

# 2023年三年级图形对比思想汇报 三年级 美术教案有趣图形湘美版(模板5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

## 三年级图形对比思想汇报篇一

1. 知识目标：了解象形文字，甲骨文字的概念以及他与线条绘画的关联。
2. 能力目标：尝试运用线条事物的外形，在此基础上进行概括和简化，并根据形式美法则来装饰，让作品变得富有趣味性。
3. 情感目标：感受古代文字的变化之美，体会中国文字的博大精深，增强民族自豪感。

**教学重点：**了解象形文字，甲骨文字的概念以及他与线条绘画的关联。

**教学难点：**尝试运用线条事物的外形，在此基础上进行概括和简化，并根据形式美法则来装饰，让作品变得富有趣味性。

**教具准备：**教科书、课件、绘画工具。

**教学方法：**讨论法、活动、总结、讲解、指导、启发与鼓励等。

教学过程：

一、图片导入，激发兴趣 师：在这张穿着漂亮衣服的图片中你们看到了什么呢？ 生：人、山、农用具。

师：点明象形文字，导入课题《有趣的图形》。

二、探究新知 师：图片一：《舞蹈纹彩陶盆》

生：

同学们从这个陶盆中能够看到什么？ 生：跳舞的人、文字

师：这个陶盆出现于新石器时代，现在在中国历史博物馆，已有五千多年的历史了，它的线条优美，寥寥数笔就表现出古代人民的生活状况。你们说的都对，它既是图形又是一种古老的文字——象形文字。

师：简述象形文字概念，象形字来自于图画文字，但是图画性质减弱，象征性质增强，它是一种最原始的造字方法，由象形文字发展出来的甲骨文，通常被刻在龟甲或兽骨上，是用更简单的线条保留了象形文字。

图片二：《兽骨上的甲骨文》

师：同学们能够从画面看到什么？ 生：有图画文字 师：为了让大家更好的了解甲骨文，我们一起做个游戏——我是小小考古家 实物展示——马，学生在此图片中找到它，比比看。

生：找到 师：同学们是怎样判断的呢？ 生：外形特点 师：聪明的古人用圆润的线条表现了马的头，马身，马蹄，尽管只有几根线条，也是那么活灵活现。

师；实物展示——人，学生在此图片中找到它，比比看 师；古人用几根线条表现人呢？长线，断线，曲线 学生活动——表

现站立的人，坐立的人。

师总结：用线条简练的概括出这些有趣的图形。

图片三：风景画 师：同学们能够从画面看到什么？ 生：风景画 师：怎样用线条，用什么样的线条画太阳呢？ 生：圆点，曲线 师：怎样用线条，用什么样的线条画山呢？ 生：折线  
学生活动二：学生连一连，教师引导，用线条表现事物时要抓住特征，会概括简化。

学生活动三：集体创作。教师评析 师：图片展示 师总结：本课设置正式凭借象形文字的图形趣味性以及线条在文字与图形之间的关联性，让学生学习用简洁的线条表达和概括事物特征，是提升学生艺术感受力与创造性的新课型，也是发挥和体验线条造型语言魅力的创新实践活动。古今中外有很多用线条表现图片的方法，它们古朴，生动，线条简练。而艺术大师米罗创造的佳作让人印象深刻，我相信只要同学们大胆想象，勇于创作，你一定能成为明天的艺术大师。

三、结尾：布置学生作业要求，请同学从屏幕中任意选择自己喜欢的动物，用简单夸张有变化的线条创造出新的有趣的动物形象，用线条概括出主要特征。

湘版三年级上册美术教学计划

有趣图形教案模板下载

## 三年级图形对比思想汇报篇二

本节课的内容是人教版《义务教育课程标准实验教科书》二年级上册数学第五单元第二课时——对称。

这节课是从学生已有的生活经验出发以及已学习了位置及左

右等知识的基础上，借助于生活中的实物和学生的操作活动进行教学的。对于低年级学生来说，对称的现象并不太熟悉。对此，教材在编写时注重直观性和可操作性，呈现的教学内容是通过蝴蝶、蜻蜓、树叶和脸谱的实物图让学生观察，引出对称的概念。为了帮助学生顺利理解轴对称现象，找准并会画对称轴，在理解教材的基础上，我把原教材进行了灵活的调整，力求体现新知识的层次与深度，把主题图中的蝴蝶、蜻蜓、树叶、脸谱糅合贯穿于每个环节之中。本堂课是学习空间与图形知识的必要基础，对于帮助学生建立空间观念，培养学生的空间想象能力有着不可忽视的作用。

依据从初步到抽象的认知规律以及儿童的心理特点，我确定以下教学目标：

**认知目标：**通过观察、实物操作，初步认识轴对称现象。能判断出哪些东西是对称的，并能找出它们的对称轴，学会画对称轴。

**能力目标：**培养学生自主探究、观察、比较和概括能力，以及小组合作意识。引导学生在合作中交流、学习、互动。

**情感目标：**通过情境画面的引入，渗透爱国主义教育和审美教育，激发学生学习的兴趣，也让学生感受到对称的美，学会欣赏数学美。

而在上述目标中，我将“认识轴对称图形的基本特征”作为本节课的重点，将“理解什么是对称”作为本节课的难点。

新课标指出，教无定法，贵在得法，数学的教学必须建立在学生的认知发展水平和已有的知识经验基础之上。对于低年级学生来说，他们的学习比较积极，但不稳定，知识和思维都有一定的局限性，多数学生操作、口述、思考不能很好地有机结合，缺乏有序性和准确性。针对这种情况，我采用直观演示法，设疑诱导法，操作发现法来组织学生开展探索性

的操作活动，让他们在自主操作中学习新知，经历探索，获得知识。

有效的数学学习不是单纯地依赖模仿与记忆，而是一个有目的的、主动建构知识的过程，为此，我十分注重学生方法的指导。在本节课中，学生学习的方法为：动手操作法、观察发现法、自主探究法、合作交流法。让他们在剪一剪、折一折、说一说、画一画、听一听等一系列活动中感受对称的特征。

我将本节课分为五个环节

### （一）创设情境，导入新课

我将播放一段神州六号振奋人心的发射场景，一边播放一边解说：同学们，我们的祖国真伟大啊，能将人类送上太空，我真为我们的祖国感到骄傲！接着，我将神州6号的样子画下来，再出示飞机、汽车，也将他们的样子画下来，将实物抽象成平面图形，我先进行演示，然后将徐行对折，让学生观察这几幅图左边和右边的形状怎样。通过观察，估计学生能发现，图形的左右两边形状大小一样，从而自然地引出课题（板书：对称）

通过播放录像、设置情境，自然地导入新课，一方面是对学生进行爱国主义教育，一方面吸引学生注意力，激发探究知识的积极性，也是学生体验到数学来源于生活。

自主探究，感悟新知

#### 1、认识对称

探索是数学的生命线，倡导探索性学习，引导学生经历知识的获取过程是当前小学数学教学改革的理念。了解对称的特征是本节课的重点。在这环节中，我设计了四个层次：剪一

剪、说一说、折一折、变一变。在每个层次的教学过程中，我大胆放手让学生经历小组合作、自主探究、动手操作来发现对称的特征，把探索的时间和空间交给学生，让每个学生都参与到活动中来。

一开始，我神秘地说：“老师剪了一个对称图形，你能猜猜是什么吗？”边说边出示对折的蝴蝶图让学生猜。当学生猜出是蝴蝶时，我将它打开并贴在黑板上。并告诉学生老师还将它制作成小书签，要送给大家，这样设计有两个目的：一是鼓励学生认真学习，积极参与，作为后面认识对称轴的学具，接着让他们在小组内互相交流怎样建才是一个对称图形，再让他们合作，尝试剪出对称图形。我先让学生相互交流的目的是让他们感受到别人的思维方法和过程，以改变自己在认知方式上的单一性，在相互争论、补充、交流中找到恰当的方法。

学生在自主探究、动手操作的过程中，我进行巡视，发现有学生会通过对折再剪，我会让他把剪好的图形进行展示，问他是怎么剪的。如果他说，我是先对折再剪时，我会对他的回答及时给予肯定，让他们尝到成功的喜悦。

接着我再引导学生把剪好的图形对折看看，估计学生会通过动手操作后发现，图形两边叠在一起，形状大小一样。根据学生的回答，我归纳出对称的概念并板书。（板书：对折，完全重合）

对折后，图形两边叠在一起，形状大小一样，我们说它们两边完全重合，这样的图形就是对称图形。

学生通过动手操作、自主探索已经知道什么是对称的，我再利用课件展示图片，让学生来辨别哪些图形是对称的，安排的顺序是从形象的生活实物到抽象的图形。我估计0、8、以及后面的字母a□h□学生较难辨别，于是我通过演示对折来验证。这样学生就对对称现象更加清晰了。

## 认识对称轴

现代课程论认为，在教学过程中，教师只是按照被动的教学内容进行教学。在这环节中，我结合学生好玩好动的心理特点，选择贴近生活的蝴蝶制作成小书签作为学生认识对称轴的学具，学生在轻松愉悦的氛围中学得乐此不疲，以达到本节课的三维目标。

在教学对称轴之前，先对学生之前表现出来的学习热情给予肯定，并奖励学生每人一个蝴蝶小书签，问这个是不是对称图形，你是怎么知道的？估计学生会说，通过对折。接着就请全班同学把图形对折来验证。再让学生打开看看，图形中间有什么？估计学生通过观察能发现，中间有一条折痕。我会对学生的回答既是给予赞许，并告诉学生，对折后中间这条折痕就是这个图形的对称轴。（板书：折痕——对称轴）

接着我示范画对称轴。（板书画对称轴）引导学生在小书签上画出它们的对称轴，并在小组内评价谁画得最棒！并且互相纠正错误。

## 看书置疑，解答疑问

爱因斯坦说过：提出一个问题比解决一问题更重要。因此，我尊重学生在学习中提出的每个问题，由此来知道他们在认知中的疑点，及时给予解答。这样不仅使学生在课堂上消化理解教学难点，更重要的是，培养了学生的问题意识。

## 巩固练习，强化新知

第一题是课本68页的做一做。这道题是要求学生判断出哪些图形是对称的。接着画出他们的对称轴。我估计星星学生会从不同角度画出它的对称轴。

第二题是课本70页的第二题。通过折一折，找出一条到多条

对称轴。根据学生的汇报，我再利用课件进行演示。

第三题是课本第70页的第三题。这道题有点难度，是要求学生根据对称的特征画出图形的另一半。

第四题是游戏找朋友。我将教材中的脸谱运用到游戏中，制作成几对颜色不同的脸谱，并分成两半，让学生通过游戏找朋友来拼成对称的脸谱。让学生在玩中巩固了对称的知识。

再让学生联系生活，举例说出生活中所见到的对称现象，让学生体会到生活中处处有数学。

最后是欣赏现实中的对称现象。请大家一起来欣赏。

全课小结，交流评价

让学生谈谈自己的感受，自己的收获，在交流中得到大家的肯定，使他们充满自信。

板书设计力求体现知识性和简洁性，学生一目了然。

### **三年级图形对比思想汇报篇三**

1. 通过观察和动手操作，使学生初步体会生活中的对称现象，认识轴对称图形的一些基本特征。
2. 使学生能在实物图案或简单平面图形中识别出轴对称图形，能用合理的方法做出轴对称图形，进一步丰富对图形的认识，发展初步的形象思维和空间观念。
3. 使学生在积极参与数学学习活动的过程中，对数学产生好奇心、求知欲，感受轴对称图形的对称美，激发对数学学习的积极情感。

拿出一张彩纸，对折后描出爱心图一半。



预设：

(1) 左右两边是一样的；

(2) 左右两边是对称的

小结：像这样的图形，两边是对称的。有趣吗？今天我们就来学习像这样的图形。（板书：对称）

## 二、操作实践，探索新知

谈话：同学们想不想像老师这样也剪一个漂亮的爱心呢？请大家拿出剪刀和彩纸，跟老师一起剪一个这样的图形。

边讲解边演示，师生共同剪出一个爱心。

谈话：请大家继续看下面的几个图形。（课件出示天安门、奖杯、飞机等图片，见教科书附页）

提问：认识这些图形吗？这些图形有什么特点呢？（学生自由回答）

谈话：请同学们拿出自己从附页中剪下来的这几个图形，折一折、比一比，看看你能发现什么。

学生操作，同桌互相说一说。

反馈：谁愿意把你的发现说给全班同学听？

预设：

(1) 这些图形对折后，两边都是一样的；

(2) 它们是对称的。

再问：对折后，哪两边完全重合了？（引导学生体会折痕的两边能够完全重合）

谈话：请同学们拿出另外两个图形，先折一折，看两边是不是也能完全重合；再指一指折痕，并和同桌说一说，每一个图形的哪两边完全重合。

指出：对折后两边能完全重合的图形，叫做轴对称图形。

（板书：轴对称图形）这条折痕所在的直线，就是轴对称图形的对称轴。（板书：对称轴）

提问：你能用自己的语言说一说轴对称图形有什么特征吗？

预设：

（1）把一个图形对折后，如果两边一样，这个图形就是轴对称图形。

（2）把一个图形对折后，如果两边完全重合，这个图形就是轴对称图形。

追问：对折后，图形的两边怎样才叫完全重合？

预设：

（1）两边完全重叠在一起；

（2）两边的大小完全一样，形状也完全相同。

出示：等腰三角形、等腰梯形、正方形、正五边形、平行四边形、圆，并按顺序给图形编号。

启发：这些平面图形中，哪些是轴对称图形？哪些不是轴对称图形？（稍停）别忙着发言，先想一想，轴对称图形有什么特点？要知道一个图形是不是轴对称图形，可以怎样做？

（可以把这个图形对折，看折痕的两边能不能完全重合）

谈话：请同学们从第一个信封中拿出这几个图形，先动手折一折，再和小组里的同学说一说，这些图形中，哪些图形是轴对称图形。

学生操作，教师巡视，并对个别学生进行必要的指导。

反馈：通过对折，你知道哪些图形是轴对称图形？（1号、2号、3号、4号、6号是轴对称图形）

指正方形，提问：这个正方形，为什么是轴对称图形？能演示一下吗？

追问：还有不同的折法吗？

学生演示各种不同的折法。

正方形不仅上下对折两边完全重合，左右对折或沿对角线对折，折痕的两边也能完全重合。不论怎样对折，只要折痕的两边完全重合，我们就说这个图形是轴对称图形。

指平行四边形，提问：这个平行四边形，为什么不是轴对称图形？

如果学生中有不同意见，则请判断正确的同学想办法说服不同意见的同学。

（1）出示想想做做第1题。

谈话：你能判断下面的图形哪些是轴对称图形吗？

每一个图形，都让学生说一说自己是怎样想的，可以怎样对折，对称轴在哪里，再通过课件演示对折的过程，验证学生的判断。

## （2）出示拼音字母[wǒaichangshu]

谈话：这些拼音字母哪些可以看作是轴对称图形？

学生逐一判断，并说明理由。

提问：你知道这些拼音字母的意思吗？

全班齐读：我爱常熟。

谈话：今天我们研究了这么多轴对称图形，你们想不想自己动手做一个漂亮的轴对称图形？（想）请同学们拿出第二个信封中的材料，自己想办法做出一个轴对称图形来。

学生操作，教师巡视，并让学生把自己的作品展示在黑板上。

交流：黑板上都是同学们用剪纸的方法制作的轴对称图形，漂亮吗？

小结：同学们真聪明，做出了这么多美丽的轴对称图形，老师向你们表示祝贺。

电脑出示：五角星、大众汽车标志、工商银行标志、汉字中等图案的一半，学生回答后，展示整个轴对称图形。

提问：同学们，今天我们一起学习了轴对称图形，你有哪些收获？

着重引导学生说说轴对称图形的主要特征，以及判断一个图形是否是轴对称图形的方法。

谈话：轴对称图形给人一种对称、和谐的美感。其实，在我们的生活中就有许多美丽的对称现象，请欣赏。（课件播放：生活中的对称）

谈话：大家感觉美吗？如果把它们画下来就形成了我们今天学习的轴对称图形。希望同学们运用今天所学的知识，在生活中发现美，创造美。

## 三年级图形对比思想汇报篇四

- 1、通过观察和操作认识轴对称图形和轴对称概念。
- 2、能准确判断生活中哪些事物是轴对称图形，能找出轴对称图形的对称轴。
- 3、通过实验，培养学生的抽象思维和空间想象力，使学生在操作中加深对图形的认识，建立空间观念。
- 4、结合教材、联系生活实际，培养学生的学习兴趣和热爱生活的情感。

认识轴对称图形特点，建立轴对称图形的概念，画出轴对称图形的对称轴。

认识轴对称图形，找出轴对称图形的对称轴，建立空间观念。

课件、剪刀、纸、笔

（一）观图激趣、设疑导入

（出示课件一小熊图）

同学们：我们一块来欣赏这两幅小熊图，大家比一比，看看哪个小熊更漂亮？说说你的理由。

生：第一只小熊更漂亮，因为第二个小熊的耳朵有一只大一只小；

生：第一只小熊更漂亮，因为第二个小熊的脚一只长一只短。

师：同学们观察得很仔细，说得很好，为什么第二只小熊的耳朵、脚大小不一样就不漂亮呢？这就是我们今天这节课要研究的课题。

板书：轴对称图形

## （二）演示导学、形成概念

师：同学们，你们会剪纸吗？如果不会，那就和老师一起来剪纸吧。

（展示课件一剪纸图，以小组为单位，在老师的演示下，每个小组剪一个图形。）

生：我剪的是一个……

生：我剪的是一个……

师：嗯，同学们剪得不错，很有创意（剪得好的，有特色的加以表扬）。

生：我看到这个图形是原来那个图的一半了，

生：我看到这个图形又合在一块了，

师：沿着折痕这条直线折后，折痕的两侧的图形怎么样了？

（在学生思考的同时，教师将手中的图形：开——合——开——合。）

生：两侧的图形重合在一起了，

师：是不是完全重合在一起了？

生：是完全重合在一起了。

（教师将手中重合的图形再次张开）

师：像这样，折痕两侧和图形能够完全重合，我们就可以说折痕两侧的图形是对称的。

师：像这样，如果沿着一条直线对折，两侧的图形能够完全重合，这个图形就是轴对称图形。

板书：轴对称图形

生：……

生：……，（教师根据学生的总结作简要的补充）。

生：是折痕，

师：对，那折痕所在的这条直线是什么？

（教师启发：我们知道这个图形是轴对称图形，那么折痕所在的这条直线叫做对称轴。）

板书：对称轴

（出示课件一轴对称图形和对称轴概念，全部学生一起朗读。）

师：读得不错，下面我们来看一下轴对称图形的对称轴。

（展示课件一对称轴画法）

师：对称轴是直线还是线段？

生：是线段，

师：你们同意他的`意见吗？

生：是直线，

师：师：对，对称轴是直线，而不是线段，因此，我们在画对称轴的时候，一定要画成直线，而不要画成线段。

师：好，同学们已经知道了什么是轴对称图形，请同学们打开书100页中做一做。

（请学生说，哪些图形是轴对称图形，先让学生点评，教师总结。）

生：……

师：你们同意他的意见吗？（同意他的意见的同学举手！）

### （三）动手操作、加深认识

师：请同学们回忆一下，我们学过了哪些平面图形？

生：长方形、正方形、三角形、梯形、平行四边形、圆等。

师：好，总结得很好，请同学们看屏幕。

（出示课件一常见的平面图形）

生：正方形、梯形、三角形、长方形、圆。

师：他说得对不对呢？让我们亲手来做一做吧。

（小组合作，教师将常见的平面图形发给学生，每小组一个，动手操作，判断所给图形是不是轴对称图形，如果是，请画出它的对称轴。）



学生汇报：

生：梯形（等腰梯形）板书：（）条

生：三角形（等腰三角形）板书：（）条

生：长方形板书：板书：（）条

生：三角形（锐角三角形）

生：三角形（等边三角形）板书：（）条

生：正方形板书：板书：（）条

生：梯形板书：

生：圆板书：（）条

生：平行四边形

生：钝角三角形

师：圆有多少条对称轴？

生：两条

生：四条

生：无数条

师：你是怎么知道的？

生：通过对折发现，圆可以对折无数次，所以有无数条对称轴。

师：好，说得真好，……，总结

等腰三角形、等腰梯形只有一条对称轴。

长方形有两条对称轴。

正方形有四条对称轴。

（展示课件—正方形的对称轴）

圆有无数条对称轴。

（教师将常见的轴对称图形贴在黑板上，并写出它的对称轴的条数）

（四）综合练习，发展思维

1、完成做一做中的第一小题

（展示课件—五角星的对称轴、）

2、下面的数字，哪些是轴对称图形？它们各有几条对称轴？

（展示课件—哪些数字是轴对称图形）

3、归纳小结本课内容

师：同学们通过今天学习，你们知道了什么？（教师指着板书）

生：什么叫轴对称图形？

生：什么叫对称轴？

生：怎样找轴对称图形的对称轴？并且有的图形还不只一条

对称轴。

生：……

生：漂亮

师：是的，这些物体很漂亮，都是轴对称图形。

生：因为第二只小熊的耳朵、脚不对称，所以……

生：……

（展示课件一正八边形图）

轴对称图形

## 三年级图形对比思想汇报篇五

- 1、通过观察和动手操作，使学生初步体会生活中的对称现象，认识轴对称图形的一些基本特征。
- 2、使学生能在实物图案或简单平面图形中识别出轴对称图形，能用合理的方法做出轴对称图形，进一步丰富对图形的认识，发展初步的形象思维和空间观念。
- 3、使学生在积极参与数学学习活动的过程中，对数学产生好奇心、求知欲，感受轴对称图形的对称美，激发对数学学习的积极情感。

拿出一张彩纸，对折后描出爱心图一半。

谈话：老师把这张彩纸对折一下，沿着这条边剪一个图形，你能猜出老师剪的是什么图形吗？（演示：剪出图形并展开），原来是一个爱心图。

预设：

(1) 左右两边是一样的；

(2) 左右两边是对称的

小结：像这样的图形，两边是对称的。有趣吗？今天我们就来学习像这样的图形。（板书：对称）

1、感知对称。

谈话：同学们想不想像老师这样也剪一个漂亮的爱心呢？请大家拿出剪刀和彩纸，跟老师一起剪一个这样的图形。

边讲解边演示，师生共同剪出一个爱心。

谈话：请大家继续看下面的几个图形。（课件出示天安门、奖杯、飞机等图片，见教科书附页）

提问：认识这些图形吗？这些图形有什么特点呢？（学生自由回答）

谈话：请同学们拿出自己从附页中剪下来的这几个图形，折一折、比一比，看看你能发现什么。

学生操作，同桌互相说一说。

反馈：谁愿意把你的发现说给全班同学听？

预设：

(1) 这些图形对折后，两边都是一样的；

(2) 它们是对称的。

再问：对折后，哪两边完全重合了？（引导学生体会折痕的两边能够完全重合）

谈话：请同学们拿出另外两个图形，先折一折，看两边是不是也能完全重合；再指一指折痕，并和同桌说一说，每一个图形的哪两边完全重合。

指出：对折后两边能完全重合的图形，叫做轴对称图形。

（板书：轴对称图形）这条折痕所在的直线，就是轴对称图形的对称轴。（板书：对称轴）

提问：你能用自己的语言说一说轴对称图形有什么特征吗？

预设：

（1）把一个图形对折后，如果两边一样，这个图形就是轴对称图形。

（2）把一个图形对折后，如果两边完全重合，这个图形就是轴对称图形。

追问：对折后，图形的两边怎样才叫完全重合？

预设：

（1）两边完全重叠在一起；

（2）两边的大小完全一样，形状也完全相同。

2、教学试一试。

出示：等腰三角形、等腰梯形、正方形、正五边形、平行四边形、圆，并按顺序给图形编号。

启发：这些平面图形中，哪些是轴对称图形？哪些不是轴对

称图形？（稍停）别忙着发言，先想一想，轴对称图形有什么特点？要知道一个图形是不是轴对称图形，可以怎样做？（可以把这个图形对折，看折痕的两边能不能完全重合）

谈话：请同学们从第一个信封中拿出这几个图形，先动手折一折，再和小组里的同学说一说，这些图形中，哪些图形是轴对称图形。

学生操作，教师巡视，并对个别学生进行必要的指导。

反馈：通过对折，你知道哪些图形是轴对称图形？（1号、2号、3号、4号、6号是轴对称图形）

指正方形，提问：这个正方形，为什么是轴对称图形？能演示一下吗？

追问：还有不同的折法吗？

学生演示各种不同的折法。

小结：正方形不仅上下对折两边完全重合，左右对折或沿对角线对折，折痕的两边也能完全重合。不论怎样对折，只要折痕的两边完全重合，我们就说这个图形是轴对称图形。

指平行四边形，提问：这个平行四边形，为什么不是轴对称图形？

如果学生中有不同意见，则请判断正确的同学想办法说服不同意见的同学。

1、找一找。

（1）出示想想做做第1题。

谈话：你能判断下面的图形哪些是轴对称图形吗？

每一个图形，都让学生说一说自己是怎样想的，可以怎样对折，对称轴在哪里，再通过课件演示对折的过程，验证学生的判断。

(2) 出示拼音字母：

谈话：这些拼音字母哪些可以看作是轴对称图形？

学生逐一判断，并说明理由。

提问：你知道这些拼音字母的意思吗？

全班齐读：我爱常熟。

2、做一做。

谈话：今天我们研究了这么多轴对称图形，你们想不想自己动手做一个漂亮的轴对称图形？（想）请同学们拿出第二个信封中的材料，自己想办法做出一个轴对称图形来。

学生操作，教师巡视，并让学生把自己的作品展示在黑板上。

交流：黑板上都是同学们用剪纸的方法制作的轴对称图形，漂亮吗？

小结：同学们真聪明，做出了这么多美丽的轴对称图形，老师向你们表示祝贺。

3、猜一猜。

电脑出示：五角星、大众汽车标志、工商银行标志、汉字中等图案的一半，学生回答后，展示整个轴对称图形。

提问：同学们，今天我们一起学习了轴对称图形，你有哪些收获？

着重引导学生说说轴对称图形的主要特征，以及判断一个图形是否是轴对称图形的方法。

谈话：轴对称图形给人一种对称、和谐的美感。其实，在我们的生活中就有许多美丽的对称现象，请欣赏。（课件播放：生活中的对称）

谈话：大家感觉美吗？如果把它们画下来就形成了我们今天学习的轴对称图形。希望同学们运用今天所学的知识，在生活中发现美，创造美。