的心态和积极的作为尤为重要。

有这样一个，也许大家都知道，有一位秀才第三次进京赶考，住在一个经常住的店里。考试前两天他做了二个梦，第一个梦是梦到自己在墙上种白菜，第二个梦是下雨天，他戴了斗笠还打伞。秀才第二天就赶紧去找算命的解梦。算命的一听，连拍大腿说：“你还是回家吧。你想想，高墙上种菜不是白费劲吗？戴斗笠打雨伞不是多此一举吗？秀才一听，心灰意冷，回店收拾包袱准备回家。店老板非常奇怪，问：“不是明天才考试吗，今天你怎么就回乡了？”秀才如此这般说了一番，店老板乐了：“哟，我也会解梦的。我倒觉得，你这次一定要留下来。你想想，墙上种菜不是高种吗？戴斗笠打伞不是说明你这次有备无患吗？秀才一听，更有道理，于是精神振奋地参加考试，居然中了个探花。所以说：积极的心态创造人生，消极的心态摧毁人生。

那么，我们到底怎样做，才能成为一个学生喜欢的数学老师呢？

1、给学生的初次印象特别重要。

还记得5年前，我新接了一个班级，这个班的孩子聪明、活跃，

数学基础不错，但综合思维欠佳。开学的第一节课，我首先给大家介绍：我是赵老师，你们新的数学老师，我能给大家带来阳光，让你们感受到温暖，从此你们变得更加智慧，信不信？一双双单纯的可爱的大眼睛疑惑的望着我，顿了下，我说，我给大家提个问题：请你们猜一猜，赵老师今年多大了？一下子学生活跃了，小手一个接一个，至今我都记得当时的情景。有的说：30了，有的说34了，我趁势问他们怎么猜到的，于是总结到了用观察、比较、推测等数学方法，其实我真正的年龄并不重要，重要的是学生知道数学在生活中的用处，并知道用数学的方法来解决实际问题。于是，我引导孩子们明白学数学的作用，以及能学好数学的方法，特别是思考的重要性。

2、善待孩子的错误，等待他的成长。

我这里说的错误是指孩子的不足，缺点，也包括作业中的错误，而我对他们的包容，等待，赏识，确实让很多孩子在他们的成长道路上多了一些闪光点。

我教过这样一个学生，他是我们一个同事的儿子，数学成绩中等，每次考试就在80来分。xxx妈是班主任，我一到这个班xxx妈就说，赵老师，只要你把我儿子的数学补起来，我一定好好请你，还怎么怎么的。我当时就笑了，我说，只要你请我，那好说。

我分析了这个孩子的情况，我就想试一下我一直想用而没用过的办法。上课的时候，这个孩子习惯还好，听讲也专心，我时不时让他回答一下简单的问题，顺势表扬他。第一次的作业，全班40多个人，全对的就有一半，可是他，竟然错了三道。要知道，我有个习惯，每次的课堂作业，我会让学生独立做，而每次全对的我会在全班读名字表扬，并在作业星级榜上加星一颗。

该怎么办？我把他单独叫到办公室，先教他把错改了，然后试

探的问他，想不想作业是全对的，想不想老师在全班表扬你？他低下了头，我明白，孩子很自责，我就说，老师知道你是很棒的，你能把题做的全对，只是今天检查的不仔细，是吗？孩子点了点头。

我说，这样行不行，我给你三次机会，你到老师这改错，是我们的秘密，可别告诉别人，我在课堂上依然表扬你，怎么样？孩子的眼睛一下亮起来，真的啊？真的，我就这样做了，但我发现，我表扬他之后，课堂上他更认真了，作业也能做完后反复检查，第二次、第三次错的分别是2道、1道。我依然这样，在办公室进行我们的秘密。第4次，第5次，他的作业真的全对了，他自己高兴，我也很开心。偶尔还是会有小错，但是我相信他。因为他的自信越来越强，能主动和同学讨论问题，还经常和其他几个机灵鬼到我办公室主动帮我拿小黑板，抱作业本，还争着当小老师，给全班讲题，表现得很出众。

3、走进学生，做他们的好朋友。

例如有一次，我到3班上课，发现学生集体比较疲惫，精神不振，怎么办？这样想着上课的铃声也响起来了，我果断地让孩子们站起来，说：“同学门，今天老师想和你们一起唱首歌，好吗？你们要用你们最美的声音和最美丽的姿态，能做到吗？”学生一听，马上来了精神，站的整整齐齐，和我一起拍着手，唱起我亲自为他们编的班歌：“我们3·1班，团结有朝气，……”仅几分钟时间，学生兴奋起来，结果这节课的学习效果比我预想的还要好。

4、偶尔来点幽默，和学生一起轻松学习。

回想赵本山、范伟的小品中有一句经典对白，范伟：“大忽悠，你不讲究呀，你不按套路出牌呀。”“不按套路出牌”有时更精彩。在相声作品中，很多的包袱都是“出人意料”的，是“不按套路出牌”的，这样更能吸引观众。

数学课也是需要安静思考的，可是如果偶尔来点幽默，会收到意想不到的效果。例如我们在上《分数的初步认识》这一课时，我问：“分子相当于什么？”一生说“分母”，我说：“早饭相当于午饭吗？”学生笑，我们的数学科代表补充：“衣服相当于裤子吗？”学生大笑。因为学生初次认识一种较抽象数学理念难免有一定的困难，没关系，我在笑声中纠正了错误，并轻松地复习了相关的知识。

作为一名小学得数学老师，其魅力何在？首先，我们要自己喜欢、热爱数学，才能让学生也热爱你所教的学科。小学数学教师必须要有自己的特色，必须是一个有内涵的人，必须是一个不断吸收新知识且有较强学习能力的人，这样才能具有较高的学术造诣，一个教师如果具有了底蕴，也就做到了所谓的腹有诗书气自华。教师一定要比学生懂的多，虽然《师说》中说过，术业有专攻，师不必不如弟子，弟子也不必不如师，但是当老师博学总是件好事，老师博学才能赢得学生的信任和喜欢。总不能今天学生拿一道题，你说，不会，明天再问你一个知识，你说不知道，这样你就会失去学生，同时也失去了自我。常言道的好：好教师靠一堂课成就自己，好医生靠一把刀成就自己，好演员靠一台戏成就自己。

俗话说：良好的开端是成功的一半。组织教学首先要抓好教学的开头，新课的导入虽然仅占几分钟，但其在教学中起到的作用却是不容忽视的。一个好的导入，可以稳定学生的情绪，调动学生的学习兴趣，集中学生的注意力，营造轻松愉悦的学习氛围；为整节课的顺利展开，激发学生的主观能动性得到发挥创造了有利的条件。

还没等到它说完，猪爸爸、猪伯伯们笑得合不拢嘴来。都笑小猪是个“大傻瓜”。教师接着发问：同学们，你们知道猪伯伯们为什么笑它是个大傻瓜吗？今天，我们来学习分数的大小的比较，上完这节课，大家一定明白其中的原因。

新课标指出：“教学评价的主要目的是为了全面了解学生的

数学历程，激励学生的学习和改进教师的教学。”也就是让学生人人享受成功，人人学有所得，人人有进步。要让学生有成功的喜悦，就要对学生进行及时的，鼓励性的正确评价，让学生有继续奋进的动力、愿望和信心。

一般情况下，我每新接到一个班，我会指导数学科代表设计三张写有全班名字的表格，名字分别为“xx班数学表现星”“xx班数学作业星”“xx班数学智慧星”，把它们贴在教室的数学角。

“xx班数学表现星”主要是学生在课堂上和课外的表现，例如认真听讲，积极回答问题，学困生按时交了作业的，根据情况小组长汇报科代表可以加星，老师也可以随时加星，例如表现特别的，名字写在了黑板右下角的表扬栏里的。

“xx班数学作业星”主要是根据学生的作业情况而加，我给学生设计的课堂作业要求独立完成，不商量，不讨论，这个作业我全部自己批改，全对的加星一颗。此时得星学生会感觉特别荣耀，没得星的同学也有努力争取的想法。无论谁走进我们的教室，都会感觉眼前一亮，数学的氛围特别浓厚。

“xx班数学智慧星”主要是针对优生，我在小黑板上每天出思考题一道，或者一周三道。学生有专门的数学笔记本，除了做重要的笔记，就是来抄做思考题。前5名自己做出来的拿到我这，每题加星2颗，鼓励会做的当小老师，不会的有同学讲懂的做了也算，只要在我评讲思考题之前，都可以由课代表或者我加星一颗。

这三张表一般是周评和月评，由科代表和小组长管理和评价，我亲自设计了喜报，其实也就是一张小奖状，学生很在乎这个，家长看到这个也就知道孩子在学校的表现了。

竞赛能够为学生积极参与创造条件，在竞赛中学生自我实现的需要表现尤为强烈。低段学生都有争强好胜的特点，通过

数学课堂的小小竞赛，能够激发学生的斗志，调动他们思维的积极性和主动性，当获得成功，得到老师和同学肯定的表扬，学生自我表现的欲望就会更加强烈。

通常在课堂游戏中可以进行一系列比赛，小组之间的，师生之间的，生生之间的比赛。例如：“速算比赛”；“智力比赛”；“争当小小巧算家”，“争当数学小博士”等比赛。

如：在教学“年、月、日”时，学生都知道生活中的年份，甚至月和日，授课时可让学生以小组为单位，先各人观察自己手中不同年份的年历卡，然后在组内交流自己发现的问题。通过交流，大家发现一年有12个月，月又分为31天的大月和30天的小月，以及特殊的二月。在此基础上，出示从20xx年至20xx年历年来的2月份的天数，同样由学生自己找规律，促使学生去再思考、再分析。学生经过再次的研究和探索，又得到了四年一闰。这样的教学，把要研究的过程展开了，引导学生突破一个又一个难点，由表及里，最后获得知识。

小学生容易被新颖的、活动的、直观形象的刺激物所吸引。在教学过程中，如果组织学生通过灵活多变的的游戏活动来学习数学知识，他们就会对学习产生浓厚的兴趣并且愿意表达自己的想法。并且争先恐后的参与到游戏中来，努力的自我表现。

在数学课上经常采用的游戏有：数学接龙，打扑克牌，开火车，夺红旗，数学小医生，小博士等数十种数学游戏。

例如，我在教学：“10的加减法”的这节课时，进行了“猜一猜”的数学游戏。规则：老师手里拿10根小棒，等一会把它藏在背后，然后告诉大家一个信息，比如左手小棒的根数是半个8字；是9字倒写；是3和5中间的一个数；是10的一半等，让学生根据这个信息猜一猜老师左手、右手分别拿了几根小棒。当一个小朋友回答老师问题时，其他小朋友要仔细听，认为对的就给他鼓掌，同时老师就奖给他一朵小红花，否则

大家都不吭声——但要热心帮助他改正。学生都喜形于色，急不可待的参加，一下子就激起了他们的兴趣，激发了他们的自我表现欲。养了他们自主学习的意识和创新能力。

总之，要想让学生的主体性得到充分的发挥，就要根据学生的实际展开教学，树立起学生主体的意识。确立学生为主体，培养个性全面发展的人是苏霍姆林斯基教育理论的核心。在教学中，要抓住学生的参与学习的兴趣，因为兴趣是最好的老师。如果学生没有学习的愿望，那么老师的一切设想都会落空。我们要从传统的教学方式中解脱出来，从“独奏者”的角色过度到“伴奏者”的角色。以学生为主角，让学生在开放、自由、愉悦、自信的环境中学习数学，运用数学。

老师们，生活中处处有数学，只要我们用心去感悟它，就能踩出一片属于自己的天地，路就在我们的脚下，请记住：善于奋飞的人天上有路，敢于攀登的人山中有路，勇于远航的人海里有路。

谢谢大家！

新教育生命演讲稿篇四

演讲稿可以起到整理演讲者的思路、提示演讲的内容、限定演讲的速度的作用。在现实社会中，能够利用到演讲稿的场合越来越多，演讲稿的注意事项有许多，你确定会写吗？下面是小编为大家整理的教师演讲稿——生命与使命，仅供参考，大家一起来看看吧。

生命与使命结伴同行教育是神圣的，教育又是平凡的，教育的神圣是寓于教育的平凡之中。把教育看得过分神圣，会忽视它的平凡，远离它的真实。把教育看得过分平凡，又会忘记它的神圣，丢弃它的使命。我，天天穿梭在神圣与平凡之间，让自己的生命伴着使命同行。自从师范毕业，我一直在

三尺讲台上默默耕耘，从春暖花开到寒风刺骨，从晨曦初绽到夜幕降临，我都未曾离开自己的岗位，甚至梦中还在思考着如何去开导犯错的学生。九十年代，人们纷纷下海经商，朋友也邀我合作，我拒绝了。现在人家早已拥有洋房、轿车，可我，还是天天骑着自行车上下班。有人问我“后悔吗？”“后悔？怎么会呢？”朋友开导我：“何必呢？这么一点工资，还不到我一天的利润。”我却自豪地说：“我的学生创造的价值远远超越了你。”的确，这么多年了，在我手中毕业的学生一茬又一茬，他们有的已经是声名显赫的记者，有的已是医术高超的医生，有的和我一样也走上了三尺讲台……我把家访称之为“随便走走”，这“随便走走”成了我的生活习惯，“走走，走走”就来到了学生的家门前。就在一次次随便走走中，我走进了学生的生活，以职业的敏感摸到了一个鲜活的灵魂。有一学期，电子游戏在学校风靡一时，我的学生中也有不少为这而成绩下降，更让我担忧的是，班里同学戴眼镜的越来越多。为了扼制这一不良势头，我一次次地往游戏机房里跑，去寻找那些沉迷于此的学生。

我是这样想的，也是这么做的。不求高官厚禄，不求功成名就，不求轰轰烈烈，不求可歌可泣，我只愿我的生命能与使命一路同行。

新教育生命演讲稿篇五

下午好！

首先感谢各位领导给我这次发言的机会，感谢各位同事一年多来对我的关心和支持，谢谢你们！

让我站在这儿面对众多的老教师，优秀教师而发言，我深感自愧不如。今天，我就把自己一年来得工作体验与大家一起分享吧。自从踏进一中的校门我便体会到作为一名人民教师

的责任，那就是放飞学生的希望，让孩子们都能成材。

1、在备课时，做到仔细备课，延长备课过程。熟读教材，提炼教材，精心组织教案。发现疑难问题及时向老教师请教。在对教材的分析上，多听取老教师的意见，多学习他们钻研教材教法的精神。多听老教师的课，做好听课记录，学习他们的知识传授过程，教学方法，教学艺术，然后在进一步发现自己在备课中的不足，以补充和完善教案。

2、在课堂上，充分调动学生学习的积极性，提高课堂效率，很抓过程的落实，做到上一节课就有一节课的收获。除此之外，我还尽力做到让学生感觉到老师是我们班集体中的一员，努力拉近与学生的距离，多与学生沟通，让学生从心理上接受老师的严格要求，同时不放弃任何一位学生，平等对待每一位学生，多给基础差的以鼓励，帮助他们树立起学习的信心，提高学习的兴趣。

做为一名教师，我以人们教师的光荣称号而自豪。所以，从踏进教坛的第一天起，我就无悔地坚守教书育人这方沃土，并用自己的青春和热血谱就奉献之歌，因为我知道，雄鹰用翱翔回报蓝天、骏马用驰骋回报草原、我惟有把热情与梦想，创新与开拓奉献于教育事业，奉献于我们的嘉祥一中，只有这样才能无愧于人民教师的光荣称号。

我们一中是一个精英辈出，卧虎藏龙之地。所以，面对成绩我感到有更多的压力，更重的责任。但我还是将一如既往的踏实工作，以更加优异的成绩来回报学校对我的栽培。

谢谢大家！

新教育生命演讲稿篇六

“写作是一种告别自我的方式，过去的感受与思考凝聚在文字里，那是往昔的剪影。洗去昨日的风霜，带着不变的理想，

准备着迎接明天，于是又再一次出发，只有目标，没有终点。”静静地读完了著名教育学者肖川博士的《教育的理想与信念》最后一段，回味的着这诗一般的语言，凝视着那淡雅素洁的封面，我突然意识到，自己已经好久没有这样认认真真地读完一本教育专著了。既不是完成任务，也不是应付考试，更不是为了晋升职称而炮制论文。只是原始的，单纯的，因偶然与之相遇，又因好看而被深深吸引。我想，这也就是一本好书最大的魅力所在吧！

“与经典为友”、“教育的灵魂”、“完美的教学”等等。书中这十个直抵人心的话题，把我引入了那鲜活灵动，洋溢着浓浓的人文情怀的教育学的视界，原来教育竟然可以这样的富有诗意！用肖川自己的话来说：这本书是他用心血、生命、道义和良知写成的，是十多年集腋成裘的产物。

诚如狄金森所说：没有一艘船像一本书，也没有一匹骏马能像一页跳动的诗行，把人带向远方。这本书用感性的文字表达理性的思考，用诗意的语言描绘多彩的教育世界，以满腔的热情高扬教育的理想与信念。它让我在学习教育理论的同时，领略到了文章的理趣、情趣与文趣，既培养和激发了我们一线教师的理论兴趣，又能提升我们对于生活的热爱与柔情。它的独特之处就在于：以随笔的形式，对教育世界中那些司空见惯、习以为常的现象，给予学理上的阐释，并发掘其中的文化内涵与精神底蕴，从而收到以小见大、以孔窥豹、洞幽察微的效果。它第一次让我领略到教育随笔这种表达方式的魅力：它随和、随缘、随意，没有居高临下的霸气，没有正襟危坐的俨然，没有煞有介事的虚假，没有耳提面命的烦闷。只是有感而发，像朋友间的抵膝而谈，不求全面，不求严谨，甚至不求客观公允，只求遣一己之意趣，痛快淋漓，嬉笑怒骂。这种逻辑实证之外的表达的美。这种旁征博引，引经据典，行云流水一般随意而不随便的文风，喜也，怒也，哀也，乐也，似淡雅的香茗，胜陈年的烈酒，时时处处，字里行间，无不显示着作者深厚的文化底蕴和超强的文字驾驭能力，体现着一种情怀，一种趣味，一种心境，一种对美的

追求。它不仅是一种写作的风格，更是一种生活态度的自然流露，正如诗云：“删繁就简三秋树，领异标新二月花”，“看似寻常最奇崛，成如容易却艰辛”。

新教育生命演讲稿篇七

大家好！

今天来到这里，我不想以空洞的说教面对大家，因为责任感是一个实在而具体的主题。我也不想作严肃的理论探讨，因为生命这个主题是充满诗意的，所以，我将以对责任的赤诚之心和对生命的无限敬意，向大家作一次诗性的表达：我们教育的全部使命在于塑造生命。

朋友们，当你看到那一双双明亮的眼睛在闪烁着纯洁之光的时候，你是否会感叹，生命原来是这般的干净与无邪？当五月的土地上久旱逢甘露，满眼的绿色一波一波漾过的时候，你肯定会被生命的本初色泽所感动；当悬崖上的一棵树用裸露的根须紧紧地抓住岩石，笔直的树干直插云霄时，每一个路人都在见证着生命顽强的力量，当那折断翅膀的鸟儿撞在屋檐下的时候，你是否和我一样痛惜生命的脆弱短暂。当汶川地震、玉树地震这些毁灭性的灾难在华夏大地上种下悲痛的种子的时候，一个民族用它坚挺的脊梁，手挽着手、心连着心，共克时艰，战胜灾难的时候，你的心底肯定流淌着一曲悲壮的生命之歌，坚强、博爱、温暖、理解、崇高这些音符让你一次次地向生命致敬。

是啊，生命是纯洁的，不信你去看看那新生的婴儿；生命是自由的，大千世界的万类生灵已经作了最好的明示；生命是顽强的、坚韧的，同时又是短暂的、易逝的，这难以预测的偶然性又为生命增添了几分神秘色彩，因此，我们说，生命是神奇的，自然的造化赋予了万物的生命，万类生灵共同彰显了生命的传奇。

积极向上，让他们充满智慧、爱心和梦想。朋友们，借此机会我想把我对生命的崇敬和责任的理解决化作一首小诗献给大家。

站在五十四朵花蕾的中央

站在五十四朵花蕾的中央

周围荡漾着纯洁而鲜活的芬芳

在这巨大幸福面前

我正享受着职业的荣光

站在五十四朵花蕾的中央

心潮涌动着善良和滚烫的希望

我要赶在浩浩春光之前

让每一个花蕾自由地绽放

站在五十四朵花蕾的中央

我播洒爱的种子，良知的雨露，智慧的肥料以及正义的阳光，

我勤耕苦种，耗尽年华

是为了每一个生命独立书写自己的辉煌

站在五十四朵花蕾的中央

我忘记了贫穷，卑微和恐慌

因这这些花朵般的生命啊

给了我无穷无尽的力量

最后，请让我再诚恳地说一次：我们教育最终目的和全部意义就是塑造生命。因为生命是高贵的、自由的、神奇的，更是充满尊严的。

谢谢大家！

新教育生命演讲稿篇八

大家好！

在这个秋高气爽，桃李金黄的九月，我们全体教师欢聚一堂，共同庆祝第xx个教师节。在此，我谨代表全体教师向给与我们亲切关怀的领导们，表达最诚挚的感谢和最衷心的祝福！并向全镇教师们致以最美好的节日祝福。

从1985年第一个教师节至今□xx年的时光匆匆而过，也正是这xx个由鲜花和掌声、关注与期待交织在一起的教师节，让更多的人把热情与尊重，理解与关怀的目光投向了我们，使我们和学生一起渡过的每一个平凡的日日夜夜有了更加不寻常的意义。因为有了我们在静静的课堂上播洒智慧的阳光，懵懂的孩子们才听到了知识的声音，远大的理想激励他们迈出了创新脚步；因为有了我们在教育的沃野上挥洒耕耘的汗水，××镇的教育事业才会生机勃勃，蒸蒸日上。每年教师节的热闹与隆重更让我们感受到教育的重要性，感受到国家、各级政府对教育事业的重视，感受到教师社会地位学的习提网高。

十年前，怀着对教师职业的无限崇敬，我满腔热情的走上了三尺讲台。教育，是我从事的神圣的事业；教师，是我选择的崇高职业；育人，是我承载的终身使命。作为人民教师，我将全心全意地投入到教书育人的工作之中，履行教的全部职责与义务，努力钻研，不断改善我的教育教学实践，使学

生在我的教导下不断进步，无论我的学生来自何处，无论我的学生贫穷与否，无论我的学生学习如何，我都会一视同仁，付出我的真爱，为学生的全面发展奠基，托起孩子们幸福的一生。相信今天在座的教师同仁们，你们也同我一样从踏上讲坛的第一天起，就无悔地坚守着教书育人这方沃土，并用自己的青春和热血谱就了一曲奉献之歌，沿着近十年的教坛之路走来，我们也曾有年轻气盛的躁动、有浅尝甘霖的欣喜、有屡遭挫折的痛楚，也有不眠不休的焦虑。从作为一种职业，到把教师当作一种理想与事业的追求，一种挑战自我、完善自我的方式，其间的过程，苦乐自知。是孩子们清纯的眼眸给了我们力量，是领导关切的话语给了我们温暖，是同事们的微笑给了我们鼓励，是家长的信任给了我们信心。让我们勇敢的去战胜一切困难，去体验教育生命的真谛。我想，作为一种职业，教育，最能够吸引我们的，莫过于在我们伴随孩子们共同经历的从幼稚到逐渐成熟的生命历程中，我们同样也体验着成长的艰辛与欢乐，真正体会到教师是光荣的、教书是严肃的、讲台是神圣的。

作为一名教师这份职业是平凡、艰辛、清苦的，但我们既然选择了教育，就应该静下心来，心无旁骛。为了下一代，我们无怨无悔，就像夜空中微弱的群星，始终在自己的轨道上运行。在我的身边，许多教师始终坚守着自己的课堂，静心守护着自己的每一个学生。许多老师因为家庭经济拮据一筹莫展，但当学生出现困难时，他们毫不犹豫，慷慨解囊。这一切的一切，使我更深的体会到了，尽管外面的世界很精彩，很灿烂，但教育的空气更纯更净，教育的意义更重大更神圣，从事这样的职业我无怨无悔，我甚至感到庆幸！在过去的日子里，我用自己的良心、责任来实践自己的诺言，那就是：为人师表，爱岗敬业，努力成为一名好教师。

是啊，耕耘与收获是并存的，凭着自己对教育事业的热爱与执著，换回了许多期待、信任和尊敬。家长会上一句句“孩子交给你我们放心”，来自远方的一封封学生书信，读起来是那么亲切。领导的评价、群众的口碑、学生的敬重，如同

一股股暖流融进心田，我强烈地体会到教师这份职业带给我的快乐和幸福，体会到自己当教师是非常幸运的，自豪的。教师职业平凡而又伟大，人们把老师比做蜡烛，春蚕……这样的赞誉数不胜数，但我们不能陶醉和沾沾自喜。面对新形势下的教育改革，我们任重而道远。站在三尺讲台上，一枝粉笔，一块黑板，一本教材，已经远远不适应教育的发展。“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索”在全面推进课程改革的今天，教育情感的投入、教育观念的转型、教学方式的变革、教学艺术的创新……不断迸发的创新火花，不断涌现的改革激情，在教育教学的领域，我们捕捉到新的时尚与流行。于是，教育改革，成为一种新的生活方式，躁动的心变得平和、充实而愈发坚定！我们在人生价值的坐标系上，不再是一个个漂浮不动的虚点，神圣的工作履历表上，有我们崇高的誓言与约定！我们将继续为打造“高素质、自主创新”的教育教学模式而奉献自己的力量。

作为一名人民教师，我们必须加强师德修养，保持开放的心态，树立终身学习的思想，不断学习和掌握现代教育技术，不断对自己的教育教学进行总结反思，不断学习吸收新的教育思想、教育理念、教育模式、教育方法和途径，才能不断充实自己，改进自己的课堂教学，提高自己的教育教学水平。“问渠哪得清如许，为有源头活水来。今年“暑期农村教师远程课堂培训”就使我们获得一次非常宝贵的学习平台。“捧着一颗心来，不带半根草去”我们应以身立教，育人育心，为托起明天的太阳，为谱写××镇教育的新篇章，让我们大家携手努力，共创辉煌。最后，祝各位领导、老师们节日快乐，工作顺利，身体健康，阖家幸福。

谢谢大家。

新教育生命演讲稿篇九

早上好！我今天演讲的题目是《珍爱生命》。

世间万物，唯有生命最珍贵。没有生命，什么都没有。失去了生命，就失去了自己，失去了生存的权利。一粒种子和一只蚂蚁都和一个生命联系在一起。在中国五千年的文明史中，人类以热爱生命的毅力，编出了文明的生命之河。双耳失聪却创作了举世闻名的歌曲的贝多芬，轮椅上的战士霍金，宫刑后著书立说的司马迁，都告诉我们生命的真谛。是什么力量让他们伟大？是什么力量让他们自强不息？哦，是生活，是生活的炽热力量，让他们不公平的命运闪闪发光。

“天地不仁者，万物为狗。”有多少人在5.12地震中丧生？血泪之地，陌生人的悲哀，家园的痛苦。当成千上万的生命失去了迂回，活了下来的时候，也给我们所有人带来了悲伤和痛苦。那些废墟下永远沉默的生命，足以让我们低头哀悼。但是当灾难降临时，那些捍卫自己和他人生命的勇敢者不是更受尊敬吗？为救人而献出生命并高呼“再救一个人”的消防员景救出了10多名学生，13岁的女孩何翠青在瓦砾下失去右腿长达50小时。她的身体被砸成三截，手里还抱着三个学生。人民教师钱翔。

是的，人只活一次，没有人能预测生命何时、何地、为何而终。但是伟人留下了丰碑，哲学家留下了博大精深的思想，诗人留下了激动人心的情感，画家留下了壮丽珍贵的遗产。

作为众生的一员，既然来到了这个世界，就要让生活中的一切思想、感情、人物，在三月绽放成如画的元夜，在人生的孤独路上用生命唱出一首温暖而饱满的歌。这样就可以算是对生活的善意，不辜负时间。

新教育生命演讲稿篇十

尊敬的老师，亲爱的同学们，大家好！

今天我演讲的题目是“青少年自护教育进校园”。

生命是一个既温暖又严肃的名词。它对每一个人只有一次，是我们宝贵的财富，所以我们每个人都希望可以安全成长，拥有健康。

我们的生命受之于父母，成于社会，凝聚了太多的情感，寄予了无限的希望，珍爱生命，保证我们自身安全。健康成长，应是我们在生生道路上的必修课。

我们青少年是祖国的花朵，承担着祖国的希望和未来，同时我们也是这个社会容易发生危险的群体，所以加强自我保护意识，在危急时刻自救自护应是我们必须具备的能力。

在我们生活各处都存在危险隐患，我们一不小心就会伤害到自己，所以我们应时刻绷紧安全这根神经，以最佳状态从容应对危险。

在校园中，我们要严格遵守学校的各项安全规定和老师对我们的教导把精力放在学习上只要我们人人都不去违反这些规定，那在学校中危险隐患也许就会消于无形了。还有我们要认真总结老师教给我们的安全经验把它们用到生活中去，预防躲避危险。

在社会生活中，我们应多听长辈们的教导，俗话说“不听老人言，吃亏在眼前”。我们虚心听取他们的生活经验从中可以找出一些好的自护办法，不过这些都要靠自己去总结。

在家庭生活方面存在的最大的安全隐患莫过于电和煤气了。

电是人类的伟大发明，它极大地推动了人类社会的进步，给我们的生活带来了便利。但是如果不安全用电那么我们就会受到电的伤害。

有专家做过统计，我国每年因家用电器触点造成死亡的人数超过3000人。

其实“电老虎”并不可怕，它是可以被驯服的，只要我们养成安全用电的好习惯，就可以预防触电事故发生了。

当我们在与电线接触时一定要做好绝缘工作，如果用一只手接触火线那么另一只手千万不能接触零线。这些是些预防措施，但想要真正安全那就不要做这些事。这种事以后再做要先保护好自己，还有不要用湿手碰开关和插座以免造成触电。

一旦发生触电事故千万不要惊慌，要首先使人脱离电源，然后对症抢救并拨打“120”电话通知医生。

煤气和电一样也很容易出现危险。

在煤气泄漏时千万不要点燃火源应避免摩擦撞击，不要开关点灯防止引起燃烧爆炸，必须开窗通风关闭煤气阀门，达到正常情况下才能继续用火用电。

在使用煤或煤气取暖沐浴时，如果发现身体不适，那么你可能是煤气中毒了，应立即开窗通风，严重时应尽快寻求他人帮助或进行自救或互救，其实只要我们做好预防工作就可避免煤气中毒。

网络使我们的生活变得轻松惬意、多姿多彩。但是，网络中也有许多看不见的“陷阱”，需要我们仔细辨别，严加防范。让我们练就一双“慧眼”提高警惕，健康上网、文明上网，才能共同营造一片洁净的网络天空。

我们要学习抵制不良信息，以免它们影响我们的道德观等，用网络做些对我们有益的事，可以使我们更好的成长。

希望同学们可以增强自护意识远离危险、安全健康的成长。

我的演讲到此结束，谢谢大家！