

2023年跟岗培训汇报 跟岗培训工作总结(大全7篇)

总结是对某种工作实施结果的总鉴定和总结论，是对以往工作实践的一种理性认识。写总结的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是小编收集整理的工作总结书范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

跟岗培训汇报 跟岗培训工作总结篇一

1、“学高为师，身正为范”这次跟岗培训，最幸运地是遇到了一位真正的一一刘宏伟老师。在二十天的时间里，我们亲眼目睹了刘老师踏实严谨的工作作风，卓有成效的工作效率；亲身感受了刘老师平易近人的处世态度和无微不至的关怀照顾。所有这一切，凝聚成刘老师难以抗拒的人格魅力，对我们有深深的感召作用他一直在用他的真诚与关怀感动着我们，用他的踏实做人、认真做事的生活信条教育着我们，用她的高山仰止的人格魅力影响着我们。她的教诲、她的叮咛、她的期望一直鼓舞着我们，相信，在我们今后的专业成长的道路上还会产生深远的影响。

2、刘老师不仅教学经验丰富是一位好的音乐教师，而且还是一名智慧型的教师，在观课议课阶段更是让我们亲身体验刘老师有着研究性的教师风采：评课一针见血，直指问题之所在；改进意见中肯，眼光独到犀利。她的点评都能从不同侧面捕捉教师的优点，从不同角度引领我们学习他人身上的长处，针对具体的问题很具体找到能调整的方法和策略，提出可改进的方案，中肯而又到位，在每一细节中的调拨和指导中都让我们收获很多。而我们的团队也本着相互学习借鉴的目的彼此知无不言、言无不尽，每节课之后认真总结反思改进，无论是从理念还是教学实践都提高很快。

学习期间，几位在广东教育有影响力的专家、的专题讲座，

让我如获珍宝。

1、深圳市教研员胡樱平老师的《关于中小学音乐教学的思考与探究》的讲座。其中胡樱平老师讲的从美国人的“务实观”我们的学科的“务实观”让我反思了一些现象，创新教学的目的旨在挖掘学生的创造潜能，提高学生的创作技能。但是，在创新教学中教师往往出现了重视提高，忽视普及的偏差。

3、北环中学的袁丁老师给我们讲的《教学中的舞蹈律动设计》，她教给了我们几种比较有代表性的中国民族民间舞蹈的基本手位，还用教材里面的歌乐曲逐一举例怎么样编排律动，彻底改变了我对设计音乐律动的恐惧感，原来律动可以设计得这么简单，而且还可以帮助学生更好的理解音乐，感受音乐。

4、红岭中学的吴磊老师的《共同分享，共同成长》专题讲座跟我们分享了她的教学经历和一些教学成果，更剖析了现在老师的疲倦感，三种“不动、赶动、感动”无奈的动力和干劲，怎么去改变为“敢动”。要求我们所有老师就是要立足课堂，主动突破，做一名“敢”动的教师。她建议所有老师要用阅读浸润教师生命，用思考引领教育行为，用坚持提升精神的高度，用实践诠释思考的价值。课堂中她和我们分享了很多让我们会去思考的课堂故事。让我深刻的认识到吴磊老师的成功源于成长，成长在于积累、积累知识、积累经验、积累能力、所以她能成功是必然的，而不是偶然。

跟岗培训汇报 跟岗培训工作总结篇二

在这里，我享受了东莞莞城中心小学的教育资源，与许多名师，专家的接触交流，听了梁惠权校长介绍学校办学理念与特色，听了苏庆南主任《以考级促阅读、以活动激兴趣》的讲座，听了周奇、彭才华、黄燕芬等品牌老师的课，还观摩了第二课堂教学。我感受到他们“悦纳至正”的办学理念不

折不扣地付诸实施，而且获得成功，让我大开眼界，收益良多。

在跟岗学习中，我感受了先进的教育教学理念，名师的成功经验，提升了自身的教育教学水平。在三位品牌老师的带领下和指导下，我们对观摩课进行讨论和点评，我们的跟岗学习，内容丰富，形式多样。这次的跟岗培训学习让我对教学理念有了更加深刻的理解，教学能力得到了一次新的提升。且在三位品牌老师的指导下我将所学的理论与实践结合，上回报课，听课评课，上课反思等等。通过学习收获颇丰，感触良多。

4

在黄燕芬老师的课上，让我知道注重识字教学。她充分相信学生，放手让孩子自己识字，互帮互学。在生生互动，师生互动中，学生体验到了学习的快乐。在彭才华老师的课上，让我领略到课堂的语言的艺术美，彭老师教学时的朗读指导很有技巧，随机应变能力强，真令我佩服！我深深地体会到了老师的课堂语言是一门艺术。而在周奇老师的课身上，让我知道用聊天的形式可以善于激发学生的情感。课堂上没有约束，说实在，我喜欢这样的聊天，亲切而又自然，没有师生之分，没有优差之界，这种聊天形式的课堂，值得我去深入探讨。

还有，听了周奇老师的作文课以及彭才华老师的“广快作文”讲座，我心里有底了，我要把他们这种作文模式带回去，也让我们的学校里吹起这一鼓作文风。

培训活动中，我们也展示了一堂又一堂充满语文韵味的好课。我和其他学员团结互助，形成了良好的学习氛围，每一次研讨、交流活动都是那么真诚、朴实，大家在一起讨论教学中的困惑，交流教学中的体验，仿佛是彼此心与心的交流，更是大家用情感谱写的一曲值得回味的篇章。在我上《伯牙绝

弦》的教学，在整个教学中，自然流畅，音乐、画面不过分，拓展恰当。周奇老师在点评中，向我提出了一些需要改进的地方。经他一点拨，进一步发现了自己身上存在的不足，如正音方面还没注意，在追求答案的过程还有一个关键有价值的鼓励，对知音的还可深入挖掘等等。周奇老师的工作激情和人格魅力，让我真切地体会到什么叫做“学高为师，身正为范”。

本次培训，我看到了众多教师身上的闪光点，同时发现了自身视野之局限，犹如井底之蛙。但这次培训，却让我明白了今后前进的目标，学以致用，我将在这里学到新知识尽快内化为自己的东西，运用到教育教学的过程中去，努力学习同行们的学习态度，求知精神，协助能力，加强学习，让跟岗学习成果在教育教学中发光。

在这里，真诚地感谢广东第二师范学院为我们提供了这样一个集中学习的机会，为我们的进一步发展充电、提高！

跟岗培训汇报 跟岗培训工作总结篇三

尊敬的各位领导，各位新员工们，大家上午好！

首先非常真诚地欢迎各位新员工加入xx-x这个正在成长中的大团队。我是来自人力资源部的xx[]非常荣幸，今天的培训由我来主持，希望能得到大家的支持与配合！谢谢大家！

从今天起，你们已成为xx-x集团的重要成员，你们是注入公司的新鲜血液，你们也是公司的未来。希望你们能与这个大家庭的每位成员互相尊重，相互理解、相互学习。在这里，公司各项培训也不断推进，无论是什么岗位，都享有平等的晋升机会[]xx-x为优秀的员工提供良好的平台及发展空间，自豪交织着这份重任，激-情萦绕着这份事业，我们共同投身在本次新员工培训的学习中，让我们用空杯的心态、虚心的向每一

位讲师学习，为未来的工作打下坚实的基础。

我们集团要求每一个人以高度认真负责的态度，高标准、高质量、创造性地完成自身的岗位职责。要在做精、做专、做优上多下功夫，积极主动，多想办法，丢掉速成的幻想，脚踏实地从每一个细节、每一个部份入手，耐下心来，持之以恒，积沙成塔，方成大器。

本公司永远追求客户满意，您在工作中的一言一行都代表了公司的形象，而不只是您自己！要以“积极、热情、主动、快捷、准确、安全”的行为准则去完成工作。

我们热切希望您有诚实的品质、热情的态度、坚韧的意志、礼貌的言行、快捷的效率、创新的意念以及合作的团队精神，在公司的大舞台上扮演好您的角色！

我们相信，公司因为您的加入而会更精彩、更美好。“xx-x”将成为一个知名品牌，在社会上享有盛誉，与此同时，您也将会有所收获、有所提升！

让我们一起共同努力吧！

尊敬的各位领导，各位新员工们，大家上午好！

首先非常真诚地欢迎各位新员工加进***这个正在成长租房合同书房屋中的大团队。我是来自人力资源部的xx非常荣幸，今天的培训由我来主持，希看能得到大家的支持与配合！谢谢大家！

从今天起，你们已成为***团体的重要成员，你们是注进公司的新鲜血液，你们也是公司的未来。希看你们能与这个大家庭的每位成员互相尊重，相互理解、相互学六一儿童节歌咏比赛闭幕串词习。在这里，公司各项培训也不断推进，无论是什么岗位，都享有同等的提升机会。***为优秀的员工提供良好

的平台及发展空间，自豪交织着这份重任，***萦绕着这份事业，我们共同投身在本次新员工培训的学习中，让我们用空杯的心态、虚心的向每一位讲师学习，为未来的工作打下坚实的基础。

我们团体要求每一个人以高度认市场部营销员岗位职责市场部真负责的'态度，高标准、高质量、创造性地完成自身的岗位职责。要在做精、做专、做优上多下功夫，积极主动，多想办法，设备动力科岗位职责设备丢掉速成的幻想，脚踏实地从每一个细节、每一个部份进手，耐下心来，持之以恒，积沙成塔，方成大器。

我们热切希看您有老实的品质、热情的态度、坚韧的意志、礼貌的言行、快捷的效率、创新的意念以及合作的团队精神，在公司的大舞台上扮演好您的角色！

我们相信，公司由于您的加进而会更出色、更美好！“***”将成为一个著名品牌，在社会上享有盛誉，与此同时，您也将会有所收获、有所提升！

让我们一起共同努力吧！

感觉如何？

跟岗培训汇报 跟岗培训工作总结篇四

（一）

一、培养得力助手，让学生管理学生。

班级管理不应仅仅是班主任一人的管理，应该是网状管理，班主任根据日常观察和考核选拔一批管理能力强，有号召力，团结同学，关心集体，有开创精神的学生组成班委会。班干

部选拔出来后，放手让他们根据各自职责管理学生，并做好其他学生的榜样，同时老师也要根据实际加强指导。这样既培养了班干部的领导和组织能力，同时也让学生自己管理自己，分担了老师的压力，逐渐形成自己独特的班级管理风格。

二、学会表扬孩子

我原来觉得老师必须是严厉的，这样才有威严，他们才会怕你，其实这是错的，一个合格的，深受家长和学生喜欢的老师应该是既有母性的光辉又不失威严，所以，该严厉时要严厉，该关爱时要关爱，并要学会哄和夸奖表扬他们，尤其是对于小学阶段的孩子，可能适当的表扬和夸奖比批评得到的效果更好。

三、加强与家长联系

平时，要关心班级里的每一个学生，尤其是平时表现不太好，或者是情绪波动比较大的孩子更要特别关注，在关心的同时也要加强与家长的沟通联系，向他们了解情况并及时将孩子在学校里的表现告诉给家长，若遇到家长不理解的情况耐心给家长讲解，争取得到家长的理解，让每一个孩子都能健康、幸福的成长。

四、做好后进生的转化工作

在五年级跟岗期间，陆续有很多的插班后进生进入，因此转化后进生是一项必不可少的基本功。首先要把真诚和关爱送给学生，让他感受到温暖，做到思想上不歧视，感情上不厌倦，态度上不粗暴。要善于发现他们身上的“闪光点”，多表扬多鼓励多肯定，增强孩子的自信心。下课也要多找他们谈心，了解他们的思想动态和困惑等，并多与家长沟通联系，保证孩子正常快速的适应新的环境，健康快乐的成长。

针对今后的班主任工作，我也对自己做出了一个大致规划，

具体如下：

- 1、利用好班会课，及时总结每周情况及下周工作安排，向学生传递积极、向上、安全的思想观念。
- 2、培养一批优秀的班干部，让学生管理学生，提高工作效率。
- 3、关注学生动态，加强与家长沟通联系，发挥好桥梁纽带作用。
- 4、配合学生的感恩教育主题，做好每周的“小活动，大德育”活动。
- 5、设立班级口号，利用一些活动培养学生的凝聚力和向心力，加强班级文化建设。
- 6、工作灵活变动，根据学生不同情况，因材施教，不同情况不同处理，避免适得其反。

（二）

班主任是指学校中全面负责一个班学生的思想，健康，学习和生活等工作的教师。班主任工作的质量直接影响着学生的健康成长。在跟岗的这段时间以来，将我接触到班主任的工作做了以下几点总结。

一，班集体组织与建设：一个良好的班集体必须有一批乐于奉献，关心集体的积极分子和学生干部，他们是带领全班同学实现集体发展目标的核心，也是班级同学最信赖的班级骨干，这就需要班主任对全班学生有深入的了解，选择有组织能力，根据爱好特长让其担任班级中一定的职位。同时，班主任要对他们严格要求，充分支持，提高他们的管理管理能力。跟岗的前段时间跟曾老师，在她的班上两名纪律委员十分的尽职。备课，读书，自习等方面都是老师的好帮手。选

拔并培养班干部在一定程度上能减轻了班主任的工作，同时也能锻炼到学生的管理组织能力。

二，优良班风的创建方法：班风是一个班集体形成的风气。良好的班风一旦形成，就会潜移默化的持久的影响着班级同学的行为。优良班风的创建方法有很多。在这段学习期间我对该点作简单的总结，就是班主任要经常注意班集体中舆论的倾向，善于把舆论引向正确的方向，使学生具有正确的是非观念，学会开展批评和自我批评，树立正气，抑制歪风，引导班集体形成正确的舆论和良好的班风。

三，主题班会的组织：主题班开展的次数较多，基本上是每周的周一都会有一定主题的班会。那么我个人觉得在班会活动中，让学生成为班会的主人。并且要根据学生的思想，需要和兴趣，引导和支持学生大胆发言，积极讨论。在恰当的点上，要做适当的评价，引导跟总结。

四，文体活动的组织：文娱活动，体育活动等文体活动在当下的教育活动中扮演着重要的角色。本学期的春游，六一等活动的开展，我觉得一个活动的开展先要有一个方案，制定方案后再进行组织，实行。六一活动中，四（5）班张老师就开展了一项歌唱比赛；五（4）班曾老师就开展了知识竞赛等等。无论是什么形式的活动，我觉得根据学生的爱好制定合理的方案，才能达到在娱乐中学习进步的效果。

五，良好行为习惯的养成：日常的集会，备课，饭堂，宿舍能反应出一个班的班风，纪律如何。平常集会，学生动作拖拉；备课纪律差等班主任要进行及时的督促并要处理。

六，常见违规行为的教育：迟到，上课讲话，打架和随地乱扔垃圾等是小学生在较为普遍的违规行为。作为班主任要进行一定的思想教育或是轻微的出罚，让学生谨记在心避免下次发生此类的现象。严重的情况要联系家长，与家长携手教育孩子。

七，不同类型学生的思想教育：在教育教学中，要注重分层次教学，对优秀的学生要引导，对中等的学生要支持，对后进生厌学生要鼓励。特别的中下层次的学生可进行课后的辅导。一个教师不单单上好一堂课，还有在课后对部分学生进行辅导，才能提高一个班的成绩。对待不同层次的学生采用不同的方法。

八，处理突发事件的步骤和方法：严重的突发事件要跟有经验的导师沟通，让他们协助处理，与家长联系。

（三）

一、班集体组织与建设：

（一）班干部的选拔

在二年级4班跟岗的时候，听过一节班会课，就是关于班干部的选拔。在这一节，我得到的心得是，在开班会课的前一天，班主任让学生准备好自己想要竞选的职位、拉票的表演环节。这一天，学生很积极地参与，每个学生都勇敢地上讲台说出自己的想法和认真地表演，我对学生们的态度感染到，因为他们懂得勇敢地追求自己想要的东西，会认真地对待。觉得孩子们很棒。班主任在学生们轮流演讲后，进行投票的环节，每个学生都有投票权。采取的是投票方式是，让学生趴在桌子上，听到老师念到的名字时，就举手表决，然后，班主任就统计好票数。在这样的竞选方式结束后，班主任并没有直接决定班干部的名单，因为，班主任还得调查一下家长的情况以及当事人的想法、当事人的组织和学习能力，才可以做决定。

我觉得这样的方式很好。选出来的班干部既是学生心目中想要的，也能帮助学生一起成长。

（二）班干部的培养

自从到四年级五班进行跟岗，班干部的培养显得更加重要。对于四年级的学生，如果班里的干部都没有起带头作用，那样不只是班主任会觉得辛苦，而且学生的思想和自觉性都缺乏了。这个阶段的学生基本上会自理，不过，还是太依赖家长，他们虽然学习上比较遵守，()但是生活上的基本问题却没有意识到要主动去学会提高自己的实践能力。在四（5），我觉得班干部的组织能力比较高，在同学的心里，还是比较有模范作用。班干部在班里都能真正做到严格要求自己，再带动身边的同学，互相帮助。这都是在一开始，就要严格培养班干部的重要性。比如，在集会的时候，不只有两个喊口令的同学，队伍的头和尾也有两个成绩好的同学在里面组织纪律，在走去做操的时候，班干部在下楼梯还边看班里的同学有没有说话、有没有打架……这些细节都能够帮助养成尊重他人、遵守纪律的意识。

二、优良班风的建设

协助张老师的班主任工作，布置黑板报、大扫除、开家长会……在布置黑板报之前，先上网查找有关“防溺水”的文章，打印出来，可以让写字漂亮的学生来组织布置，因为到了四年级，学生基本上对这些班上的工作有一定的熟悉和兴趣，尝试让他们锻炼一下。为了迎接此次的家长会，需要进行班里的大扫除，课后组织学生分配彼此的工作任务，发现，读到四年级了的学生对打扫的事情，并不太乐于主动参加，还需要在身边指导，这也反映了学生的独立能力不高。看到张老师组织的家长会，让我受益匪浅。此次家长会，采用分组讨论的形式。在这一周，就交代学生一个任务，叫家长向老师或者在生活、学习上有困惑的，都提出来，交给老师。之后，张老师，把收集到的意见让我整理在word文档。从中，我发现，家长对学生的叛逆行为很担心、对学生的网瘾和玩手机现象担心比较多，还有学习、生活上等等很多方面。张老师在此次家长会上，先汇报这期间期中考试的情况，语文老师也进行简单的总结。更多的时间放在让家长发言如何教育孩子、如何解决困惑。因为，人人都有经历，人人都有责

任说说自己的想法。表示对孩子的爱。此次家长会，以不同的方式来召开，得到的意义真的很与众不同。

三、主题班会的组织

1、6月8日在四（5）班举行“争做文明小公民”主题班会。张老师主要采用学生生活中的亲身体验来进行的。第一，文明用语。让学生自由说。提问学生：在班里做到文明了吗？什么是文明？第二，文明用语我会说。提问学生：当你向同学借笔时，会怎样说？当要向老师请假时，会怎样说？当老师叫你去拿红笔时，你会怎样做？你要到书店买书，可是书店太大了，怎样才能又快又准确地买到自己喜欢的书呢？下课时，你不小心碰到了同桌的文具盒，你会怎样说？等等，让学生模拟情景，与同桌扮演，真正让学生参与到其中，体会文明用语的重要性。第三，文明行为我做到。让学生自己说出平时做过的事。有的学生说：同学跌倒时，扶他起来。有的说看见拖把很乱，摆整齐。有的说不随地吐痰等等。让学生认识到，自己是否真正做到文明。第四、文明之歌齐颂扬。第五，弟子规。第六，文明之星大家选。第七，宣誓。

2、六一主题班会

帮忙准备六一的活动。虽然，这次是在班里组织唱歌比赛，但是，还是得花比较多时间在布置场地上面。在迎接六一的来临。让学生自由组合唱歌伙伴。四年级的学生开始出现追星的现象。学生们的激情难以预料，个个都唱流行歌曲，让我感到很惊讶。在本周一，就让学生报名，然后，每晚在家里练熟歌曲，背歌词，把伴奏发到班里的qq群。把每个的同学的伴奏整理好，看有没有出差错，有没有歌词……在周五的早上下课后，就把桌子分组摆放，分成9组，这样，让学生在活动中，边唱歌边交流，还可以分享吃东西。中午，我吃完饭，就马上跑回教室布置，在学生来上课之前，把气球吹好、绑在彩带，然后，挂在天花板上。学生来到教室了，就按组坐好。每个学生都积极的参加到歌唱比赛中。比赛的过

程，筹建办的几个老师还积极地为 学生献上歌唱，整个场面充满愉悦的气氛。学生也玩得很开心。接着学生吃完晚餐，在教室里，看电影，等着看今晚的晚会。学生遵守纪律，都听话地搬凳子来到广场。由于晚会实在太精彩了，学生控制不了自己。个个看到一半就站起来，都挡住了后面的同学。时时刻刻都要走来走去，强调纪律。真的得花不少精力在上面。不过，跟学生相处下来，有时真的很开心，也不觉得累。

四、处理突发事件的方法

记得有一次，在快下课的时候，学生突然发现自己书包旁边有一只壁虎。女生很害怕，男生也不敢靠近。张老师很镇定地拿起学生的书包到走廊，把壁虎给赶走了。全部也没有乱哄哄的，真的很佩服张老师的组织能力和经验。

跟岗培训汇报 跟岗培训工作总结篇五

16 天的教师跟岗培训即将过去，可是这次跟岗培训却给我留下了深刻的印象。12月2日，我来到了东莞莞城中心小学，开始为期十二天的跟岗学习。莞城中心小学制定了详细的培训计划，考虑了我们学员的培训活动、生活各个方面的点点滴滴，并按照计划有条不紊地进行各项培训活动，如文化考察、学员研修以及学员展示课等。各项培训活动紧张而有序地进行，得到了我们培训学员的一致好评。

在这里，我享受了东莞莞城中心小学的教育资源，与许多名师，专家的接触交流，听了梁惠权校长介绍学校办学理念与特色，听了苏庆南主任《以考级促阅读、以活动激兴趣》的讲座，听了周奇、彭才华、黄燕芬等品牌老师的课，还观摩了第二课堂教学。我感受到他们“悦纳至正”的办学理念不折不扣地付诸实施，而且获得成功，让我大开眼界，收益良多。

在跟岗学习中，我感受了先进的教育教学理念，名师的成功

经验，提升了自身的教育教学水平。在三位品牌老师的带领下和指导下，我们对观摩课进行讨论和点评，我们的跟岗学习，内容丰富，形式多样。这次的跟岗培训学习让我对教学理念有了更加深刻的理解，教学能力得到了一次新的提升。且在三位品牌老师的指导下我将所学的理论与实践结合，上回报课，听课评课，上课反思等等。通过学习收获颇丰，感触良多。

在黄燕芬老师的课上，让我知道注重识字教学。她充分相信学生，放手让孩子自己识字，互帮互学。在生生互动，师生互动中，学生体验到了学习的快乐。在彭才华老师的课上，让我领略到课堂的语言的艺术美，彭老师教学时的朗读指导很有技巧，随机应变能力强，真令我佩服！我深深地体会到了老师的课堂语言是一门艺术。而在周奇老师的课身上，让我知道用聊天的形式可以善于激发学生的情感。课堂上没有约束，说实在，我喜欢这样的聊天，亲切而又自然，没有师生之分，没有优差之界，这种聊天形式的课堂，值得我去深入探讨。

还有，听了周奇老师的作文课以及彭才华老师的“广快作文”讲座，我心里有底了，我要把他们这种作文模式带回去，也让我们的学校里吹起这一鼓作文风。

培训活动中，我们也展示了一堂又一堂充满语文韵味的好课。我和其他学员团结互助，形成了良好的学习氛围，每一次研讨、交流活动都是那么真诚、朴实，大家在一起讨论教学中的困惑，交流教学中的体验，仿佛是彼此心与心的交流，更是大家用情感谱写的一曲值得回味的篇章。在我上《伯牙绝弦》的教学，在整个教学中，自然流畅，音乐、画面不过分，拓展恰当。周奇老师在点评中，向我提出了一些需要改进的地方。经他一点拨，进一步发现了自己身上存在的不足，如正音方面还没注意，在追求答案的过程还有一个关键有价值的鼓励，对知音的内涵还可深入挖掘等等。周奇老师的工作激情和人格魅力，让我真切地体会到什么叫做“学高为师，

身正为范”。

本次培训，我看到了众多教师身上的闪光点，同时发现了自身视野之局限，犹如井底之蛙。但这次培训，却让我明白了今后前进的目标，学以致用，我将在这里学到新知识尽快内化为自己的东西，运用到教育教学的过程中去，努力学习同行们的学习态度，求知精神，协作能力，加强学习，让跟岗学习成果在教育教学中发光。

在这里，真诚地感谢广东第二师范学院为我们提供了这样一个集中学习的机会，为我们的进一步发展充电、提高！

跟岗培训汇报 跟岗培训工作总结篇六

20xx年12月1日至12月16日，我有幸参加了为期十六天的跟岗学习。我深知这次培训机会难能可贵，抱着认真学习的态度，我有幸听取了刘良华教授的主题为《行动研究与教师成长》、陈建伟教授内容：《如何观课和评课》和来自美国的专家的讲座。在西关实验小学听了罗丽霞老师的语文常态课《陶罐与铁罐》、毕业班林秋如老师的一节文言文教学课《伯牙绝弦》、《难忘的一课》和心理辅导活动课等优质示范课。

经过反复听课、备课、上课、评课、反思、阅读、听讲座.....这十六天的学习，我不但收获着，我也在成长着。我的团队协作能力也有了很大的改变，与其它学员合作备课、上课、研讨，使自己学到了不少的东西，团队协作的力量充分地发挥出来，我深深地感到团队的巨大力量。

具体表现在以下方面：

一、认真完成各项跟岗学习任务，积极参加各项教育教研活动。

1、坚持每天上网学习，登陆博客了解相关信息，并在自己的

博客发表教育博文。

2、积极听专家讲座，并作比对反思。

3、在各年级听评课共16节，并与组员一同交流心得体会。

二、收获与体会

1、吸取经验，提高教学能力。

我认为，听课是提高自身教学能力的一个好方法，只有多听课才能够逐渐积累经验。所以对每一次听课的机会我都十分珍惜。听课的主要对象是主持人、西关实验小学的老师和本组成员。我一共听了16节课，如听了毕业班林秋如老师的一节《伯牙绝弦》。感慨良多。新课改整整十年了，作为语文老师的我们，在课堂上开展自主，探究，合作的学习模式，新的教育理念无时不萦绕脑际，但真正要落实的又有多少？林老师大胆放手，让学生充分地读，在讨论中学，在合作中思，在快乐中写。这是值得我们借鉴的。我的收获很大，逐步掌握了一些驾驭课堂的技巧。听完课之后，我对照听课记录，修改自己的备课教案，将各位教师的优点和长处应用到我的课堂教学当中去。

除了听课之外，平时我也经常向同备课组教师以及其他教师请教教学上的问题。这些老师都非常热情的帮我解答，使我有所进步。从中我也明白了，知识和经验不会自己从天上掉下来，必须发扬勤学好问的精神，把自己当成学生一样，积极吸取周围其他老师一切先进的东西，才能提高自己的水平。参加梅州中学组织的教研活动和集体备课活动，也使我受益匪浅。

2、做好教学反思，认真书写读书笔记，不断总结提高。

反思是我们不断进步的阶梯，在上完每一节课后要及时做好

反思工作，回想这节课有哪些灵性迸发的地方，有哪些不足的地方，认真总结。将在课上所遇到的问题和失误及时记录下来，从主观和客观上去寻找原因，并努力寻找解决的方案，使之成为以后教学中的前车之鉴。并且对自身在教学过程中忽然产生的灵感和好的教学方法记录下来，不断丰富自己的教学方法。认真书写读书笔记，撰写教育随笔和教学反思，加强课题研究和论文写作；平时抓紧时间加强自身学习，阅读教育专著和教育教学文章，做好读书笔记。

3、加强自身课堂调控能力和教学方法手段的灵活运用，对自己的课堂教学进行深入研究；注重倾听学生的心声，尝试走进学生的心灵。

三、存在问题

由于教学经验不足，教育教学手段和方法略显稚嫩，教育科研能力薄弱，课题研究和论文写作能力有待进一步提高；在专业素养和专业知識上有许多不足，尤其缺乏对学生心理状态、特征的认识和研究；教育科研方面，往往停留在感性经验的层面，缺少对自己教学的深刻反思，偶尔有的一些教学方面的想法，不能细致深入地研究下去，使自己成为一个日常事务型的教师，不能成为一个研究型的教师。

总的来说，在以后的教学过程中需要不断学习、不断探索，用名师引路，向同行学习，不断吸收新的教育思想，随时探讨研究过程中的问题，提升自己的专业素养。通过这一段时间的学习，我深深认识到“学无止境”、“教无止境”，我会借鉴和应用在这里学到的先进理念和方法，打造出高效、务实的课堂。

跟岗培训汇报 跟岗培训工作总结篇七

一、学到了什么？从跟岗第一天高校长的讲话中领悟到教育不需要轰轰烈烈的运动，教育不需要大张旗鼓的宣传，这让

我坚定了静下心来办教育的决心。

二、感悟，教育不是一日之功，教育来不得急功近利，教育是细工慢活。怎么做教育，首先应该确定好办学方向，也就是办学目标，办什么样的学校？滨州实验学校是创造适合孩子发展的教育，确定好了之后就是坚持，坚持十年八年的做下去，直到做出成绩。

三、如何落实？

张侯小学是一所农村完全小学，在校生240多人，教师28人，近五年退休的老师达到12人，校舍简陋，房子多是30年以前建造，屋顶漏雨严重，我们学区王主任担心得说“咱得抓紧改造，屋顶千万别塌下来”，办学条件可想而知。再加上学生生源差，条件好的大部分都已转到广饶，博兴城区就读，外来务工子女居多，时代飞速发展，教育改革步伐不断加大，如何把握当下教育改革契机，顺应构建和谐社会的时代要求，全面落实立德树人根本任务，我们任重道远。我们面对这种状况该怎么办？培养什么样的人？办一所什么样的学校？一遍一遍的在脑子里出现。通过深入探讨，反复交流，不断学习，集纳各方智慧，结合学校文化传统和历史沿革，提出“构建农村学校和美文化，实施和美教育”的办学思路，指出新阶段我们的工作目标是“丰润和美理念内涵，提升和美教育品牌”，全面开展校园文化建设与环境建设，完善学校教育教学制度，实施教师队伍梯队建设，以和美文化带动学校和社区文化和谐共振，实现和美教育的科学发展与创新，构建“和美”校园。用和美教育文化理念，打通学校发展的血脉。让和美教育文化理念成为学校发展的“精神源”。

“和美”即和谐、尚美，“和”是核心，“美”是特色，也就是“以生为本、五育并举，促进学生和谐发展；以美立校、以美育德、以美健体，培养学生审美能力，塑造学生美丽人生”，努力打造和美特色学校。

奋斗目标：

经过几年奋斗，把张侯小学构建成“现代农村和美”校园，培养和美少年，为学生幸福人生奠基。

校园环境是学校文化的物质载体，向所有进入学校的人传递着学校的文化底蕴、审美品味、精神风貌、思想取向；是学校教育理念、办学风格、精神风貌、目标追求和师生思想境界的无言的表达和映射。我校将围绕“和美田园”营建目标，美化校园育人环境。

治理的核心是以人人为中心

两大法宝：关心人尊重人

只要我们牢记这两个法宝，我们的工作一定开展的有声有色，事怕商量，再难的事，只要能坐下来商量，就有解决希望。

我们都知道：人的本性在于善，向善而行，一路凯歌。

所以：

我们要记得别人的好；

我们要见得别人的好；

我们要真心对别人好。

2、完善制度，搭建平台，促进教师专业成长。尤其要做实教师校本研修活动。

3、以课堂教学为载体，研发“和美”特色课堂，构建和美课程体系。

课堂是素质教育的大本营，是实现“和美”特色的主阵地。

在今后教学活动中，我们将注重“以生为本”，以“和谐、尚美”为支撑点，让和美特色所倡导的人文精神于和谐气氛课堂上悄悄蔓延。尤其要探索语文、数学、英语、品德、科学等学科的“和美元素”，让课堂充满活力。

4、以学月主题教研为线，彰显“和美教育”特色

1、扎实开展“三评”活动。

(1) 评选“最美班级”活动。

(2) 评选“最美学生”活动。

(3) 评选“最美家长”活动。

2、以活动为载体，切实做好每周“三个一活动”。

(1) 每周朗诵一首古诗词；

(2) 每周唱会一首歌谣；

(3) 每月练习一项体育运动。

3、启动1-6年级路队“标兵班”的评选活动。

我校计划从20xx年春季起，一年级组为单位，每周评一次，按最后总成绩评出5个班为“标兵班”。连续四周被评为“标兵班”，将由学校在全校性集会上授予该班本学期“标兵班”荣誉称号，并给予一定奖励。该班的班牌将由“标兵班”的班牌代替。

4、开展“学习、生活习惯”行动。根据《中小学生日常行为规范》要求，侧重从礼仪、学习、节俭（就餐秩序）三个方面培养学生良好习惯。

5、组建“爱心志愿者服务队”，开展“留守儿童”关爱活动。

1、在1至6年级开设写字课，由学校有书法特长的教师执教。

2、开设跳绳训练营、乒乓训练营和合唱训练营等艺体特色活动课。

3□20xx年春季开始我校增加了英语课时（结合市级学科育人课题），3至6年级每周几节英语课，主要由有英语专业的教师任教，实行英语特色教学，进行英语教学探讨，在全校开展形式多样，生动活泼的英语第二课堂活动。通过特色教学和课外活动，营造宽松，和谐，愉快的学习气氛。采用趣味性、科学性和艺术性相结合的方法进行英语教学改革，扩大英语教学的空间，使英语课堂生动活泼，调动学生的学习积极性。使学生们寓学习于娱乐之中，提高学生运用英语的能力，从而促进我校的英语特色教学工作。