

# 最新饭局总结说 工作总结年终工作总结 结(汇总5篇)

总结不仅仅是总结成绩，更重要的是为了研究经验，发现做好工作的规律，也可以找出工作失误的教训。这些经验教训是非常宝贵的，对工作有很好的借鉴与指导作用，在今后工作中可以改进提高，趋利避害，避免失误。那关于总结格式是怎样的呢？而个人总结又该怎么写呢？这里给大家分享一些最新的总结书范文，方便大家学习。

## 饭局总结说 工作总结年终工作总结篇一

将近年关，又到了铺天盖地写总结的时候，为济世救人，互联网上有人把总结的秘笈奉献出来，希望能给各位同仁以启迪。一、写工作总结的要点：要点一：篇幅要够长辛辛苦苦干了一年，业绩如何，关键就看这“总结”的分量。如有字数限制还好，可以照“封顶值”去写。要想做到篇幅长，除了下苦工夫狠写一通外，还有一个捷径可走——字大行稀。即把字号定位在“三号”以上，尽量拉大行间距，但不可太过，否则会给人一种“注水肉”的感觉。要点二：套话不可少如开头必是“时光荏苒，2008年很快就要过去了，回首过去的一年，内心不禁感慨万千…”结尾必是“新的一年意味着新的起点新的机遇新的挑战”、“决心再接再厉，更上一层楼”或是“一定努力打开一个工作新局面”。中间赘述业绩的段落中，不时要有“收到了很好的效果”、“受到了领导职工的好评和欢迎”、“迈上了一个新高度”、“又上了一个新台阶”等肯定性话语…所谓“总结”，不仅要总结优点，还要总结缺点，否则会给人一种华而不实的感觉，但只可轻描淡写一带而过。较为恰当的成绩优缺点篇幅比例是10：1，否则把自己批驳得一无是处，还能有饭碗吗？要点三：数据要直观如今是数字时代，故数据是多多益善，如“业务增长率”、“顾客投诉减少率”、“接待了多少来访者”、“节约了多少开支”、“义务加班多少次”、“平均每天接电话多少个”、“平均每年有多少天在外出差”、“累

计写材料多少页”等等。但切记“数字是枯燥的”，应该把数据做成折线图、饼形图、条形图等种种直观、可视的图表。这样做的好处有三：第一，成绩一目了然，看着那高高耸立的圆柱、一啸冲天的曲线，相信自己也感到非常得意；第二，对比强烈，做图时拉一些对自己有利的历史数据、平均数据、行业数据来垫背，红花还得绿叶扶嘛！第三，纸面上，一个图表至少相当于千把字，你还用为字数太少而发愁吗？

### 三、总结的一般写法：总结就是把某一时期已经做过的工作进行一次全面系统的总检查总评价进行一次具体的总分析总研究；也就是看看取得了哪些成绩存在哪些缺点和不足有什么经验提高。

1. 总结必须有情况的概述和叙述有的比较简单有的比较详细. 这部分内容主要是对工作的主客观条件有利和不利条件以及工作的环境和基础等进行分析.
2. 成绩和缺点. 这是总结的中心，所以一定要写好. 总结的目的就是要肯定成绩找出缺点. 成绩有哪些有多大表现在哪些方面是怎样取得的；缺点有多少表现在哪些方面是什么性质的怎样产生的都应讲清楚.
3. 经验和教训. 做过一件事总会有经验和教训. 为便于今后的工作须对以往工作的'经验和教训进行分析研究概括集中并上升到理论的高度来认识.
4. 今后的打算. 根据今后的工作任务和要求吸取前一时期的经验和教训明确努力方向提出改进措施等.

一般而言总结分为三部分：标题正文日期. 正文是总结的主要部分. 标题通常标明总结的单位总结的时间概括的内容. 也可分正副标题. 总结的结尾要写明日期. 工作总结写好后必须抄好一式两份一份上交一份用以指导自己今后的工作.

### 二、工作总结范本：

- 1、2008年终工作总结范文大全
- 2、企业办公室08年终工作总结
- 3、员工试用期工作总结
- 4、工程人员专业技术总结要点

#### 四：用好序列号

序列号的最大好处是可以一句话拆成好几句说，还能几个字或半句当一句，在纸面上大量留白，拉长篇幅的同时，使总结显得很有条理。需要注意的是，一定要层层排序，严格按照隶属关系，不要给领导留下思路不清晰的印象

## 饭局总结说 工作总结年终工作总结篇二

本次联谊晚会我们准备了丰盛的晚宴和精彩的节目与君共享，还安排了一系列抽奖环节，大奖连连机会不容错过。让我们欢聚一堂，共同欣赏全体同仁精心编排的精彩节目，一起品尝美酒，共商发展大计。晚会的筹办如能得到您的鼎力赞助，将会更加精彩，热情期待您的参与。

为能提前做好接待安排，方便您的参与，请填写回执联，于20xx年xx月xx日前回传。

联系人：\_\_\_\_\_

联系电话：\_\_\_\_\_

传真：\_\_\_\_\_

再次感谢您的支持与信赖，期待我们在合作中互惠双赢，共同发展！顺颂商祺！

XXXX公司

二0xx年十二月

## 饭局总结说 工作总结年终工作总结篇三

十一月十二日、十三日，我参加了教师进修校举办的幼儿园骨干教师培训班的学习。

使我在思想上、业务理论上、工作实践上都获益匪浅。

通过培训班的学习，让我在专业理论知识上有了进一步的学习与提高，进一步了解和掌握了新课改的发展方向和目标，

反思了以往工作中的不足。

下面是我通过培训获得的几个方面的体会：

### 一、教师要转变角色。

首先教师应树立新的师幼关系观，即转变传统教育工作者中“唯师是从”的专制型师幼观，构建教学双主体之间相互理解、相互尊重、相互信任的新型的平等、民主、合作关系。

把儿童看成是一个具有历史性又具备与儿童沟通、交往的能力。

其二教师应通过观察记录，熟悉每个儿童的个性特点，主动和儿童交流、合作，在平等互动中促进儿童的个性特点，主动和儿童交流、合作，在平等互动中促进儿童的发展。

### 第三，做反思型教师。

反思是教师着眼于自己的活动过程，分析自己的某种行为、决策以及所产生的结果的过程，是一种通过提高自我觉察水平来促进能力发展的手段。

### 二、教师要尊重幼儿的发展水平，注重个体差异

我们要真正关注幼儿的活动过程，不要为了体现活动结果而只是提问能力强的孩子，忽视个体差异教育。

如在观摩活动中，我们要以平常的心态组织孩子活动，让各种不同发展水平的孩子都有受教育的机会，甚至要让能力差的孩子得到更多的机会表现自己的能力，这样能力差的孩子才有安全的活动环境气氛，自信心十足，才会获得成功和满足。

因此我们在教学活动中，要面向全体幼儿，尽可能让每个孩

子有着表现自己的机会，不要只追求结果而放弃过程中尊重幼儿发展水平与个体差异教育的统一。

### 三、教师应注重综合性和课程的整合。

儿童的生活是一个不可分割的整体，儿童的多个发展领域之间是相互联系、相互促进的，它们构成了一个有机的发展整体，就像杜威所说的：“出现在儿童世界里也并不把他的经验按学科分门别类地呈现出来的，儿童也并不把他的经验按学科结构来分门别类，而且儿童也并不分门别类地去感受、去认识他所经历到的事物。

分科课程与儿童生活的统一性是冲突的。

因此，幼儿园的教学内容应是综合的，尽可能使不同的课程内容产生联系，以促进学习迁移。

在教学实践中，要综合各领域的知识进行活动设计，力求帮助幼儿获得完整的经验。

### 四、教师要理解孩子、尊重孩子。

孩子是个独立人格的人，他自己的兴趣、爱好、要求、愿望。

老师要尊重孩子，平等地对待孩子。

对孩子说话的音量要适中，不要大嗓门；尽可能蹲着和孩子说话，用商量的口吻提出建议。

如“我认为你这样做比较好”，并让孩子明白这样做的理由和益处，这时孩子会自觉地按你的要求去做。

要尊重孩子探究和认识周围世界的特点，接纳孩子的错误，不要用相同的尺度去衡量所有的孩子，应给予他们更多的独立和自由，关爱和接纳每一个孩子，使孩子不断感受到和体

验到老师对自己的关注、喜爱、鼓励和支持。

五、教师要学会终身学习。

新课程要求教师树立终身学习的目标，实现自身的可持续发展。

首先必须树立终身学习的意识，把不断学习作为自身发展的源泉和动力。

其次，教师应把学习贯彻在自己的教学实践中，将学习与实际教学结合起来，努力探索新的教育教学方法。

再次，在丰富自身专业知识的同时，广泛涉猎各种社会科学和自然科学知识，从而更好地适应学前儿童的需要，通过总结经验，提高自身，向更完善的目标努力。

最后，要充分利用现代信息通讯技术，不断扩大学习资源和学习空间，及时了解专业领域以及其他领域的最新发展动态，注重与其他教师和专家的合作探讨，教师要秉承终身学习和教育理念，以适应教育改革的浪潮。

中国传媒大学作为中国广播电视教育的最高学府，在全国培养了一大批优秀的播音员和主持人。

这次局里能派我去那里学习，心情十分激动，发自肺腑感谢局领导对我的关心和培养。

下面就谈谈我学习的三点感受吧。

一做播音员主持人之要义“做人”

我们去学校的时候正逢周末，校园里挺安静的，这也许是让第一次来这里的我一些思考的空间吧。

进了校门不久我走进了一片小树林，树林里齐越老师的雕像映入眼帘，我知道齐越老师是我国著名的老一辈播音艺术家，我国人民广播事业的第一位男播音员，是新中国第一位播音学教授。

齐越老师把毕生的精力都贡献给了播音主持事业，为培养新一代播音员付出了辛勤的汗水，而现在，这些传媒大学的老师又把这些知识传递给我们新一代的播音员，所以，我们在自己的事业上一定要勤勤恳恳，扎扎实实，为广播电视事业做出自己的一点贡献。

正如齐越老师所说的：“我是中国人民的播音员、中国共产党的播音员。”

我传达的是中国人民战胜艰难险阻走向胜利的声音，我传达的是中国共产党的堂堂正正的真理之声。

我以此引为自豪。

想到齐越老师的这些心声，我进一步坚定一个信念，做播音员主持人首先要学会做人。

事实也是如此，来到中国传媒大学，更加让我感受到这点内涵。

9月4日，我和麟麒来到学校报名处报道，接待我们的老师看我们的资料是来自湖南，脸上立马露出了一丝微笑，自豪的说：“湖南我去过一次，就是招李湘，张丹丹，李锐他们那一批的时候去的，现在都成大明星了，你们两个小伙子要好好加油啊。”

老师的一席话首先就给了我们很多自信。

接着咱们去宿舍办公楼领钥匙，这里的工作人员也点了点头，

说：“又来了两个小伙子，这次培训班好象男生来了不少，终于实现“男女平衡”了。

在学校的第一天，我就感觉到，不论是老师还是这里的工作人员，都非常的亲切、平易近人，让你在外有一种家的感觉。

## 二做播音员主持人之关键“内功”

老师在课堂上说播音员主持人目前存在的一些问题：主要是综合素质问题，从政治素质来看播音员主持人这几年出现的低俗问题：主要表现在一些主持人希望通过外在形式刺激观众的感觉，戏说、调侃、索吻，无所不用。

有的男主持人装扮、言行女性化，性别错位，跟中国人的审美观念极不协调；有的女主持人身穿吊带装，模仿港台腔，说话嗲声嗲气，让人觉得浑身不舒服。

同时有的感情用事，不注意导向把握，这些都是不符合主持人的要求的。

从业务素质来说我这次收获也是很大的。

一是关于播音员主持人对象感把握的问题。

播音员主持人所从事的这项工作，首先是进行传播，就是把有声语言传播出去给人听，不是对空发言，也不是自言自语，更不是自我欣赏，受众就是我们的宣传对象，要做到目中无人，心中有人。

通过学习我认识到对象感的特点就是播音员主持人在进行播音主持时思想感情要处于运动状态的一种手段，一种途径。

而且对象感是具体的，只有具体的对象感，才会对播音，主持工作发挥积极的作用。



应该说，在乡村行这个栏目，通过这次的学习和以后的实践，会较好的找到这种感觉的。

二是关于播音主持人再创作的问题。

基本的要求包括三个方面：1. 创作者即包括播音员主持人。

2. 创作素材即稿件、腹稿、画面等。

3. 受众即包括听众、观众。

我明白了创作主体的作用。

就是语言和副语言传播系统，传递信息，体现态度，提示语义内涵，表明思想实质。

也要传递感情，吸引感染受众。

三是播音员主持人要不断发现自己的差距。

比如说自己在专业上的毛病是什么？把他落实到自己能解决的层面来。

改正这些问题的方法是什么？总之要学会不断发现问题，掌握改进方法，培养感觉。

最让我印象深刻的’是对播音专业的三个认识：1. 是一个改变习惯的过程，要坚持说普通话，用普通话去思维。

2. 改变一个人的生活习惯。

比如准时、正点、节制有度、善于倾听、善于交友。

3. 要多练即早上要坚持练习20分钟，要多听即练耳朵学会倾听。

### 三做播音员主持人之根本“恒心”

抓住一个“恒”字，苦下功夫，不放松机会，逐步锻炼，这是通向成功最简单也是最实用的方法。

曾国藩说“天道忌巧”，也就是要下笨功夫，持久努力，盯住一个目标，不断进取。

这次传媒大学的王老师告诫我们，一个月的学习不是来成佛的，而是来取经的，你们把真经取回去，能否消化和领会就看你们的造化了。

这句话在我脑海里不断的涌现，我想通过这次学习，把理论和实践结合起来，真正溶化到工作当中来。

这次我还很高兴担任了学习小组长，对自己的学习起了一个带头和约束作用。

今后，我一定和同事们一道，互相学习，多多请教，刻苦钻研，提高播音主持技巧，平时养成良好的学习习惯，每天看看书，练练笔，看看好的电视节目，提高自己的文字水平，加强自己的策划意识，用自己的行动感谢局领导的栽培和同事们的关爱。

#### 一、以党员电教“永久丰碑”主题实践活动为载体，落实播放收看

镇党委将通过电教培训使基层电教播放员明确党员电教业务知识，熟练掌握电教器材的正确使用、填写和电教工作档案管理。

同时镇党委为更好开展保持共产党员先进性教育活动实施了“永久丰碑”主题实践活动，并按照实际、实用、给各村提供政治教育片、先进典型事迹片和农村科技教育片。

把定期检查同送片、交流、观摩、评比相结合，建立“电教日”制度，狠抓落实，确保播放收看工作的制度化。

在落实电教日制度的过程中，主要做到：个人发展观心得体会

### (一)播放收看管理的科学化。

在全镇各基层电教室全面推行“四项制度五簿一册”，在播放收看上，实行科学化管理。

为采取考核平定确保播放收看不留死角，每月对各村电教工作进行抽查，重点检查各电教室电教片播放次数、电教设备维护，对达不到要求的村，镇党委将下发《督察通报》限期整改；对连续两次复查仍未改正的村，由镇党委领导对其村负责党务的干部进行‘诫免谈话’，并全镇通报，从年底“三个文明”综合评比中扣分。

### (二)播放收看载体的多样化。

镇党委在满足党员电教片播放收看的同时，将不断探索播放收看的新路子。

通过集中播放与巡回播放相结合、常规播放等多种途径，形成横向到边、纵向到点的立体化的播放收看格局。

各村要充分发挥基层党组织战斗堡垒的作用，要把党员电教工作与农村经济发展、社会稳定、基层组织建设等工作有机地融合，强化对党员的教育培训，激发广大农牧民党员的自豪感。

### (三)播放收看活动的经常化。

各村党支部要利用重大节庆日、纪念日、农民“春耕”“夏

管”“秋收”“冬备”、党组织“三会一课”、村民大会等时机，适时组织播放收看。

(四)播放收看程序的规范化。

各村党支部对重大理论片、专题片、文化宣传片，特别是科教片都要坚持用“四环教学法”组织播放，科教片由科技人员协助讲解。

全镇将确定5个重点村推行“四环教学法”，由镇电教站、农口站所进行指导，帮助农村党员和群众掌握和运用科技。

促进全镇种植业、林果业、养殖业、蔬菜大棚等主导产业的形成和壮大。

二、提升“党员电教科技工程”综合质量，增加农民收入。

一是加强领导在健全机制上下功夫，各村要将党员电教科技示范工程与“科技之冬”、“三下乡”农业科技项目开发和实践地委、县委三干会提出的发展设施农业、粮枣间作等结合在一起，实现党员电教科技工程与农业科技服务工程的优势互补。

发挥“党员电教科技工程”示范带动作用，聘请农牧业方面专家、顾问为农牧民群众讲授科技知识。

定期开展科学技术进示范基地(户)活动。

二是因时因事开展展播活动，促进农业结构调整和农牧民增收。

主要是在春耕、备耕、“科技之冬”活动期间，要从农时农事、农业产业结构调整方面、农牧民技术需求出发，在农、牧区开展电教科技片展播活动，为农牧区经济结构和种养结

构调整提供强有力的电教科技支持。

在展播活动的具体操作上，着重抓五个环节：一是安排部署，明确目标。

明确活动的指导思想，重点内容和关键环节。

二是抓骨干培训，强化素质。

培训村负责党建的副书记、电教播放员、使其娴熟掌握播放、设备管理知识，为展播活动提供本资料权属，放上鼠标按照提示查看更多资料技术保障。

三是抓播放收看，保证效果。

通过“定期播放教材、定展播场次、定收看人员、定展播程序”的办法，要把展播活动搞得有声、有色、有效。

四是抓督促检查，提高质量。

在活动的关键阶段，由镇党建办进行巡回检查。

促进农村实施“党员电教科技工程”，进一步推动全镇农村产业结构调整，实现农民群众依靠科技增收的目的。

1.培训工作总结

2.入党培训工作总结

3.教育培训工作总结

4.年度培训工作总结

5.企业培训工作总结

6.培训工作总结范文

7.酒店培训工作总结

8.培训机构工作总结

## 饭局总结说 工作总结年终工作总结篇四

家好。岁月承载着历史的步伐，天地积淀着文明的精华，又是一载流光溢彩，又是一季桃李芬芳。今天会议室内喜气洋洋、情谊浓浓。我们怀着无限崇敬的心情特意为两位老师举行退休欢送会，我们怀着依依不舍的心情召开这次欢送会。他们是：老师、老师。让我们掌声有请两位退休老师入座。

“回首执教生涯，笑看桃李芬芳。”两位教师用知识的甘露滋润着学生的心田，用奉献的热血承传着人类的文明，用无悔的青春演绎着诗意的人生。他们为学校的发展，为学生的成才贡献了力量，奉献了青春年华。在此，我代表学校全体教职员向两位老师表示真诚的敬意和美好的祝福。有请学校领导为两位退休老师送上学校精心准备的礼品。

下面，请校长讲话。

在与几位老师相处的岁月里，我们感觉到你们是那样忠厚诚实、踏实勤恳，你们的爱岗敬业深深地影响着我们的年轻教师。

岁老根弥壮，阳骄叶更浓。老教师是学校的宝贵财富，是年轻教师奋发向上的精神动力，希望我们已经退休和即将退休的老教师一如既往的关心和支持学校的发展，“退而不休”，“常回家看看”，为蔡甸二小的发展和兴盛献计出力。下面就让我们聆听两位老教师发表她们的感言和教诲，这将成为鼓舞我们奋发努力的精神食粮。

下面，有请老师给我们讲几句。

老教师们的一生，既是平凡的，平淡的，平安的，也是充实的，有意义的，生动的，光荣的。他们的优良作风值得我们效仿，他们的经验智慧值得我们学习。让我们把目光聚集在屏幕上，听听老师们的心声。

下面请老师讲话。

古枫吐艳，晚菊傲霜。伴随着不舍和祝福，衷心地希望两位退休老教师在合理、科学安排好自己退休生活的同时，继续为学校的发展献计献策；真诚地祝愿两位退休教师心情舒畅、退而不休、老有所乐、健康长寿！也顺祝在座的领导、老师们身体健康、阖家幸福！

## 饭局总结说 工作总结年终工作总结篇五

1. 但当别人羡慕她时，她却说：2年前因为在饭局上嘴笨，差点被老板开除了。
2. 大家一路相伴，体会到了幸福平安；让真情与同事们相守，让快乐陪伴着我们前行；一生如此，不怕任何风霜。
3. 因为不会吃饭，林志玲沉寂10年。
4. “背着我的面，你也说了不少坏话吧。”并且你说的这些话，一不小心传到当事人的耳朵里，也难免发生争执，引起没必要的麻烦。
5. 你买酒，我买酒，喝完一起哭成狗。
6. 谭大师：我，爱你们！
7. 内容如下：谢谢朋友送的美食，非常感谢，因为有你们我

的生活才会更加的精彩。我爱你们，希望我们的友情天长地久。幸福的生活中少不了你的陪伴，高兴的快乐都是关于你的出现。感谢有你，生活不再孤单；感谢有你，距离不再遥远！天空因云朵而美丽，山川因河流而美丽，花朵因绿叶而美丽，生活因为有你而美丽，感谢你我最好的朋友，愿我的友谊地久天长。好惊喜收到远方朋友点的外卖，谢谢朋友相隔千里依然惦记着我，感恩常在。思念的心是淡蓝色的，像无限的天空那么长远。思念的心一天比一天长，一天比一天深，一天比一天美，每一小时，每一分钟，都有想你。

8. 我可以没男朋友，没有钱，可是我不能没有你。

9. 联谊这个话题大家肯定都清楚，一般的政府、企业或社会团体的联谊筵席是比较经济的，并不奢侈浪费。饭局开始，双方领导或负责人各自陈述一番。讲话结束，便全体起立端杯。第一杯饮尽，主菜也便上来了。然后饭局才算正式开始，气氛活跃，大家相互敬酒、碰杯。饭桌上通常会形成几大阵营，每个阵营都有各自的目标，阵营中的每个人也都心中有数：该敬谁，该说些什么话，不能说什么话，等等。这样的饭局，多数是宾主尽兴而归。因为其目的单纯，就是为联络感情。

10. 岁月虽远，但情正浓，让我们把握和珍惜这次难得的相聚，重叙往日的友情，倾诉生活的苦乐，互道别后的思念，尽享重逢的喜悦。

11. 饭局不是万能的，没有饭局是万万不能的。

12. 但却少有人知，其实她只是抓住了几顿饭的机会。

13. 东风吹，战鼓擂，今天喝酒谁怕谁？

15. 我喜欢美味的蛋糕，香醇的咖啡和漂亮的鲜花，姑娘们，你们的下午茶时光真是令人羡慕，遭人嫉妒啊！



16. 许诺固然可以获得友谊，但培养和保持友谊的还是行动。
17. 七月参加区政府安置房建设工作领导小组会议，因为酒喝多了，在会上睡了，呼噜震响，影响了会议秩序。
18. 晒美食，是对平凡生活的热爱。
19. 最好的生活，最好的未来，最好的日子，有你我陪伴走过；同事相聚，诉说点滴小事，让快乐陪我们走过。
20. 醉酒容易误事是大家都明白的道理，无论什么时候喝酒也应该有限度。不然就可能惹来不必要的麻烦。
21. 在我的生命之中，每一个同事都会是一段故事；在故事里，谱写着我们的青春，燃烧着我们的友情。
22. 让我们调个色彩，打扮青春缤纷的年代；让我们相约一生，一起改变古老的天空。我的心热情澎湃，等待着你。轻轻问一声：可否给我你的约期。
23. 时刻会慢慢沉淀，有些人会在你心底慢慢模糊。
24. 至于饭局上很难推脱的事情，你要训练别人知道你的禁忌，训练别人知道你的时间安排。比如说必须九点到家，或者说不喝酒。坚持一次两次，第三次别人不会要求你。要训练别人尊重你的时间安排，包括你的习惯。关键是看你每一次能不能豁得出去。这点比较适合更资深的职场人。
26. 友谊！你是灵魂的神秘胶漆；你是生活的甜料，社会性的连接物。
27. 真正的友谊，一生的故事，全在一言一行里；让青春吹动心灵，让小聚释放苦闷。
28. 总会遇到挫折，会有低潮，会有不被人理解的时候，会

有要低声下气的时候，这些时候恰恰是人生最关键的时候。在这样的时刻，我们需要耐心等待，满怀信心地去等待，相信，生活不会放弃你，命运不会抛弃你。如果耐不住寂寞，你就看不到繁华。

29. 最美的人生，不过如此，工作之余，同事聚聚，喝一点小酒，聊一些美好人生，说一些快乐生活。

30. 只喝饮料，领导不要。

32. 饭局三大悲：想请的没来，来的都是作陪，结帐时就你一人清醒；

33. 有时候，我不奢求一个会喝酒的人能够陪我喝酒，如果有一个人能够陪着我，哪怕一言不发也好。

34. 劝酒的人，尤其是明知道他人不能喝，还一味规劝的人。其实他真的不在乎感情，你喝多喝少，会不会难受，人根本就放在心里。

35. 比如，别人说：感情深，一口闷；我回：只要感情好，能喝多少是多少。

37. 新春佳节至，快乐笑不停，时时逢好运，处处是幸福。

38. 生活有多难酒就有多呛不如意事十之八酒。

39. 友谊不是别的，而是一种以善意和爱心去连接世上一切神俗事物的和谐。

40. 简单的事，想深了，就复杂了。复杂的事，看淡了，就简单了。有些事，笑笑就能过去。有些事，过一阵就能让你笑笑。

41. 又是一年老同学聚会，时间过得真快，不过感情没变。

42. 冷场的人：打破冷场尴尬
43. 6大拒酒术：拒酒也能保住双方面子
44. 第六类是在饭局上谈公司内部机密话题。有的人在职场上因为有背景，就升职的比较快，在饭局上有时候就未免管不住自己的嘴巴，什么话都敢说，特别是有关公司内部机密的话题，因为别人都不知道，只有他知道，他说了以后大家就会用羡慕的眼光看着他，他甚是得意。
45. 他辞职创业，却因为没资源、人脉……举步维艰。
46. 饭局三大悲：想请的没来，来的都是作陪，结帐时就你一人清醒。
47. 一时喝酒一时爽，一直喝酒一直爽。
48. 脱离光棍，走向成熟；摆脱孤独，面对未来；抛弃单身，迈向殿堂。新婚之际，请你共同见证这“奇迹的时刻”，愿你前来蓬荜生辉。
49. 生命的真谛不在于呼吸的次数，而是那些令你无法呼吸的时刻。
50. 说完了饭局酒桌上的人等，说说浪费。
51. 天下快意之事莫若友，快友之事莫若谈。
52. 友谊既不需要奴隶，也不允许有统治者，友谊喜欢平等。
53. 离家前的最后一天，终于和闺蜜见了一面，一起吃吃饭看看电影，聊聊生活或工作上的乱七八糟事，一切都是那么美好！
54. 二十年的同学聚会，保养好自己，希望十年后大家依旧

青春。

55. 我不喝酒，但我说过醉话。

56. 内敛的深情，掌握太好的分寸，在旁人看来都是深不可测的冷漠吧。

57. 岁月如歌，生命如诗。一年又一年，周而复始，我走过了春天的百花齐放、夏日的璀璨阳光、秋天的遍地稻香，终于迎来了冬日暖阳。盼小桥流水春风满，瞧挥汗如雨夏日炎；看花好月圆秋离散，想凄风冷雨冬夜寒。

58. 对我而言也是一样。我是个有计划，很自律的人，有正常的生活秩序。我的秩序是，每天必须围绕着我的梦想，完成多少任务。这会让我有很大的安全感。

59. 十年后的相聚，是分享，分享各自耕耘的艰辛与快乐。

60. 闺蜜她会很爱你，她会关心你，她会一直陪伴你，她会一直不离开你。

61. 对我来说，事业是一个长期的规划，而且我把它作为一生的竞赛，一切都是为他服务的。在华尔街女王萨莉·克劳切克新书《勇气》中，也有同样的观点。

62. 烛光映透我们的悸动，玫瑰嗅出心灵的相通。当手中的酒杯举起，你我才明白：浪漫就是一生永恒的约会。

63. 送给大家一句话：保守秘密时，秘密是忠仆；泄露秘密时，秘密是祸主。如果你这里，秘密轻易出口，祸患便有了入口。饭局上，喝再多酒，聊得再嗨，也要有限度，有底线，不然就会祸从口出。

64. 难得今天不用出差，很开心跟同事聚餐，再来放松减压。

65. 说实话，我经常绝望，但心底还是会坚信只要雨停后什么都会好的。
66. 吃货女友你值得拥有！
67. 如果人表面效果来判断，爱情与其说像友谊不如说像仇恨。
68. 不浪费，卫生，安全，尤其疫情泛滥时期。
69. 流年易逝，时光容易把人抛，挂牵着的你有我千万种祝福伴你同行，一路走好。
70. 友情是没有翅膀的爱情。由於某种目的而开始的友情，无法持续到目的达成的时刻。
71. 人生中的全部，都在工作中度过，生命中的点滴，成为了此生最美的回忆，相聚的美丽，成为了生命中最重要生活。
72. 相聚的时光虽然短暂，同学情谊将远播四方。
73. 相遇，心绪如白云飘飘；拥有，心花如雨露纷飞；错过，心灵如流沙肆虐。回首，幽情如蓝静夜清。
74. 友情是平等的人之间，离开利害关系所结的交际，而欺诈却是暴君和奴隶之间的卑鄙关系。
75. 相聚的时光虽然短暂，情谊将远播四方。
76. 就算生活过得再怎么不堪，我要努力吃下去。
77. 让我们紧紧相拥，倾诉离别的愁绪，感动在今时，回忆在明朝。

78. 半斤不当酒，一斤扶墙走，斤半墙走我不走。
79. 但最后都由害怕饭局，变成享受饭局，成为更好的自己。
80. 觉得好看请点下方(好看)
81. 一请就来叫爽快，三请才来叫摆谱，怎么请都不来叫原则，不请自来叫蹭饭。
82. 我喝酒是想淹死寂寞，谁知道它居然学会的游泳！还他妈的学会的潜泳！
84. 一两二两漱漱口，三两四两不算酒，五两六两扶墙走，七两八两还在吼。
85. 县长主持宴会喝高了，大声喊：我再提三杯！第一杯：谁不喝，我是谁爹！众人忙饮尽；第二杯，谁不喝，谁就是我爹！众人皆干；第三杯，喝者是不喝者爹，众人烂醉！
86. 友谊是天地间最可宝贵的东西，深挚的友谊是人生最大的一种安慰。
87. 原来世界上真的没有什么是永远。一段友情，离开了就淡了。一段爱情，分离了就散了。珍惜现在所拥有的，也许下一秒，就不再属于你的。