2023年中华魂演讲稿一等奖视频 师德演讲稿一等奖(大全6篇)

演讲稿要求内容充实，条理清楚，重点突出。在社会发展不断提速的今天，演讲稿在我们的视野里出现的频率越来越高。我们想要好好写一篇演讲稿，可是却无从下手吗？那么下面我就给大家讲一讲演讲稿怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

中华魂演讲稿一等奖视频篇一

大家好!今天很高兴，能有这样的机会，和大家欢聚，向大家学习。我是陈翠玉，演讲的题目是《真诚关爱每一位幼儿》。

记得读初中的时候，放学回家还喜欢跟邻居的几个五六岁的孩子一起跳牛皮筋。就这样，我怀着牛皮筋弹起的梦想，入读职专幼师班。

临近毕业了，我在海滨幼儿园实习，有时为了第二天能上好课，带好一天的活动，前一天晚上要“开夜车”准备教具、备教案，。眼皮打架了，头也痛了，还要反复检查教案、教具是否都准备好，天天如此，天天给自己加油鼓劲：我绝不能上一堂失败的课。当我看到孩子们脸上的微笑，当我的实习成绩得到指导老师的充分肯定时，我感到一种从未有过的喜悦和自豪：我可以当老师了!

记得刚踏入幼儿园工作的第一天，看到一群群天真的孩子，一张张好奇的小脸，我有点不知所措。所幸的是，我遇上了黄老师——我的搭班老师。正是她，给了我帮助和鼓励，让我学到了许多道理，知道了什么是爱，什么是责任心。

“爱孩子，真诚对待每一个孩子”这是教师最基本的职业素质，能否真诚对待每一个幼儿，并不是件简单容易的事。有

些幼儿聪明、漂亮、干净，很讨老师的喜欢;有些幼儿调皮、穿戴不整洁，不讨老师喜欢。

百年大计教育为本，教育大计教师为本，教师大计则师德为本。幼儿教师不仅要具有知识与能力的素质，更应该具有良好的师德修养。作为一个幼儿教师，一个合格的幼儿教师，首先要具备的是什么?可能有人会说：是扎实的基本功，但我觉得更应该具备的是强烈的责任心和对幼儿的“爱”，没有强烈的责任心和“爱”，一切都无从做起。

因为我是幼儿教师，我就要对孩子负责。我就要平等地、真诚地欣赏和对待身边的每一位孩子。我们应用“爱满人间”的胸怀去关爱一切，对幼儿就像对待自己的孩子，像对待鲜花上的露珠一般呵护他们，像对待自己的杰作一般欣赏他们，像对待自己的错误一般宽容他们。仁者无私，让每个孩子在真诚的关爱中健康成长!

让我们用慈爱呵护纯真、用智慧孕育成长、用真诚开启心灵、用希冀放飞理想，我愿用自己的双手和大家一道默默耕耘，共同托起明天的太阳!

谢谢大家!

中华魂演讲稿一等奖视频篇二

奉献还是索取，是高尚与卑劣，伟大与渺小，光荣与耻辱的分界。

原苏联教育家赞科夫说过：“当教师必不可少的甚至几乎是最主要的品质就是热爱儿童。”教师是培养人的事业，更是一种爱的事业！这种爱，高于母爱，大于友爱，胜于情爱。母爱容易出现溺爱，友爱需要回报，情爱是下种专一自私的爱。而师爱是严与爱的结合。它是一种科学、理智的爱，积极、主动的爱，无私、博大的爱。他能在师生之间架起一座

桥梁，使教育影响如涓涓溪流，，流入学生的心田。它是春雨，能滋润干枯荒漠的心田，萌发一片绿洲。

几年前，我们的柯仲华老师，与几十个学生缘聚于石马小学。有一天，她为了让几个学生能解除心中的疑惑，很晚才回家。到家后，才得知自己唯一的儿子就在她与学生交流的时候，病了。弄得上吐下泻，体温不定。在她儿子的口中不停地叫喊着“妈妈，妈妈”看着病床上昏迷的孩子，看着孩子和丈夫那憔悴的脸，此时的柯老师的心碎了。在儿子最需要她的时候，她却没有守护在他身旁，没有尽到一个作母亲的责任。到了清晨，她为了班上的学生，却毅然离开了昏迷中的孩子，向学校走去，向她热爱的学生走去。

这是一种何等崇高的爱！正是这种爱，推动了教育的发展；正是这种爱使后进生感受到了阳光；正是这种爱，使教师真正做到了“一切为了学生，为了一切学生，为了学生的一切。”我，以及在坐的大家还有什么理由不把这种崇高的爱奉献给学生，还有什么理由不为从事这爱的事业而感到自豪！

有人说：“奉献出这种崇高的爱却要守着一辈子的清贫，这值得吗？

教育工作是辛苦的，教师每天都进行着大量、平凡、琐碎的工作。日复一日，年复一年，备课、上课、批改作业、管理班级等等。重复性劳动单调而缺乏新鲜感、刺激感。而且目前教师的社会地位和生活待遇相对来说还比较低。教师贫瘦的工资无法使自己的饭碗浮起富有的油花。生活环境的艰难无法使教师摆脱贫穷。那么是什么构成了教师兢兢业业、勤于奉献、淡薄名利默默耕耘的内在动力呢？那就是教师对教育事业的热爱。

王周春，是我在中心校实习时遇见的一名美术教师。九个班的美术教学工作，构成了他每日生活的旋律，教案、学生的画，点缀了音符。他还常常为学校的各类公益事业出谋划策。

标语上记录着他的笑容，艺术墙上辉印着他的汗水，文化长廊透露出他的创意，节目道具上有他的思索，甚至教师的教具上都记录着他的辛劳。而这些几乎都是他在周末完成的。

这就是教师的奉献！是它使我们教师摒弃了庸俗的价值观，摆脱了世俗的偏见。忍受了社会的误解，理解了种种不公。义无返顾的投身到了教育事业之中。忠于职守，以奉献为趣、为幸福。是它让教师的办公桌上经常点缀些鲜花和水果；是它，使教师不会视平凡的工作为平凡，不会视琐碎的工作为琐碎，而是会认真对待教育、教学过程中的每一个环节、每一件小事，于细微处显精神，于小事上下功夫。在简单却又伟大的教育工作中体验人生价值实现的满足，也正是它这样的精神和道德价值观鼓励着广大教师在差强人意的社会环境、社会条件中为国家、为民族培养了一批又一批人才！

对每个时代的每个民族、每个人来说：奉献的积累，就是财富的积累，文明的积累，社会生产力的积累。积累越多，社会发展和进步的速度就越快。这是那些做出了杰出贡献的思想家、科学家、政治家、军事家受到人们尊重的原因，也是那些在平凡的岗位上敬业工作、合法经营、诚实劳动、办事公道的人受到大家尊重的原因。

奉献———世世代代进步人类所尊崇的高尚的道德品质、道德行为、道德境界。志在高远，不辍耕耘，教师为崇高而走来，去追求人生的价值，教师为平凡走去，去托起明天的太阳。

亲爱的同行们，让我们携起手来，共唱奉献的旋律，共攀道德的高峰。在这三尺讲台上，阅历春秋，苦苦耕耘，用我们的爱心、细心、热心、关心，去换起学生的开心、家长的放心、祖国的振兴！

中华魂演讲稿一等奖视频篇三

很高兴能在全国一等奖讲台上演讲。下面是整理了

教师演讲稿

学

语文

教师。

15年的教学生涯命名我深深领悟到做一名真正的人民满意的教师应智如泉涌;更应人品高尚!

有时候这事总往一块儿凑,我那时是班主任还带着

毕业

下班后给刘洁补课。

直到今天,直到我在键盘

上打出这些话;直到现在,只要谈起妈妈,我依然忍不住泪如泉涌。愧疚啊!但,也是直到现在,我才明白了妈妈其实和我说了很多话,她把最宝贵的遗产勤奋与爱留给了她的女儿,是它使我与学生用心沟通,是它使我在她老人家病重期间未落一节课,未向学校多提一个要求,不仅圆满完成毕业班任务,还获得了省技能赛的最高奖。

也正是这一段刻骨铭心的经历,才使我对神圣的讲台更加倾注心血,更加魂牵梦萦,更加流连忘返。

科技

知识技能,而有关孩子的品德

教育,孩子的心理

健康

这些基本的常识我却忽略了自从听了这样一个

教师演讲稿全国一等奖篇:三尺讲台 无悔的选择

我热爱党的教育事业,三尺讲台,是我无悔的选择,我愿把自己的一生无私奉献给党的教育事业。

下一页更多有关教师演讲稿全国一等奖的内容

中华魂演讲稿一等奖视频篇四

演讲稿也叫演讲词，它是在较为隆重的仪式上和某些公众场合发表的讲话文稿。以下是幼儿教师的演讲稿，一起来看看吧。

幼儿教师演讲稿一等奖

1各位老师们，你们好!

做一名好教师，就应该拥有一颗永远不老的童心，在孩子面前展开一片想像的天地，打开知识的大门，给孩子们的童心抹上了七彩，面对童心，教师更应该有童心一颗，日复一日，年复一年，教师的童心应始终与无数颗稚嫩的童心一起跳动，直到永远。

做一名好教师，不能把自己的工作仅仅看成是传授知识，而忽视对孩子人格的培训培养，不能只关心孩子的学习结果，而不关心孩子的基本素质是否向好的方向发展。从另一个角

度来说，培养孩子的素质不能离开知识的传授，离开了丰富、健康、有用的知识，要形成良好的素质是根本不可能的，因此，只有科学地把握好教书育人的关系，并且将其合理地贯彻到自己的实际工作中去，才是一个合格、称职的好教师。

做一名好教师，要根据孩子的身心发展状况和特点，有针对性地指导孩子的学习，并在孩子的特长方面给予指导，教师要对孩子品德，劳动文体活动以及同伴关系等方面的表现要作了公正的评价，要严格的要求孩子，对好的行为进行表扬，对不良行为提出批评，并根据孩子的个性指导孩子的发展方向，但严格不是越严越好，更不是冷冰冰的严厉，俗话说:“一分严格之中掺上九分感情之蜜，才能成为甘露。”只有甘露才能滋润禾苗茁壮成长。

做一名好教师，自己要时时、处处、事事严格要求自己，言行一致表里一致，堪为孩子的表率和楷模，以自己的模范行为来教育和影响了解孩子的内心世界，维护他们的自尊心，发扬他们身上闪光的美好东西，能使他们体验到教师对他们的爱。

做一名好教师，要转变传统的教育观念，树立现代教育观、树立正确的儿童观、质量观，面对未来的信息社会，教师应首先改变自己的工作方式、生活方式乃至学习方式，由应试教育转到素质教育的轨道上来正确指导孩子发展方向，因材施教促进孩子健康发展，培养他们德智体美劳各方面的素质和才能。

做了一名教师，或许我永远也没有万众瞩目、鲜花簇拥的时刻;或许我会永远平凡而清贫，但是我却每天被孩子们簇拥在中间，远离世俗的喧嚣，享受到了孩子们的欢笑，面对无数张纯真的笑脸，面对一双双纯洁无邪、充满信任的目光，无论再苦，我也心甘情愿地付出与承受。我想我是幸福的，因为我拥有了孩子们的爱，我是富有的，因为我拥有了孩子们的世界。我在这片神圣的土地上耕耘，洒下辛勤的汗水，我

竭尽全力地去争取做好一名好教师，用自己无私的爱心给予孩子们更多的“阳光”和“雨露”，因为我相信，我的付出不会白费，今天的一株株幼苗，将是明天一棵棵的参天大树，这就是生活给予我的最丰厚的馈赠。

在两天的新教师培训中，马兰霞老师的一句话一直激荡在我心中，她告诉我们在走上教师岗位之前，要向医生在走向医院之前一样进行宣誓仪式，要努力坚守住自己对于教育事业的满腔豪情!激荡之后冷静的问问我的心，马上就要真正的成为一名幼儿教师了，自己究竟准备好了吗?有多少爱能源源不断的输送给孩子，有多少准备去应对未来遇到的各种困难，有多少耐力克服日复一日工作带来的职业倦怠，又有多少热情周旋于幼儿园，家长和孩子这复杂的人际关系网呢?我有多少信心去做一个好老师，能同时得到外界的认可和孩子的喜爱呢?问题问出来，却没有肯定的答案。我知道我不能就这么走向幼儿园，走向孩子，我要再上岗之前对自己进行重塑。

我——是一名培育祖国花朵的幼儿教师，自始至终，在我的身上，总有一种东西在激励着自己，那就是对幼教事业的热爱。因为热爱，所以拥有对孩子们生生不息的爱，因为热爱，所以对幼教工作拥有极大的热忱，也因为热爱，对幼儿教育的事业充满了信心!

幼儿教育是启蒙教育，在以后的工作中，我要用《纲要》的精神和要求指导我的工作，注重培养孩子们的多种能力，培养孩子们优秀健康的心理品质，要让他们在老师的循循善诱中，在幼儿园快快乐乐的健康成长。首先，要保持积极向上、健康、快乐的工作心态。想想我们整天是在和快乐的天使打交到，就会用更多的爱心呵护孩子们，用更多热情的服务来回报广大家长对我们的信任。其次，要不断学习，提高自身的专业技能。幼儿教育的教学理念是在不断更新的，只有加快自己学习的脚步，才能利用更多更好更新的教育资源教好孩子们。最后，要不断培养自己全心全意，尽职尽责的工作作风。幼儿教育是一项非常细腻、琐碎的工作，如果在工作

中粗心大意，掉以轻心是非常危险的事情，是会危及幼儿的生命安全的。这不仅是工作的原则，也是人生的原则，如果没有了职责和理想，生命就会变得毫无意义。记得中央电视台有句公益广告词“每个人心中都有一个舞台，梦有多大，舞台就有多大”，我想作为一名幼儿教师，只要你用心地去做!

幼儿教师演讲稿一等奖

2各位老师们，你们好!

望着窗外与我做伴的遥远的星星，我想起了小时候，从小，我就喜欢上幼儿园，喜欢幼儿园的老师，喜欢幼儿园的小朋友，喜欢和大家一起唱歌、画画、做游戏……打那时起，我就梦想着，长大了，我还要来到幼儿园，做一位幼儿园老师，一位深受小朋友喜爱的老师。如今，我如愿以偿留在了幼儿园这块芳草地上。

记得，刚刚踏上工作岗位时，一切都是那么陌生而又熟悉。“老--师--好!”一声声稚嫩又悦耳的童音在耳边响起，“哦，你们好!”我微笑着走到孩子中间，从那些友好和信任的目光中，我读到了孩子们的心音:“老师，我们欢迎你!”我心中有些异样，从今天起我就是老师了。

美好而充实的日子匆匆流逝着。每天清晨，我迎着美丽的朝霞走进幼儿园。在充满欢歌笑语的幼儿园里，孩子们有的拉着我的手，有的扯着我的衣服，有的伸手抚弄我头发,那是一种怎样的亲近啊!即使再累，心情再不好，烦恼再多，也会烟消云散。

那时的我，就是童年的我，我的周围成天是孩子们的吵闹声，可我觉得那是令人舒心的甜美的旋律，我用会说话的眼睛给孩子以鼓励和暗示，教她们如何做一个好孩子，我用童话和诗歌，去开启她们幼小心灵的窗户。与孩子在一起，一切都

是那么美好。于是我的心中装满了孩子，一切的工作是为了孩子。

活动的快乐，可他一点反应都没有。但我没有气馁，一如既往地找他玩，和他说法，用自己的爱心和微笑去感染他，虽然我知道他什么反应都没有。可渐渐地他我们之间产生了微妙变化。一天，他在玩插花，我走到旁边问他搭什么?可他没应，我刚转身，却听到他用微弱的声音说;“我搭飞机。”当时，我的感觉真的是无法形容，是惊奇吗?不，我想更多的是沉思。我知道他开始接受我了，我也一步一步走进这个孩子。爱心为我们之间搭建了一座信任和沟通的桥梁。

孩子们的心灵如同一张纯净的白纸，没有污滞，这就需要我们用爱心做画笔，需要我们用爱的力量来为这张白纸描上一笔笔生命的色彩，绘就一幅色彩斑斓的爱的画卷。

因为爱，我读懂了孩子们一双双明亮的眼睛中闪现的那份天真与烂漫;

因为爱，我明白了孩子们纯真的笑容和稚嫩的声音背后的那份无忧与快乐;

因为爱，我深深地感受到一种人与人之间真实的力量，那就是爱的力量。

一切为了孩子，为了孩子的一切，为了一切孩子!

我愿用自己的青春铺就爱心之路，用心灵的清泉细心的浇灌青春的小苗，我愿守着清贫遥望明天;我愿牵着孩子们的手迈向明天!

中华魂演讲稿一等奖视频篇五

大家好!今天我演讲的题目是《爱的力量》。

这名学生叫芙蓉，我和她有很多故事：十三年前，十八岁的我走出师范的校门，来到了xx县桥小学任教，我满怀激情地投入到工作之中。一个学期快要过去了，我发现教学效果不够理想，和孩子们总隔着一道门，没能完全融入到他们的心灵之中。通过家访，我了解到班里的50多名学生中有一半以上的父母都已外出打工，他们平时的衣食起居全是依靠爷爷奶奶，这些孩子性格孤僻，不太合群，缺乏生活常识，学习主动性不高。

我该怎么办呢?带着困惑和不解我诚心的向已经在教育战线工作了几十载的母亲请教，她问我：“你教书主要是靠什么?”我毫不思索地回答：“靠嘴啊!”她沉默了一下，用手指着自己的胸口，语重心长地说：“孩子，要靠心啊!” 母亲的话深深地触动了我。

我决定照着母亲的话去做。除了在课堂认真的教好语文之外，课后和他们玩在一起，课余和他们聊在一起。在班里我开展了丰富多彩的活动，比如开故事会，演讲会，小手工制作竞赛等等。我还利用业余时间组建了一支文艺队，教孩子们唱歌跳舞，让他们感受艺术的美，得到艺术的熏陶。慢慢的我发现孩子们有了明显的变化，他们变得活泼开朗，和我也越来越亲近起来，我有了一种小小的成功的喜悦。但是我的心里总是还牵挂着一个孩子。那段时间，我和学生在教室排练，教室外的窗台上总是趴着一个穿着红色上衣的小姑娘，她在偷偷地看着我们，透过玻璃窗，那双眼睛是那么的清澈明亮。每回我走出去叫她，可小姑娘总象犯了错一样落荒而逃。她就是我们班的芙蓉，一些好奇，一些不解，一种责任，催促着我。通过家访，我知道了在她5岁那年，妈妈受不了山里的苦日子，出去打工便一去不回，爸爸则千辛万苦的一边打工一边去找妈妈，可不幸的事再次降临，爸爸在工地失足，摔断了腿，成了残疾。没有妈妈的疼爱，只能和爸爸相依为命，生活的苦楚让这个天真可爱的小女孩变得性格孤僻，沉默寡言。我的心被深深地触动，我好想帮助她，我想让断翅的小鸟重新飞上天空;我想让这颗受伤的小小心灵不再害怕;我想

让她变的阳光，变成天使。

于是，我把芙蓉带进了文娱队，教她唱歌，教她跳舞，给她买新衣裳，可她依旧是一言不发，依旧穿着那件红色上衣，只是呆呆地看着，静静地听着。我多想告诉她，孩子呀，老师想让你像小鸟一样歌唱，像蝴蝶一样飞舞，我相信总有一天，你会放下阴霾的记忆，敞开了心扉地歌唱。我清楚的记得那天，我教她们唱《鲁冰花》，她突然开口唱歌了，“天上的星星不说话，地上的娃娃想妈妈，天上的眼睛眨呀眨，妈妈的心呀鲁冰花”，看着芙蓉的小脸，她的眼睛湿润，她的歌声伴着哭声，像针一样刺痛了我，我再也忍不住了，一把抱住她，说：“芙蓉，别哭了，老师知道你想妈妈了，想唱，你就大声的唱，妈妈能听的见。”她突然对我说：“老师，我能叫你妈妈吗?就叫一声，只叫一声，只有妈妈这样抱我，只有妈妈给我买新衣服穿，你给我买得新衣我舍不得穿，每天睡觉我都抱着它，就像抱着妈妈一样。”就这样，19岁的我，有了一个9岁的女儿。从那以后在学习上督促芙蓉，在情感上疏导芙蓉，在生活上关心照顾芙蓉就成了我课余之后的一项重要使命，渐渐的芙蓉变了，变得越来越开朗，越来越阳光，如同天使。在六一“儿童节”文艺节目汇演中，当她穿着我给她买的新裙子，深情地唱着《鲁冰花》时，声音是那么动听委婉，一字一句都发自心田。在场的老师和同学们都惊呆了，在一片欢呼和掌声中，我流下了眼泪，这是感动的眼泪，是幸福的眼泪，这眼泪传达着爱与信念，是真情与责任。

这就是爱的力量!因为有爱，一个人的智慧可以变成几十几百几千个人的智慧;因为有爱，一个人的美德可以变成几十几百几千个人的美德;因为有爱，一个人的贡献可以变成几十几百几千个人的贡献。我是一名普普通通、平平凡凡的小学教师，我能做得就是用自己的实际行动诠释着爱的真谛，让真爱之花无惧严寒与酷暑，无关富裕与贫穷，顽强持久地绽放!

我的演讲到此结束，谢谢大家!