

美术学科思想汇报(精选6篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

美术学科思想汇报大全篇一

又迎来一个春季，尽管新的春季像往年一样按时到来，但今年春寒却胜过往年。春寒也许会影响到播种，影响到人的心境，但它也可消灭一些害虫，也会使人更清醒。

播种吧——就在这个季节！

在教学实践中，继续推行新课程改革，结合实际工作，反思课改以来得与失，反思一年来学习贯彻《美术课程标准》的体会以及对教材的感受。在新的学年里制定符合学校、教师自身特长的整体教学方案。本学期教学重点以抓常规教学为基础，探讨具有学校特色、教师自身特色的教学模式；建立以学生为中心的教学机制；养成课前思考、课后反思的工作习惯。做到大处着眼、小处着手。

小学：小学年级多、跨度大。从一年级到六年级学生心理、生理、情感有较大的变化，对美术学习的兴趣点也呈跳跃发展，由于小学美术教师跨多个年级教学，容易麻木学段的教学特性或忽视学生在小学期间学习美术的整体性。因而，教师对所教的学段有个清晰地认识，无论教那个学段都要从整体出发。如：学生认知美术的特点；学生学习美术的规律；教师教学学科知识技能的连贯性；避免盲目被动教学。在教学中注重学生情感与教学内容的结合，注重学科知识技能与学生学习兴趣地结合。注重学生学业评价的多样性、人文性、

整体性、真实性。

初中因目前各学校的教学结构都有侧重，学生学习的侧重点也不同，以及高考的风向标都会影响到学生学习的志向，这些都无疑给中学美术教学造成明显困境。这就要求美术教师以高度的责任感来从事教学，不自卑自弃矮化美术学科。

在教学中以教科书为基础，根据学校条件、教师自身特长、学生兴趣大胆创设具有新意的教学内容。

把趣味性、知识性融入到每一节课堂中。初中美术教学，最大的困难是课堂纪律与带学习用具，这就要老师学会运用多种课堂管理方式管理课堂教学。

起初老师培训学生养成良好学习习惯事关重要；多方位多角度评价学生学业也会起到一定作用。如把学生带用具、课堂表现、作业效果等一并记入学生成绩册。在初中阶段就逐步灌输高中模块学分制理念，为学生升入高中学习美术打好基础。

高中：根据高中课程改革精神，高中美术学科模块学习制度和学分管理制度即将在教学中逐步实施。这就要求全体高中美术教师更新课堂教学理念、学业管理理念以及自身知识结构。

市、区教研室将有组织有计划指导高中美术教师深入学习《普通高中美术课程标准》和《广州市普通高中美术教学指导意见》。使每一个教师理解普通高中课程改革的目的是价值追求，理解课程的基本理念和特点。根据目前天河区情况，高中美术教师缺少，要求高中美术教师熟练掌握两个模块知识技能和两个一般掌握的知识技能。

1、作品欣赏（必选），

2、国画或水彩或素描（自选）

3、硬、软书法、工艺设计、陶艺、摄影（自选）

必选课：作品欣赏（中外美术史、各时期绘画流派、中外知名画家、

具有代表性的美术作品）学时：14课时学分：1学分

6月1号举办《首届天河区中小學生美術展覽》（主办：美術教研會）

展覽地點：區府展廳。參選形式：以學校為單位送一件貼有若干學生作品的展板，作品內容、形式不限，打豎排版（展板用kd板做1×2m展板，不要支架展板顏色最好選銀灰、黑、赭）。評選集體獎、學生獎、教師輔導獎1、2、3若干名。

3月11日廣州市高中美術模塊教學設計、教學課件交流

4月8日高中課例錄像片段交流，評比優秀錄像課

5月13日高中課標測驗或競賽

舉辦《廣州學校民族民間美術特色年》評選、展覽活動

評選廣州市美術特色學校（2月——5月各區學校報名、推薦；6月16、17日參賽、評選學校向廣州市少年宮送交初賽作品）

預報：廣州市中小學美術教師基本功大賽（下半年舉行。有志參報的教師提前準備。考核項目：電腦設計、手工製作、色彩、有關《課標》理論）

美术学科思想汇报大全篇二

四年级学生已经初步认识形，色与肌理等美术语言，学习使用各种工具，体验不同媒材的效果，能通过看看，画画，做做等方法表现，有一定的色彩基础，对美术也有着浓厚的兴趣，并具有较好的绘画基础和对各种材料综合运用能力，其中对绘画材料的运用能力较强。大部分学生能较好地表现平面形象，立体造型，并能大胆地发挥想象，作品内容丰富，富有生活情趣。有较高的创新意识和较好的心理品质。但也有一部分学生空间感较弱，对一些废旧再利用用能力，有待进一步地提高。同时本学期要多向学生讲授更丰富的理论知识，引导学生对身边事物进行更多的感受和观察。

教学目标

- 1、“造型—表现”学习领域目标：初步认识线条、形状、色彩与肌理等造型元素，学习使用各种工具，体验不同媒材的效果，通过观察、绘画、制作等方法表现所见所闻、所感所想，激发丰富的想象，唤起创造的欲望。
- 2、“设计—应用”学习领域目标：尝试从形状与用选的关系，认识设计和工艺的造型、色彩、媒材，学习对比与和谐、对称与均衡等形式原理，用手绘草图或立体制作的方法表现设计构想，感受设计和工艺与其他美术活动的区别。
- 3、“欣赏—评述”学习领域目标：欣赏符合学生认知水平的中外美术作品，用语言或文字等多种形式描述作品，表达感受与认识。
- 4、“综合—探索”学习领域目标：采用造型游戏的方式，结合语文、音乐、品德与社会、科学等学科内容，进行美术创作与展示，并发表创作意图。

课程要求

- 1、能够认识各种美术工具和材料。
- 2、运用不同的美术工具和材料，大胆、自由的表达自己的各种想法。
- 3、培养学生良好的观察习惯和观察能力，发展其发散思维能力和创造力。
- 4、提高学生的动手制作能力，掌握一定的技能技巧，能够完成课本上的目标任务。

教材的重难点

教学重点：

- 1、学习色彩的冷暖色彩知识，体验色彩的表现力，并能有目的地加以运用。
- 2、表现生活中的有趣情境，有意义的事和自己喜欢的人物，表达自己的情感。
- 3、引导学生进一步体验周围生活和大自然的美感，激发学生美术表现和美术创造的欲望。

教学难点：

- 1、学生逻辑思维能力的培养，空间想象能力的培养。
- 2、欣赏情节性比较强的中外作品，认识该美术作品的艺术特点。
- 3、用水粉，水彩颜料表现周围的事物，表达自己的兴趣与愿望。

课程实施设想

- 1、要求学生做好材料的准备工作。要做到课前布置，课时检查，课后整理。注意课堂秩序，防止意外发生。
- 2、由于美术课经常要用刀和其它工具，一定要提醒学生注意安全，另外还要注意杂物的清扫，保持教师的卫生和整洁。
- 3、由于教材画面较小，教师教学中应该准备一些大幅的范画挂图或用粉笔在黑板上作演示，使学生都能看得清楚看得明白。一些手工课需要涉及一些现成的实物，而课本中的平面实物图像不能满足教学的需要。
- 4、根据实际教学的需要，有些课题进行删减或增加其它的内容，从而更利于学生的实际情况，突出本校美术课的特色教学。

实现教育教学目标措施

- 1、认真贯彻新课程标准的精神，处理好思想品德教育、审美教育、能力培养和双基训练的关系，充分发挥美术教学情感陶冶的功能，提高学生的审美能力。
- 2、加强教学中师生的双边关系，既重视教师的教，也重视学生的学，确立学生的主体地位。
- 3、鼓励学生进行综合性和探究性学习，加强美术与其他学科的联系，与学生生活经验的联系，培养学生的综合思维和综合探究的能力。
- 4、注重学生学习方法的研究，引导学生以感受、观察、体验、表现以及收集资料等学习方法，进行自主学习与合作交流。
- 5、运用电视、录像、范画、访问、故事、游戏等方式引导学生增强对形象的感受能力与想象能力，激发学生学习美术的兴趣。

6、改革评价制度，重视学生的自我评价，重视对学生美术活动表现的评价，采用多种评价方式评价学生的美术作业，建立促进美术教师不断提高的评价体系。

7、充分利用自然环境资源以及校园和社会生活中的资源进行美术教学。

8、培养学生的形象思维能力，创新精神和实践能力为核心，促进学生素质的全面发展。

9、利用宣传窗和美术比赛，调动学生的积极性。

美术学科思想汇报大全篇三

孩子们有了上学期画线描画的基础，这个学期画起来显得轻车熟路，我引导他们想象各种各样的点、线、面，鼓励他们自己动手画，并创造一切的机会让孩子们画，动员家长为孩子准备各种线描画工具在家也画，一次次的作画和练习，孩子们对线描画的理解也越来越深，画画的经验也越来越丰富了，他们的技能技巧有了明显的提高。

□

我努力为孩子们创设自由、宽松的作画环境，鼓励和引导他们想象出各种独特的点、线、形来装饰画面，在每次美术课的评价环节，我都注意让孩子们相互欣赏作品并且进行评价，一次次经验的积累，他们的画面越来越丰富，绘画技法也越来越细腻了。我还鼓励幼儿用多种绘画工具和材料画线描画，体验创作的快乐。

一、孩子们的绘画技能两极分化比较大。

二、幼儿的评价能力有待加强。

希望孩子们在艺术的世界里更加自由地翱翔，接受美的熏陶，走上艺术的人生。

不足的是本班幼儿个别差异的不同，在绘画过程中可能我对能力较弱的幼儿关注度不够高。以后我会注重个别差异，多关注较弱的幼儿，多给机会他们，尽量让全班幼儿能力平衡。

美术学科思想汇报大全篇四

本学期一至五年级教材资料都有所改变，难度及灵活性相应加大，所涉及的范围、绘画种类更加丰富，所需要的绘画工具及绘画方法上有许多精彩之处，所以学习起来，有必须的困难，但由于资料丰富、五彩纷呈，引人入胜，如欣赏、彩笔画、国画、图案、设计、手工制作、粘贴画及有关色彩方面的知识等课程为课堂增添许多简单愉悦气氛。个性是五年级美术课本的资料在以往的绘画课为主的基础上增添了许多手工趣味性的资料，且要求透过学生动手操作、愉悦的同时结合现实生活，能充分地调动学生的创造天性，让学生在玩乐中得到全方面的发展。

各年级学生从绘画的素质上看千差万别，有先天因素，有后天原因，有因地域不一样而不一样，造成他们对美术课兴趣的不一样，所以，在课堂上的理解潜力便有所差别。

每个班的学生绘画水平参差不齐，优秀的能够作为较差的老师。年级差别产生的差距也很大，如年岁、个性等方面都要因其特点加以控制、掌握，去耐心引导、调动其潜意识及思维的用心性，努力使横向、纵向所造成的差距缩短，提高每个学生对美术课的兴趣。

(一)低年级段

一、能够对色彩有进一步的认识，并能运用彩笔画出富有儿童特点的作品。

二、学会简单的手工制作，培养其动手制作的兴趣。

三、能够从优秀的儿童作品中吸收一些营养以补充自我，让学生自我主动了解作品的题材及资料的安排，锻炼其欣赏潜力及水平。

四、能够尝试运用不一样的绘画工具进行绘画创作，从中感受不一样的美。

五、让学生能够尝试进行比较喜欢的主题创作画。锻炼学生的想象潜力及创作潜力，给学生一个自由想象的空间。

(二) 中高年级段

一、让学生自行欣赏中外名作，提高学生的欣赏潜力，审美水平，学习优秀绘画技巧及绘画形式。

二、透过各种形式的绘画，锻炼学生的绘画、技能、表现潜力、掌握多种形式的绘画技巧。

三、掌握国画基础用笔并能描绘简单的小品画，让学生更加了解中国传统绘画，增强其民族自豪感。

四、对美术字有必须的认识，对其作用有必须的了解，能够独立设计出适合必须主题的板报，锻炼学生的自主性及创造性、参与意识。

五、创造出更多的机会让学生直接接触生活，改造生活，让美术真正的与实际生活联系起来。

(三) 无论是低年级还中高年级，在课堂教学中都要大力提倡学生主动参与，放手给学生，充分调动学生的用心性，让学生自觉地去思维、质疑，能够学会发现问题、解决问题，发挥学生自由思维的空间。教师真正的成为学生发展的助手，

参谋与引导者，与学生共同参与教学过程，共同研究、探索、解决疑难。

一、区别年级差别，把握学生的审美特点进行引导，因材施教，循序渐进，注重点、面相结合，以点带面，共同进步。

二、不断创设新的教学情境，营造适合学生成长的课堂氛围，激发他们用画笔来描绘出发自内心的感慨，激活他们的思想，充分表达学生对美的向往与追求。

三、每堂课前根据新课改的要求设计好教学环节，正确判定教学重点难点，重点突出教材中的美感因素，教法灵活，层次清晰，得当，结合各年级的学生特点加以把握课堂，让课堂真正成为学生自由成长的天地。

四、在新课改形式下，教师要转变观念，努力学习新课改相关理念，领会课改精神，关注每一位学生，让学生透过美术课的学习得以身心健康的发展，同时实现教师与新课程共同成长。

五、注重美术课程与生活经验紧密联系，使学生在用心的情感体验中提高想象力、创造力，提高审美意识、潜力，增强学生对大自然和人类社会的热爱及职责感，发展学生创造完美生活的愿意与潜力。

六、注意美术与其他学科的渗透，结合语文教学，让学生为课文插图，为日记作文配图；结合自然、社会、劳动等课程进行描绘、手工制作，布置美术园地。

低年级美术2课时/周至期中上到第10课

中高年级美术1课时/周至期中上到第8课

美术学科思想汇报大全篇五

党的根本宗旨是全心全意为人民服务，党的最终目标是实现共产主义社会，党在现阶段的任务是建设有中国特色的社会主义，下面是本站小编为大家收集的美术学院大四学生入党思想汇报，供大家参考。

敬爱的党组织：

您好！

我叫xxx，现为美术系大四学生。我申请加入中国共产党，拥护党的纲领，遵守党的章程，履行党员义务，执行党的决定，严守党的纪律，保守党的秘密，对党忠诚，积极工作，为共产主义奋斗终身，随时预备为党和人民牺牲一切，永不叛党。

通过认真学习中国共产党党史和党的知识，细读胡在党的xx大上所作的报告和新党章，我深深的认识到：中国共产党是中国工人阶级的先锋队，是中国人民和中华民族的先锋队，是中国特色社会主义事业的领导核心，代表中国先进生产力的发展要求、代表中国先进文化的前进方向，代表中国最广大人民的根本利益。中国共产党是以马克思列宁主义、毛思想、邓理论、重要思想和科学发展观作为自己的行动指南。党的根本宗旨是全心全意为人民服务，党的最终目标是实现共产主义社会，党在现阶段的任务是建设有中国特色的社会主义。

自1921年建党至今，我们的党已经走过了87年光荣道路。这几十年，中国共产党从小到大、从弱到强、从幼稚到成熟，不断发展壮大。从建党之初的50多名党员，逐步发展到今天这一个拥有六千多万党员的执政党。在长期的革命过程中，先后形成了分别以毛、邓、江和胡为核心的四代党中央领导集体。党领导全国各族人民完成了反帝反封建的新民主主义

革命任务，结束了中国半封建半殖民地的历史；党领导全国各族人民消灭了剥削制度和剥削阶级，确立了社会主义制度；党领导全国各族人民开辟了建设有中国特色的社会主义道路，全面逐步实现小康社会。如今，以胡为党中央坚持和发展了党三代领导集体关于发展的重要思想，创造性地提出坚持科学发展观，高举中国特色社会主义伟大旗帜这一命题，坚持改革开放，进一步坚定了全国各族人民为全面建设小康社会而奋斗的信心和决心。党的辉煌历史，是中国共产党为民族解放和人民幸福，前仆后继，英勇奋斗的历史；是马克思主义普遍原理同中国革命和建设的具体实践相结合的历史；是坚持真理，修正错误，战胜一切困难，不断发展壮大的历史。中国共产党无愧是伟大、光荣、正确的党，是中国革命和建设事业的坚强领导核心。

xx年，对于党，对于中国，是不平凡的一年。今年，在年初大雪灾、3。14事件和5。12汶川大地震等考验面前，党领导全国人民齐心协力，共渡难关，同时，也迎来了更大的辉煌，北京奥运会的激动场面依旧历历在目，还有残奥会，神七发射等等，一切的一切，都显示了中国共产党在国家重大事件上的领头作用，为广大人民撑起一片天，千千万万的共产党员用他们的党性和对人民高度负责的精神，以实际行动履行自己的入党誓言，书写着对党和人民的忠诚。

作为一名在党的光辉照耀下生长的年轻人，我从小就认为中国共产党具有优良的传统和作风，具有极强的战斗力，只有她才能带领中国走向繁荣昌盛、国富民安和统一强大。事实证实，党领导的改革开放是决定当代中国命运的重要抉择，是发展中国特色社会主义、实现中华民族伟大复兴的必由之路。随着xx大的召开，我们党坚持改革开放、推动科学发展、促进社会和谐坚定信念和鲜明态度，求真务实、催人奋进的新阶段伟大行动纲领，都使我激动万分，结合从小接受的党的教育、英雄模范人物的激励，我经过思想磨练，更加坚定了加入中国共产党，把自己的前途、命运与党的事业结合起来，为共产主义远大理想而奋斗终身的信念。

的困难，充分利用课上的时间提高吸收率，下课不放过向老师体问题的机会，做到当堂讲当堂懂，并且定期作复习，努力提高学习效率，现在已经初见成效了。工作上，我参加了学校的创业发展研究会，积极参加学校组织的文艺活动，积极响应班集体活动，融入大家庭，贡献自己的力量。

一、在思想上严格要求自己，在平时业余时间学习党章知识，多多关注时事新闻，争取做到身未入党思想先入党。

二、在学习上努力学习科学文化知识，学好自己的专业知识，争取每科都达到“优”，把自己培养成为“又专又博”的优秀人才，为我国社会主义现代化事业作出贡献。

三、在生活上时刻与同学保持良好的关系，相互之间和睦相处，平易近人，热心主动的帮助有困难的同学，同时要求自己朴素、节俭，发扬党员的优良传统。

四、在校活动方面，积极参加院、系、班的各项活动，尽量发挥自己的特长，兼顾院、系、班的利益，真正起到先锋模范作用。

我将努力做到以上四点，并随时向身边的优秀党员的高标准来衡量自己的一言一行。

请党组织考验我！

此致

敬礼

申请人：

申请期□xx年x月x日

敬爱的党组织：

您好！

我是一名平凡的大四美术生，但我有着不平凡的人生理想。在我心中，中国共产党是一个先进和光荣的政治组织，而且随着年龄的增长我越来越坚信，中国共产党的全心全意为人民服务的宗旨，是我最根本的人生目标。为建设更加美好的社会贡献自己的力量并在此过程中展现自己的人生价值、完善自我是我内心深处的愿望。所以，我再一次恳请加入中国共产党。

中国共产党为人民服务的宗旨，以及她作为全国人民利益忠实代表和中国社会主义事业领导核心的性质，从根本上解释了她光荣的历史和繁荣的现在，也预言了其必然的灿烂未来。在生活中，只要一提到党员，人们就会想起先进。记得去年回家时，我告诉只上过小学二年级的母亲我从党校毕业的消息时，她特别欣慰，对我说我有个长辈一生特别有能力可就是追求入党一直都未如愿；在母亲心中，她的儿子才二十多岁就快已从党校毕业（也就是他马上就要成为一名共产党员了）这证明儿子很优秀。后来我也对那位已经退休的长辈说起这件事时，他也对我大大的表扬了一番。是的，尽管我们也常看到一些党员贪腐分子，但是毋庸置疑在人民的心中，党员几乎成了积极分子的代名词。在人民需要帮助的时候首先想到的就是中国共产党员。

在1998年刚进入大学的时候，我向党组织递交了第一份入党申请书。我是一个喜欢上进，不甘落后的人，从童年到高中时代的生活经历让我坚信中国共产党是一个先进集体和光荣组织，因此早在中学时代我就盼望着能早日入党。我来自一个普通而艰难的农村家庭，由于从小就不得不帮着母亲支撑整个家庭。关于过去值得一提的就是我从小学到大学的学费中相当一部分书来自学校和社会的资助，直到今天每年我还要从湖北省尊师重教联合会领取助学金。贫困让我比一般人

更深刻的体会到，没有社会的温暖就没有我今天丰富多彩的大学生活，甚至没有合家的幸福欢乐。同时，贫困也锻炼了我，从能力上，也从思想上让我更加成熟。在家里、在社会上，我学会了处理同龄人不曾面对的困难和问题；在学校，也许是因为我更懂得来之不易的学习的机会，从小学高年级起一直到高中我的成绩一直都比较突出，并且多次担任过班干部和学生干部的职务。这些宝贵的经历让我体会到作为人应该自强不息、力争上游，同时也让我有机会跟同龄人和大人们打交道，体会到为他人着想和维护整个社会利益的重要意义。生活和周围的人们告诉我：人生的意义，正如张海迪所言，在于奉献而不是索取。中国共产党正是这样一个为全体人民谋福利的政党，所以我向往加入中国共产党。

现在看来，上面的思想并不算得成熟。在大学这座大熔炉里，我的思想在经历恐慌和冲击之后有了新的提高。我觉得一个人独善其身并不够，还应该积极的用自己的言行去影响他人。一个优秀的人懂得要最大程度的发挥自身的潜力，不仅在自己的岗位上兢兢业业、对周围的人关心爱护，还要切实、灵活的去带动大家都来关心国家、集体和他人的利益。这一点对我很有挑战性，而一个共产党员所负的责任正是这样，既要乐于为他人服务又要领导人们都来关心大家。我想，身为一个党员我就有机会向更多的优秀分子学习，取他人之长补己之短，在维护集体利益、坚持原则的同时做到与周围的人融洽相处；身为一个共产党员我就会时时告诉自己要更加严格要求自己，更深刻的增强自己的社会责任意识和克服困难的决心。

请党组织考验我！

此致

敬礼

申请人：

申请期□xx年x月x日

敬爱的党组织：

您好！

当辅导员宣布此时我们可以写入党申请书的消息时，我兴奋不已，因为我渴望加入这一神圣的组织已经许久了。我希望在毕业之际投入党的怀抱！

中国共产党，这个光荣、神圣的组织成立于 1921 年。它，是无产阶级的政党，是由工人阶级领导的，以中国农民为天然同盟军的政党。中国共产党以全心全意为人民服务为宗旨，它始终代表中国广大人民的利益，并以实现共产主义为最终目标，它是真正的民主的政党。是中国共产党拯救了中国，是中国共产党拯救了中国人民。中国共产党领导了中国新民主主义革命，中国共产党将黑暗从中国大地上驱逐，使中国焕然一新；是中国共产党赶走了外国侵略者，建立了独立、自主、崭新的中国；是中国共产党使中国人民摆脱了压在他们头上的三座大山，使中国人民从此站了起来，挺直了脊梁，使中国人民真真正正地当家作主，真真正正地成了国家的主人！是中国共产党领导人民，实行改革开放的政策，促进我国经济的发展，使我国人民的生活水平不断提高。

中国共产党，一个全心全意为祖国、全心全意为人民的政党，怎能不令人神往？我渴望加入这一神圣的组织，成为一名共产党员。而我的这种渴望却不是因为一时的激情。最初接触到中国共产党这个名词是在爷爷那里。爷爷是入党多年的老党员，在工作岗位上尽职尽责，为人民服务。年寿已高的他却从未忘记自己党员的身份，当时的幼小的我便觉得那证件有一种神奇的力量。此后，我又加入了中国共青团。在这个过程中，我对共青团有了全面的认识，而在此过程中对中国共产党的认识也逐渐加深，而就因此，我愈发地渴望成为一名合格的中国共产党员。

焦裕禄，一名普通的共产党员，为了人民的利益，为了国家的事业，不惜牺牲了人仅有一次的宝贵的生命？？这就是中国共产党，崇高无比！人生价值分为两种，即自我价值与社会价值。自我价值即是索取，而社会价值则是贡献。我们知道这两种价值对人生有重大的影响力，然而社会价值才能衡量人生价值的标准。我渴望实现我的社会价值，我希望我能把自己的一生献给我们伟大的祖国，伟大的人民。然而个人的力量是有限的，个人的智慧是有限的，我需要一个始终以为为人民服务为宗旨的政党来领导我，给我指引前进的方向，而免费分享创新这个政党，就是我们伟大的中国共产党。因此，我真诚地请求党组织能够经过多方面的考察，批准我申请入党的这一请求。

当然，我也认识到了在现实生活中部分党员打着党的旗号干一些危害人民的行为，然而这些贪腐行为却更加坚定了我入党的信心。虽然我个人的力量是微薄的，但我会尽全力为党的事业奋斗，力从自身做起，保持党的先进性，始终以全心全意为人民服务为宗旨。

既然中国共产党是如此之神圣，成为中国共产党就必须要有优良的素质，因此我在各方面严格要求自己，使自己能具有成为合格的共产党员的素质。在思想上我会以马列主义、毛思想、邓理论的内容充实自己，并与同学和睦相处，乐于助人，平易近人。在学习上，我要努力学好自己的专业知识，把自己培养成为“又专又博”的优秀人才，为我国社会主义现代化事业作出贡献。在工作过程中，也要做到以国家，集体、人民的利益为重，在处理问题时做到大公无私，在个人利益与国家利益发生冲突时，要不惜牺牲个人利益，以保证社会主义现代化建设事业的顺利进行，中国共产党的先进性，使中国共产党始终成为中国人民利益的代表者。

作为一名中国人，作为一个渴望上进，渴望为国家的发展作出贡献的一名学生，在此诚恳地请求党组织能够批准我的入党申请，让我成为中国共产党党员，让我能有机会在中国共产

党的领导下，为社会、为国家、为人民作贡献。并且，从今天开始，便会在工作、学习及生活中用中国共产党的言行来严格要求自己。假使我能够被批准入党，那么我在以后的生活中一定会对自己的要求更加严格，在学习上更加努力，使自己成为一名真正的、名副其实的共产党员，并在以后的工作中尽职尽责，以国家、人民利益为重，为社会主义事业的发展作贡献。倘若党组织以为我还有不足之处，还不能成为一名合格的共产党员，我也不会因此而灰心丧气，我会诚恳地接受党组织的建议反思自己的不足，并在以后的生活中不断地改进，努力完善自我，使自己能够具备成为中国共产党的条件，而在来年再申请。

我渴望成为一名共产党员，并诚请党组织能够对我进行多方面的考验，批准我入党的申请。

请党组织考验我！

此致

敬礼

申请人：

申请期□xx年x月x日

美术学科思想汇报大全篇六

本学期一至五年级教材资料都有所改变，难度及灵活性相应加大，所涉及的范围、绘画种类更加丰富，所需要的绘画工具及绘画方法上有许多精彩之处，所以学习起来，有必须的困难，但由于资料丰富、五彩纷呈，引人入胜，如欣赏、彩笔画、国画、图案、设计、手工制作、粘贴画及有关色彩方面的知识等课程为课堂增添许多简单愉悦气氛。个性是五年

级美术课本的资料在以往的绘画课为主的基础上增添了许多手工趣味性的资料，且要求透过学生动手操作、愉悦的同时结合现实生活，能充分地调动学生的创造天性，让学生在玩乐中得到全方面的发展。

各年级学生从绘画的素质上看千差万别，有先天因素，有后天原因，有因地域不一样而不一样，造成他们对美术课兴趣的不一样，所以，在课堂上的理解潜力便有所差别。

每个班的学生绘画水平参差不齐，优秀的能够作为较差的老师。年级差别产生的差距也很大，如年岁、个性等方面都要因其特点加以控制、掌握，去耐心引导、调动其潜意识及思维的用心性，努力使横向、纵向所造成的差距缩短，提高每个学生对美术课的兴趣。

(一) 低年级段

一、能够对色彩有进一步的认识，并能运用彩笔画出富有儿童特点的作品。

二、学会简单的手工制作，培养其动手制作的兴趣。

三、能够从优秀的儿童作品中吸收一些营养以补充自我，让学生自我主动了解作品的题材及资料的安排，锻炼其欣赏潜力及水平。

四、能够尝试运用不一样的绘画工具进行绘画创作，从中感受不一样的美。

五、让学生能够尝试进行比较喜欢的主题创作画。锻炼学生的想象潜力及创作潜力，给学生一个自由想象的空间。

(二) 中高年级段

一、让学生自行欣赏中外名作，提高学生的欣赏潜力，审美水平，学习优秀绘画技巧及绘画形式。

二、透过各种形式的绘画，锻炼学生的绘画、技能、表现潜力、掌握多种形式的绘画技巧。

三、掌握国画基础用笔并能描绘简单的小品画，让学生更加了解中国传统绘画，增强其民族自豪感。

四、对美术字有必须的认识，对其作用有必须的了解，能够独立设计出适合必须主题的板报，锻炼学生的自主性及创造性、参与意识。

五、创造出更多的'机会让学生直接接触生活，改造生活，让美术真正的与实际生活联系起来。

(三)无论是低年级还中高年级，在课堂教学中都要大力提倡学生主动参与，放手给学生，充分调动学生的用心性，让学生自觉地去思维、质疑，能够学会发现问题、解决问题，发挥学生自由思维的空间。教师真正的成为学生发展的助手，参谋与引导者，与学生共同参与教学过程，共同研究、探索、解决疑难。

一、区别年级差别，把握学生的审美特点进行引导，因材施教，循序渐进，注重点、面相结合，以点带面，共同进步。

二、不断创设新的教学情境，营造适合学生成长的课堂氛围，激发他们用画笔来描绘出发自内心的感慨，激活他们的思想，充分表达学生对美的向往与追求。

三、每堂课前根据新课改的要求设计好教学环节，正确判定教学重点难点，重点突出教材中的美感因素，教法灵活，层次清晰，得当，结合各年级的学生特点加以把握课堂，让课堂真正成为学生自由成长的天地。

四、在新课改形式下，教师要转变观念，努力学习新课改相关理念，领会课改精神，关注每一位学生，让学生透过美术课的学习得以身心健康的发展，同时实现教师与新课程的共同成长。

五、注重美术课程与生活经验紧密联系，使学生在用心的情感体验中提高想象力、创造力，提高审美意识、潜力，增强学生对大自然和人类社会的热爱及职责感，发展学生创造完美生活的愿意与潜力。

六、注意美术与其他学科的渗透，结合语文教学，让学生为课文插图，为日记作文配图；结合自然、社会、劳动等课程进行描绘、手工制作，布置美术园地。

低年级美术2课时/周至期中上到第10课

中高年级美术1课时/周至期中上到第8课