

# 2023年责任的演讲稿题目(实用8篇)

演讲稿具有观点鲜明，内容具有鼓动性的特点。在社会发展不断提速的今天，需要使用演讲稿的事情愈发增多。好的演讲稿对于我们的帮助很大，所以我们要好好写一篇演讲稿下面我给大家整理了一些演讲稿模板范文，希望能够帮助到大家。

## 责任的演讲稿题目篇一

大家好！

本来，我是不应该站在这个舞台上参加广告总监的竞聘的。因为，我从来没有做过广告。但，这不是最主要的，最重要的就是我有勇气站在这个上面，与大家一起竞争。中国有句俗语，叫做盛情难却，或者说，是重赏之下，必有勇夫。而我，就是这个勇夫。是勇夫，就要接受挑战，选择挑战。我今天就是选择挑战，以证明自己的实力和能力。

我们杂志是一本非常优秀的杂志。目前，已经成为国内最有影响力的杂志之一，而且成功打入香港市场，开始了国际化的征程。尤其是在xxx主编□xxx总经理的带领下，我们成功在众多的杂志中脱颖而出，成为行业新秀。这不仅仅是杂志社领导英明领导的结果，也是全体杂志社员工共同努力的结果，更是广大发行、广告部门的员工不畏艰辛、团结努力奋战的结果。正是因为有发行部同事的努力，我们的发行已经深入到报刊亭、新华书店、超市、机场等主流销售渠道，就连我隔壁的小卖店都有我们的杂志卖。每天，只要我经过那间小卖铺，我就新潮澎湃，热血涌上心头，心中充满了喜悦和期待。同时，也正是因为有广告部同事的努力，我们的广告经营量成直线上升，不仅仅大品牌如中国移动、西门子、通用汽车、宝马、奔驰等在我们杂志上投放了广告，连一些不出名的小品牌也看上了我们杂志，指明要求投放我们的杂志，

这就是我们杂志的魅力。

说起我们的杂志，我就是一天一夜也说不完，因为，我们的杂志太优秀了。而我们杂志的优秀，主要是因为我们以xxx主编□xxx总经理为核心的领导阶层的优秀；主要是因为采编部门的记者、编辑优秀；同时，也是因为我们的发行、广告部门的同事们优秀，这么一个优秀的团队，取得优秀的成绩，是理所当然的，是受之无愧的。在这里，我提议，请大家热烈为我们友好的、取得优秀成绩的团队鼓掌。

每个行业都有自己的游戏规则，那么我想，作为广告行业，也应该是这样。同时，广告行业既是一个竞争非常激烈的行业，也是一个具有极大挑战性的行业。在这个行业，我们可以得到极大的锻炼，可以实现自我价值的提升。我们这个杂志社，有部分广告部的同事出去后，都去别的杂志社或者报社做广告总监或者运行总监去了，这不仅证明了我们杂志社是一个优秀的杂志社，而且证明了我们杂志社就是一个“黄埔军校”，为国家的广告行业的发展输送了不少的人才，这是值得我们骄傲的，也为提升我们杂志社的知名度起到了一定的作用，为我们杂志的发行、广告销售目标的完成也起到了巨大的推动作用。

但作为广告行业本身来说，我本人没有从事过广告行业，虽然没有直观的感受，但是，每次从广告部门同事回来时满是脸颊的汗水，委屈的神情，我感受到了广告的艰辛。我知道，也许大家受到了满脸的委屈，也许，为了争取客户的一个广告，而在客户面前强装笑颜，尽管今天早上上班的时候还在与女朋友吵架，但广告就是这样，他既锻炼你的毅力，也锻炼你的能力。各位可以看一下，在职位提升上，一般都是销售的最容易出业绩，所以得到的提升也最快。而且，不论在企业还是在媒体，说话最有底气的就是销售部门或者广告部。因为只要业绩上去了，企业或者媒体的生存问题解决了，大家才有饭吃，才有奖金发，大家才满心欢喜。具体到我们杂志社，我们的采编才有动力去采访，我们的发行部门才有财

力去做发行，我们的市场部门才可能去做推广，否则，一切都是免谈。如果我成功竞聘，担任广告总监，我将把广告作为杂志社生存和发展的基础，努力抓好，与广大的客户经理一起，面向客户和市场的需要，决不闭门造车，站在高起点策划我们杂志社的活动，争取客户的信任和支持。让广大客户增加在我们杂志社的广告费用预算，率领大家超额完成杂志社分配给广告部的销售任务。我可以保守一点估计，如果我竞聘成功，销售额在现有的基础上至少增加20%——30%以上，否则，我只当一届，决不参加下一届的竞选。

## 责任的演讲稿题目篇二

大家好！

首先，树立良好的师德形象。教师良好的思想品行将是教师最伟大人格力量的体现。曾经有一名普普通通的教师，他不幸患上了强直性脊椎炎，颈不能转，腰不能弯，腿不能曲，上课时整个身体全靠双拐支撑着。但他不悲观、不忧伤，凭着对人民教育事业的赤诚之心，依然顽强地坚守在讲台上。学生看着他忍着剧痛、冒着冷汗在那里讲课，都感动得落泪。他深情地说：“我的知识是人民给的，我要珍惜这有限的时光，把知识献给人民。”古今中外无数事例证明，育人单凭热情和干劲是不够的，还以德立身、以身立教。作为一名教师就要有默默无闻的奉献精神，甘为人梯，像“春蚕”吐尽青丝，像“蜡烛”化成灰烬，把毕生献给事业，献给学生。俗话说：“教育是一个良心活！”这句话一针见血地道出了师德的重要性，因此树立良好的师德形象，是每一位教师都应遵循的原则。师德高尚的老师会用自己的言行影响学生，潜移默化地感染学生，在传授知识的过程中，教会学生如何做人；师德高尚的老师，会不断更新教育观念，教学中指导学生学习方法，使学生受益匪浅；师德高尚的老师，会时时处处默默耕耘，无私奉献，蜡烛一样，无怨无悔。

“米粒之珠，也放光芒”这句话的原意是贬义的，但我认为

用在教师身上却恰当好处。我们就像一颗颗小小米粒之珠在平凡的岗位上时刻散发光芒!这让我始料未及，这让我无比震撼，同时也促使我在从教四年来第一次重新去解读“平凡”二字的内涵：平凡事做到极致就是伟大，我要向“最美教师”学习，做一个平凡的好老师。我必须从以下几点努力做起。

## 一. 要有责任心

责任是一种能力，但责任比能力更重要，只有尽职尽责才能尽善尽美。一个老师本领再大，能力再强，如果不愿付出、不愿努力，不愿对孩子付出自己的爱心，也就不会取得成功，就不会为社会培养出有用的人才，不会为社会创造出价值。是的，干事业需要能力，更需要责任感。我的能力也许并不高，但只要我有一颗负责任的心，我的工作就不会做的差，我会做一个有责任感的教师，勇敢地扛起自己的责任，不推诿、不扯皮，投入热情，投入真心，从细节做起，从小事做起，从现在做起，使自己的才能得到最大限度的发挥，自身的价值得到最充分的展现。

## 二. 做事要细心

“最美教师”的爱，贵在细心发现。教师每天将面对很多像“例行晨检”这样非常非常平常的常规工作，许多老师往往走过场，甚至根本不当一回事。但“最美教师”在这平常的工作中做得很细心，她们不仅仅发现孩子没来，平时还很了解每个孩子情况如孩子的姐弟在同一个学校学习。她们用行动告诉我们每一个教师，做好常规工作中的每一个细节，细心发现每一个问题是很重要的，也是必要的。作为一年级的班主任我时刻提醒自己，在工作中有没有问题被遗漏，在常规教育教学上有什么细节被疏忽的。毕竟一年级的小朋友年龄较小，在学校里需要老师时时处处的细心观察，多多的提醒。作为班主任应该从班级里的每一件小事做起抓起，认认真真的对待每一个学生，让班级里的孩子能平平安安来校，

开开心心回家。

### 三. 要有关爱心

有关爱心，你就不会对后进生感到厌烦；有关爱心，你就不会用体罚来简单的处理问题；有关爱心，就不会有那么多的学生离家出走、自杀；有关爱心，学生会从我们的爱中得到温暖，懂得爱，回报爱。教师的工作必须有爱，领导的关心、同事的帮助、学生的努力、家长的期待，正是我们前进的不竭动力，愿大家都从“最美教师”身上汲取爱的养分，滋生疯长。

### 四. 还要有恒心

“最美教师”的成功，贵在恒心。让我最震撼的是“最美教师”在爱的行动中坚持到底的每一个环节：给家长打电话；电话没人接就去孩子家；家里没人就去孩子母亲姚女士的上班处；给姚女士电话充话费等等。其中任何一个环节放弃了，悲剧就会发生。事实上，在我们的工作中，任何一个小环节都有可能被放弃或忽视。作为班主任更加要向她们学习，从身边的小事做起，从现在做起。特别是在处理班级的事情上要不放过任何一件小事，要做到多和家长沟通，多和孩子交流。特别是在我们的教育教学中，总会碰到不同类型、不同性格的孩子，但是对于一名教师来说，没有坏的学生，只有不懂得教育的教师。每个学生身上都潜藏着优点和才华，作为教师，应该耐心地去发现、去鼓励、去关注，用大爱去感染孩子，让孩子和家长能感受到老师的关心和对孩子的不抛弃，不放弃。

最后，我觉得我应该从小事做起，从现在做起。作为教师，就要勇于把平凡当成一种磨炼，把日常当成一种修养，把岗位当作责任，关注工作上的每一个细节，关注学生的每一点细微的变化，自觉认真做好每一件小事。

## 责任的演讲稿题目篇三

大家好！

什么叫生活？生活，就是一切生物为了生存和进化而进行的各种活动。简单地说，就是生存。然而，在生活中，没有永远的快乐，也没有永远的痛苦。在快乐中，我们要感谢生活，在痛苦中，我们也要感谢生活，因为生活有了快乐与痛苦才显得美丽。

生活总会给我们留点什么，喜怒哀乐样样都有。无论生活留下什么，我们都不应该怨恨、冷漠，或是自怨自艾；而应宽容生活，诚心诚意地感谢生活。在你融入的生活中，有许许多多的人，为你的坎坷伸一把援手，为你的困惑透一缕阳光，为你的痛楚送一份安慰，为你的忧愁洒一份关爱，让你觉得平凡的我竟也会得到那么多的关怀与呵护。于是在你回首往事时，你会感到需要感谢的人和东西实在太多、太多了。

大家都知道，生活并不常常是美丽如画的。远方的山峦会在暮霭中渐变成褐色；昨天的月亮圆不了今夜的梦；怒放的鲜花也会有凋零的时候。然而没有夜晚，就不会有明亮的曙光，没有昨天的月亮，就不会有今天的灿烂，没有凋零的时候，就不会培育出新生命。就如大仲马所说的：他终于从枪林弹雨中站了起来，抚摸着流血的身体仰天大笑：“感谢上帝，让我能实实在在地感受痛苦。痛苦真好，它告诉我，我还活着，还拥有生命和希望。”是啊，能体验到身心的痛苦，这也是生活给予我们的恩赐。它告诉我们，只有活着，才会有快乐，才会有痛苦，才会有希望。不是吗？在我们的人生路上，许多喜中生悲的事还真不少呢：体检的时候，发现视力又下了；骑着车子摔倒在路中央；坐在回家的车上，却突然出了车祸；在海边嬉戏，却涌起特大海啸。一次一次的坎坷过去了，生活让我们认识并学会了“坚强”。

味。它蕴含着无限的风光与期望，等着你去发现去探索，等着你去悲哀去享受。它不吝啬，不会关掉所有的门窗让你终生处于绝境；它不虚伪，不会用香甜的糖果迷醉你的身心，而使你迷茫了寻找的双眼；它不伪善，不做作，也不世故，不论你的身份地位如何，生活对我们一视同仁。

感谢生活，因为我知道，我是如此地平凡，却也如此地幸运。生活的历程，使我明白了幸运的含义。不是钱财，不是权力，也不是容貌，而是我们身边有着许多值得感谢的人。感谢父母缔造我们的生命；感谢选择生活的权力握在自己手中；感谢世间千万种美丽的情感，可以由我们尽情地诠释；感谢我们拥有可以聆听天籁般动人的歌声与音符；感谢我们拥有可以打造七彩天地的双手……感谢生活，感谢它所给予我们的一切，我的演讲完毕，谢谢大家！

亲爱的老师、同学们：

大家好！

“爸爸，妈妈”是一个无比亲切的称呼，父爱母爱，一个蕴含了无限感动的词汇。在这个世界上，惟有母亲对孩子的爱是最真挚，最无私的。可是，父母懂得爱，父母懂得奉献，我们为什么就不能有一颗感恩的心呢？所以我今天演讲的题目是“感恩的心”。

我的妈妈是平凡的，但，是她在一个微风吹拂的早晨给了我无比的生命；是她在这风雨的人生道路上，给了我前进的力量；是她，在我遭到挫折时，给了我自信；又是她，在我骄傲自满时教会了我谦逊。我从心底里感激她，岁月虽然磨去了她的青春美貌，可她在我心目中永远是爱神，美神。辛苦虽然夺走了她美妙的歌喉，可她的每句话都是我心中的金言绝韵，是母亲用自己付出的行动告诉了我一个最平凡的道理：爱是无私的奉献。

各位评委，老师，同学们：

大家好！

今天我演讲的题目是：《学会感恩》

感恩，其实是无处不在的。我站在这里的理由是什么？就是感恩。感谢老师同学的支持爱戴，感谢学校给予的机会，感谢母亲的培养，感谢我自己的付出。因为感谢着这些，我今天便站在这里了。

宗教是最崇尚感恩的。他们感谢天神，感谢主。当然，我们感谢的，远比他们要多很多。

感谢父母，他们给予你生命，抚养你成人；感谢老师，他们教给你知识，引领你做“大写的人”；感谢朋友，他们让你感受到世界的温暖；感谢对手，他们令你不断努力、进取。

感谢太阳，它让你获得温暖；感谢江河，它让你拥有清水；感谢大地，它让你有生存空间。

感恩，是一种心态，一种品质，一种艺术。

心中有他人，为他人做件事。不是为了回报、感谢生活中的每个人么？有人说，忘记感恩是人的天性。当我们偶然来到这个世界上，什么都还没来得及做的时候，我们就已经开始享受前人带给我们物质和精神上的一切成果了。这就提醒着我们每一个人，要怀有一颗感恩的心。

常怀感恩之心，我们便会更加感激和怀想那些有恩于我们却不言回报的每一个人。正是因为他们的存在，我们才有了今天的幸福和喜悦。常怀感恩之心，便会以给予别人更多的帮助和鼓励为最大的快乐，便能对落难或者绝处求生的人们爱心融融地伸出援助之手，而且不求回报。常怀感恩之心，对



别人对环境就会少一分挑剔，而多一分欣赏。

谢谢，我的演讲完了。

## 责任的演讲稿题目篇四

跑线上，看谁跑得快，我们要争做第一个冲线者。另外，仪表也很重要，自己身上整洁，别人看了也舒服。老师曾给我们讲过：“要穿戴整洁，朴素大方；头发干净整齐，不烫发、化妆、佩戴手饰。”因此，我们要听老师的话，把老师的话记在心里，时刻提醒自己。全校的学生都穿着整齐的校服，面貌一新。这样，才体现出我们市一级学校的精神风貌。从卫生习惯可以看出一个人的精神风貌，因此，我们要特别注意卫生，养成良好的卫生习惯，我们不能乱扔垃圾，随地吐痰。要定时更换衣服，勤洗勤换，不要一星期才换一次，弄得全身“臭哄哄”的。我们还要守纪律，在课堂上认真听讲，一切听从老师指挥，不能在课间大吵大闹，要营造一个安静的学习环境。身体是学习、生活的本钱，如果身体不好，就什么事也做不了。因此我们要踊跃参加各种体育活动，锻炼身体，增强体质。让我们以《中学生守则》为准则，努力把自己培养成一个“有理想，有文化，有道德，守纪律”的“四有”新人。

### 演讲稿

老师、同学们：早上好！今天，我演讲的题目是《我最喜欢的一句名言》。我喜欢的名言是：天才就是无止境刻苦勤奋的能力。这句话阐明了天才与勤奋之间的密切关系，至今还被很多人作为座右铭。

我国伟大的思想家鲁迅，当人们夸赞他是“天才”时，他却说：“哪里有天才，我把别人喝咖啡的工夫用在工作上的。”这就说明他吃了苦，用了功，花费了不少时间去勤奋

工作，才会有这样的结果，否则，他是不会取得那么大的成就的。

即使是绝顶聪明的人，如果他朝朝暮暮总是躺在草地上，让微风吹拂他的脸庞，两眼望着蓝天，天才永远不会从天上掉下来，落到他的身上。

有一千三百多篇。这不也说明了天才与勤奋的关系吗？

明朝伟大的医学家李时珍，为了研究药草性能，发展祖国医学，他踏遍了祖国的山山水水，访问了成千上万的农民，樵夫，渔民，终于写出了震惊五洲四海的巨著《本草纲目》。该书是中外空前的药物大典，受到世界各国人民的青睐。

我认为，这种人不知道天才与勤奋的关系。他不了解那些成名成家的伟人

同学们，只要我们树立了远大的理想，并终生为实现自己的理想而奋斗，而拼搏，那么，我们就一定会干出一番惊天动地的事业来的。

同学们，让我们在学习中养成勤学苦练的好习惯，相信自己，不断努力，勤奋思考，充满自信，同学们，赶快行动起来吧！我们坚信：耕耘了总有收获，付出了必有回报。

我的演讲完了，谢谢大家！

什么是演讲的题目？说白了，就是一篇演讲的名字。也可称为标题、题名、名称。

演讲的题目是一篇演讲稿有机的组成部分。它与演讲的内容、风格、语调有直接关系。内容决定了题目，题目则鲜明地表现内容的特点。

你要讲什么。听众可以据此进行选择听或不听。

那么，应该根据哪些标准来选择题目呢？

标准之一，演讲的题目应能揭示主题。如，曲啸的演讲题目《心底无私天地宽》，一听就知道演讲的中心思想和主题是什么。

标准之二，演讲的题目应能提出问题。如，鲁迅的演讲题目《娜拉走后怎样》、《未有天才之前》等，听众听讲就可以一种浓厚兴趣进行思考，听时自然就容易理解。

标准之三，演讲的题目应能划定范围。如《大学生的任务》、《美术概论》这样的演讲题目，听众听后就可知道演讲的内容、范围及涉及的具体问题，以选择听还是不听。

当然，要选择一个好的题目，除了按上述三条标准外，还应注意以下问题。

第一，题目要有积极性。即要选择那些光明、美好、有建设性的题目，使

听众一听就有无限希望。如《自学可以成才》这样的题目，就可鼓舞听众充满信心地走自学之路。

英国一位演讲家曾讲过，一个好的题目是属于“怎样？”“是什么？”“为什么？”三方面。如：《学校怎样开设演讲课》，这属于“怎样”的，是解决疑难的题目；《为培养新人而努力》，是属于“是什么”的，是指出目的和办法的题目；，指出目的。初学者选题时按这个要求去检查，题目就容易有吸引力和积极意义。

第二，题目要有适应性。其一，要适应听众的实际。即选题考虑听众思想修养、文化水平、职业特点、阅历等，这样才

能有的放矢。其二，要适应自己的身份。即要选择与自己所从事的工作性质、专业、知识面接近的题目，因为自己熟悉的东西容易讲深讲透，容易收到好效果。其三，要适应演讲的时间。即是要按规定的时间选择题目。如果规定的时间长，题目就可大些；时间短，题目就可小些。

第四，题目要有情感色彩。演讲者的演讲总是充满强烈的情感色彩，并把这种强烈的爱憎情感注入到题目里去，从而打动听众有一种情感的导向作用和激发作用。如鲁迅的《流氓与文学》、马克·吐温的《我也是义和团》等，其爱憎情感都是很鲜明的。

第五，题目要有生动性。演讲题目生动活泼，就能给人一种亲切感、愉悦感。像前面举的《老而不死论》、《象牙塔与蜗牛庐》等，都非常生动活泼。当然，生动活泼与否主要由主题和内容而定。严肃的主题和内容就不宜用活泼的题目，用了反而会冲淡和破坏演讲的战斗性和严肃性。

1、冗长的题目不仅不醒目，也不易记。如《祖国儿女在为中华腾飞而拼搏》，这个题目就太长了。

2、深奥怪僻，艰涩费解。这样的题目往往让人摸不着头脑，自然就失去了听的兴趣。如《我对文明之管窥》、《葡萄与大学生》、《五彩石》等，很晦涩、难怪、别扭。

3、宽泛、不着边际。如《我自信》、《理想篇》、《责任》等，这样的题目听众根本捕捉不到演讲的范围和内容，也不会愿意听讲。

炎炎夏日，万物旺长，我们定陶的教育事业正如这夏日的植物，蓬勃茂盛，蒸蒸日上。我有幸作为这个报告团的一员，在这发言，非常激动。我取得的一点成绩，与上级领导和学校领导，以及同事们的关心支持是分不开的。在此，请允许我向各级领导以及我的同事表示衷心的感谢！

说实话，做教师曾经是我的梦想和理想。既然实现了自己的理想，我就愿意为我的教育事业倾尽全力。下面我从以下几个方面，向各位汇报我的工作情况。

式提高自己，例如：我参与了函授学习，利用课余时间，多看与专业有关的电视节目，学校订阅的专业杂志，我每期都认真研读。尽管这样，在平时的教学活动中，我还是经常被学生难倒。我在教学中，有一句口号：欢迎难道老师！所以我的学生经常问我很多问题，也经常被学生难倒，每每被学生难倒，我都很高兴，因为我的学生肯动脑子思考问题！我们要培养肯于动脑善于思考的学生，未来的中国不需要书呆子。学生的问题也促使我加强学习，我经常利用多种资料和互联网，为学生解决问题，提高自己的业务水平。

个学生都能品尝到成功的喜悦，使他们能天天有所进步。教育学生不仅要靠老师的说教，更要靠老师以身作则。老师要用自己的言行去感染学生。教师的一言一笑，一举一动，对学生都是潜移默化的教育，忽视不得。因而，我非常注意规范自己的每一言行，任一举止。每次上课之前，我总要先将头发理齐，衣服理好，面带微笑地走进课堂。教学十几年，我从来没跟学生发过火，更没有大声呵斥过学生……遇到一些淘气的学生，我就采取冷处理的方式，待自己冷静下来再解决。我认为：教师向学生发火，是不尊重学生的表现。是绝对不应该出现的。对学生要严格，但不是严厉。

乓球，转移了他对网络的注意力，李难对网络的依赖，也渐渐的弱了，意识到了网络的坏处。经过半年的努力，李难彻底摆脱了网络，学习成绩恢复了原来的优秀，在去年，李难以优异的成绩考上了一中。现在他还经常给我来信说：老师，没有你的耐心教育，就没有我的今天。“爱是教育永恒的主题，爱是教育成功的金钥匙。凭着这颗爱心，学生们如一棵棵稚嫩的幼苗茁壮成长，他们素质高、能力强，具创新自主的精神、合作竞争的意识。凭着这颗爱心，让一个个学生由后进走向优秀，由自暴自弃，走向精神饱满的挑战人生。

三、重视德育，不做简单的教书匠 教书育人教书育人。我们既要教书又要育人。只教书不育人就是教书机器，就不是合格的教师。我在平时的工作中，很注意对学生进行思想教育。在我的课堂上，很注重情感态度和价值观的培养。例如：通过学习袁隆平的事迹，培养学生的爱国情怀，激发学生学习科学知识的兴趣。让学生了解：科学技术是第一生产力，知道科学对于我们生活的重要性。科学知识给人类带来的巨大财富。科学技术对人类生活的影响。让学生爱科学、学科学。让学生知道，一个国家一个民族，只有科学技术高人一等，经济才能腾飞，才能以昂扬的姿态屹立在世界！中国人才能扬眉吐气！另外我还注意教育学生爱家乡爱学校！常言说：狗不嫌家贫，儿不嫌娘丑。我们的家乡是很贫穷，但是定陶毕竟是我们的家乡，因为家乡穷，我们更应该努力学习，将来学有所成，让我们的定陶在中国腾飞在世界腾飞！

#### 四、资助困难生，尽自己的微薄之力

大家都知道，我们的收入勉强能糊口。但是我了解了一个学生的家庭情况后，我又没有理由不伸出援助之手。我有个学生叫张磊，入校的时候成绩很差，上课总是不能集中精力。我找他谈心，了解到他特殊的家庭情况，原来张磊的父亲患有严重的精神病，失去劳动能力，母亲是普通的农民。年龄幼小的张磊要承担很多家务，而且家庭经济情况也难以支付张磊的各项学习费用。我把张磊的家庭情况向学校领导汇报后，学校减免了张磊的学杂费，但是生活费呢？？我决定让张磊来我家吃饭，顺便可以帮他补习功课，就这样，张磊顺利的完成了初中学习，并以不错的成绩升入了高中！

世纪老人冰心说：“成功的花，人们只惊羡她现时的明艳！然而当初她的芽儿，浸透了奋斗的泪泉，洒遍了牺牲的血雨。”世纪老人冰心的这一番话道出了成功背后的心血，辉煌背后的艰辛。

高任鸟飞，海阔凭鱼跃！老师们，朋友们，让我们携手共进，

为了定陶的教育事业，为了祖国的教育事业，尽自己的最大努力，让我们的定陶早日腾飞，让我们的中国早日富强！！  
谢谢大家！

## 责任的演讲稿题目篇五

尊敬的各位领导，亲爱的战友们：

在毗邻港澳的南海之滨，在对外开放的东方前哨，时时处处都能看到我们深圳支队官兵们手握钢枪的身影。他们带着家人的思念，坚守在祖国边防第一线；他们冒着生命危险，顶着狂风巨浪日夜在海上穿梭。他们强忍着恶劣环境栉风沐雨，时刻保护着辖区群众的生命财产安全。一切的一切，浸染了多少边防卫士的汗水，又承载了多少边防官兵的悲欢离合。他们没有豪言壮语，却用生命谱写了一曲英雄赞歌；他们也没有波澜壮阔，却用忠诚演绎了情感的执着，是他们以青春与行动默默地践行着新时期的边防精神。

雷锋同志曾在日记中这样写道：“如果你是一滴水，你是否滋润了一寸土地；如果你是一缕阳光，你是否照亮了一片黑暗；如果你是一粒粮食，你是否哺育了有用的生命；如果你是一颗最小的螺丝钉，你是否永远坚守岗位？这段话我曾经看过无数遍，但从没有今天这般深刻的理解和由衷的感动。为什么？因为在我身边，我真真切切地感受到了有如雷锋精神一般伟大、无私的边防精神。

一等功臣章飞云，这个名字在我们心中已不再陌生，他的动人事迹，更是在我们心中留下了深深的烙印。作为一名边防军人，在面对急难险重的任务时，他总是冲在最前线，用实际行动感染着每一名战士；作为一名共\*产\*党员，在面对金钱的诱惑时，他丝毫都没有动摇，在凶残的歹徒向他扑来的时候，他毫不畏惧邪恶的嚣张，决然与之斗争到底；而作为一名一等功臣，他却从未想过要躺在功劳簿上享受生活。他说：“我

的付出相对于国家、集体和人民给我的一切是非常渺小的，在往后的日子里我将继续实现我的人生价值来报答我的祖国和人民。”多么朴实的话语啊！

是啊，我们的国家正是由于有了像“章飞云”这样出色的水滴，才能融汇出这前仆后继的时代浪潮，一浪叠一浪、一浪高一浪地推动着我们的公安边防事业不断向前。

有人说，生命可贵；也有人说，亲情伟大。可我的战友们说：对祖国和人民的忠诚最崇高。他们付出了青春，舍弃了亲情，却无怨无悔。在祖国最需要他们的时候，他们也能义无反顾地献出自己宝贵的生命。

艾伟，是我们支队的一名老兵，还有一个多月就要退伍了，恰在这时，有缉私任务，艾伟同志主动请缨，要求参加战斗。在战斗中，我支队官兵与贩私分子在海上展开了殊死较量，贩私分子见摆脱不了我方的追捕，竟疯狂地向我缉私艇猛烈撞击，艾伟同志身负重伤，被送往就近的医院抢救，终因伤势太重而光荣牺牲，年仅20岁。

漫漫的人生路上，艾伟只走了20年，就画上了一个句号，也许，他未能领略到世间奥妙的真谛，来不及体验人生的不尽之欢，甚至还来不及报答父母的养育之恩，就这样倒下去了，他带走的是人生无限的缺憾，交给党和人民的却是一份永恒的答卷。

深圳支队是一个英雄倍出的集体，在英雄的集体里，英雄的故事又岂是只言片语可以说得完的呢！

为了保护国家的利益宁可牺牲个人的革命烈士林寿敏；

见义勇为、救民于水火之中的好战士林钦城；

不畏艰险、勇往直前的缉私英雄林树雄



.....

太多太多了，说也说不完。

战友们，是我们，让青春的理想在奉献中闪光；是我们，用实际行动诠释了军人的青春格言；是我们，用自己的青春与热血谱写着军人的忠诚。

有人可能会问，是什么神奇的力量，使一批又一批的深圳支队官兵，面对种种威逼利诱，仍英勇顽强、充满激情地去战斗？让我自豪庄重地告诉大家吧，是使命，是责任，是忠诚。这使命，来自于对华夏净土的质朴的热爱；这责任来自于祖国和人民的殷切期望；这忠诚来自于对党的一片赤胆忠心。

我们的民族曾历尽磨难、饱经沧桑，才赢来了今天的社会主义新中国，幸福的生活来之不易，“边防军人多流一滴汗，内地百姓少担十分忧”。这是党和祖国对边防官兵的重托；“边防一日不宁，战斗一日不止”。这是我们深圳支队官兵们铿锵的誓言。此时此刻，我想大声地说，伟大的祖国，亲爱的人民，我们守卫在这里，请你们放心！

谢谢大家，我的演讲完毕！

穿上绿色的军装，看着血一样鲜红的帽徽肩章。

我骄傲，我是中国军人。

我在深深的思索；该用什么样的笔，来描绘军人坚韧的本色。

我在深深的思索；该用什么样的笔，来谱写军人壮丽的人生。

有人问：军人多少钱一月？军人有没有住房？军人有没有补贴？

有人说；军人就应该拼命，军人是效忠的工具！纳税人纳税给

军人提供了武器，保卫祖国就是军人的使命！谁让你愿意去当兵？当兵就应该为国为民送命！

有人问：谁愿意报考军校？

有人说：军校半傻子都可以就读，和正儿八经的研究生不可同日而语！

一样的青年，回答一样的问题，却是不相同的答案。

我说：金钱买不来安全，金钱换不来生命！

你可知道，从冰封雪裹北国到风光旖旎的南海，从曾经弥漫硝烟的老山到现在枪声不断边境。军人就着那一袭草绿，紧握手中的钢枪，贴在共和国的土地上，用生命换回祖国和人民的康宁！

你可知道，在荆棘丛生的高原，中国军人用满腔赤诚，唤醒沉睡了千百年的处女地，用铁脚走出一条青藏通道，用双手开拓一片黄土绿荫。

当人们在舞厅里飘然起舞，当人们在柳树下卿卿我我。可还曾记得；在水深火热的洪水中，中国军人像条蛟龙，力挽狂澜救出无数生命！

无论是地震的颠覆，还是烈火的焚烧。无论是侵略者的枪炮，还是歹徒的刀光。总之，哪里有人民是呻吟，哪里就有中国军人矫健的身影！

为了祖国，哪怕是战死沙场！为了人民，哪怕是身负重伤！这就是中国军人的内涵！

我骄傲，我是中国军人！我永远记得；南昌城的枪声中有我的步枪在鸣响！

我骄傲，我是中国军人！我永远记得；两万五千里的路上有我艰难的足迹！

我骄傲，我是中国军人！我永远记得；卢沟桥的枪响以后，我的大刀向鬼子们的头上砍去！

我骄傲，我是中国军人！我永远记得；打过长江去，解放全中国。是毛主席的命令，也是我激动的呼声！

我骄傲，我是中国军人！我永远记；九百六十万平方公里土地上的绚丽，有我付出的血汗和忠心！

我骄傲，我是中国军人！……

二十年前，我们这些来自五湖四海的热血青年，带着梦想来到了向往已久的部队。我们唱着军歌一起成长，共同渡过人生中最美好的时光。火热的军旅生活，锤炼了我们的身体，磨练了我们的意志，凝聚了我们的友谊。回首往昔，是部队培养了我们独立生活的能力；是部队教会了我们为人处事的道理；是部队锻炼了我们协调工作的能力。是部队给了我们许多别人没有的东西。我们把最美好的青春年华献给了部队，但生命里有了当兵的历史，一辈子也不会后悔！

组织战友聚会的初衷，就是为了共同回味军旅历程，重温友情，再话当年；就是为了搭建互通互动平台，沟通战友信息；就是为了整合战友感情资源，共创共享未来。不分高低贵贱，不论叶绿花红，团结起来，互相帮助，互相关心。如有困难，应多找找战友，那怕是互相闲聊，互相倾诉，也是一种需要，一种安慰，一种精神寄托。虽然我们都已经走上了不同的工作岗位，平淡的生活似乎让我们淡忘了什么，但唯一没有淡忘的是：军旅情战友谊。还有我们军人的节日——八一。

## 责任的演讲稿题目篇六

任何形式的演讲，开头总是关键。

在演讲开始后的几分钟或者几秒钟内，听众通常会决定是否接受演讲，是否听下去。

有趣的是，准备演讲从来不是从开头入手，而是应当先确立演讲的目的，然后围绕目的收集材料，并将材料加以\*\*\*\*整理，最后要做的才是着手准备开头。

只有这样，才能更好地选择正确而恰当的开头方式。

那么，应当怎样做好演讲的开头呢？

演讲开头成败的关键在于能否吸引并集中听众的注意力。

演讲时获取听众注意力的方式随题材、听众和场景的不同而改变，一般可以运用事例、轶闻、经历、反诘、引言、幽默等手段达此目的。

我们都知道，演讲是件很难的事。

但是请听听丹尼尔·韦伯斯特是怎么说的吧：“如果有人要拿走我所有的财富而只剩下一样，那么我会选择口才，因为有了它我不久便可以拥有其他一切财富。

”那么，为什么许多有才华的人偏偏害怕演讲呢？

如果演讲的成功与否取决于听众能否理解演讲中的某些术语或概念，那么在演讲开头时对关键术语加以解释就显得格外重要了。

公共关系，简单地说，就是指“与公众的关系”，即任何涉

及到公司或个人的关系。

它的主要目的就是有效地利用最常见的是书面形式——为公司谋取最佳印象或形象。

演讲时，演讲者被认为是专家或权威。

因此，如果听众对演讲的主题不熟悉或是知之甚少，那么很有必要在开头部分对听众讲述与主题有关的背景知识，它们不仅是听众理解演讲所必需的，而且还可以体现出主题的重要性。

我很高兴来到此地，同时我也很感谢应邀和在座各位讨论有关美国黑人问题。

为保持和增进民族间的理解，美国各大州又开始纪念“黑人遗产周”。

在这夏努特空军基地，我们庆祝它则可以对美国空军进行完整无缺的教育。

我们民族的主旋律是：“黑人历史，未来的火炬。”

这个已成为美国人民生活一部分的纪念活动，是弗吉尼亚州纽坎顿市卡特·g·伍德森最先提出并计划的，他现在被誉为美国“黑人历史之父”。

伍德森先生于1915年成立了“美国黑人生活和历史协会”。

后来，他又于1926年发起了“黑人遗产周”纪念活动……

演讲时，应当利用开头部分对演讲内容加以概述，让听众了解演讲的中心思想和结构。

女士们，先生们，晚上好。

我很荣幸应科里曼主任的邀请来参加这个在我国很有权威的商业论坛——在见解上它可以与底特律和纽约的经济俱乐部相提并论。

首先，我将对最近的国内经济形势加以展望。

我认为它并非人们有时所想象的那样严峻。

第二，谈谈近期欧佩克的经济增长对国际的经济增长的影响——对包括我们自己在内的许多国家来说是件痛苦的事，但又是完全有办法应付的。

第三，对总统的能源建议作几点评论，我认为它既令人鼓舞，又令人失望。

最后，我将就演讲逐渐成为一种时尚和必要的现象以及美国的现状谈一点个人看法。

在大多数情况下，演讲的开头应揭示出演讲的目的。

如果做不到这一点，那么听众要么会对演讲失去兴趣，要么会误解演讲的目的，或者甚至于会怀疑演讲者的动机。

女士们，先生们，早上好。

谢谢大家给予我这个露面机会。

美国广告联盟是美国传播工业的一个重要组成部分。

当前，美国传播工业还面临许多问题，而重担则落在大家的肩上。

我今天演讲的目的便是就这些问题及它们呈现出的挑战谈谈

我的看法。

从本质上说，听众是很自私的，他们只是在感到能从演讲中有所收获时才专心去听演讲。

演讲的开头应当回答听众心中的“我为什么要听？”这一问题。

我今晚要演讲的题目是“信息的透露”。

确定这个题目之前，我先是查阅了本地的会计年鉴分册和全国会计协会的学术专刊，然后又询问了我的同事亚历克斯·莱文斯顿和戴夫·汉森：“今晚来听演讲的人都有哪些？他们希望我讲什么？”他们告诉我在座的各位都是些很热心的人，希望我的演讲有趣而富有启发性。

因此，我将告诉大家一些有用的知识，我也同时希望我的演讲简明扼要，并留给大家一定的提问时间。

有时候，听众可能会对演讲者的动机发出疑问，或是与演讲者持相反的观点。

在诸如此类的场合——特别是想改变听众的观点或行为时——要使演讲成功就需要建立或是提高听众对演讲者的信任感。

杰弗里和彼得森两位专家针对这个问题提出了下面几条建议：

(a)承认分歧的存在，但是着重强调共同的观点和目标。

(b)对那些连演讲还没有听就对演讲者的名声和所作所为进行攻击的行为加以驳斥。

(c)否认演讲的动机是自私和个人的。

(d)唤起听众的公道意识，让他们仔细地去听演讲。

演讲技巧 今天上台演讲了管理信息系统的项目，好紧张啊！讲的好烂！不过到后来就好点了，只是噪子有点哑。

总的来说，这次也是一个锻炼的机会吧，讲完后还是有一种莫名的成就感，因为我还是把它给讲完了。

虽然讲的不是很好，却有一种再次上台的'欲望。

因为这个项目还没有完成，所以下次还有机会哦。

下次我一定会做的更好的！

下面分享一段有关演讲技巧的文章吧

你很紧张吗？不用怕！因为你已经做好十足的准备了。

加油！！

在接到面试演讲通知后，不同的人有不同的心理反应。

正确的应试心理应当是热情、积极地响应，自信、平静地对待，并坚信经过自己的努力一定会赢得竞争的胜利。

你内心应该有这样一种感觉：一个难得的机会正向你一步步靠近，你终于有了一个机会充分展现你的才华，用自己的知识和能力把握自己的命运，这也许是你几年来梦想的一件大事、好事。

最后，你应当以一种平静的心态来迎接激烈的挑战，因为你毕竟还是你自己，你不可能在短时间内超凡入圣、脱胎换骨。

只要自己尽了心、尽了力，就不要为自己不能把握的事而追悔莫及。



2、树立强烈的自信心是争取面试演讲成功的必备条件。

演讲答辩者要树立强烈的自信心，就会有顽强的意志和饱满的精神，就会有志在必得的姿态。

当然，不应该有狂妄自大，有“非我莫属”的心态，但要有竞争取胜的信心，只有这样，演讲答辩才会有力量，才有取得成功。

每一个第一次参加面试的人，可能在面试开始前是有点紧张，心跳比平常要快，呼吸也比平常急促，这是非常正常的反应。

试想，在人生的重要关口，有几个人能泰然处之？这时不要强迫自己平静下来，因为这样往往适得其反。

经验表明，适度紧张有利于集中精力活跃思维，并不是坏事。

因此，面试前最好是顺起自然，因为决定成败的因素并不是全有自己把握的。

怯场的心理因素和防治 演讲的时候紧张，这是每个人都会遇到的事。

有谁敢说自己第一次上台不紧张呢？有的人在上台的前一分钟就呼吸困难想怯场。

既然非上不可，为什么不勇敢面对呢？可是，光有勇气是不够的。

有过公众演讲经历的人都知道，很少有人能心情平静信心十足地登上演讲台。

造成怯场心理的原因多种多样，往往也因人而异。

但下面几点原因却带有极大的普遍性：

这是造成怯场心理的最主要的因素。

现代心理学认为，在任何存在评价的场合，人们一般很难发挥自己原有的水平。

大多数人对自己在初次约会中的表现不十分满意。

在演讲中，由于评价是单向的，也就是说听众在“裁判”演讲人，所以演讲者的忧虑更多，心理负担更重。

如果我们面对的听众比我们的地位高，或者我们认为比我们重要，我们讲话时便感到特别紧张。

求职者在评估小组面前的表现往往很不自然，这一方面是因为评价忧虑，另一方面也无疑是因为评估小组“大权在握”。

一般人都愿意在“小范围”内讲话。

如果听众人数很多，演讲者便会倍加谨慎。

因为他们觉得一旦出错或表现不佳，“那么多人”一下子都知道了。

过分的小心谨慎加大了怯场的可能性和程度。

大多数人在“熟人”面前讲话比较自然。

面对陌生的听众我们之所以紧张是因为我们对他们几乎一无所知，而他们在几十分钟甚至十几分钟内便会对我们作出评价。

如果你知道听众或大多数听众所持观点和你的观点一致，那你便会信心十足。

2017企业演讲稿题目大全

企业演讲稿题目大全

销售演讲稿题目大全

励志演讲稿题目大全

## 责任的演讲稿题目篇七

1、我们深知:教师的爱一种“一日为师，终生为父”最高尚的爱。教师的爱又完全等同于母亲的爱。她不是一直搀着孩子“走路”，也不是把孩子抱在怀里，而是把学生装在心里。教师不仅要把学生看作是他们自己的儿女，倾注全部心血，关注学生的身心的健康。教师还在他们合适的时间、在合理的场合下及时给孩子们指点方向，所以教师的爱是开导孩子们心智的爱。教师的爱就是用自己的汗水辛勤耕耘，不断浇开一朵朵美丽的心灵之花的高尚的爱。

2、我们深知:教师的爱是“捧着一颗心来，不带半根草去。”的一种无私的爱。教师的爱是对学生的爱从不求回报，甚至如潭千秋一样舍生忘死的去呵护自己的学生。教师在工作中，无论遇到学生、家庭、领导的不理智、误解、歧视、压迫等，他们决不因此而影响到对学生的教诲和关爱，他们决不会把对学生的爱与自己的个人目的和利益联系起来。所以教师的爱就是一种“吃得是草，挤的奶和血”的无私的爱。

3、我们深知:教师的爱一种神圣的爱。因为“疼爱自己的孩子是本能，而热爱别人的孩子是神圣!”我们的教师所给予的爱恰恰就是这种神圣。教师的爱是公平的，她不分贫穷和贵贱。教师思考的是学生未来的长远发展，他们从不因眼前的不理解而放任迁就。教师爱的情感是超人的，他们对芸芸众生能够区别对待，因人施教，做到对好学生不溺爱，对差学生不操之过急、循循善诱。教师的爱包含母爱且胜于母爱，教师的爱包含父爱且超越父爱，是一种严格要求和精心施教

的神圣的爱。

所以，我们教师的爱就是遵照胡提出的“真情、真心、真诚”六个字去关爱每个学生，用我们的高尚的爱、无私的爱、神圣的爱，让他们健康成长。

## 二：教师的责任

教师工作就是一个社会的平凡岗位，做着貌似“平凡”的工作。

然而，我们都知道“一个孩子的失败，对一个教师来说，只是几十分之一的失败，但对于一个家庭来说，就是百分之百的失败。”所以教师的工作就是一种替他人家庭做嫁衣裳的、有高度社会责任性的工作。

我们都知道坏学生是家庭的溺爱、或歧视、漠视造成的，我们都知道坏学生是社会不良环境塑造出来的，所以教师的工作就是一种“以人为善，以人为本”的工作，是心灵塑造、价值观与人生观塑造的人性工作。就是以‘人性向善’为价值理念引导学生去营造明丽的内心生活，建构坚实、丰富、光明的精神世界；就是“以人为本”的理念去引导学生追求人生的意义和价值，引导学生去对世俗、对功利超越，唤醒、去弘扬人性、提升人性的一种无比正义的、无比光明的工作。

汶川地震的惨状我们历历在目，教室塌了，我们老师一定要去救护我们的学生，我们有这种道德、有这种人性的责任、人性的义务去呵护一个个活生生的生命。但坍塌的教学楼不也无情的吞噬一个个老师的生命吗？谁去救护我们教师呢？我们想只有坚固的教学楼才能保护我们教师和学生。这个社会里谁来造一个坚固的教学楼？谁来减少地震的灾害？谁来保护我们教师和学生？这才是汶川地震应该反思的主题！教师在地震中救不救人不是汶川地震应该反思的主题！教师救人这是一种“人”的责任，不是一种“工作岗位”的责任。因为教师不

是专职的救人工作者。我们相信只要这个人是“人”就应当在危难的时候去“救人”。因为“救人”是一种社会责任。我们都知道教师的工作就是一种“身体力行，以人育人”的无比的高尚、无比神圣的工作。所以教师是牺牲自己!牺牲了所有的教师，我们的社会还有谁来“春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干”呢?牺牲了所有的教师，我们的社会还有谁来“落红不是无情物，化作春泥更护花”呢?最后，祝我们所有的老师身体健康。

## 责任的演讲稿题目篇八

大家好!

我的名字是xx□站在大家面前，我稳重但不刻板，激进但不张扬，温柔但不懦弱，平淡但不懒惰，诚实但不固执。首先感谢公司在人事制度上营造了一个公平竞争的环境，让我有机会参加这次比赛。我正在竞争销售部助理销售经理的职位。现在我站在这个舞台上，以我全部的信念和正直，竞选经理的职位。中文字典里的经理是指经营管理。管理以管理为基础，管理是根本。只有严格的管理和正确的经营理念相结合，才能创造我们成功的奇迹;在我看来，一个合格的经理，是站着就能说话，坐下就能写字，出门就能出去的人。人生只有美好，没有辉煌。于是我勇敢地来到了这里。

下面说说我对销售经理工作的理解和对以后工作的想法。

在现代企业管理中，“以人为本”已经成为现代企业管理的核心理念。“以人为本”就是尊重人、理解人、关心人，充分发挥全体员工的才能，激励全体员工为企业的生存和发展做出最大的贡献。因此，销售部门是具体组织和实施公司管理计划的主体。在我看来，销售部门的工作极具挑战性，销售部门的工作人员应该热情、善良、公正，所以我有这方面的天赋。因为我诚实，公平，有原则，责任心强。我知道销售部副经理的工作很重要，主要体现在服从、执行、做一线

员工的后盾。如果能参赛成功，我就做部门副。

我的工作思路是：

第一、要求自己“三从”，人格服从调配，情感服从原则，主观服从客观，不为自己找借口，不给领导找麻烦。

第二、完善执行公司既定程序坚决执行。刚健、求实、务实的工作作风，培养了我遇事不含糊、不拖沓的工作习惯，养成了我不唯书不唯上、唯真理、唯现实的工作态度。

第三，提高协调性，我们是一个销售团队，这个团队是一个融合了很多个性特征的团队，让整个团队有凝聚力，拳头最有力。

第四，不断增强自己的学习能力，当今社会竞争激烈，各种学术和科学技术日新月异。文凭高，学历高是不够的。只有学习能力高，才能立于不败之地。火车跑得快，看人头。只有当团长以身作则，整个团队才能学得更好。通过学习，可以对整个行业未来的发展有一个相对准确的定位和远见。

我们是一个销售团队，销售力量是我们团队的根本和灵魂。以上四点是我对三年来提升销售队伍的总结。我是一个农村孩子，深刻理解“剑锋来自削尖，梅花香来自苦寒”的道理。十年磨一剑的精神，一直激励着我向上游奋斗，永无止境的奋斗。阿基米德说，给我一个支点，我就能举起整个地球。我说，你给我一个支点，我可以带领一群队伍冲锋。毫无疑问，在领导和同事面前，我还是一个比较陌生的学生；平心而论，我工作时间短，没成绩，没资历，没基础，没优势可谈。是拿破仑的那句“不想当将军的士兵不是好士兵”激励我去尝试。我不敢奢求什么，我只想让大家了解我，理解我，帮助我，或者喜欢我，支持我。正因为如此，我更清晰地看到了差距，这促使我履行自己的职责，努力学习，努力工作，用自己的微薄之力回报自己，回报公司。

我的演讲结束了，谢谢！