

2023年农村小学德育计划方案 农村小学德育工作计划(精选5篇)

计划是指为了实现特定目标而制定的一系列有条理的行动步骤。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的计划吗？这里给大家分享一些最新的计划书范文，方便大家学习。

社工站季度工作计划篇一

一、主要成绩

- 1、积极发动学员，组建了一支25人的校园舞蹈队伍。
- 2、通过舞蹈基础训练，激发学员学习舞蹈的兴趣，培养良好的形体习惯。
- 3、引导学员进一步体验音乐、感受音乐的美感，激发学员通过舞蹈表现音乐情感的欲望。
- 4、培养学员良好的舞蹈习惯和舞蹈技巧，发展他们的想象力和创造能力。
- 5、通过舞蹈兴趣小组的开展，培养了学员对舞蹈的兴趣与爱好；学到了舞蹈的基础知识和基本技能；培养了学员健康的情趣和良好的品德情操；培养学员的欣赏能力、舞蹈能力、表演能力和创造能力；提高了学员的艺术修养。

二、存在问题

- 1、大部分学员的基础很差，没有扎实的基本功，对于排练成品节目有很大的难度。
- 2、学员参与舞蹈训练的积极性还不够高。

3、学校在舞蹈训练上的投入还不够大。

4、训练时间上因为种种原因没有保障。

三、采取措施

1、发动学员，积极报名。

首先，向学员说明舞蹈能开发智力、锻炼身体、培养气质等优点，关键是能培养他们的特长。其次，以自己的实力和良好的工作作风向学员保证让学员能真正学导知识。

2、加强学习，不断充实，做到有的放矢。

教育的飞速发展要求社长不断的充实新血液新能量，这样才能保证让学员受到更好的学习。我与社长一起切磋舞蹈教学经验，使自己的舞蹈教学水平有很大的提高，我还自己到外面参加培训，向学员教授专业系统的舞蹈知识。

3、定时间、定人员、定地点、定内容，确保工作的有效实施。

首先组织小组成员开会，提高思想认识，加强时间、纪律观念，确保了活动的正常进行。活动中，我特别注重学员的基本功训练，以优带差，以老带新，个别辅导，全面提高。在活动训练中过程中，为了激励学员展示自己的才华，我采取了加强交流，拓展思路的方式，训练学员的独立表演能力，自我表现的能力，团结协作的能力。并让他们相互谈感受，取长补短，共同进步。

4、无私奉献，以身示范。

为了成功的参与校以上各级各类比赛，我充分利用业余时间，加班加点，全身心的投入到排练活动中。

5、认真仔细体验学员的生活，洞察学员的内心世界，并广泛

征求意见，编创出易于让学员所接受、风格高雅、适应舞蹈类型的学员的舞蹈。

社工站季度工作计划篇二

一、具体计划小组活动内容

2、做好点评工作。对每位学生每周作的画进行点评，让他们认识到自己的优缺点。共同学习，共同进步。从中使学生对美妙的绘画产生浓厚的兴趣，初步感知美术与生活的联系——美术对生活的描绘、对生活的美。

3、鼓励学生配合班主任或宣传委员。出好班级板报。美化校园环境等，使学习兴趣与应用结合起来。

4、教育学生要热爱集体，保护好公物。不乱涂乱画，保持教室的清洁，干净卫生。遵守课堂纪律。有事要举手，养成良好的行为习惯和学习习惯。

5、积极参加学校活动，为学生提供表现自己实力，增强他们的自信心，能使学生产生极大的热情，对绘画更加热爱，从而积极认真的去学习。

本学期我指导学生开展美术社团活动，做出了很大的努力，使学生学有所得，勤于思考，大胆实践，最大限度地调动了学生的积极性，将社团活动开展得丰富多彩、富有特色。同时，重视激发学生的创新精神和培养学生的实践能力。本学期积极为学生创设有利于激发创新精神的学习环境，通过思考、讨论、对话、等活动，引导学生在美术创作活动中，创造性的运用美术语言；鼓励学生在欣赏活动中，开展探究性的学习，发展自己独特的见解。

在美术教学中注重对学生审美能力的培养。在教学中遵循审美的规律，多给学生感悟艺术作品的机会，引导学生展开想

象，进行比较。摆脱以往简单的讲解代替学生的感悟和认识，通过比较、讨论等方法，引导学生体验、思考、鉴别、判断，努力提高他们的审美趣味。

从单纯的技能、技巧学习层次提高到美术文化学习的层面。在这学期的美术教学中创设一定的文化情境，增加文化含量，使学生通过美术学习，加深对文化和历史的认识，加深对艺术的社会作用的认识、树立正确的文化价值观，涵养人文精神，鼓励学生进行综合性与探究性学习。本学期将加强美术与其他学科的联系，与学生生活经验的联系，培养学生的综合思维和综合探究的能力，重视对学生学习方法的研究，引导学生以感受、观察、体验、表现以及收集资料等学习方法，进行自主学习与合作交流。

在一学期的工作中，有许多收获、许多进步，当然，我的工作还存在不足，我期待着我的工作能够得到更快的完善，得到更好的发展，在今后的的工作中我会更加努力，让学生得到全面的发展！

社工站季度工作计划篇三

为适应新形势的发展需要，不断加强自身修养。首先，利用业余时间认真学习金融业务知识，认真学习美联社发布的各种文件和资料，使之能够整合，学以致用，提高业务工作潜力、综合分析潜力，协调能力和书面语言表达能力。立足于边做边学、边做边学、边用边学，不断丰富和提高自己的业务技能和管理潜力。二是学习法律知识和各项规章制度，增强自身的法律认识，加强思想道德建设，加强职业修养，树立正确的人生观和价值观，可以加强对自身热爱工作的认识培养，进一步增强责任感和敬业精神。我能积极与其他同事合作，以主人翁的精神热爱自己的工作，做到“做一份工作，热爱一份工作，做到专业”，牢固树立对“工作”的理解；“社会兴、社会衰、社会衰”，全心投入工作，始终以礼貌和优质服务作为衡量各项工作的标准，努力做一名合格

的农村商业银行员工，积极参加美联社举办的各种学习和培训活动，认真学习笔记，并将其应用于实际工作中，为更好地适应工作打下良好的基础。

我热爱自己的工作，能正确、认真地对待每一项工作任务，工作主动，认真遵守各项规章制度，能及时完成领导交办的各项工作任务。我知道责任比潜力更重要，我一点也不能粗心。我深知肩上的重担，如果我稍有疏忽，可能会有风险。因此，我不断提醒自己，不断增强责任感，提高工作质量，把工作做好。

团结他人，善待他人对待别人一直是我的原则。在工作中，我可以团结同事，和谐相处，相互学习，相互促进。在生活中，我可以互相帮助，互相关心，共同营造和谐的氛围。同时，我们不断进行自我定位，更新观念，团结同事，服从领导安排，主动做好其他工作，同心同德，为顺利完成全社会的经营目标而努力。

社工站季度工作计划篇四

一、转变主角，尽快适应居委会的工作环境

这次工作对我来说是一次难得的机会，尽快完成主角转变，是做好本职工作的前提。工作中，我细心向领导和其他同事请教，多向同事学习，用心观察、用心揣摩。想问题、办事情时刻从一名社区工作者的角度出发，努力尽快适应居委会的快节奏、高效率的工作。通过学习，自己的沟通能力、文字能力都有了一定程度的提高。

二、认真学习，不断提高自己的综合素质

自20xx年xx月进入星海家园工作以来，我严格要求自己，为了更快的融入社区、了解本社区的基本情况和社区居民情况，我积极参加社区中的各项活动，如楼组长和居民代表会议、

居民委员会换届选举、妇女代表大会、消防检查以及各类宣传活动。工作期间，如遇到问题我积极向书记、主任以及同事请教，在他们的帮助下，我顺利完成各项工作，并对本社区和社区居民有了一定的了解。

三、踏实进取，竭尽全力做好本职工作

根据职责分工，我主要负责社区内消防安全、安全生产、无违创建以及各项民兵的工作。在消防安全方面，每月由社区民警带头和物业经理参与，一起对小区内地下空间、居民楼道内以及沿街商铺进行消防检查，发现问题及时指出并定期整改。在安全生产方面，对本社区内电动自行车进行了综合整治，通过在楼道内张贴告居民书、宣传海报、大屏幕宣传，要求居民禁止在楼道内停放电动自行车或私拉电线对电动自行车进行充电。在无违创建方面，积极上报本小区内违建情况，通过拉横幅、大屏幕宣传等方式，对避免有群租现象进行宣传。在民兵工作方面，做好台帐。另外我还是家门口服务中ab角中的b角，负责五件套的使用和维护，为居民开展家门口服务。

四、展望未来，努力做个合格的社区工作者

经过这两年的工作和学习，我发现我还有许多的不足，在今后的工作中，我会继续努力，虚心求教，时刻以“敢于负责、长于协作、善于学习、勇于创新”的态度投入工作，始终牢记自己是一名社区工作者，坚决不给小区抹黑，自觉维护好社区的良好形象。

在这两年的工作中，我的工作能力得到了锻炼，同时也让我适应了社区工作的环境，虽然在工作中遇到一些困难，但我相信这对于我以后的工作是一种历练、是一种考验。我将在今后的工作中，不断寻找差距，继续向领导和前辈们学习、交流，通过不断地积累，提高自己的业务水平和综合素质，更好的完成各项工作任务。我相信，在今后的工作中，我一

定会做得更好，为社会发展做出应有的贡献！

社工站季度工作计划篇五

当我们满怀活力的步入20xx年之际，欣然回首20xx年所走过的每一步，除了收获了一年的辛劳之外，更多的是让我们看到了一年来工作中的不足，为20xx年明确了新的方向和目标。成绩是已经取得的无需过多的赘述，但问题是存在的，仅有不断的修正和完善才能使企业更加稳步健康的发展、纵观20xx全年，企业已基本完成培育期的初建工作，2月初按照旅游企业申报程序顺利完成企业筹建工作；完善了企业各职能部门的组建工作，并顺利开展各项旅游业务，上半年，在市旅游局各级领导的指导和关怀下进一步规范了企业规章制度，岗位职责，工作流程，以及旅游企业经营应急预案，使企业内外部环境得到了很大程度的改善和提高，使企业能够规范合法经营。在20xx年企业创办之初，已经明确提出了企业发展的战略目标，即要把真正意义的旅游文化传播作为企业发展的目标，以改变旅游企业在大众心目中贩卖人口的错误观念。

旅行社是20xx年2月成立的，真正的做业务是从20xx年3月15日开始至今已有近一年的时间，在各位领导的关怀鼓励下，不断学习，自我加压，业务从无到有，从小到大，开拓出一条属于自我的旅游发展新路。

保证高标准严要求，从根本上做到让游客满意为宗旨的服务理念，“无投诉，零缺陷，打造旅游绿色通道”不是空洞的，是每一个游客都能感受到的，不把“游客是上帝”作为口号，而是真正的让游客找到做上帝的感觉，进而树立品牌，树形象，扩大影响。目前，我社有业务人员8名。计调2名，固定团队导游员4名，全体人员牢固树立不给威海旅游摸黑，不给威海丢脸的思想，各尽其责。

导游是旅游的灵魂。导游在整个旅游过程中的作用不可低估。经过培训考核确立自我的固定导游队伍。从思想上业务上严格要求，使大家意识到自我的职责重大。每年抓淡季组织导游员进行政策法规，景点的讲解的培训，在培训的过程中很多的引用我社导游员旺季带团中所遇到的大大小小问题，深入剖析问题根源，并本着合理合法的原则。因为做为一名合格导游员在带领好客人进行观光游览的同时，还要合理的适当的激发客人的消费动机，从而促进我市经济的发展，拉动我市绿色gdp增长。针对组团社，导游员更是代表着地接社的形象与接待本事，强化导游员对《旅行社管理概论》的学习其意义在于使导游员了解旅行社经营过程中各部门工作资料，充分认清地接社、宾馆、酒店、以及组团社之间的利害关系及利益分配，使得导游员在工作过程中，在满足对客人服务同时，能够配合好所在旅行社各部门的工作，更能照顾到组团社的利益，全陪的利益，从而使自身的工作能够顺利展开。

与我社合作的宾馆、酒店、都经过我们实地考察，让游客真正感受到通道的舒适、温暖与畅通。落实财物制度，可是分给宾馆，餐厅压价，不欠合作单位一分钱。树立了在协作单位中的良好形象，为游客供给绿色优质服务。

随着通讯和计算机技术的发展，因特网的不断普及，使旅游信息的流转不再受时间、空间的限制，旅游资源的经营者和最终的旅游消费者之间能够建立起更直接的关系。

我国网民人数的增加为计算机网络信息交流的普及和广泛应用奠定了基础。作为旅游业三大支柱之一的旅行社担负着组合旅游产品、并直接向旅游消费者推介和销售的职能，同时又担负着向旅游产品供应企业及时反馈旅游市场需求的功能。旅行社的这一中介地位决定其收集信息、传递信息、综合利用信息的重要性。因特网将旅行社推向变革的大潮之中。因特网所引发的学习革命必将会对旅行社产生巨大的冲击：一方面，旅行社能够从网上轻而易举地获得超很多的信息，可加强旅行社与旅游供应商和旅游者之间的联系，也可使旅行

社的传统经营运作方式信息化、简单化、科学化，促进旅行社经营管理现代化；另一方面，因特网也会把旅游供应商和旅游消费者聚集在一齐，互通信息，以致抛开旅行社中介机构，不必依靠旅行社所供给的信息，就能够直接进行买卖活动，旅行社传统的市场将被其他类型的竞争者分割。所以，因特网的运用，既给旅行社的业务发展创造了更多的机会，又使旅行社的传统经营方式受到了极大的挑战。

由于受到经济危机等因素的影响。今年的旅行社经营比以往更加的萧条。公司的旅游工作基本停止，因为我们旅行社是荣昌房地产集团有限公司的下属单位。此时公司正在积极的筹备荣丰韩货购物街的前期宣传及招商工作。由于商场同时还要接待旅游团队。公司将旅行社的工作重点放在商场对于旅行社的宣传，及招商方面的工作。

从20xx年2月建社以来，至20xx年1月底近一年的时间里虽然没有完成接待目标，但经过一年的风雨兼程，企业已经成功的度过了初创培育期，随着20xx年的临近，企业将顺利的导入成长期，随着企业制度的进一步完善，和服务标准的进一步科学规范，伴随着企业知名度和美誉度的不断提升，企业将以更加优质、完善的服务，推出多样化、个性化的产品紧扣时代脉搏，满足游客之需，实现企业发展目标，做成优质旅游服务质量的先行者，做成现代旅游企业的先行者。为广大游客供给尽善尽美的服务，为威海旅游贡献自我的力量。

20xx年暑期实习期中，我十分荣幸的到xx县旅行社进行实习工作，期间的工作从前台的服务员到导游中各项不一样工作中积累了不少的经验以及收获甚多。

对于这次实习，是我继去年河南省景区实习后的一个长时间的实习工作，我的实习目的在于从实习中考察自我对专业知识所掌握的状况，将知识与实践相结合，在实践中提高自我的整体素质，为日后的工作打下基础。我平常的时候是去销售一下旅游线路，在实习的过程当中不断找到自我的不足，

增加自我的带团经验和导游服务技能，提高自我的交流潜力，在真实的工作环境下，认识自我，磨炼意志，锻炼心态，克服实习过程中出现的困难和挫折，真正做到理论与实际相结合。其次是负责前台接待和咨询的工作，在这项工作中我首先是要充分了解我们旅行社推出的线路，如线路的行程如何安排、住宿状况、交通工具、游玩景点和要注意的事项等等。之后慢慢熟练了解业务资料后，参与了公司新线路产品的制作过程。

作为新人，当然帮忙做一些其他琐碎的工作是我们的职责，虽然是这样可是我还是在简单的工作中学到了很多，明白作为一个旅游工作人员不管从事哪方面的工作都要学会细心要有强烈的职责心。实习期中，各项工作中我都接触到很多新鲜事并多中学会了学会摸索客人的心理，对此也总结了一些经验，明白在游客到来时就应做到微笑服务，有针对性的向游客介绍旅游产品，在服务过程中态度要诚恳要真的设身处地为游客思考，这些工作经验对我毕业后真正踏进社会工作将有着更大的影响和帮忙。

实习工作过程中的收获在旅行社的内部工作，我不仅仅接触了前台服务员的接待工作，也接触了旅行社内部运行工作的状况，在必须程度上对旅游市场运作得到了充分的认识和学习，同时我还曾多次作为导游员带团出游。另外从我对旅行社日常的管理和计调上的观察，有助于对所学过的管理学和人力资源管理学等科目的深入理解，进一步完善了自身的知识体系和提高了自我的管理潜力。对现今这个需要专业技术和全方位潜力人才的市场中认识到了自我需要，取长补短，弥补和进一步学习，对我以后无论在学习上还是生活中都有着极大的帮忙。

(一)接待在接待工作中，对于在和客人交谈旅游线路时的谈话、举止等要适当其分。

因为客人对你的第一印象十分重要，如何在短时间内让客人

信任你然后参与你的团队工作是个很好的前提。我认为，第一要务必面带微笑，让客人觉得有一种亲切的感觉；第二是在做介绍线路时要时刻以客人的立场上出发，投其所好；第三是对于外出游玩的介绍上，要及时向客人说明当地的消费状况、风俗状况、注意事项等。更重要的是要时刻站在客人角度上为他们着想，他们才会觉得我们是真的很体谅他们，尽心尽力在为他们服务。

总之，在接待与服务的工作上，不仅仅要掌握好线路的流程并且还要懂得摸索客人的心理等技巧。旅游接待工作在很大程度上就代表了旅行社的形象。由于旅游产品具有很强的综合性，接待的过程就是服务实现的过程，所以，接待工作是一项综合性很强的工作。由于旅游产品是先购买、后消费，为了保证旅行社的产品质量，使客人满意消费者满意，旅行社全部的服务过程要按照规范，标准来实现，仅有这样才能使接待工作能顺利进行。

所以，接待工作具有很强的规范性。旅游活动包含着对文化的了解、对知识的渴求，这在客观上要求接待工作具有较高的文化性，接待工作的主要部分是导游接待服务，导游接待服务不仅仅要帮忙，照顾客人的旅行生活，更重要的是要在讲解的过程中传播文化，所以，接待工作具有较强的文化性。由于接待工作是独立进行的，接待人员和客人是双向交流的。

(二) 计调在旅行社中，计调首当其冲成为其中一个形象代表。

1、首先是人性化。

计调人员在讲话和接电话时应客气、礼貌、谦虚、简洁、利索、大方、善解人意、体贴对方，给人亲密无间、春风拂面之感。每个电话、每个确认、每个报价、每个说明都要充满感情，以体现你合作的诚意，表达你作业的信心，显示你准备的实力。

书写信函、公文要规范化，字面要干净利落、清楚漂亮、简明扼要、准确鲜明，以赢得对方的好感，以换取对方的信任与合作。一个优秀的计调人员，必须是这个旅行社多彩“窗口”的展示。

2、然后是条理化。

计调人员必须要细致地阅读对方发来的接待计划。重点是具体时间、人数、用房数、是否单双间、小孩是否占床、用早、政府税如何缴纳。抵达大交通的准确时间和抵达口岸，核查中发现问题及时通知对方，迅速进行更改。此外，还要看看人员中有否少数民族或宗教信仰徒，饮食上有无特殊要求，以便提前通知餐厅。

如果发现有在本地过生日的游客，记得要送他一个生日蛋糕以表庆贺。如人数有增减，要及时进行车辆调换。条理化是规范化的核心，是标准化的前奏曲，是程序化的基础。

3、再次是周到化。

“五定”（定房，定票，定车，定导游员，定餐）是计调人员的主要任务。尽管事物繁杂缭乱，但计调人员头脑务必时刻清醒，逐项落实。要做到耐心周到，还要个性注意两个字：第一个字是“快”，答复对方问题不可超过二十四小时，能解决的立刻解决。

必须要争分夺秒，快速行动。第二个字是“准”，即准确无误，一板一眼，说到做到，“不放空炮”，不变化无常。回答对方的询问，要用肯定词语，行还是不行，“行”怎样办，“不行”怎样办。千万不能模棱两可，是似而非。不然很难让客户产生信任，缺乏安全感，或许生意就这样“黄”了。

4、还有就是多样化。

组一个团不容易，往往要做到价格既要低质量又要好，计调人员在其中往往发挥很大作用。所以，计调人员要对地接线路多备几套不一样的价格方案，以适应不一样游客的需求，同时留下取得合理利润的空间。同客户“讨价还价”是计调人员的家常便饭，有多套方案、多种手段，计调就能在“变数”中求得成功。不能固守“一个打法”，方案要多、要细、要全，你才可“兵来将挡，水来土掩”，纵然千变万化，我有必须之规。

5、最终就是知识化。

计调人员即要具有正常作业的常规手段，还要善于学习，肯于钻研及时掌握不断变化的新动态、新信息，以提高作业水平，肯下工夫学习新的工作方法，不断进行“自我充电”，以求更高、更快、更准、更强。如要熟练掌握宾馆饭店上下浮动的价位；海陆空价格的调整，航班的变化；本地新景点，新线路的状况，不能靠“听人家说”，也不能只靠电话问，应注重实地考察。仅有掌握详细，准确的一手材料，才能沉着应战，对答如流，保证作业迅速流畅。

(三) 导游即使单纯的作为导游来讲，工作也是比较辛苦的。

前几周的主要事情就是熟悉旅行社的各条线路和新导游可能会去带的一些一日游旅游团，这样我不仅仅将自我以前的导游知识温习了一遍，还积累了一些经验。在此过程中重点就是去熟悉导游业务知识。背导游词，背到滚瓜烂熟，烂记于心是很重要的，并且还不能像背课文一样死记硬背，还务必要搞笑味性，要拓展知识链，能够将各种相关知识融会贯通。

接下来几周周的时间就是自我独立的带一些去西柏坡，天桂山，苍岩山等旅游团。因为去的次数的增多，少了一些新鲜感，重复的工作就会多一些，这就更考验一个导游的耐性和基本功了，我坚持不懈的做了下来且没有叫苦叫累，所以一个月下来得到了领导和同事的一致好评。闲暇时我也会给自

我充充电，看一些相关的书籍。当导游带团不是一件容易的事，不仅仅要有熟练的导游知识、丰富搞笑的话题、多样的娱乐项目，还要掌握吃、住、行、游、购、娱整个活动的操作流程。要具备灵活处理突发事件的潜力和良好的心理素质。

社工站季度工作计划篇六

时间飞逝，不知不觉中，进入爱心社已有一学期了，在这一期中这个组织带给我很多是个人素质的提高，是团队合作的快乐，我无比珍贵的友情……回首近一年以来走过的路程，无数闪光点交织成绚丽的光源。自己在成长，这个光荣的组织也在不短的走向成熟……作为其中一员，在此，我想发自内心地对他说声：“爱心社，谢谢你！”在爱心社我认识了几十号兄弟，我第一次有了家的感觉，第一次有而来归属感，第一次带十几号人，第一次一个人上舞台，第一次觉得自己还是有价值的。

进入爱心社以来我感觉我各方面都有提高，特别是丢与我的表达能力有了特别显著的提高。每次看小组会议的时候我都可以和组员有滔滔不绝的话说，可以和他們建立其很好的关系，可以在嬉笑中把我想说的事情给说完。在爱心社中给我印象最深刻的是去福利院，在福利院中我看到了好多孤零零的老人，每次去福利院的时候老人们看到我们来了都会笑得很开心，这是我从来都没有感受过的笑容。

进入爱心社，不仅意味着自己是一名干事，也意味着自己是一名优秀的爱心人士，奉献爱心，不求回报，帮助他人，服务社会无疑是我们义不容辞的责任。做为一名爱心人士我就代表着自己肩头又多了一份责任。对于许多事情不再是冷眼旁观，而是从自身做起，发扬爱心服务精神，将爱心传递到社会中的每一个角落。当然，这种精神还表现为在爱心社这个大家庭中相互理解与帮助。在这个温暖的集体中，自己收获了更多的友谊。当自己在生活与学习中遇到困难时，爱心社的兄弟姐妹们总会慷慨的伸出援手。同时，自己也会尽最

大努力帮助他人，这也使得这个组织产生巨大的向心力。

一年的时间虽然短暂，但在爱心社的这段美好经历将在我的记忆中定格为永远。不论今后走到哪里，曾经的感动、快乐都会如浪花般时常翻腾在脑海中。相信自己携着这些宝贵的经验与收获，将在今后的学习和工作中百尺竿头更进一步，也衷心祝愿爱心社的明天会更加灿烂、辉煌。

爱心社实践部xx

社工站季度工作计划篇七

为加强全县创建省级卫生城市控烟工作，加大控烟工作力度，20xx年初县供销社制定了创建省级卫生城市控烟工作计划，以提高群众自我保健能力，搞好单位卫生健康教育和重点人群的健康教育，树立文化窗口的形象，积极推动全市创建卫生城市工作的开展，在全社积极开展了控烟创建省级卫生城市的活动。现将20xx年度控烟工作进行总结。

我社把“创卫”控烟工作列入日程，按职责分工把任务指标落到实处，各单位都成立了控烟小组，按照中国吸烟与健康协会对全国控制吸烟的要求，制订工作实施意见和控烟措施，采取多种形式，完善各项控烟措施，开展多项控烟或戒烟活动。领导干部带头不吸烟、不敬烟，起到较好的示范带动作用，进一步树立了控烟的信心和决心，完成了爱卫会下达的各项责任目标和任务，切实加强了控烟工作。

把控烟工作纳入了工作规划，纳入了单位卫生服务的内容，从政策、资金上给予了倾斜，开展了各项控烟活动，努力降低人群吸烟率，使控烟工作有较大的发展，以崭新的姿态适应“创卫”工作控烟新形势的要求。充分利用辖区宣传栏等，进一步加强吸烟有害健康的宣传和控烟法规的宣传，针对不同人群采取相应的控烟健康教育策略，把控烟健康教育与卫生服务、疾病控制和预防结合起来，大力倡导健康的生活方式。

式。使烟草危害健康的科学证据变成群众容易理解的知识，让所有人都知道。

认真执行文化系统公共场所禁止吸烟的规定，实现公共场所禁止吸烟是开展全民控烟工作的重要组成部分，培训控烟监督员并发挥监督作用。公共场所、会议室有禁止吸烟标示。全局同志做到了控制吸烟以至于不吸烟。

社工站季度工作计划篇八

在以史本泉校长为核心的校领导集体的带领下[]xx市一中二月文学社与学校各校园文化社团共同努力，创造了xx市一中校园文化的繁荣局面。下面重点论述二月文学社这一年的工作。

在xx年，二月文学社坚持“引领语文学习，提高文学素养，繁荣校园文学，培养人文精神”的“四文”原则，积极开展形式多样的文学创作活动，着力营造浓厚的文学氛围。一年以来，二月文学社取得了多项成绩，具体表现在以下几个方面。

xx年，二月文学社继续开展规律有序的活动，增强社团凝聚力，融洽师生关系。

9月初，根据xx级新生写入社申请情况，前后举行了两场面试。胡爱萍老师与文学社社长燕渊哲、副社长孔令蔚参加。吸收了20名文学社员。12月底，根据一年来文学爱好者写稿情况及入社志愿，又吸收xx级、xx级、xx级共20名文学社员，为文学社输入了新鲜血液。

每周三晚饭期间，高一、高二大部分文学社员聚于文学社活动室，利用短暂的时间交流心得，谈论近期发表的作品和写作打算，或者分发校刊、借阅期刊。

应学生要求，在团委活动室，围绕“让你的议论有理有

据”“写出散文的‘核’”“诗歌的阅读与写作”“怎样让你的文章更出色”等主题进行了四次讲座或座谈。

9月8日，邀请《知心姐姐》编辑高佳雁到校给学生举办两场交流活动，谈文章的写作与修改。

4月起，文学社志愿者爱心陪护自闭症儿童活动由xx级接力进行。6-10月，应康复中心要求暂停，11月继续。此项活动培养了文学社员的责任意识，丰富了同学们的社会体验和成长经历，赢得了社会爱心人士的广泛赞誉。

10月，首席指导教师胡爱萍接受《敬学报》采访，对文学社九年来的发展进行了梳理，同时也为xx年文学社十周年社庆做好铺垫。

6月□xx-xx年度工作总结暨换届会议召开。确定xx级17班燕渊哲为新一任社长，孔令蔚为副社长。

6-10月，举办xx市一中第九届“弘毅杯”征文。

在《意林》杂志社协作下组织“意林杯”写作大赛，全校有近3000名学生参加，评出高一高二年级各100名获奖学生，燕宇帆获全国意林杯写作大赛三等奖。出版《弘毅意林》合刊。

组织叶圣陶杯全国中学生新作文大赛。全校上交稿件近600篇，有200余名学生复评获二、三优胜奖。44名学生进京参加现场决赛，取得一等奖17人，二等奖25人，三等奖1人的好成绩，杜昕桐获得特等奖。市一中获“全国新课程写作教学示范校”荣誉称号。

二月文学社获“全国示范校园文学社”称号，史本泉获“全国校园文学社模范校长”称号，胡爱萍获“全国校园文学社模范指导教师”，燕渊哲获“全国校园文学社模范社长”称号。宋智捷、高行健获校园文学新苗奖。周昊东《电话》获

创作一等奖。二月文学社及《弘毅》作为社团先锋进行重点展示。被评为中国当代文学研究会校园文学委员会优秀团体会员。师生获多个奖项。

我校文学社团活动的开展，为教学研究提供了良好的基础和氛围。自6月起，准备申报国家全国校园文学“xx”规划课题“校园文学与语文教学研究”。8月26日正式获准立项，9月29日顺利开题。11月3日，在北京第四届全国校园文学课题年会上，胡爱萍老师作为课题实验学校代表发言。

xx年2月，将迎来文学社十周年庆，这是文学社发展史上的一件大事，也是酝酿已久的一次活动。7月，初步制定二月文学社十周年社庆方案，在尚桂安书记的帮助下成立以史本泉校长为主任，张利波书记、田效方副校长为副主任的社庆筹委会。8月，“文学社十年精品集”进入整理、编辑阶段。10月底，由xx市一中“校园文学与语文教学研究课题组”组成精品集编委会，进行后期校对、统筹工作。12月，十周年精品集定稿，共计456千字。邀请史本泉校长撰写前言，编委会撰写后记（胡爱萍代笔），已于12月下旬交付印刷。预计2月份出版。

xx年8月，《黄河口晚刊》对我校参加叶圣陶杯全国中学生新作文大赛的情况进行了报道。暑假期间，《中学生》杂志“社团展示”栏目介绍我校二月文学社并刊发三篇作品。10月，《文学校园》第5卷“先锋社团”栏目推荐介绍我校二月文学社，发表师生6篇诗文，并全面介绍了我校文学社发展情况。《新课程报语文导刊》“文学社展台”栏目介绍我校二月文学社并发表三篇文章，《创新作文》文学社pk台、《作文与考试》等杂志都对我校文学社及学生的代表作品进行了推介。这些媒体及报刊的报道和介绍，对我校的校园文化建设都有非常积极的正面宣传作用。

社工站季度工作计划篇九

去年九月份入职，到现在已经八个月了，在这看似短暂的社工生涯中，酸甜苦辣咸，五味杂陈。也让我的生活从此更加丰富多彩。

刚入职的兴奋，迷茫，让我对这个行业充满了无限的遐想。好像一直飞翔于碧海蓝天中的鸟儿，苦苦寻觅一块属于自己的天堂，历经无数个日日夜夜的期待，终于看到了前方一片葱葱郁郁的陆地，找到了心的归宿。那种感觉无以言表，好像这里就是我将要实现梦想的地方。就这样带着这份虔诚与信念，我开始了自己的社工之路。

入职伊始，便是制度的学习以及了解中心与社区的基本情况。直到九月底才开始正式开展妇女儿童家庭领域的服务。而开展的第一项服务就是四点半课堂。当时因为场地有限，只能招募十个小朋友。即便如此，我也怀揣着十分的热情投入到了这项常规服务中。慢慢地，我感觉到了这些课业辅导并不能满足我的需求，我想做一些更加有意义而且符合社区居民需求的一些服务。

鉴于自己对这个行业的了解还是少之又少，所以总感觉自己心有余而力不足。不知道应该开展什么样的服务。到十月份的下旬，小学堂已经开展了差不多一个月的时间了，因为对小学堂的学生和家长的深入了解，我也慢慢地从这里看到了自己以后开展服务的方向，或者说小学堂就是我以后开展服务的基础。后续继续跟小学堂的孩子和家长深入沟通和了解，发现了很多家长和学生们的深层次的需求。在这个基础上，开展了关于儿童注意力不集中；沟通障碍；校园欺凌；学习兴趣低等一些个案。还有针对家长的关于情绪；亲子关系；家庭暴力等个案。

为了充实学生的课余生活，创建了一个儿童绘本馆的常规服

务。主要分为三个部分：绘本阅读，绘本借阅，绘本故事会。让孩子平时写完作业能够有机会阅读绘本。针对小学堂之外的孩子实行会员制，加入绘本馆会员就可以办理借书证，将绘本馆的服务推向社区其他居民，让对绘本感兴趣的家长和学生有机会将绘本带回家。绘本故事会是固定每周五下午的时间由社工给学生讲述绘本故事。

在了解了一些中心和社区的基本情况后，开始寻求一些外界资源，最终也整合到了一批人力和物力，顺利开展了敬老月活动，两届安全知识竞赛，亲子活动，布艺小组，英语兴趣小组，瑜伽常规服务等。经过这些，也明白了整合资源的重要性。如果没有松岗一小，肯德基，新爱婴早教，如是布艺，英语周老师，以及瑜伽教练的支持，可能我的工作很难开展下去。

另外还需要特别感谢的就是我们社区的义工朋友。前期的一些活动招募义工，会主要安排他们做一些简单的签到，维持秩序，收集意见反馈表。但是这样的活动中，义工的状态基本上都是比较被动，没有充分给机会让他们发挥自己的能力，所以这可能就是很多义工参与活动中积极性或者投入度不高的原因。后面在一场领域的宣传活动中，我有意识地将活动流程全部都交代给义工们来完成。有的负责分发宣传册并现场招募参与者，有的负责现场签到并且登记积分牌，有的负责游戏环节，有的负责有奖竞答环节，有的负责按照统计分数并发放礼品。社工负责统筹和拍照，只要将活动的每个流程安排好给义工的分工，剩下的只要悠闲地看着义工们忙得不亦乐乎就行了。整场活动下来义工的反馈特别好，感觉自己在活动中都发挥了很大的作用，不在只是站在一边看着，等着社工的随时指挥。所以在以后的义工和志愿者服务中，我们更多需要考虑的是如何提升义工和志愿者的自我价值感和主观能动性。

说到这里，也不禁让我想起了201x年度的小学堂，当时主要是我来负责看的。每天下午基本上需要两个小时的时间花费

在小学堂上。再加上其它工作，感觉余下的时间太少，不够忙别的事情。所以在2020年度的这个学期的小学堂，就和其他同工商量轮流排班，另外招募义工。这样每天一个社工，一个义工相结合的形式来管理小学堂。而我平时负责周五的绘本故事时间，偶尔有闲暇再去小学堂，因此节省了四天，每天两个小时的时间可以安排给小学堂的孩子做个案辅导。同时也让我们社工办公室的环境有所改善，不再像之前总是有学生随便进出办公室问问题，打扰社工的正常工作。

在小学堂与家长的接触中，特别是后期做的一项关于家长对于家庭教育的调查问卷，让我清楚地意识到家庭教育面临的严峻形势。很多家长虽然一直说自己要正向的教养孩子，但是行动上却还是沿袭传统的教育方式。比较明显的一个就是在我们小学堂中有一些家长给孩子辅导做的过程中，总是在孩子旁边督促孩子尽快写作业，这里写的不对，那里写的不好。经过社工劝说离开一会，马上又返回来提醒孩子要好好做。很多家长就是这样一边哭诉孩子注意力不集中，一边又用自己的方式造就孩子的不良行为。还有更多的家长将孩子的成长局限于成绩，认为成绩就是决定孩子未来成功的关键。他们送孩子来小学堂，只是让他们写作业。周五绘本故事的时间，有的家长强迫孩子先去社工办公室写作业，写完作业才能去听故事。看着孩子眼巴巴地回头望着，慢慢走出绘本馆教室，犹如看到一双大手，粗暴地将一直活蹦乱跳的小鸟硬塞进铁笼子里。看得人心痛!可惜!这也激起了我寻找方式改变家长教育理念的决心。我想让更多的家长能够还给孩子本该属于他们的童年。

也许这是一条很远，也很漫长的一条路，但是我相信会有希望。因为我们秉持着一个共同的目标，就是希望孩子变得更好。

因此家长会在我们社区应运而生了。我设想的目标是每个月举办一次家长会，每个家长会会有一个主题，来讲述家庭教育方面的知识，普及家庭教育方面新的教育理念，改变原有

的一些不恰当的教育方式。到目前为止，家长会已经开展两期，有一次只有六位家长参与。我当时很失望，不明白为什么家长对这些可以提升他们教育理念和方法的活动不感兴趣呢！后面总结了原因，最主要的可能就是意识问题。后面如何提升家长对于家庭教育的意识又成了我今后工作的一个重点。而家长会我依然会继续做下去，也在时刻提醒自己，只要有一个家长愿意来听，我都有坚持下去的理由。就像海边捡海星的那个小男孩一样，决不放弃！

还有一个绘本推广小组，也是目前正在做而且以后会继续壮大的一个发展目标。现在的小组成员共计五名。我们第一次的小组集会讨论出的小组目标：短期目标是开发绘本教案，并开展相应的绘本课程，让孩子和家长喜欢上我们的绘本课；长期目标是希望这个小组将绘本阅读推广出去，让更多的孩子和家长认识绘本阅读并爱上绘本阅读。

以后的路还有很长，我不想让自己局限在某一点上。有的同工问我想不想晋升为主任？有的同工问我工资没有实行新标准，有没有别的打算？还有的同工问我机构考核制度不完善不公平，有没有感觉委屈？这些事情都发生在我身上，我只是一个正常人，不是没有感受。只是我相信随着时间的推移，这些问题都会被解决。而我干嘛要提前预支自己的精力，纠结于明天未必会一直存在的事情呢！何不省下心思放在自己更需要花时间和精力去处理的事情上。职位，工资，奖励都不是我的，但是工作中总结的经验和学到的知识却会伴随我一生，为我所用。孰轻孰重，在我心里早已经有了答案。

另外，特别感谢两个人对我的支持，我的爸爸和老公。是他们的支持坚定了我继续这条路的信念。

八个月的社工之路，一路汗水，一路收获。

我将继续勇往直前！无欲！无求！只为心中那份执着！

社工站季度工作计划篇十

时光总是不耐的，不管怎样挽留，一个学年又这样匆匆流逝了。每一次的结束，总难免回望，难免感叹，这一次我们又错过了什么，这一次我们又收获了些什么。

天文社，距成立以来，已经一年半了，真的不够成熟，但也正以难以预估的速度，努力地向向前。这半年来，我们难免犯错，有些是难免做得不够成功。但发现错误总比，隐藏错误来的要好。人总是在一次次的失败中，走向成功的。只要不放弃，只要还站得起来，我们依旧义无反顾。

从刚开始人数被压榨的社团招新，再到后来学校个别老师的不支持，高一同学的不信任，还有来自父母的，自己的，各方面的压力。我们都经历了太多。

值得一提的是我们的“天象预报”，由于时间的不确定性被迫取消了。当然我们也有许多进步。

这一学年我们的指导老师对我们进行了月球观测的指导。使用的天文望远镜已经有十多年的历史了，难免有些陈旧，而瑞安的天气，又总让人不如意，但是观测的结果却是意想不到的成功。对此我们很欣慰。

为了让以后的观测活动更加顺利，我们向学校申请了便携式的望远镜的购买，也已经获得批准了。

这一学年，我们的星座月或也进行了适当的变革。将以往的宣传单改成了实用的手工书签，有了较好的回应。

学校团委的工作我们也积极响应者，正如开学初的校园开放日，我们的社员在烈日下，挥洒着汗水和笑容。还有社风展的十年庆典，虽然我们才两岁，但这不妨碍我们的风姿卓越。

当一切，回归平静之时。剩下的有些许怅然，有些许欣慰，有些遗憾，有些满足。情绪是复杂的，但最终这种种心情都变成了一种期待，对天文社未来的期待，对瑞中所有社团的期待。

相信不管有多少困难，只要还有人愿意支持，我们都会尽最大的努力，一展辉煌。