

# 培训班签的协议书 学校与家长的协议书 书(大全5篇)

演讲稿是演讲者根据几条原则性的提纲进行演讲，比较灵活，便于临场发挥，真实感强，又具有照读式演讲和背诵式演讲的长处。那么我们写演讲稿要注意的内容有什么呢？下面我给大家整理了一些演讲稿模板范文，希望能够帮助到大家。

## 师德师风演讲稿一等奖篇一

大家好！

每一个孩子都是一块有待雕琢的宝石。在幼儿一日生活中，我养成了一种习惯——观察孩子，一方面是为了维持纪律，提醒他们注意安全，另一方面是为了了解每个孩子的兴趣爱好和不同的性格特点，以便挖掘潜质，修正不足，因材施教。

有人说：教师是天底下最光荣的职业！有人说，教师是自我幸福的把握者，是孩子幸福的引路人，在每一个孩子的心目中，老师是一个最亲切、最智慧、最伟大的形象。因此，我从很小的时候就希望自己长大后能成为一名教师。19\_年x月，我终于如愿以偿，成了一名光荣的人民教师。从那时起，我在心中就暗暗发誓：一定要成为一名受学生爱戴的教师。在从教十四年的时间里，我从中学到小学、从小学到幼儿园，不管在哪一个工作岗位，始终以一个人民教师的标准严格要求自己，工作中尽职尽责，不怕苦不怕累，不计较个人得失，把自己全部的精力都用在了孩子们身上。回忆自己教过的学生，我十分自豪。他们有的上了大学，有的读高中，有的上小学，还有的已走上了工作岗位。他们无论从哪一所学校、哪一个岗位，表现都很突出。看到他们的成长和进步，我感觉无比幸福，因为在他们成长过程中，我倾注了自己全部的爱与责任。

曾有同事问我：“x老师，你对孩子们要求那样严格，有时甚至还批评他们，为什么他们还那么喜欢你？”我只是淡淡的一笑，说：“可能我管的比较多吧！”虽然话说得简单，但这简短的三个字——“管得多”却需要我们付出很多。为此，我不知要说多少句话，走多少路，动多少脑筋，费多少心思。

不同的班级，各种常规要求都不一样，孩子们的性格和学习习惯也不尽相同：有的孩子学习不专注，有的爱打架，有的不爱说话，有的挑食等等。为了培养幼儿良好的学习习惯和生活习惯，培养幼儿活泼开朗的性格，我平等地欣赏，对待身边的每一位孩子。不管是丑的还是俊的，不管是穷的还是富的，不管是聪明还是不聪明的，我没有理由厚此薄彼，助长孩子的自负或伤害孩子的自尊。我唯一能做的是关爱有加，为每一位孩子提供均等的发展机会，让每一位孩子幸福得像花一样健康成长。

记得\_小朋友刚来班里时，走路弯着腰，低着头，眼睛从下往上看；在活动中，经常做在位子上，一言不发，整天闷闷不乐。为培养她的自信心，培养她活泼开朗的性格，我在日常工作中，开始有意的去锻炼她，请她为小朋友发水果，请她给大家背唐诗，请她帮老师拿东西。慢慢的，她逐渐适应了幼儿园的生活，做事不再那样拘谨。在活动课上，经常看到她高举的双手；活动间隙，时常能听到她略带沙哑的开心的笑声。

梦茜的家长看到孩子发生的可喜的变化，对我们十分感激。“刘老师，我不知道如何表达自己的心情，梦茜和你们在一起的这一年，开朗了很多，自信了很多。你们老师太好了。”她朴实的话语，也令我感动。我告诉她：“这是我们的工作。这些都是我们应该做的。爱孩子，教孩子是我们的责任”。

每当听到小学的老师夸奖我的孩子们时，我感到骄傲；听到以前的家长报告孩子的好消息时，我感到欣慰；听到孩子们打来的电话时，我感到幸福。我为我选择了这份在充满欢乐与温

暖的乐园里播撒爱的职业而骄傲、自豪、欣慰。把毕生的精力全都奉献给幼儿教育事业，我无怨无悔，因为，我爱孩子，我爱幼儿教育事业。

## 师德师风演讲稿一等奖篇二

23岁，当时的我徘徊在离别校园和踏入社会熔炉的十字路口，负载梦想，又裹挟迷茫。经过认真考量，在自己青春最美好的年纪，我坚定地加入了教师这个光荣的行列。

20xx年9月，素秋的天空一碧如洗，从踏入荆州开发区高级中学的大门这一刻起，我正式成为了一名高中英语教师。有人说，老师每天来回于教室、寝室和食堂三点之间，遵循着钟一样的作息，生活单调又平淡，可我要说，当站上讲台，面对学生们求知的渴望，那炙热的目光，才是最美妙的风景。

老师应该是什么样的？创办全国第一所免费女子学校的张贵梅老师，令我感动，也是我学习的表率。在她的眼里，没有分数的门槛，没有贫富的限制，没有性别的歧视。办学12年间，她访问过的学生家庭远超千户，走过的路程多达万公。其间，她迷过路，摔断过肋骨也曾因旧病复发而晕倒途中；她曾握住家长黝黑皴裂的手，拭去他们脸上的泪水，她曾脱下外套塞给别人，自己却严重冻伤……她能多做一分，便绝不少一分。因为她深知：只有接受教育，才能够改变女孩们的命运，改变无数家庭的命运。呕心沥血，淡泊名利，始于平凡，却如夏花之绚烂；虽未生于大山，却紧紧拥抱大山；虽不是英雄，却胜似英雄。张贵梅老师用自己的一生定义了师格：师者是灯，能够照亮黑暗的角落；师者是火，可以改变几代人；师者是斧，劈开混沌见清明！

我曾经遇到过这样一个学生，他看起来比同龄孩子瘦弱许多。课休时间，总是坐在教室的角落里，要么是默默的折纸，要么是默默趴在课桌上，与周围嬉闹的同学形成了鲜明的对比。他的书皮总是皱皱的，布置的作业多是用团团黑坨来应

付，要用放大镜才能基本辨别。观察了一段时间后，我私下找到他了解情况。起初，无论我问什么，他总是一问三不应，紧咬嘴巴不说话。当我问及“是英语太难还是自己学习兴趣不高？”时，他回答我说“别人都说我很差，我觉得没有希望了，就这样了”。那一瞬间，我看到他的睫毛在颤抖，泪水在眼眶里打转，那是一种强忍的无助。那一刻，我明白，他需要我的帮助。为了能解开他的心结，我多方打听了解到，他的父母在他出生没多久后就分开了，并且各自在外成家，现在他跟着爷爷奶奶一起生活，生活的磨难让这个孩子承受着这个年纪不应有的重。望着他，我内心五味杂陈，不管他怎样想，我坚定的告诉他，“相信自己，只要肯努力，没有人可以定义你是谁，只有你自己可以。你相信老师吗？”他低着头沉默了半晌，抬起头看着我，轻轻地说：“我相信。”之后的日子里，我时刻关注着他的生活和学习状态，从他的言语和作业中找出盲点和偏差，做出批注和纠正。慢慢的，他变了，变得开始准时交作业，学习也进步了，从及格到优秀，他会同我分享进步的喜悦，我也从他的改变中看到了他的成长。辛勤的付出，优异的回报，为师者之所幸。

我带的班上有一部分学生喜欢尝试着装成小大人的模样，展现自己很坚强。用冷漠、幼稚装扮的外表拒绝着与外界沟通自我。偶尔我也会被他们引发些小脾气，不经意地暴露出我内心的恨铁不成钢的焦躁。但事后她们写着“珠姐，不要不开心哦，我们都最喜欢你了！”的小卡片不得不让我的情绪回归到风平浪静的港湾。

课堂上，新知识的教授交流；生活中，在一声声珠姐中与他们零距离沟通。我能明显感受到他们的努力和配合，以及对学习的不敢懈怠。在繁忙之余，想到这些小温暖，一名教师的意义和热爱之情由心底油然而生，这也是我的小确幸。

虽然我的教师生涯才刚刚开始，但这段时间的经历，每一个和学生朝夕相处的日子，让我越发感受到，教师的岗位可以很平凡，但绝不平庸；教师的事业可以很微小，但绝不卑微。

“鹤发银丝映日月，丹心热血沃红花”，站上三尺讲台，便是我一生所爱。

## 师德师风演讲稿一等奖篇三

就让我从参加的一次活动说起吧。今年四月，我去苏州参加全国中语会苏鲁豫皖教学研究中心年会，有幸听了一位来自山东的语文老师的一堂课。当时课堂设在一家剧场的舞台，台下是参加会议或观摩的老师，台上是上课的老师和学生。为保证音响效果，这位老师手持一只话筒。

前人说得好：删繁就简三秋树，领异标新二月花。在未来的教学中，我们必须从传统的注入式、填鸭式的框框里跳出来，不要担心讲解有什么遗漏，摒弃面面俱到的做法，根据教学目标、教材特点和学生掌握知识的程度来取舍、剪辑教学内容，就会感到春风拂面，别有洞天。

让学生走进艺术的殿堂，将美育的因子渗透于教学的各个环节，使学生乐学、乐美，得知识受陶冶，是未来课堂教学的一个崭新命题。语文教学用的是生动优美的语言文字，读的是丰富多彩的美文佳作，在艺术渗透、多媒体运用方面有着得天独厚的条件。

## 师德师风演讲稿一等奖篇四

大家好！

我是陈固乡初级中学的一名教师，我今天演讲的题目是《我心中的教育之星》。

百年大计，教育为本；教育大计，教师为本；教师大计，师德为本。到底什么是师德师风？所谓师德，就是教师具备的最基本的道德素养；师风，是教师这个行业的风尚风气。爱岗敬业、教书育人、为人师表、诲人不倦……，这都是师德。

十年树木，百年树人，踏上三尺讲台，也就意味着踏上艰巨而漫长的育人之旅。

一位名人曾说过：“教育上的事情看起来很平凡，每天似乎都在周而复始，但要做到淡泊名利，把学生时时刻刻放在心上，一切从学生的发展着想，却是很不平凡。”今天我不说那些教师队伍中惊天地泣鬼神的楷模，因为他们实在是太灿烂，我们无法相比。我只想讲讲我身边的不为人知的赵老师的故事。她是一位平凡的不能再平凡的老师了。但在我心中她是一颗最亮的星。之前她是我的老师，指引我走上教师之路，如今我们成了同事，她成了我的导师，不断激励着我在教育路上奋进。

“学生也是我的孩子”这是赵老师经常对我们说的一句话。每天天一亮，赵老师就来到学校，直到天黑才回家。整天在家照顾孩子的婆婆终于忍耐不住，愤怒地斥责“你就知道你是个老师，你就不知道你还是两个孩子的妈！”赵老师看着两个依偎在奶奶身边，可怜兮兮的孩子，又看看满脸怒容的婆婆，愧疚地说：“对不起，我知道，可班上的四五十个学生也是我的孩子呀，如果我不管，他们的前途就会毁掉的！”婆婆气愤地拉着两个孩子走开了。赵老师的眼里噙满了泪水。第二天她仍然早早地来到学校，眼圈红红的，却又满脸微笑地走进教室，融入学生之间，投入到了自己的工作之中。

去年冬季的一天，吃过早饭两个男生在教室轻打一不小心倒在地上，一位叫赵军的男生胳膊竟被砸断了。看到这种情形赵老师气的满脸通红，因为她经常教育学生不要在教室轻打以免造成伤害。但此时赵老师急忙找了两个学生把受伤的赵军送到了医院。打电话通知家长，谁知赵军的父母竟在前天打工走了，只剩下一个孩子在家。赵老师立即帮赵军交了医疗费，并留在了医院照顾赵军，整整看了他两天两夜。因为疼痛赵军不停地大叫，赵老师这两天两夜一直没合眼。第三天赵军的父母赶来了，看到坐在病床边赵老师，感动得眼里

满含泪花一直说：“谢谢你，老师！谢谢！”赵军的妈妈更是拉着赵老师的手“赵老师，孩子让您费心了，这两天真是多亏了您。我真不知道怎样谢您，您真是位好老师！”赵老师说了句“没什么，是老师都会这么做的。”就拖着疲惫的身子回到了学校。

十几年来，赵老师就是这样默默耕耘，踏实工作，把对学生的终极关怀和生命的智慧，青春的豪情，融入朝气蓬勃的校园，把爱撒向孩子柔嫩的心灵。她时刻向学生敞开心扉，传递爱的温馨、爱的信任、爱的享受和爱的期待。她坚信：没有教不好的学生，只有缺少科学教育方法的教师，只要掏尽爱心为顽童，不信东风唤不回。

眼下农村教学条件差，经济不景气，学生流失严重。很多老师都慌着进城，赵老师的爱人就在城里工作，但她坚持留在乡下，留在自己的家乡，她说她要把自己的一生都奉献给家乡的教育事业。赵老师，是我的恩师，是我的同事，更是我学习的榜样。正是在她这颗我心中的星的照耀下，我走出了茫然，我找到了自己努力的方向，我更坚定了为家乡的教育事业献身的信念。

“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索！”，在座的前辈们，年轻的同事们，我们是普普通通的人，从事平平常常的工作，但我们既然选择了这个职业，就要矢志不移，从事了这份事业，就要无怨无悔，让我们继续用慈爱呵护纯真；用智慧孕育成长；用真诚开启心灵；用希冀放飞理想。因为我们拥有一个光荣的称号——人民教师。

我的演讲到此结束，谢谢大家！

## 师德师风演讲稿一等奖篇五

记得还是在师大念大学的时候，天天听着、看着师大校

训“学高为师，身正为范”，我就下定决心要以此为目标，做一个受孩子爱戴的好老师。两年前，我从学前教育院校毕业，踌躇满志地从大学校门里走出来，满怀信心地踏进了这满是孩子们的天堂。

有人说儿童是一本书虽然要读懂这本书并非易事，但要成为一位出色的教师就必须去读它，并且打算读一辈子。有人说，儿童是花木，教师是园丁，园丁悉心照料着花木，但需要尊重它们自然地成长。实际上，儿童比花木要复杂的多，教师的工作比园丁的工作也复杂的多，尽管他们拥有着共同或共通的规律。

当我真正走上工作岗位时，我发现，我不是学者，不能用深邃的思想思考我的价值；我也不是诗人，不能用优美的诗句讴歌我的职业。但是我是教师，一名从事教育事业的工作者，我可以深深思索推演心中最奥秘的哲理；我也可以采撷如花的词句，构筑心中最美好的诗篇——我爱我平凡的事业，我愿青春在这片热土中闪光！雨果曾说过：“花的事业是尊贵的，果实的事业是甜美的，让我们做叶的事业吧，因为叶的事业是平凡而谦逊的。”当我每次面对孩子们时，我感到神圣与自豪，因为我从事着绿叶的事业，我是人民教师！

然而，社会的发展和人性本身的弱点使我的物欲不断膨胀。不断膨胀的物欲必然带来心理的不平衡，必然带来精神的空虚，物质和精神的落差迫使我不得不承受痛苦的折磨，而且是长期的，挥之不去的。我为自己在黑夜的漫漫无际中看不见一丝阳光而苦恼，我为自己无心再单纯地对待每一张渴望知识的脸庞而羞愧。

当我看到仍然有数不尽的教师们无怨无悔，像春蚕、像蜡烛，用自己的青春和生命来捍卫这个职业的圣洁时，我如梦初醒。他们用自己的行动，用自己生命的痕迹激励着我们这些后来人，这些同行们，让我们由不情愿到情愿，由情愿到全身心地热爱这个工作。因为，生命的意义远不止于功利。“人吃

饭是为了活着，但活着绝不是为了吃饭”。生活中许多微小中藏有博大，短暂中孕育永恒。

路在脚下延伸，而我刚刚起步！路在脚下延伸，而我就在铺路！不管漫长的路上荆棘丛生或是布满沼泽，我都一如既往，绝不退缩。两年的风风雨雨酸甜苦辣，为人师者的种种滋味尝遍过后，我愈来愈感觉到，自己离不开这个职业，这个职业也需要我。

古代大教育家孔子呕心沥血，以教为重的精神教育着我；现代伟大教育家陶行知先生从教几十年，始终安于“粉笔生涯”的献身精神、鞠躬尽瘁的高尚情怀激励着我，增强了我热爱教育事业的信念。我爱我平凡而又神圣的职业。我愿作红烛，我甘为人梯，我愿在这个工作岗位上，默默无闻，辛勤耕耘。古人云：“一年之计，莫如树谷；十年之计，莫如树林；终身之计，莫如树人”，塑造灵魂这一神圣的使命是金钱所无法衡量的，我庆幸命运赐给了我这个职业。

假如有人问：在人生的道路上，如果能再有一次机会，让你重新选择，你会选择什么职业？我一定会响亮地回答：教师——这个阳光底下最光辉的职业。因为这是我今生今世无悔无怨的选择！虽然我们很清贫，但是我们也是最富有的，因为，我们是春天播撒种子的人，我们心中有着秋收的期盼；我们也是清晨的一缕阳光，我们有着勇往无惧的精神，是任何乌云也挡不住的；我们还是夜空中的启明星，我们有着奔向光明的执着！我自豪，我是教师！我光荣，我是人民的教师！

尊敬的领导、老师们：

大家好！今天我演讲的题目是《捧着一颗心来，不带半根草去》。

初为人师时，不知道自己肩上的责任，以为自己就是一个“孩子王”。后来，当渐渐融入教师这个角色，才感到自

己更需要的是一颗真心与挚爱。在孩子们热切的目光中，我开始在各方面提高自身素质，并且把陶行知先生的名言“捧着一颗心来，不带半根草去”当作自己的座右铭。

弹指一挥间，近十年过去了。当年的小女孩已经成长为像模像样的“老教师”。用朋友的话说，走在大街上，人们一看就知道是个教书的。我不知道她的话是赞扬还是讽刺。如果是赞扬，也许是经过多年为人师表的洗礼，自己获得了一种教师特有的崇尚知识、甘为人梯的内在气质；如果是讽刺，也许是因为身为教师固守着清贫的生活，自己缺少了那种珠光宝气、名牌艳装的豪华。但不管是赞扬还是讽刺，我却铭记着“捧着一颗心来，不带半根草去”的座右铭，将“教师”这个荣誉高高举起，不动摇，不自卑，立志做一根燃烧的红蜡烛。

当我们心中充满了对孩子们的爱，我们会觉得，我们的工作也会发出动人的光彩。虽然我所从事的计算机课程，属传统意义上的副科。但我知道，这其实更是一门传播现代知识的必修课。试想，面对科技高速发展的现实，计算机普及使用的今天，作为现代人工作的基本技能，如果我们培养出来的学生连计算机都不会使用，那我们的教育能说是成功的吗？因此，我知道这门副科的重要，知道自己肩负的责任之重。刚到四中时，心里曾忐忑不安，不知道能否将课上好。因此第一次上课前，我准备了一遍又一遍，直到把每一个细节都背下来。

结果，第一节课上完，我发现我们的学生对计算机课程表现出了浓厚的兴趣。下课后，他们还对我说：“老师，再给我五分钟，我们还想练，老师，可不可以全班都参加兴趣小组活动……”我心里十分高兴——我成功了。第一次的成功令我信心大增，以后每一次上课，我都精心准备，特别是在如何增强学生学习兴趣方面，下了较多功夫。在兴趣小组活动中，当我看到一幅幅学生颇有成就的作品时，我不禁露出欣慰的笑容。我觉得自己的努力有了结果，有了方向，我为自

己的努力而骄傲!

□

## 师德师风演讲稿一等奖篇六

各位老师，大家好!

今天，我们在这里召开加强我校师德师风建设动员大会。主要任务是，进一步动员广大党员干部和教师统一思想，提高认识，振奋精神，加强师德师风建设，加强学校软环境建设，树立学校教育新形象，努力办让人民满意的学校教育。

今天这个大会，就是为了动员大家进一步学习教育理论，更新教育观念，深化教育改革;进一步明确师德要求，提高师德修养，树立师德形象;进一步以师德师风带动校风学风，促进教学质量再上新台阶，推动学校工作开创新局面。

师德师风既是一个学校办学实力和办学水平的重要标志，又决定着学校的学风和校风，决定着一个学校的精神风貌和人文风格;师德师风既是学校改革和发展的原动力之一，又是学校办学质量和效益的竞争力所在。我们一定要从学校发展的战略高度，统一思想，提高认识，正视和重视师德师风问题，增强搞好师德师风建设的紧迫感和责任感，把这项活动作为学校可持续发展系统工程的重要环节，集中精力抓紧抓好。

我们这次活动的指导思想是：以邓小平理论和“三个代表”重要思想为指导，深入贯彻落实科学发展观，以办人民满意的教育为宗旨，以学为人师、行为示范为准则，以爱岗敬业、关爱学生、教书育人为核心，以提高教师思想政治素质和职业道德水平为重点，以弘扬师德精神、规范办学行为、构建和谐校园为主题，以解决教师队伍中存在的突出问题为关键，

引导广大教师严格遵守师德规范，大力弘扬高尚师德，切实加强行风建设，努力造就一支让人民满意的教师队伍。

主要目标：

全力打造一支队伍——品德高尚、作风过硬、业务精湛的教师队伍；

致力促进两个转变——师德师风明显转变，校风明显转变；

着力解决四大问题——思想认识、工作作风、业务能力、教育行风等四方面，存在的一些问题。

努力实现三个提升——在教师政治素质和师德素养上有新的提升，在树立教师良好形象上有新的提升，在推进学校管理和教育教学质量上有新的提升。

1. 加强师德师风建设，是深入贯彻落实以德治国重要思想的需要。

以德治国，是我们党在领导人民治理国家过程中，积极发挥社会主义道德的作用，努力用社会主义道德来规范人们行为和调节社会关系，不断提高整个中华民族思想道德水平的基本方略，与依法治国和科教兴国构成一个密不可分的有机整体。学校是人才成长的摇篮，是知识创新和成果转化的基地，是精神文明的阵地。在实践为人民服务，让人民满意宗旨的过程中，肩负着大力发展先进文化，支持健康有益文化，努力改造落后文化，坚决抵制腐朽文化的社会责任。学校发展以教师为本，教师素质以师德为先。我们的教师，是以德治校的主力军，是素质教育的实施者，是人才成长的引路人。因此，加强师德师风建设，是落实以德治国方略和推进以德治校的重要组成部分。一方面，教师作为公民道德主体，我们自身修养和职业实践的状况，是衡量是否学高为师、身正为范的尺度；另一方面，通过我们的言传身教，率先垂范，能

够带动广大学生乃至全社会响应和落实《公民道德建设实施纲要》提出的爱国守法、明礼诚信、勤俭自强、团结友善、敬业奉献的道德规范，进一步推动群众性的公民道德实践活动，提高全民族的道德水平。所以我们说，落实以德治国，加强师德师风建设，是学校责无旁贷的使命，是教师义不容辞的任务，并且，我们还应该走在时代和社会的前列。

## 2. 加强师德师风建设，是加速实现学校办学目标的迫切需要。

学校发展需要有一流的教师队伍，而一流的教师队伍必须具有一流的师德师风。学校应该彰显公道正义，启迪人民大众，追求和谐进步。所有这些，都必须也只有通过教师的一言一行、一举一动加以体现、得以实现。所以，师德师风不是空泛和抽象的，它与教师的思想觉悟、价值观念、道德水平、工作态度等息息相关，并在教师的教学、科研等各项工作中具体地显示出来。我们看到，正是由于我校广大教师爱岗敬业、辛勤耕耘、无私奉献，才铸就了我校优良的传统和高尚的师德师风。随着社会的发展，教师的责任更加突出了，教书育人工作的标准更高了，对师德素质的要求更加严格了，师德师风也要与时俱进，体现时代性，把握规律性，富于创造性。学校教育质量和效益的提高，都需要广大教职工积极参与、和衷共济、敬业奉献，需要广大教职工积极性、主动性、创造性的充分发挥，只有这样，才能保持学校的创新能力和竞争实力，才能保持学校不断发展的生命力。

## 3. 加强师德师风建设，是带动校风学风整体建设的迫切需要。

教师是学生健康成才过程中的关键因素。教师的思想道德和敬业精神对学生的全面发展起着潜移默化的影响，这就是陶冶的作用；教师素养的提高和学生素质的培养是一种相互联系和相互促进的互动关系，这就是教学相长的作用。归根结底，教师的教风直接影响着学生的学风乃至校风。当前，我校师德师风整体是好的，广大教师对创先争优有比较正确的认识，能够认真贯彻国家的教育方针，热爱教育事业，执行教育规

范;能够自觉加强思想道德修养,维护教师形象,严于律己,为人师表,爱岗敬业;能够积极探索并遵循教育规律,严谨治学,精心施教,对学生既严格要求又关心爱护;能够摆正个人与集体和他人的关系,顾全大局,维护学校利益,关心集体,尊重同志,团结协作等等。这些恪尽职守的敬业精神是主流,是值得充分肯定的。然而,在看到主流的同时,我们也要对我校师德师风建设中不尽人意的状况和现象给予高度的重视,有的还必须予以警惕,切不可掉以轻心。比如,有的放松和忽视理论学习,政治观念不强,课堂上不能把握分寸,导致负面影响;也有的缺乏对学生应有的关爱,把教书育人的天职置之脑后。此外,缺乏责任心,备课不认真,教学内容陈旧,教学方法呆板,这些问题和现象的存在,严重影响了教师队伍的形象和声誉,影响了教学质量的快速提高,也影响了校风学风的整体改善,极不利于学生素质教育的全面实施。

老师们,如果看不到我校师德师风建设的主流和成绩,肯定是错误的,我们就会失去信心;但是,如果看不到我校师德师风存在的问题,对其危害没有足够的认识,肯定是危险的,最终将使学校发展和广大教职员工的切身利益受到严重伤害。对此,我们决不能等闲视之。我们要继承和发扬我校的优良传统和作风,以有力措施和高度自觉的精神落实教书育人,革除不良言行和弊端,齐心协力地造就一支品德高尚的教师队伍,造就一支无私奉献的教师队伍,造就一支推动封丘教育事业健康、快速发展的教师队伍。

同志们,加强师德师风建设意义重大,任务艰巨。教师是学校教育发展的关键,是我们的事业的基础和保障,所以,我们一定要全体行动起来,贯彻师德规范,弘扬伟大师魂,在办好人民满意的教育工作走的更好。

## 师德师风演讲稿一等奖篇七

大家好!

曾经读过这样一首诗：

这首诗点燃了我心中的激情，澎湃起我教育的梦想！带着这份激情与梦想，我踏上了由知识、情感、理想、信念汇成的三尺讲台。从此，我拥有了一个神圣的名字——教师。

教师的职责是教书育人，教师是知识的传授者，更是引导学生如何做人的引路人。可以说，教师是除家长外，对学生的成长影响最大的人。学高为师，身正为范。所以，一名教师的师德、人品会对学生产生极大的影响，甚至会影响一生。

清晰的记得20xx年9月我踏上了工作岗位，学校安排我担任高一十班的班主任以及数学教学工作。对于刚参加工作的我来说，一切的一切都是那么新鲜。可真正做起来，才知道这一切又是那么艰难。

我们十班男生特别多，全班52名同学中就有30多名男生，而这些男生中绝大多数活泼好动，上课经常接老师话把，在宿舍休息时也不老实。曾经有一个学生，调皮捣乱是出了名的，宿管老师对他头疼，任课老师对他也很头疼，我这个当班主任的对更是头疼。在我三番两次的训斥下，他在行动上一点都没有转变，检讨书倒是写了一大摞。我很着急，拿他一点办法都没有。有一次他竟然顶撞了我，把我都气出了眼泪。一个偶然的的机会，我向主任说起这件事，主任笑着说：“我们做老师的，一定要看清学生的本质，并不是所有的学生都吃硬，你可以尝试着表扬他，从另一面进行教育。”回去以后，我认真的分析了一下这个学生，这个学生虽然很调皮，但是我发现他每次值日都特别认真，这说明他还是热爱这个班集体的。于是我找了个机会，在班上表扬了他。从那以后，他值日时干得更起劲了。受到这件事的启发，在宿舍方面，我又让他担任舍长，在他任职之前，我找他谈了一次话，告诉他：“要想管好宿舍，管好其他舍友，首先自己的纪律得过关。”他不好意思的挠挠头说：“老师您放心吧，我一定努力做好！”果然，他没令我失望，他们宿舍的纪律越来越

好了，他本人在学习上也进步了很多。现在，这个学生各方面表现非常好，违纪捣乱再也找不到他了。我知道，这是我的爱心，我的付出感动了他们，我们十班的纪律也越来越好了。

教师是孩子人生路途的领路者，教师是孩子构建人生大厦的奠基人，因此就需要教师有一双慧眼发现问题，用智慧来教育孩子，让他们茁壮成长。但是我刚刚接触高中教学，虽然在理论上掌握了很多知识，但真正站在讲台上时，这所有的一切显得那么苍白无力。正当我一筹莫展的时候，学校开展了新老教师结对子活动，以帮助青年教师快速成长起来，他有一个动听的名字，叫做“青蓝工程”。从此以后，我有了自己的师傅——冷俊宁老师。从此以后，每天的我忙于听课、备课、讲课之间。冷老师的课总是上的那么生动，如一缕春风扑面而来，让人留恋。我努力的学习着，我希望有一天我能像我师父一样优秀。每天早晨7点钟左右，与张正志老师的“清晨讨论会”令我受益匪浅，我有什么困惑、想法都会向张老师请教，而张老师每次都毫无保留的说出他的思路。在班级管理方面，我有什么疑难问题时，都会请教王桂翠老师。正是有了组里的每一位老师的热心帮助，我才能一步步的成长起来。一个人的成长，是经过许多老师的启蒙、教诲和指导的。在我的个人成长中，我得到了这么多老师的帮助和指导，在这里我要向帮助过我的老师表达我最真诚的感谢。

对工作充满了激情和热情的我几乎把所有的时间和精力都投入到了工作中。每天早上我六点半左右就到了学校，开始了一天的忙碌。晚上经常接近十点半才回家。加班加点备课到凌晨也是常有的事。我每天忙碌着，虽然很累，但我却乐在其中。我最喜欢的事便是上课，站在讲台上，几十双眼睛注视着自己，那种感觉非常好。学生们和我一起思考、讨论、学习。一想到由于自己的付出，他们能从不会到会，从不知到知，我就会有一股小小的成就感在心中升起。

“春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干，”这是一名教师不朽

的追求。在这条道路上，我愿将青春融化在教育的沃土中，和在座的各位老师一起肩负起国家和人民赋予我们的责任，将一只只凝聚着师爱的手高高擎起，搭建起一片教育的蓝天！

我的演讲完毕，谢谢大家！