

2023年创建艺术团工作计划(优质8篇)

制定计划前，要分析研究工作现状，充分了解下一步工作是在什么基础上进行的，是依据什么来制定这个计划的。通过制定计划，我们可以将时间、有限的资源分配给不同的任务，并设定合理的限制。这样，我们就能够提高工作效率。以下我给大家整理了一些优质的计划书范文，希望对大家能够有所帮助。

创建艺术团工作计划篇一

外国语学院大学生艺术团在广大师生的大力支持下，又度过了精彩纷呈的一个学期，迎来了新的开始。在过去的一学期中，我社团成员经过努力，取得了一些成绩，但也存在着不少问题，为进一步提高我团工作能力，全面提升我院学生的自身素质，锻炼大家的表演组织能力，我社团在本月制定了新学期工作计划。

外国语学院大学生艺术团是临沂师范学院在校大学生自发成立的学生社团组织，接受临沂师范学院校团委的管理。大学生艺术团以其社团宗旨为出发点，为同学们搭建了一个发掘潜质、挑战自我、提高能力的平台。

现将本社团宗旨、目的及机构设置介绍如下：

- 1、宗旨：配合学院，展现特长，锻炼自我，提高素质
- 2、目的：通过对艺术的学习和实践活动，对学生进行爱国主义和美育教育，弘扬中华民族传统文化，体现本校的教育理念，追求卓越的精神，反映大学生意气风发的精神面貌和健康向上的校园文化生活，提高广大同学的审美情趣和文化艺术修养，促进校园精神文明建设。
- 1、办公室：负责社团活动记录，活动计划草拟及经费收支管

理。负责社团内部纪检工作，并负责各项会议的组织召开。

2、声乐部：负责培养声乐演出人才，推出、配合声乐节目。

3、舞蹈部：负责培养舞蹈演出人才，推出、配合舞蹈节目。

4、话剧部：负责培养话剧演出人才，推出特色招牌的话剧节目。

5、乐器部：负责培养乐器演出人才，推出、配合乐器演出。

6、宣传部：负责对内外的宣传工作，如海报的制定、张贴。

1、社团内部不定期召开会议，讨论决定活动事宜，制定下阶段工作计划，检查经费开支情况，切实做到管理公开化、决策民主化。

2、组织团员观看优秀剧目并编排一些高水平、有代表性的招牌剧目。（由于本学期我社团还没有接受到具体的活动安排，具体活动安排及方案将与日后上交）

外国语学院大学生艺术团全体社员及其他同学。

创建艺术团工作计划篇二

1、内部调整、重组

于学期初，对团员上学期的综合情况进行考核，进而进行重组及筛选，保证团员质量，从而提高艺术团成员的整体素质。

2、成员管理

各团均不得任意吸收新成员。新成员正式入团必须填写南京工程学院大学生艺术团团员资料登记表，由各团负责人授予

团内编号并归档，以保证团员入团后不随意退团。如有特殊情况必须退团的，需提交辞呈。以此来完善艺术团团员的档案建设工作。通过规范划的成员管理，加强艺术团成员的的组织性和纪律性。

注重团员的思想动态，通过举行集体活动等形式，进一步加强团员间的沟通与交流，树立良好的团队精神，提高艺术团的凝聚力。

3、制度建设

进一步完善艺术团的制度建设，在现有的规章制度和管理条例的基础上不断查漏补缺，做到奖惩有据，赏罚明晰，使艺术团的日常管理及工作规范化、有序化，从而确保艺术团工作更好地开展。

4、办公室值班

继续推行办公室值班制度，尽量让每位团员都有机会参与值班工作，这样不仅能让团员对艺术团工作有更深刻的了解，还能在一定程度上提高团员的办事能力，并能相对减轻艺术团领导班子的负担，使其能更好地为艺术团的进一步发展出谋划策。

5、办公室及排练场所管理

由各团长监督、各团值班人员负责办公室的卫生及财物保管工作，并做好舞蹈房及琴房的钥匙管理及使用登记，监督借用舞蹈房及琴房的个人或组织做好打扫工作，确保办公室、舞蹈房及琴房无财物丢失、卫生状况欠佳等问题。

1、实行例会制度

根据艺术团自身情况，于本学期开始实行两周一次的副部级

以上例会制度。及时地总结前期工作，发现并解决工作中出现的问题，并做好短期规划，使各团负责人保持良好的工作状态，提高工作效率。

2、日常排练

于开学第一周结合各节目组自身情况，通过协调，确定一周排练时间及场地安排。

继续聘请专业老师进行技术指导及专业培训，使艺术团团员在各种活动中得以更高水平的发挥，从而保证并提高艺术团节目的质量。

本学期艺术团各节目组计划排练节目名单安排如下：

合唱团：表演唱《清粼粼的水蓝莹莹的天》、《赶圩归来阿哩哩》

大合唱曲目2个、男女小组唱各1个、二重唱1个及若干独唱节目

舞蹈团：1)做好《杏花春雨》及《欢天喜地》的传承工作

2)巩固现代舞《绽放活力》

3)编排新的现代舞《新阿里郎颂歌》及军舞《军中姐妹》

民乐团：1)将《美丽神话》钢琴和民乐进行融合

2)《菊花台》乐器：古筝、二胡、箫、笛子、小提琴

《爱的协奏曲》乐器：钢琴、小提琴、二胡、笛子、爵士鼓

《一眼万年》乐器：二胡、古筝、笛子

曲艺团：2个相声节目、1个哑剧以及1个话剧

- 1、在团内组织一次有意义的集体出游活动，以此来增强艺术团的凝聚力，并陶冶团员的情操。
- 2、组织团员积极参加校内外举办的各种文艺活动和比赛，激发和提高团员的创造热情和创造能力，培养团员的全面素质。
- 3、积极主动地配合并参与学校的大型活动及晚会，如文化艺术节开幕式、闭幕式，送09届毕业生晚会等。
- 4、进一步加强与校内其他学生组织及院系的交流与合作，为我校的文艺氛围营造一个和谐的大环境。
- 5、进一步加强同外校相同类型组织的交流与合作，相互学习，取长补短。

以上便是对大学生艺术团本学期工作所作的大致计划，希望能借此使艺术团工作有计划、更高效地开展。

创建艺术团工作计划篇三

为了进一步贯彻落实省、市、县教育部门关于平安校园建立的有关文件精神，结合我校具体状况，有计划地推进我校“建立平安校园”工作，特制订本计划。

一、指导思想

建立平安校园工作是保护国家财产和学校财产安全，保护广大师生的根本利益和生命安全，保障正常教学秩序的需要。学校从讲政治、促稳定的高度，充分认识到建立平安校园工作的重要性 and 必要性，认真贯彻落实建立平安校园“安全第一，预防为主”的方针，以对人民群众负责，对师生高度负责的态度，处理好学校建立平安校园工作与提高学校教育教

学质量的关系。把建立平安校园工作纳入学校重要议事日程，采取必要措施，保障学校建立平安校园工作落到实处，为师生营造一个安全祥和的工作和学习环境。

二、领导小组

组长：贾旷

副组长：马明友、马明东、林锡宇、孙鹏

组员：王昉、王忠、朱勇、刘溪、张怀俊、张增光、臧传发、李起、朱凯

三、具体措施

（一）加强领导，建立工作常抓不懈。

学校充分重视建立平安校园工作，并从人力、制度上进行落实，确保建立平安校园工作的实施，提高思想认识，步调一致，齐抓共管，确保学校各项建立平安校园工作措施的落实。学校成立以党委副书记、副校长为组长，分管建立平安校园卫生的副校长为副组长，中层干部和班主任为成员的学校建立平安校园工作领导小组，全体成员要本着对学校负责的思想，以高度的事业心和责任感，各司其职，配合派出所、法制副校长严密防范做好学校周边综合治理工作，努力清除各种影响学校建立平安校园和稳定的隐患，保障全体师生能在良好的环境中工作、学习。

（二）立足实际，明确工作重点。

1、对学生加强交通安全、消防安全、人身安全、卫生安全、危害等教育，增强自我安全意识和防范潜力。

2、加强未成年人思想道德建设，个性是法制教育，切实提高

师生的遵纪守法观念。

3、认真开展网络安全教育，提高学生抵御网络文化中的腐朽、消极资料的潜力。

4、加强对校舍和教学设施设备的安全检查，及时排除危房，消除安全隐患，确保学生的生命安全。

5、对容易引发火灾、存放危险物品及人员集中的场所作重点检查，要对消防设施进行定期维护，确保消防器材的完好。

6、加强对仪器室安全措施，严格剧、的管理。

7、加强饮食卫生管理工作。

8、加强学生心理健康教育，建立宽松、民主、和谐的育人环境。

9、加强校园周边环境的综合治理工作。

（三）广泛宣传，增强师生安全意识。

继续开展建立平安校园活动是新形势下学校“保安全、保稳定、保发展”的重大举措，事关学校的稳定和学校的健康发展。因此，学校充分利用条幅、印发材料、班会课、黑板报等阵地进行广泛宣传，进一步明确安全工作要求、安全防范知识等。用心引导师生增强做好学校安全工作的紧迫感和职责感，强化安全防范意识。

（四）加强教育，提高安全防范潜力。

利用国旗下讲话、主题班会、校园广播等时间，同时根据各时令的特点开展“学规范、守规范、争做优秀班群众”、“安全教育周”、“演讲与征文”以及举办讲座、观看影视片等途径，对学生重点是加强思想政治教育、日常行为规范教育、

师生的安全防范知识和卫生常识教育、交通安全教育、法制教育和心理健康教育等。注意防电、防火、防溺水、防毒及公共卫生事件应急措施等方面的学习，并注重自我保护潜力的培养，不断提高全校师生的安全防范潜力。

（五）完善制度，安全工作有章可循。

结合学校实际和建立平安校园的工作要求，逐步建立健全和完善各项管理制度，个性要完善安全和卫生管理制度。使得相关工作有章可循，并在实际工作中依章办事，狠抓落实。

（六）排查隐患，安全工作防患未然。

为确保师生安全，我校按照上级相关要求，每月对校园进行一次全面排查，各班坚持天天查，做到横向到边，纵向到底，不留死角、盲区。对存在的安全和卫生隐患在校办公会上进行通报，并一一登记，逐一制订切实可行的整改方案，及时消除隐患。

（七）协调关系，加强周边环境治理。

学校将尽全力协调与当地有关部门及学校周边居委会和居民的关系，争取他们全方位地支持。同时，注重协调与学生家长之间的联系，取得家长的支持和理解，消除误会，增进了解，密切关系，努力使学校的教育教学工作得到家长的配合。

（八）开展活动，建立工作不拘形式。

- 1、交通安全教育系列活动。
- 2、应急预案大演练。
- 3、安全卫生专题讲座。
- 4、每月一次全面排摸安全隐患，并通报安全工作。

（九）强化职责，确保建立工作落实到位。

为了加强学校对安全工作的管理指导、督促。根据上级有关文件精神，明确学校行政人员、班主任、课任教师、专门室负责人、食堂人员、及学生本人等的职责。并分别与处室、班主任、学生签订安全职责书。同时，本着“谁主管、谁负责”的原则，严格执行职责追究制。对因工作失职，玩忽职守或教育不到位等原因造成的安全事故，要从严追究职责人的职责，确保建立工作落实到位。

创建艺术团工作计划篇四

艺术团工作计划。荣誉永远属于昨天，未来的路，我们任重而道远。本学期，艺术团将从一个新的起点开始，为我们学院的艺术天空，画下更加浓烈的一笔。

一、指导思想：加大管理实施力度，充分调动艺术团团员积极性，搞好艺术团队伍建设，和日常训练，打造精品节目，彰显学校特色，使艺术团成为具有“广泛性、持久性、示范性”的文艺团体，成为校园文化的一面旗帜。

二、工作目标：抓实日常训练工作，确保演出质量。提高文艺精品意识，打造精品节目。确定好各队排练计划和排练场地时间的安排，通过日常训练巩固精品节目和保留节目，创编新节目内容和形式。加强队员日常行为规范的管理，树立维护团队良好形象。

一、日常活动计划

1、在本学期内，艺术团计划每一到两个星期开一次会议，针对日常所需对工作进行及时调整。特别是在临近晚会等活动时，我们会适当加大排练时间，以便更好的为学院服务。

2、定期举行器乐、唱歌、健身操的比赛。

3、在上学期拉拉队筹建的基础上，积极筹备组织拉拉队队员为学院篮球赛加油喝彩。

4、加强模特队的训练，举办走秀活动，选拔人才。（上学期模特队的精彩表现受到了广大的师生热烈欢迎，为宣传学院起到了较好的作用。）

5、广泛收集节目素材，力求节目的创新。

二、 做好送老晚会的节目编排工作及相关准备工作

在学年的迎新晚会上，艺术团为迎新晚会精心准备了几个优秀的节目。

舞蹈队精心编排出了两个优秀的舞蹈。

模特队挑选出最优秀的同学为迎新晚会献上了精彩的t台走秀表演，并为学院服装专业力行做宣传，使这个节目不仅具有观赏性、专业性、更具有意义。

礼仪队在晚会现场发挥了不小的作用，为晚会增添光彩。

话剧社队员充分发挥自己的表演特长，为学校师生献上精彩的表演。

本学期艺术团各队整装待发，继承迎新晚会好的方面，继往开来，认真编排节目。为送老晚会积极做好准备工作。

三、小结

总之，现在的艺术团拥有这些优秀的小团体，我们相信在这么多有才艺的同学们的共同努力下。在将来的活动里，艺术团将一一呈现给大家更多的风采。

今后艺术团会不断的完善自己，不断宣传自己，在发展的基础上逐渐扩大，以最饱满的热情迎接每一次挑战。

创建艺术团工作计划篇五

源自物管学堂

在新的一年里，我园团支部将认真贯彻上级团委的精神与要求，结合我园实际工作，进一步发挥团组织的先锋模范作用，突出团的工作特点。切实发挥好共青团组织教育、凝聚和服务的功能，促进团员不断学习、努力工作，使共青团生活更充实、美满，工作全面、和谐发展。

一、指导思想

坚持以科学发展观的重要思想为指导，认真贯彻党的“^v^”会议精神；坚持在党支部的指导下，认真履行团支部职责，扎实的推进团的各项工作，充分发挥青年团员的自觉性和积极性。努力做到“思想教育要创新，服务幼儿要具体，开展活动要扎实，基础工作要打牢”。

二、工作目标

1. 以科学发展观的重要思想为指导，深入实践科学发展观，进一步提高青年教师的思想政治工作。

2. 加强青年教师队伍建设，树立当代教师的形象。

进一步加强团员教师的理论学习，不断端正教育思想，转变教育观念，构建主题活动中教师与幼儿之间的新型师生关系，提高教师的教育教学水平。

3. 丰富教师的业余生活。

三、主要工作

（一）制定本学期团支部计划，落实团组织的生活内容，努力使团支部工作制度化，规范化，认真积累团支部的档案资料。

（二）加强青年教师理想信念教育。

2. 引导青年树立正确的观念，处理好师生、同事及与家长的关系。

（三）开展各类活动，提升团员青年素质。

1. 以教育、教学活动为主，加大青年理想信念教育力度，充分发挥团员青年作用，积极探索有效的教育教学方法，探索园本课程的建设，提高教研效益，促进幼儿主体探究能力的发展。提高团员青年的专业水平。

2. 团员青年观摩有经验教师的教学活动，以提高自身的业务水平。

3. 积极鼓动团员青年参加园内各项活动。

4. 积极参加青年志愿者活动，促进校园文化建设。

（四）开展娱乐活动，提高团员的积极性。

我支部将结合各庆祝节日的活动，广泛开展青年喜闻乐见的文体活动，丰富业余生活，不提高团员青年的综合素质，增强团员青年的活力。

四、具体月份工作安排：

二月份：

2. 确定特色工作项目

三月份：

1. 三五学雷锋活动
2. 植树添绿活动
3. 积极参加“三八”妇女节庆祝活动

四月份：

1. 清明扫墓活动
2. 爱岗敬业奉献月活动
3. “我的三年计划”活动

五月份：

创建艺术团工作计划篇六

一、优生、后进生情况分析

六年级学生的语文整体水平比较均匀，六(1)班通过上个学期的辅导，优生学习的自觉性更强了，但部分男生的语文基础差，态度仍较消极。六(2)班是我刚接过来的班级，对学生情况还不大了解，但大致上跟六(1)班一样。优等生大多数仍存在着骄傲自满的情绪，在学习上遇到困难时会有各种消极情绪，部分优等生没有迎难而上、永攀高峰的意志品质。后进生学习成绩差的原因是多方面的，从智力因素体现为感知笼统，思维缓慢，他们对所学内容的理解、应用等能力较差，因而学生往往出现“语文太难了，我是学不好的。”“我比别人笨，怎么也学不会。”“这节课我听不懂。”长期发展

下去，势必造成成绩落后。而非智力因素体现在学习上没有兴趣，上课好动、注意力不易集中、不求甚解，解决困难问题意志薄弱，学习依赖思想严重，没有独立思考勇于创新的意思，遇到较难的题便等老师的答案，没有养成良好的学习习惯等。他们并不是“朽木不可雕”的差生，通过上个学期的辅导，他们各方面都有所进步。他们的行为、习惯、态度等方面的缺陷仍需改善。

二、辅导目标

- 1、使我班的优秀学生更加优秀，拔尖生更拔尖。使他们掌握正确的学习方法，培养良好的心理素质和创新意识。
- 2、做好差生的转化工作，消除他们的自卑心理，让后进生体会到成功的喜悦。
- 3、带动全班同学的学习积极性，形成良好的学习氛围。

三、辅导内容

优生：

- 1、课外阅读练习。
- 2、合课后练习的思考题。
- 3、有创新意识的习作训练。

后进生：

- 1、看拼音写词语或者简单的句子。
- 2、区别形近字、音近字、多音字，并能用其组词。
- 3、合课后练习和日积月累的内容，变换形式进行填空练习。

- 4、古诗的吟诵和填空练习。
- 5、重点课文的理解和阅读练习。
- 6、习作训练。

优生：

- 1、优等生大多数都存在着骄傲自满的情趣，针对个人不同情况，定时、定点对其进行培养，使他们掌握正确的学习方法，具有良好的个性较好的心理素质、身体素质、审美能力和各种能力。
- 2、为了使优等生更加先进，对其进行“创新”教育，使其具有创新意识，创新精神和创新能力，并逐步形成创新素质。
- 3、对其进行意志品质教育，在学习上遇到困难时要克服各种消极情绪，具有迎难而上、永攀高峰的意志品质。
- 4、坚持每晚看一篇作文或其他书籍，坚持每周写读后感。
- 5、定时给优生布置几道思考题加强训练。

后进生：

- 1、紧扣课后练习和综合复习，对学生进行针对性强的查漏补缺的复习工作。
- 2、对学生易错易忘的字词进行比较，增强学生的记忆力。
- 3、根据学生掌握知识的情况，布置自主性作业，满足不同学生的复习需要。复习内容要有阶段性，体现循序渐进的认知规律。
- 4、阅读训练的内容多样，帮助学生建构最基本的阅读概念，

培养学生的阅读能力。

5、以看图写话为核心，鼓励尝试大胆想象，旨在培养学生各异的思维方式。

6、要有效地管理好后进生。为每一位后进生配备学习上的“小老师”。在课下召集学习好的同学，让他们与学困生成“对子”。在学习上随时帮助、督促后进生，促进后进生的转化。

五、辅导对象

优生：

后进生：

创建艺术团工作计划篇七

1、树立形象，加强艺术团对内对外的宣传力度，打造良好的文化艺术氛围。配合学校各项重要演出和比赛工作，认真完成并努力在每一次策划晚会和综合文体活动中推陈出新。

2、加强团队管理，增强团队意识，让“家”更具有凝聚力，上下一心，统一思想，继续开创艺术团新局面。

3、进一步加强艺术团组织建设，构建一个强有力的综合型高校艺术团体，朝着“规范化、制度化、精英化”发展。规章制度，对艺术团各项规章制度进行及时调整做出相应的补充，使团队有一个健全的机制。

4、从常规行为管理向思想教育为主转变，提高队员素质，不断加强队员专业水平，充实理论知识，并把实际和理论进一步结合，增强艺术团活动的竞争力和吸引力。建设一支能适应学校管理和教育需要的队伍；建立一支素质良好、服务

意识强、深受队员的拥护学生干部队伍。

一：艺术团属下分支项目为：啦啦操，健美操，体育舞蹈，肚皮舞，艺术体操，跆拳道，街舞，瑜伽，主持，摄影，模特等。各训练队由相关指导教师安排具体训练时间，10月份开始进行正常训练。

二：招新，新生军训结束后，艺术团的招新工作也就该陆续展开了，设定相关时间组织学生进行纳新，对选中学生进行培训，从而挑选出一些优秀的同学参与到排练的过程中去，帮助我们完成各种计划。

三：由专业指导教师保留部分原有艺术团成员，带领新团员进行相关训练与练习。

四：艺术团成员开始自由选择项目，只允许报一个项目，不得兼项。利用课余时间可以参与其他项目的训练与学习，但最终听从所报专项的指导教师安排。

五：如有相关活动需要，艺术团负责人提前通知各专业指导教师表演的相关类别，性质，时间，场地等事宜，各专业指导教师应积极配合艺术团负责人。

六：各专业指导教师10月份以后确定本项目成员，制定训练计划和时间，场地。对成员开始进行相关的专业训练，编排套路应对各类的演出活动，做到未雨绸缪。

以上便是我们在这学期的大致计划，根据招新之后艺术团的成员人数以及我们所安排的训练时间和过程，更加详细的计划还要在实施中间具体体现，我们会以最好的面貌带领团队成员积极的态度，用最大的努力争取在这本学期内将艺术团的工作做好并且做出一定的成绩。

创建艺术团工作计划篇八

（1）运动会啦啦操

为了促进在校学生的身心健康发展，同时活跃学校的学习氛围，我校每年都会举行全校师生共同参与的运动会，此次活动中受到领导关注的开场集体舞又是我们部门的主要负责项目。在本学期的啦啦操训练过程中，我们部门的每位成员都将全力以赴投入到此次活动的开展中去，积极与教练配合，组织同学及时的巩固训练。借此机会，锻炼部员的组织协调能力，为下学期工作的开展奠定良好的基础。此次活动我们部门将全力以赴，争取为我院再创佳绩，争得更多的荣誉。

（2）毕业晚会

动我们部门将鼓励更多的管工高低年级学子参与进来，展示自己的才华，彰显自己的青春。我们部门侧重于组织策划方面，让此场晚会有条不紊地开展，让每个参与其中的人都留下深刻而美好的回忆。

这学期将是活动最多的的一个学期，先后会有篮球赛、志愿者活动、春季运动会、心理运动会等，这些活动有的是全校性的大型活动，有的是学院内部活动，每个活动的顺利举办都需要学生会及分团委的所有部门共同协作完成，在每次活动中我们部全体成员将全力配合，尽自己所能使活动顺利完成，展示我院团结协作的精神，为我院的争得更多的荣誉。

本学期在开展活动的同时，我们还要积极的培养我们部门的优秀干事，为我们院学生会保留给多的全方面的人才。从各个方面对部员进行锻炼，使得部员不仅仅怀有文艺特长者，同时也是具有策划、组织、管理、写作等才能的人才，保证部内人才多元化，且踏实肯干。这将是选择下学期人员的主要考核方面，保证学生会留用人员优质保量。

有声有色，真正做到“以文艺服务同学，以文艺服务我校建设”，为同学们撑起一片青春快乐的蓝天，共同打造属于我们的天空。

管理科学与工程学院艺术团

二〇xx年x月xx日