最新社交媒体利弊英语演讲稿(通用5篇)

演讲稿是演讲者根据几条原则性的提纲进行演讲，比较灵活，便于临场发挥，真实感强，又具有照读式演讲和背诵式演讲的长处。那么演讲稿怎么写才恰当呢？下面是小编为大家整理的演讲稿，欢迎大家分享阅读。

社交媒体利弊英语演讲稿篇一

尊敬的各位领导，各位同事:大家好!

首先，我认为自己具备担任外宣专题部主任的素质

我一有吃苦耐劳、默默无闻的敬业精神。我是一个农村走出的孩子，小时侯的艰苦生活让我深深懂得宝剑锋从磨砺出，梅花香自苦寒来的道理。电视台主任竞聘演讲稿。也许就是穷人的孩子早当家，生活的磨砺和学校的教育培养了我流汗流血不流泪和特别能吃苦、特别能忍耐、特别能战斗、特别能奉献的良好品质。我爱岗敬业，工作踏踏实实，兢兢业业，一丝不苟，不管干什么从不讲价钱，更不怨天忧人，干一行，爱一行，努力把工作做得最好。也正是因为如此，每个周末，我都会在单位加班，编辑制作亳州周刊和廉政播报。

我二有虚心好学、开拓进取的创新意识。爱因斯坦说过:热爱是最好的教师。我热爱新闻工作，平时爱读书看报，特别喜欢读有关政治、经济方面的书籍。工作十年来，我谦虚好学，不耻下问，系统学习了有关业务知识和各级各类文件精神，具备了一个时政新闻工作者所必需的业务知识和政策水平。虽然是播音员，但我对摄像和编辑等工作也不陌生，台里新进的摄象机，新上的编辑线，我都能在最快的时间学习掌握并熟练应用。我思想比较活跃，爱好广泛，接受新事物比较快，勇于实践，具有开拓精神;同时我朝气蓬勃，精力旺盛，工作热情高、干劲足，具有高昂斗志。我台职员沟通交流的

内部刊物亳州电视月刊，最初就是由我和锁敬慧合作创刊的。

我三有严于律己、诚信为本的优良品质。我信奉诚实待人、严于律己的处世之道。我在亳州一中、安徽广播电视学校、安大新闻系读书或者深造的时候，都是班长。尤其是在安大新闻系，数百名同学都是省内各级媒体的精英，我既要维护班级的纪律，协助班主任管好班级，又要和同学打成一片，正因为具有良好的人格魅力和做人宗旨，与同学们建立了亲如兄弟的深厚感情，受到了班主任的表扬、同学的尊重。我在日常生活和工作中，不断加强个人修养和党性锻炼，以老老实实做人、勤勤恳恳做事为信条，严格要求自己，尊敬领导，团结同志，应该说得到了领导和同事的肯定。

四我有雷厉风行、求真务实的工作作风。十年的时政新闻工作，培养了我雷厉风行、求真务实的工作作风，养成了我遇事不含糊，办事不拖拉的工作习惯，造就了我不唯书、不唯上、只唯真、只唯实的工作态度。

其次，我认为自己具备担任外宣专题部主任的才能。

我一是有一定的政治素养。我平时比较关心社会生活中的大事，对国家的大政方针很了解，有较高的思想政治觉悟。尤其是我台一直致力打造建设性学习型单位，给我更多进步完善自我的机会，我更加注重了政治理论知识的学习和思想意识的改造，能够始终保持坚定的政治立场和较高的政治敏锐性。

我二是有一定的文字基础。腹有诗书气自华。我在中学阶段就爱好文学，参加过文学社，出过诗集。在电视台工作后，在领导和同事的帮助下，我的文字综合水平又有了一定的提高，这也是当年我敢创办亳州电视月刊并一个人担纲亳州周刊撰稿、播音、编辑的重要支持。

我三是有一定的执行能力。工作中我养成的最大的优点就是

执行，我参与了台里一系列大型活动的运作过程，拍摄mtv□制作公益广告，参与慰问演出，我都会全心全意的投入到活动中，充分展示电视人、播音员最阳光的一面给观众，为的，就是塑造我们电视台的品牌形象。

社交媒体利弊英语演讲稿篇二

1、凡在本院工作的职员，一律要求穿戴整洁、行为端庄。

2、言行文明礼貌，使用文明用语，禁止粗语脏话。

3、工作态度要热情、体贴、积极肯干、吃苦耐劳。

4、同情善待老人，奉献爱心，日常生活中能处处尊敬老人，对老人要轻言细语，如有辱骂、激怒老人者一律辞退。

5、所有工作人员一律服从和遵守本院一切工作制度，并要服从负责人的安排。

6、工作人员不得乱带外人在本院逗留和住宿。

7、爱护院里的公共财物，如有损坏，应照价赔偿。

8、工作时间要准时上班，如临时有事不能上班者，要打电话通知，便于安排人员代班。

1、面带笑容，仪表端庄，语言文明，护理举止得体。

2、穿戴护理工作服上班，对老人的护理均按护理流程进行，操作要规范到位。

3、保持工作认真的态度，不怕脏，不怕累，不怕麻烦。

4、照顾老人要周到，对每一个老人的护理要充满爱心。

5、工作期间不准离岗，老人呼叫要及时回应，不得辱骂老人，不得顶撞家属。

6、保持老人身体、衣服、床上用品及室内清洁整齐。

7、对来访客人及老人家属要热情接待，反应情况要客观实际。

9、不拿院里的公共财物回家，如有损坏，应照价赔偿。

10、不允许与本院老人或同事勾心斗角或不团结和争吵。

社交媒体利弊英语演讲稿篇三

中国自古以来一直有“礼仪之邦”之美誉。在大理提倡社会注意精神文明的今天，讲文明，讲礼仪，讲礼貌，是每一位公民必须具体的社会公德。本文着重探讨当代大学生礼仪修养的重要性及当代大学生的礼仪现状等。

关键词：礼仪修养礼貌大学生我国是一个历史悠久的文明古国，素有“礼仪之邦”的美称。讲“礼”懂“仪”是中华民族世代相传的优良传统。源远流长的礼仪文化是前人留给我们的一笔丰厚的遗产。

随着时代的进步，人际交往的日趋频繁和密切，作为交往润滑剂的礼仪也越加显得重要。在走向全面小康的当今社会中，崇尚礼仪是社会对其成员的基本要求，也是社会成员的精神要求。注重礼仪，对促进社会进步和提高文明有着重要的作用。讲究礼仪，遵从礼仪规范，可以有效地展现一个人的教养、风度与魅力，更好地体现一个人对他人和社会的认知水平和尊重程度，从而使个人的学识，修养和价值得到社会的认可和尊重。

适度、恰当的礼仪不仅能给公众以可亲可敬、可合作、可交往的信任和欲望，而且会使与公众的合作过程充满和谐与成

功。一个知书不达礼，知识水准和道德水准严重不协调的学生，不可能成为一个优秀人才。

一个优秀人才，不仅应当有高水平的专业知识，还必须有良好的道德品质修养和礼仪修养。

礼仪是良好品德修养的表现形式，也是良好道德品质养成重要途径之一，良好的道德品质需用彬彬有礼的方式去体现。尽管礼仪的研究和教育在国内已经有所发展，特别是职业与礼仪的结合已成大势所趋。可是礼仪教育，还未引起高校的足够重视，大多数高校还未开设礼仪课程。

大学生是知识层次较高的群体，在如今的中国社会已经算得上是知识分子，也是中国明日发展的引领者、顶梁柱，在道德水准上，在礼仪修养方面应当提出更高的要求。追求个性是当代年轻人的特点，在追求突出个性过程中，却有一些大学生把丑陋当成了个性。

许多不文明、不礼貌，甚至丑陋、陈腐、粗俗的东西都被当做了“新潮”、“潇洒”，在现在的大学校园里面，经常可以看到衣冠不整者、行为不端者、张口骂人者、随地吐痰者，其他的不讲礼不懂仪的现象亦不鲜见，如关门之时声震如雷、打电话从不自我介绍、不再礼让教师、端着饭盒边走边吃等等。这些不良现象已经不再是个别，而且有着愈加普遍的趋势。

造成一些大学生礼仪素养低下的原因，大致有以下几点：

第一点：中学时代的应试教育副作用。在这个层面上，家长，教师，乃至整个教育体系都负有不可推卸的责任。高考的指挥捧的魔力使中小学的教育是以“分数”和“考试”为中心的教育，德育和美育长期受到不应该的冷落。学生把分数看成是“命根”，老师把分数看成是“法宝”，家长只看学生的成绩，不关心学生的心理和品格的全面发展。

这种只用学习成绩的名次来衡量学生的优劣，就决定只在教学上下工夫而在塑造孩子的灵魂方面却很少花费时间和精力。看来教育的制度是要大力的投入，不断借鉴古今中外的教育制度中的合理的成分，不断地完善一个能适应时代发展的教育体系。

第二点：社会的转型。当社会初于价值的转型，伦理，道德，观念，都处系乱状态之中，作为社会的一部分的大学生，也是难作到“出淤泥而不染，濯清涟而不妖”。大学城已非伊甸园般的净土。

作为一个典型的亚文化圈，大学城必然要受到社会大文化的影响和侵蚀。在商品化和传煤化的社会里出，不吃人间烟火的象牙塔早已不复存在。当代的中国正面临着相似的社会文化背景中国的大学生正经历着一个痛苦的“断奶”历程，如何判断真、善、美，是他们的是他们急待祢补的课程。

第三点：社会的不良的风气的影响。就大学生身边的就很多的不良风气，像如“课桌文学”，“厕所文学”的泛滥，图书馆的书被乱图乱写，某些大学教授抄袭他人的学术论文被揭露，有些教师为了创收而对上课敷衍了事……，还有是社会上的凶杀，色情，受贿，贪污，蒙骗……由此大学生们应吸取传统文化的精髓，提高文化道德修养，学习一些必要的礼仪常识，方可立足于社会、立足于风潮的前端，方可得到人们更多的肯定。

其实，不知道大学生是否曾想过：当你在社会交往中用礼貌的语言与人交谈;用文明的举止与人交往;用得体的文书与人交往时，成功都会向你靠近一步!

社交媒体利弊英语演讲稿篇四

各位领导，各位同事，

你们好！

非常感谢各位给我提供这次宝贵的竞聘上岗机会。接下来的十分钟里，我会竭尽全力地向你们证明，我胜任多媒体工作室主任一职。

我叫本站，1995年毕业于x大学信息管理系，1999年就读x大学计算机理论与软件专业的研究生课程班，2019年6月获得中山大学计算机系硕士学位。

从1995年7月开始，我先后在档案管理科、技术科工作。
自1996年1月至今一直在声像科任职。多年来，我的工作可以用三句话概括：档案整理一丝不苟，外出拍摄兢兢业业，编辑制作精益求精。由于工作积极投入，我被评为1997年基层先进个人和2019年局先进工作者。

我来竞聘，是因为我具有以下优势：

第一，善学。七年来，我善于学习和思考，并不断地自我提升。工作给予了我学习探索的动力，学习赋予了我工作的激情。我的硕士毕业论文研究方向是多媒体技术和数字图象的水印算法。照片盗版的泛滥是当前声像工作中的一大困扰。我以城建档案馆的标志作为水印，设计了一个新型算法，嵌入到数字图像中，作为版权的保证。实践证明算法是相当可行的。学有所用，用有所成，那一刻，我充满了激情。我的论文在答辩中被评为唯一的优，不久又被第十一届全国多媒体学术会议录用。工作和学习的互相促进，使我找到了自我提升的价值。

第二，会管。我具有组织管理才能和团队合作精神。1995年底声像科成立，我是伴随着声像科一块成长的。七年前，声像科还没有一卷照片档案，没有一份电子文档。我主要负责照片档案的整理和数字化工作。1996年我参与了广州城建声像档案分类方案的制订，1998年起草了《声像档案接收内容

和编制要求》。通过我和全科同事齐心协力、分工合作，今天，我们拥有声像档案12019多条，电子照片档案6000多张，图片库的数据量超过80g□

第三，能写。我文字能力强，有多篇论文获得奖励，其中3篇获得全国或全省城建档案优秀论文二等奖，1篇入选省档案学术年会，1篇被全国多媒体学术会议录用，2篇在全国计算机核心期刊上发表。

第四，够专。我工作能力强，综合素质高，并且具备牢固扎实的专业知识。长期的本文是作者参加竞聘的演讲稿。工作实践使我积累了一定的摄影摄像技能：多年来我拍摄的项目有市政重点工程、规划会议、三年一中变工程等等不胜枚举。其中，我所拍摄的照片畅游地铁1号线被收录在2019年《广州建设年鉴》，系列照片广州近现代建筑被作为市规划局《广州近现代优秀建筑保护方案》立项的申报材料。编辑制作是一项专业性强的工作，我能够得心应手地操作线性编辑与非线性编辑两套系统。对于信号的采编、素材的剪辑、录音、配乐等后期加工各环节工作均能胜任。2019年9月，我运用非线性编辑系统，独立完成了电视专题片《建设中的会展中心》的编辑制作。作为计算机软件与理论专业的硕士，我具备多媒体技术开发的科研能力和后期制作的专业知识。

除了善学、会管、能写、够专，我还具有反应快，容易接受新鲜事物的优势。这一点，也是多媒体工作室主任应有的素质。

我来竞聘也有两个不利因素。第一是我的性别。由于摄影工作对体能的高要求，人们也许会认为这一职位应由身强力壮的男士来担任。但是，我认为，除了身体条件好以外，还应有过人的魄力。这两点，我都具备。我年轻，我的字典里面，没有娇滴滴三个字。外出拍摄，不管多累多苦，我都不会因为自己是女性而退缩。曾经两次，我随林市长外出视察，由于我的突出表现和善于抓拍，在一群身材魁梧的摄影记者里

面,林市长都唯一地注意到我,并亲切地询问我的单位。当我自豪地说出城建档案馆时，我不再感到，性别会成为影响我工作能力的障碍。

第二是我的性格含蓄，不爱张扬，不大善于在人面前表现自我。为了克服这个缺点，我决心工作上要多向馆领导汇报，在领会上级精神的同时让领导知道自己的想法，同事之间多作沟通和思想交流；生活上学会推销自己，化被动为主动。

a计划（accumulation）是集腋成裘计划。主要内容是多途径、多渠道地搜集声像档案。首先要依靠自己，主动出击。继续跟踪拍摄一批重点工程；积极配合规划局和建委完成重要会议活动的拍摄；完整系统地搜集规划专项工程例如番禺南沙开发区、生物岛、城中村改造的声像素材。第二，开辟声像档案搜集的新途径，逐步加强多媒体工作室对声像档案业务指导的功能。改变单枪匹马闯天下的方式，制定声像档案的接收标准，依靠基层网络单位，征集声像档案。集腋成裘，聚沙成塔，我相信（a计划能够及时而有效地丰富我馆声像档案的内容。

b计划（busine）是商业运作计划。我馆声像档案忠实地记录了十多年来广州城市面貌的变迁，是在座各位共同拥有的宝贵财产（b计划是凭借已有的素材，运用多媒体技术，开发集声音、图像、文字于一身的多媒体产品，并借助商业运作的模式，开展有偿服务（b计划利用馆藏声像档案的不动产，创造具有市场价值的多媒体产品这一流动资产，将为我馆带来源源不断的财富。

第三，与技术开发部合作，参与数字档案馆中数字多媒体信息管理系统的开发，向我馆和市规划局的相关用户提供城建声像档案的多媒体查询系统。合作计划的另一方面是加强对外合作。第一，强调主动服务的观念，与市建委、市规划局合作。积极配合政府决策部门，制作规划方案和国际招标所

需的电视专题片。第二，讲求互惠互利，各施所长的原则，与电视台、报社等大型媒体机构合作。利用媒体优势和本馆资源，开展宣传策划活动。第三，以平等互利，资源共享为原则，和城建系统的兄弟单位合作。通过举办摄影作品展览、多媒体信息交流的活动，加强与兄弟单位的联系，保证跨部门工作的顺利开展。

d计划（digitization）是数字化计划。概括地说，d计划有两方面内容：其一，多媒体信息的建库工作。多媒体建库方案将运用当前先进的数字图像采集和压缩技术、数字多媒体安全技术、光盘海量存储技术、网络技术、数据库技术，将我馆现有的城市建设声像资料转换成电子文件，建立城建声像数据库，服务政府决策部门和社会公众，最终实现资源共享。其二，多媒体信息安全工作。运用信息隐藏和信息加密技术，在数字图像中嵌入数字水印或电子签名，以此作为多媒体信息在网络传输中的版权保证。由于本人有了一定的研究基础，我相信我馆的多媒体信息安全工作能在同行业中走得更快更好。

多媒体信息的集腋成裘计划、商业运作计划、跨部门合作计划、数字化计划是我心中的abcd四大蓝图。很幸运我有机会告诉大家我的选择，我有信心、也有能力去实现。

期待我的努力能够获得回报，我定将不会辜负大家的期望，如果大家支持我，请投我一票！谢谢大家！

社交媒体利弊英语演讲稿篇五

口才的重要性逐渐被更多的人认可，但去寻求提升口才的方法时，大多较为理论化，操作性不强，但口才又是一个实践性非常强的一项技能，接下来小编为大家介绍社交与口才的练习演讲稿，一起来看看吧！

各位评委：

上午好!我是选手xx□来自xx中学，这天我演讲的题目是－－《师德的颂歌》！

在师范求学时，老师告诉我，作为未来的一名老师需要终生铭记的一句话-－－学高为师，身正为范!这是我第一次理解师德的训诫。懵懂中似乎明了老师应努力做到“身正”，应有高于一般人的品德修养和境界。

领导告诉我，师德就是工作兢兢业业，恪尽职守;

同事告诉我，师德就是融洽和睦，互帮互助;

一届一届的亲若朋友，宛若亲人的学生用他们的一言一行，用他们的是是非非、评评论论，用他们在与你交往中的点点滴滴、一情一感中也在告诉我，师德就是真诚相待，公平视之，用爱心、细心、耐心拉近距离，指引方向，召唤迷途的羔羊，唤醒沉睡的幼芽。

古人云：世事洞明皆学问，人情练达皆文章!

而此刻，经历了太多太多与学生、与学生家长、与同事、与社会中诸般人的交往;阅读了太多太多有关教育、有关教学、有关教师、有关师德的报刊杂志、论述著作;又思索了太多太多关于学科教学、学科教育、职业愿景、动力、职责、操守等等。在这太多太多的经历、太多太多的阅读、太多太多的思索中，让我对教师、对师德也有了更深入的、更进一层的体会和理解。

师德，她从苦苦构想执教思路，终有所得的欣喜中款款走来，带着疲劳却一袭芳香，醉人!

师德，她从课堂上指点江山、激扬文字的洒脱中款款走来，

痴迷于课堂的高效教学的追寻，快意！

师德，她从课下和学生促膝谈心、释疑解惑、坦诚相待、倾心相助之中款款走来，带着点点滴滴情感的积淀，诱人！

说不完，道不尽的感怀；

举不尽，列不完的方方面面。

师德，她融进了教育教学的点点滴滴之中，她体现于为师之人的方方面面。

师德，她宛若《诗经》中情感的追寻，体现的是一种纯洁的神圣！

师德，她宛若《离骚》中屈原的一声长叹，指引的是一种理想的情怀！

师德，她宛若《史记》中司马迁的坚守，告诉我拉的是一种担当与承受！

其实，她更像标点中的省略号，需要我们用一腔热情、一片丹心、一生的辛劳、永恒的执著、坚定的信念、不懈的追寻、实际的践行来填充这座人生的、为师的丰碑;来演绎、诠释这场自我的、为师的角逐！

谢谢大家！

亲爱的老师、同学们：

大家好！

六年的小学生活不知不觉就要结束了，我们都要踏上新的旅途。在此，我要向尊敬的老师，亲爱的母校道声真诚的谢谢。

谢谢你们，六年以来对我们的悉心教导。你的付出给了我们最坚定的信心。所有拼搏的汗水与理想的希冀，都会化做我们初中时代学习的动力。

虽然即将与相处六年的同窗好友分别，告别敬爱的

老师和亲爱的母校，但无法把以前老师对我们的教导忘记：可曾记得，六年前，我们还是一群无知而又顽皮的小孩，而如今个个都已变成全面发展的少年。的确，老师们六年的爱心浇灌，六年的精心磨砺，她们的黑发已泛起点点霜花;六年的岁月如梭，六年的呕心沥血，她们的脸颊写满了丝丝牵挂;六年的春去春回，六年的执着追求，她们的眼睛注满了殷殷嘱托。风沙能吹老岁月，但无论世事如何变幻，我们都不会忘记母校，不会忘记给予我们六年培养和爱护的老师们。六年来，老师和我们如影相随不离不弃。阳光灿烂的日子里，老师开开心心地跟在我们的身后。老师快乐着我们的快乐。当我们的眼眸在辉煌的阳光下晶晶发亮时，老师便在我们的神飞顾盼中为大家舞蹈。老师是我们的欣赏者、仰慕着，老师是我们的崇拜者、纵容者。老师雀跃是因为我们欢乐，老师开怀是因为我们兴奋。

一届一届的我们和老师挥手依依作别，但却慷慨地留下了童年的稚气。“雄关漫道真如铁，而今迈步从头越!”请老师相信我们，我们会在中学中倍加努力，取得更大的成绩。最后，我代表六年级的全体同学祝福我的母校——九龙坡区第一实验小学明天会更好!同时，我也由衷的感谢六年来老师和同学们对我的关心和帮助，感谢大家的关怀!

尊敬的老师，同学们;

大家好!

春风送暖，万物复苏，迎春花绽开它金子般的笑脸;东方的天

空撒下第一抹春的霞光，那闪耀着金色的光芒，在我们每个人的心中荡漾着。就在这暖洋洋的四月之中，我们迎来了一年一度的，第二十六届运动会。

体育是生命的火炬，体育是强国的旗帜，体育使我们拥有了健康的体魄，使我们在世界的舞台上展尽风采。才能在未来的道路上不断地拼搏，才配在自己的国土上不断的扬起“奥林匹克的风帆”！

做为一名运动员。我们一定要遵守比赛的规则，秀出自己的风采。争取做到“友谊第一，比赛第二”。但在同时，也要赛出风格，赛出水平，赛出友谊!公平竞赛，不遗余力，服从裁判，在失败的磨炼中不断的将自己的水平一步一步提高!在“更高，更快，更强”的体育道路上奋勇争先，齐心协力，谱写辉煌，发扬体育的魅力!

最后，希望各位体育健儿在本届运动会上取得良好的成绩，为班级争得一份荣誉!

尊敬的、平易近人的、和蔼可亲的、德高望重的老师：

可爱的、大爱的、挚爱的、亲爱的同学们：

大家早上好!

在这充满生机、充满活力、充满欢乐、充满期望、充满生命的完美的春天里，很高兴能和在座的朋友们一齐参加中国演讲协会举办的演讲与口才特训营。我叫黄丽梅，炎黄子孙的黄，绚丽多彩的丽，梅花香自苦寒来的梅，我的名字时时都在提醒我：做为一名炎黄的子孙，要想有绚丽多彩的人生，就务必要梅花那样有吃苦耐寒的毅力与品质。为此，我不断的在学习、在努力、在追求!

我来自广州，是一名热爱生活、热爱音乐、热爱舞蹈的教师。尽管我性格开朗、喜欢与人交流沟通，但总觉得自我的语言表达还缺点什么，听了颜老师的示范课后，我才明白演讲的博大精深，口才的魅力无穷，所以，我毫不犹豫的报名参加这次演讲口才特训营。

亲爱的朋友们，演讲口才是天下第一才，我们只要拥有了，就必须会使自我的人生更精彩!大家说对不对!

zui后，衷心的祝愿大家能够一齐在颜永平老师的演讲特训班上学有所思，学有所乐，学有所获，学有所成。让我们成为一个口能言之，身能行之的优秀的炎黄子孙!多谢!