

# 比赛答辩演讲稿 毕业答辩演讲稿(优质8篇)

演讲稿具有观点鲜明，内容具有鼓动性的特点。在社会发展不断提速的今天，需要使用演讲稿的事情愈发增多。演讲的直观性使其与听众直接交流，极易感染和打动听众。下面小编给大家带来关于学习演讲稿模板范文，希望会对大家的工作与学习有所帮助。

## 比赛答辩演讲稿篇一

我论文的题目是“浅谈表演创作中的语言艺术”

语言的范围很广泛，有生活语言，艺术语言，比如播音，相声，朗诵等等，本论文谈及的是表演中的语言，具体说是台词。

文章中心是：当语言能传递思想感情，表达人物形象时，表演才能实现艺术创造；当表演实现了艺术创造，那么那些能够传递思想感情，表达人物形象的语言，也才能上升为艺术的语言。这两者是相辅相成的，这也就是我的题目“表演创作中的语言艺术”的含义。

文章内容分三部分，

第一部分主要是“语言魅力的描述”

我想既然我在我的论文中把语言称为是艺术的语言，既然我认为艺术的语言能够推动表演进行创作，那么这语言一定是吸引人的，一定是富有魅力的，所以我从魅力的角度来描述和展现语言。

有魅力的语言，是能够感染人的，不一定没有好音色的演员就没有语言魅力，重要的是语言中夹杂真情，能够传递人物

思想感情，就好象有人说话别人爱听，有人说话别人不爱听，需要的是具有表现力的语言，能让人们去尽情欣赏，这才是魅力所在。

魅力可能来自一个人的天赋，但更多的是后天的培养。那么如何实现语言的魅力，来推动表演进行创作，就需要语言的表现技巧和提升内涵修养两方面相结合，这也是我论文接下来的两大论点。

那么我先提到“语言的情感交流”这部分。

语言在表演创作中，是非常重要的一个部分，是实现情感交流的一种重要表现形式。所以我从“语言在表演中的重要性”来论述。包括声音的塑造啊，台词的诠释啊，具体到潜台词的挖掘啊，语言的性格化表现啊，语言动作性啊，方言的运用啊等等角度来谈。

表演要做到“语言肖似，宛如其人”。把话说活，也就是说得生动和富有感染力。我想同样的一句话，不一样的个性人物，在不同的规定情景，用不同的心态，讲出来的感觉也会不一样的，比如“出去”这两个字，你是愤怒的命令呢，还是无可奈何的态度呢，是用疑问句呢，还是用肯定句呢，是喝醉了含糊不清说呢，还是紧张了结结巴巴说呢……关键是演员要主动去理解去诠释这语言内在含义，去把握人物的内在感情。从语调，语气，节奏，逻辑重音等细微的角度去塑造人物语言。比如《骆驼祥子》中虎妞这个人物，是泼辣的，她一不高兴起来，说话会连哭带着喊；比如久经事故的商人，他说话可能会油腔滑调；比如《红楼梦》里的林黛玉，她的性格是柔弱的，更多时候语气是愁苦哀怨的；而像徐静蕾演的电影《我爱你》里杜桔和王毅的爱情，就是以斗嘴调侃的特殊方式来谈恋爱的。

我想说演员要设身处地去感受人物说话的内在感情，把握人物基调，语言要传达出人物内心的活动，潜在的含义，人物

的关系，情感的纠葛等。否则，即使是把台词背得滚瓜烂熟，说出的话也是苍白无感染力的，而好的演员，即使是面对剧本本身平淡无趣的文字，也能运用自身的台词功力来展现角色语言。

一个赋有生命力的声音，应该可以塑造各种不同性格，不同年龄，不同气质的角色，所谓“声音的化妆”。比如生病说话会语气虚弱些，小孩子说话童真，傻气一些。又比如太监说话，一定是个女里女气的男声。知识分子和农民工说话不同，幽默风趣的人说话和忧郁的人说话也不同，等等等等，还有比如方言的运用，特定的语言色彩能增加所扮演人物的可信度，提高角色创作的真实。比如情景喜剧〈东北一家人〉，电影〈疯狂的石头〉，都很深入人心。又比如我在毕业大戏〈新黄土谣〉中扮演的娇娇，她是四川人，性格爽朗麻辣，剧中我用四川话来表演人物语言，就能更突出人物形象。但是我想说明一点，方言是带有局限性的，必须是建立在大家都听得懂的语言基础上，而中国语言种类广泛，并非都能普及；另外方言的发音，腔调和韵味，也不是一时半会能模仿得准确的，需要有深入体验当地民俗语言的人才能从声音上很好的塑造。

其次我提到了“演员的修养”，这也是我论文的最后大部分。

演员，才能对表演进行创作，带动语言成为艺术；只有修养好的演员，才能让语言艺术推动表演完成创作。

## 比赛答辩演讲稿篇二

你们好，我叫xxx是xx级xx班的学生，我的毕业论文题目是邯郸市创鑫阳光城四期交通影响分析。

论文是在xxx老师和xxx老师的悉心指导下完成的，在这里我向我的导师表示深深的谢意，同时向各位老师参加我的论文

答辩表示衷心的感谢。下面我将本论文设计的目的和主要内容向各位老师作一汇报，恳请各位老师批评指导。

首先，我想谈谈这个毕业论文设计的目的及意义。

目的：由于我国大中城市伴快速扩张和机动车快速增长而带来的交通量快速增加，交通问题日益突出。建设项目的交通会影响一个或者数个街区，街区、交通设施及交通方案的交通影响范围会波及一个区域甚至整个城市；充分论证各种建设及交通方案所带来的交通影响，根据交通影响的程度判断其选址、类型、规模、开发强度等方面的合理性，提出内部、外部交通设施及交通组织等方面的措施，进而得出结论性意见供政府规划、建设、交通管理等部门决策使用。

意义：新的土地开发所产生的新增交通需求会使周边的交通设施乃至局部的路网交通压力剧增，带来了诸如停车、出入口道路交通组织、换乘设施的设置等一系列的交通问题，从而直接致使服务水平降低。所以对于城市开发中对道路交通有很大影响的大型土地开发项目进行交通影响评价有着重要的意义。

其次，我想谈谈这篇论文的结构和主要内容。 本文分成五个部分.

第一部分是项目工程概况。这部分主要论述任务来源，工作依据，研究方法

第二部分是项目建设背景与现状交通分析。这部分分析项目周边土地开发情况及区位，道路设施现状(周边重要路段，周边重要交叉口， 公共交通， 停车设施)

第四部分是分析结论和相关建议，

最后，我想谈谈这篇论文和系统存在的不足。 这篇论文的写

作以及修改的过程，也是我越来越认识到自己知识与经验缺乏的过程。虽然，我尽可能地收集材料，竭尽所能运用自己所学的知识进行论文写作，但论文还是存在许多不足之处，有待改进。请各位评委老师多批评指正，让我在今后的学习中学到更多。

谢谢。

## 比赛答辩演讲稿篇三

早上好！

我叫×××□20xx级社会学专业学生。我的毕业论文题目是《社会学视野下金庸小说中的婚恋观》。我的指导老师是张红老师。从确定选题、拟定提纲、完成初稿，到最后定稿，我得到了张老师的精心细致指导，使我很快掌握了论文的写作方法，并在较短的时间里完成了论文的写作。不管这天答辩的结果如何，我都会由衷的感谢指导老师的辛勤劳动，感谢各位评委老师的批评指正。

截至目前，在学术界有关金庸武侠小说的论著十分多，但尚无从社会学视野下对金庸小说中婚恋观的研究。选取金庸小说作为毕业论文的写作题材，一方面是因为我对金庸小说比较喜欢，包括由金庸小说改编而成的电视剧。的确，金庸小说不仅仅向我们展现了侠客的快意恩仇，还借用江湖这个社会，使人物摆脱传统社会的束缚或少受社会制度的束缚。男女侠客不问出身，不讲家庭地位、社会背景，只讲两性相悦、以情相许，能实现真正好处上的男女平等、恋爱自由。另一方面结合当今社会现实，许多现象与金庸小说中的情节有一些相似，揭示其中的联系，警示世人，以倡导和谐的、理想的婚姻。

第一部分为所归纳的金庸小说中的五种感情类型；

第二部分为金庸小说中与现实相对应的婚姻类型；

第三部分为关于金庸小说中择偶的社会学分析，分为宏观和微观两个方面分析。宏观方面的主要理论有：对于择偶的个人主义解释；择偶的社会文化解释；择偶梯度理论；同类匹配理论。微观方面的理论有：1、相似性理论；2、需求互补理论。从以上这些择偶理论我们能够做出如下推论：相似性原则是择偶的基本规律。无论从哪个理论角度这个结论总是成立的，虽做出如下推论：相似性原则是择偶的基本规律。无论从哪个理论角度这个结论总是成立的，虽然对具体是什么“相似”有些争议。在外在社会条件上贴合“同类匹配”，内在条件上又贴合“需求互补”，这似乎就是最完满的理想婚姻模式。

第四部分为金庸小说中婚恋观的现代性特征；在金庸小说中，男女侠客不问出身，不讲家庭地位、社会背景，只讲两性相悦、以情相许，能实现真正好处上的恋爱自由，而这些观念无疑与现代人的恋爱观相合。

第五部分：结论。

社会是历史积淀的产物，小说是反映生活、憧憬生活、甚至能够改造生活、提升生活品质的艺术。在某些传统思想仍在侵蚀当代人的这天，在已经冲破封建罗网，人们获得充分的个性自由，能够勇于追求自我感情的这天，回味金庸小说中具有现代性特征的感情婚恋，对我们仍有启迪。金庸小说中的感情不仅仅反映了作者心目中的感情观，也折射出传统文化孕育下的“群众无意识”及现代人的情感困惑与矛盾境况，从而具有重要的认识价值。因此，我们应当超越以感情为基础的内涵性婚姻和以现实利益为基础的功利性婚姻的简单对立，使工具理性与价值理性相结合来构建一种理想的婚姻模式——综合权衡模式。

最后，再次感谢张红老师在我的毕业论文写作过程中所给予

的悉心帮忙与指导；其次我要感谢各位专业师在这四年来对我的教育与培养，没有你们的教导，也就没有我的这天；最后也要感谢本专老业同学这几年来对我的关心与支持，和你们生活在一齐的日子我永远也不会忘记！

恳请各位老师、同学进行批评指正，谢谢大家！

## 比赛答辩演讲稿篇四

大家上午好！

我叫xxx来自x班。现在我开始简单的介绍一下我做的毕业设计及对大学生活的感想。我的毕业设计题目是[]xx市xx四期改造工程——8#楼综合预算设计。

建筑面积x平方米，建筑层数x层，建筑高度x米，土建造价x元，单方造价x元。建筑工程等级[]x级。

建筑抗震设防类别：丙类。设计使用年限[]x年。耐火等级为x级。屋面x级防水，不上人保温屋面采用卷材防水，上人保温屋面采用挤塑聚苯板防水。

结构类型是：砖混结构。消防设计，建筑防火分类为x类。墙体材料采用多孔页岩砖。基础、承台、基础梁采用x混凝土，楼面屋面梁、板采用x混凝土，框架柱采用x混凝土。钢筋采用x级钢和x级钢。

排水工程，总造价x元，单方造价x元。室内生活冷水给水管及进户管管材选用[]x给水管，连接方式采用熔接；室外埋地给水管管材用钢筋网骨架塑料（聚乙烯）复合管，连接方式采用电热熔接。室内排水管及出出户管采用pvcu芯层发泡复合消音排水管，采用承插连接或密封圈连接。电气工程，总造价x元，单方造价x元。防雷等级为三级。套管采用难熔塑料

管x[]导线采x用塑铜线。

大学四年的造价学习、熏陶，给了我一个用造价的思想来思考问题，用组价的方式来汇总问题，用分部分项工程的方式解剖问题。用定额的标准解决问题。经管学院的经济管理，让我开启了用经济学的眼光评价问题，用经济学的视野看待世界政治变化，观察每一方在不同角度做出相应的决策的原因。

经济学的价值观，机会成本，价值工程，技术经济学，工程经济学等等这些经济思想，四年的大学生活给了我一个造价，经济的思维模式思考问题。虽然在求学的路上可能稍有停步，但是学习步伐是永无止境的。在以后的工作生涯中，我将会用学校所学的基本知识，越走越远。

借此答辩之际，感谢刘老师的对我们毕业设计的悉心帮助，感谢答辩组老师对我答辩的指导！谢谢你们！我的演讲到此结束。

## 比赛答辩演讲稿篇五

大家好！

我是来自酒店管理xx班的xxx[]十分荣幸参加我们的毕业生论文答辩！我的论文题目是《浅析如何提升饭店服务质量》。在此我要十分感谢我的论文指导老师陈爱华老师！因为之前一向在浙江工作，没有太多空闲时间去寻找论文资料，所以工作的时候，我就一向在想我要找到一个怎样的题目利于我写作？最后，我结合自己学习和实习的经验，针对于自己认为酒店服务当中的不足或是确实需要改善的地方写出了自己的感受。由于时间仓促，写出的论文瑕疵较多，还好有陈老师的帮忙斧正，这才顺利完成！甬管这天答辩的结果如何，我都要感谢给予我这次帮忙的老师和同学。



这些年，是中国酒店业迅速发展的几年。各大城市的酒店建筑如雨后春笋般拔地而起，城市里威严耸立的酒店也为城市的发展注入了新鲜的血液。但随着不同国家，不同档次，不同文化的酒店在城市里面鱼龙混杂，导致各酒店之间产生了激烈的竞争。当然这些竞争在某些程度上来说，是有利于中国酒店业不断完善和发展的。由此可见，酒店业之间的竞争，必然给客人一个主动地选取权，从而他们对酒店服务也越来越苛刻和挑剔。没办法，将来我们作为酒店人就务必要勇于应对和努力解决。

在我的论文中，我首先以自己一个切身的实际案例作为开场，起到抛砖引玉的作用。随后我们从案例的角度出发，深思酒店存在的问题及解决问题的方法。为使论文更具论述性，我在开场并没有开门见山的大谈阔论，而是在三四部分说明了酒店服务质量的概念及资料，接踵而来的就是找出制约我国酒店服务质量水平提升缓慢的原因。它包括：酒店的硬件设施、酒店的安全保卫工作、服务人员的服务意识以及酒店工作人员的工作作风、工作态度、服务技能、素质修养等方面进行分析。找出了问题的所在，接下来自然是要解决问题了。对此我对改善和提高酒店服务质量提出几点对策和推荐，从七个角度出发：1提高酒店管理者的服务质量和意识。2以顾客需求为导向，带给优质满意的服务。3尊重员工，给员工一个平等竞争的环境。4提高酒店内部协调。5对员工授权。6加强员工管理。7治安管理。这七个观点主要从管理者、员工和客人三个角度为出发点，比较现实的提出了解决方法。最后做出总结：综以上述我们得出的结论便是：一方面是服务系统建立的不完善，当然这归根结底是要靠管理者了。另一方面则是因为服务人员的普遍素质低下，致使酒店里面鱼龙混杂。作为一个好的酒店，必须要有一流的设备，一流的服务和一流的形象才能紧跟时代步伐，实现可持续发展。

限于各种条件的制约以及本人写作水平及专业理论知识有限，得使本文还局限在一个比较粗浅的表面，当然这也必然会促使我在以后的工作事业中去深入的探索和挖掘。

最后，再次感谢陈爱华老师对我论文的指导，感谢各专业老师三年来对我的教育和关爱，也要感谢一齐陪伴我的同学们，三年，必须是我人生旅途中，浓墨重彩的一笔。接下来，请各位老师批评指正！谢谢！

## 比赛答辩演讲稿篇六

我叫杨x来自造价084班。现在我开始简单的介绍一下我做的毕业设计及对大学生活的感想。我的毕业设计题目是：赣州市滨江四期改造工程——8#楼综合预算设计。建筑面积3169.84平方米，建筑层数6层，建筑高度21.1米，土建造价3240796.14元，单方造价1030.35元。建筑工程等级：二级。建筑抗震设防类别：丙类。设计使用年限：50年。耐火等级为二级。屋面二级防水，不上人保温屋面采用卷材防水，上人保温屋面采用挤塑聚苯板防水。结构类型是：砖混结构。消防设计，建筑防火分类为二类。墙体材料采用多孔页岩砖。基础、承台、基础梁采用c30混凝土，楼面屋面梁、板采用c25混凝土，框架柱采用c25混凝土。钢筋采用hpb235二级钢和hpb335三级钢。

给排水工程，总造价x元，单方造价x元。室内生活冷水给水管及进户管管材选用ppr给水管，连接方式采用熔接；室外埋地给水管管材用钢筋网骨架塑料（聚乙烯）复合管，连接方式采用电热熔接。室内排水管及出出户管采用pvcu芯层发泡复合消音排水管，采用承插连接或密封圈连接。

电气工程，总造价x元，单方造价x元。防雷等级为三级。套管采用难熔塑料管pvc导线采bv用塑铜线。

大学四年的造价学习、熏陶，给了我一个用造价的思想来思考问题，用组价的方式来汇总问题，用分部分项工程的方式解剖问题。用定额的标准解决问题。经管学院的经济管理，让我开启了用经济学的眼光评价问题，用经济学的视野看待

世界政治变化，观察每一方在不同角度做出相应的决策的原因。经济学的价值观，机会成本，价值工程，技术经济学，工程经济学等等这些经济思想，四年的大学生活给了我一个造化，经济的思维模式思考问题。虽然在求学的路上可能稍有停步，但是学习步伐是永无止境的。在以后的工作生涯中，我将会用学校所学的基本知识，越走越远。

借此答辩之际，感谢刘老师的对我们毕业设计的悉心帮助，感谢答辩组老师对我答辩的指导！谢谢你们！我的演讲到此结束。

## 比赛答辩演讲稿篇七

晚上好，我叫xxx来自xx专业，我的毕业论文题目是xxx我的毕业论文资料真实、可靠，是我在肖劲森老师的指导下，独立地进行研究所完成。在那里我向肖老师表示深深的谢意，同时向各位老师参加我的论文答辩表示衷心的感谢。

下面，我将从：研究资料，研究的目的和好处、研究的思路与方法、优缺点进行介绍，恳请各位老师批评指导。

首先，我谈一谈这篇毕业论文的资料：论文主要包括以下四部分：

第一部分：类比引入法，其中包括：表达形式类比法、基本性质类比法、运算方法类比法。第三部分：设疑引入法，其中包括：问题引入法、悬念引入法、谜语引入法。

第二部分：故事引入法，其中包括：历史引入法、情景引入法、幽默引入法。

第四部分：直接引入法。

其次，我谈谈这篇论文的研究思路和方法：

在开始这个课题的研究的时候，我首先收集了超多初中数学课堂的案例以及一些相关的文献，并对这些案例、文献进行分析、研究。之后从收集到的材料中总结出一些我个人觉得其引入是十分高效的一些方法和案例，然后请肖老师给意见，然后对不足的地方进行修改。最后，对总结出来的方法和案例进行分门别类，并再次增加一些案例。从而使得这篇论文资料更加充实。

再次，我谈一谈这篇论文的研究目的和好处：

良好的开端是成功的一半，课堂引入是课堂教学的起步阶段。课堂讲授的引入是学生能否用心主动学习新知识的关键。因此初中数学课堂的高效引入在新课程改革中显得尤为重要。但是在日常教学中，如何科学地做到高效引入是我们一向探究的问题。为了在必须程度上解决这个问题，帮忙广大初中数学教师高效地引入新课，从而吸引住学生的注意力，唤起学生的求知\*，使学生主动地去学习以到达预期的教学效果，本文对初中数学课堂的高效引入进行研究。

课堂导入是课堂教学的主要环节，它的成与败直接影响着课教学的效果。用心的思维活动是课堂教学成功的关键，而高效的导入能够激发学生学习数学的思维兴趣，所以教师在新课引入时就应注意采用恰当的导入来激发学生的思维，以引起其对新知识新资料的用心探求。

最后，我谈一谈这篇论文的优缺点：

这篇论文的优点：其一是研究的课题还是比较新颖的，对自己以后的从教之路也很有帮忙，其二是课堂引入方法的分类别具一格。

缺点是：由于我自身的水平所限对某些概念和方法的理解还不是很深刻，思考肯定还不够深刻也不够全面。此外虽然我已经很仔细的检查过了，但是依然可能还存在必须的错别字

或语句不是很通顺的地方。

还是存在着不足之处，分析不透彻或者推荐不具体，还有待改善。所以请各位老师提出宝贵的推荐，让我在今后的学习与工作中做到更好。

我的陈述完毕，请各位老师批评指正。谢谢！

## 比赛答辩演讲稿篇八

各位老师好！我叫xxx来自山东聊城，我的论文题目是《基于实物期权的城市轨道交通项目财务评估应用研究》。在这里，请允许我向王雪青老师的悉心指导表示深深的谢意，向各位老师不辞劳苦参加我的论文答辩表示衷心的感谢。

下面我将从论文的目的、结构内容、不足之处三个方面向各位老师作一大概介绍，恳请各位老师批评指导。

首先，在目的和意义上，本文研究将实物期权理论引入城市轨道交通项目投资决策评价过程之中，目的在于完善轨道交通建设投资项目的评估方法和体系，通过完善评估手段，使轨道交通项目价值能够被更准确地计算和评估，进而帮助轨道交通项目建设方进行科学决策。

当前，将实物期权理论应用于城市轨道交通项目投资评价的相关研究较少，本文成果可作为以投资者为主体，评价城市轨道交通项目价值理论的一个新的思路，同时为决策方法的选择提供理论支撑，对我国轨道交通基础设施建设领域的发展有一定的意义。

第一章是论文的绪论部分，此章节中首先对城市轨道交通等相关研究背景做了简要介绍，并对于此次研究提出了其研究的必要性和意义所在。通过文献综述，系统阐述了国内外学者和专家对于实物期权等方法的研究过程和现状，并最后提

出本论文的研究内容和框架结构。

第二章对于城市轨道交通项目和投资决策方法两方面分别做了系统阐述。其中轨道交通项目阐述包含对于城市轨道交通的简介、分类及特征，重点对轨道交通项目的经济特征和投资特征进行分析，为下一步研究做铺垫。在投资决策方法综述中，重点分析和对比了传统项目评价方法及实物期权方法。首先是对传统项目评价方法的阐述，并总结其存在的问题和缺陷。其后，对实物期权方法做了系统介绍，最后总结了实物期权方法应用的基本思路和步骤。

第三章和第四章是本论文的核心部分，本文第三章着手于分析轨道交通项目的期权特征，并建立了城市轨道交通推迟期权模型，指出了该模型的实际指导意义。

第四章中并运用具体案例进行实证分析和量化的计算，增强论文的说服力。

第五章是本文的最后一章，通过前面两章的模型构建和验证，初步总结将实物期权方法应用于城市轨道交通项目的结论，并指出本次研究中未能考量的因素以及可能存在的问题，指出将来进行完善和开拓研究方向。

1、模型参数的确定较难。城市轨道交通项目价值增长率的数据难以获得，本文以客流量增长率近似代替。实际上，决定轨道交通项目价值的因素较为复杂，固定资产折旧、维修费用增加、沉没价值计算等都将影响项目价值。另外，价值增长率的方差难以直接获得，利用类似项目历史年数据近似代替的手段无法考量项目未来年的不确定性。因此，模型参数的确定仍需有更准确的测算方法。

2、在构建推迟期权定价模型中，未能准确得到推迟期权的时间，并将其量化为公式进行计算，给项目确定决策操作时机带来较多不便，而这正是项目本身的不确定性特征所决定的。

3、未能考虑存在其他竞争对手情况下的博弈模型。本文构建推迟期权定价模型以及案例验证均以仅有一个投资者的条件为基本假设，但实际当中往往有多个投资者进行竞争，因此需进一步对其博弈特性及模型进行构建和验证。

另外，仍有一些其他因素未能加以考虑，如同时存在的不同期权间的相互影响、国民经济和社会效益分析等等，均有待于进一步研究。

再一次谢谢各位老师。