

# 2023年消防安全会议记录落实情况(汇总5篇)

现今社会公众的法律意识不断增强，越来越多事情需要用到合同，合同协调着人与人，人与事之间的关系。合同对于我们的帮助很大，所以我们要好好写一篇合同。下面我就给大家讲一讲优秀的合同该怎么写，我们一起来看看吧。

## 摄影合同篇一

法定代表人：

职务：

地址：

邮编：

电话：

承租方（以下简称乙方）：

法定代表人：

职务：

地址：

邮编：

电话：

一、乙方拍摄需租赁甲方\_\_\_\_\_摄影机设备。

二、甲方将设备租赁给乙方使用，乙方只限于将甲方设备从事合法的制片及相关的工作，设备所属于甲方，乙方对租用的设备只有使用权，乙方不得将租用设备进行转让、转租、抵押或其他任何侵犯租用设备所有权的行为。

### 三、租期

1、乙方预计拍摄\_\_\_\_\_天租用设备时间从\_\_\_\_\_年\_\_\_\_\_月\_\_\_\_\_日起至\_\_\_\_\_年\_\_\_\_\_月\_\_\_\_\_日至。甲方向乙方出租摄影机设备。

2、甲方向乙方出租摄影机设备（含镜头及其他附件，其出库清单另附）每天为人民币\_\_\_\_\_元，大写\_\_\_\_\_元整（不含发票价）。

3、乙方租用甲方设备计费时间：从乙方在甲方库房提取设备这一天开始计费，至乙方将设备归还甲方，并由甲方负责人当场验收确认完好无损后，才为甲乙双方合同的终止时间（均按实际天数计费）。

4、乙方提取设备时，必须向甲方预付押金，即人民币\_\_\_\_\_元，大写\_\_\_\_\_元整。剩余租金需在杀青三天前补齐。无故拖欠租金，甲方有权撤回已租赁设备，因此造成的一切后果，甲方均不负任何责任。

5、乙方由于各种原因延长拍摄时间，须提前七天与甲方随机人员进行协商，确定继续使用时间，否则甲方到期可将租赁设备收回，并有权另租他方，甲方将不负任何责任。

四、为了确保设备完好，在拍摄中甲方安排数名随机人员负责设备保养。随机人员对甲方硬件设施有主动调试、维护等权利和相应责任，对任何软件设施（例如：菜单、素材等）无主动调试、使用或进行相关活动的权利。在乙方专业人员（例如：摄像师等）的授权下，随机人员才可以进行软件相

关活动的配合，但不承担任何相应责任。

五、乙方必须安排专业人员操作使用甲方的设备，路途接运妥善安置，甲方随机人员如若发现有安全隐患或损坏机器现象，有权提示和立即进行制止。

六、甲方随机人员进组后，在现场工作及转场途中，乙方应保证随机人员和设备的安全。

七、租赁期间因乙方使用不当或运输等环节造成的器材损坏而产生的维修费用由乙方承担，无法修复的按实际价值赔偿，新设备按全款计算，旧设备视新旧程度按七至九折计算。因设备维修而造成甲方的正常租赁收入的损失由乙方承担。

八、乙方有关人员为确定所租设备的完好，应对设备做仔细检查、验收，甲方设备经乙方验收合格出库。

九、乙方在拍摄过程中如出现设备故障，甲方要积极配合解决，甲方不负责所造成的损失。

十、本协议一式二份，甲乙双方各执一份，正式签字和盖章后生效，未尽事宜，双方协商解决。

甲方（签章）：

法定代表人：

联系电话：

银行账号：

委托代理人（签章）：

\_\_\_\_\_年\_\_\_\_月\_\_\_\_日

乙方（签章）：

法定代表人：

联系电话：

银行账号：

委托代理人（签章）：

\_\_\_\_\_年\_\_\_\_月\_\_\_\_日

## 摄影合同篇二

本合同由下列各方于 年 月 日在 签订：

甲方：

乙方：

鉴于：

2、 乙方是依法注册成立的法人单位；

1.1 甲、乙双方决定联合投资的电视剧，剧名为《》（以下简称“该剧”）。

该剧集数： 集

1.2 甲方制作的完成片技术质量至少应达到省级频道黄金时段播出标准；艺术质量达到省级频道黄金时段播出以上的标准。

总局有关规定执行，乙方所出人员字幕要由乙方确认后执行。

其他主要人员署名由剧组按照实际演、职人员署名。

自行负责追加，与乙方无关。

乙方： 现金投入 元整作为该剧投资款。

4.1 甲方全权拥有该剧在全球范围内一切介质的发行权，甲方作为本剧的承制方和发行方，本片取得发行许可证后，乙方需出具授权书，授予甲方全权代理此剧的发行事宜。

4.2 甲方承诺乙方获得此剧投资总额 %的回报作为发行收益，即人民币 元整，在本协议生效后 该剧发行许可证批出后 个月内将乙方的投资款及投资回报共计人民币\*\*\*\*\* 元整一次性支付给乙方。

4.3 乙方不享有该剧的版权，乙方不享有除合同内固定回报收益以外的与该剧有关的任何收益。

5.1 甲方确定如下账户：

户 名：

开户银行：

帐 号：

5.2 乙方在本合同签订后 个工作日内，向上述账号一次性投入 万（大写 整人民币）。

6.1 甲方作为承制方全权负责该剧的全部拍摄工作，包括取得相关的拍摄许可证、组建摄制组、完成前后期制作工作，并取得政府主管部门的审查。

6.2 甲方应全面负责摄制工作中的所有事宜，由该剧集摄制组负责签署所有聘用协议，如协议履行中发生任何纠纷，由甲方负责解决，与乙方无关。

6.3 甲方应全面负责摄制工作中的人员安全、设备安全、应监督摄制组为其所有工作人员上保险，并监督承保风险完备，以确保本片顺利、如期完成。在本片制作过程中若发生任何人员、设备等方面的安全问题，由甲方负责解决，若由此造成的一切损失，由甲方承担。

6.4 甲方应在本片交付之前及时、完全的支付或清偿所有与本片有关的债务，若由此而造成的一切法律纠纷由甲方自行解决，与乙方无关。

6.5 由甲方负责在本剧开机前向乙方提供该剧的相关资料（故事梗概、主创介绍、拍摄预算、发行及销售计划及盈利分析等）

6.6 由甲方负责在拍摄结束后，提供乙方一套完整剧照不少于 张和该剧音像制品□vcd或dvd□ 套。

6.7 拍摄完成后如该剧获奖，投资各方都有荣誉权，个人获得单项奖的，其奖金归获奖者所有。

7.1 合同经各方签字盖章后，具有法律效力，各方均不得随意变更或解除。合同需要变更或解除时，须经双方协商重新达成书面协议。

7.2 如该剧在本合约签署后六个月内还未开机，甲方需退还乙方全部投资款项，并按照银行贷款利率支付乙方投资款利息。

括赔偿因其违约所造成的其它方的损失，其中任何一方逾期向对方支付费用，应按逾期支付金额每天千分之二比例，向对方支付违约金。

□

9.1 由合同产生或与合同相关的一切争议、分歧应由各方协商解决， 协商不成， 应向合同签订地法院起诉。

9.2 在争议解决期间， 除争议事项外， 各方应继续遵守合同项下的其他条款， 履行合同项下的其他义务。

10.1 合同应受中华人民共和国法律管辖并依其解释。

11.1 合同是各方关于上述合作内容完整的理解， 它代替所有以前达成的有关口头意见、 同意或理解。

12.1 合同文本一式贰（2）份， 由各方各执壹（1）份。

12.2 合同自各方签字盖章之日起生效。

甲方：

代表：                      盖章：

地址：                      邮编：

电话：                      传真：

乙方：

代表：                      盖章：

地址：                      邮编：

电话：                      传真：

### 摄影合同篇三

承租方（乙方）： \_\_\_\_\_

一、租用展具\_\_\_套。根据乙方提供展位平面图测算，包括：  
展板□\_\_\_\_\_m×\_\_\_\_\_m□个) \_\_\_\_\_根，展板  
□\_\_\_\_\_m×\_\_\_\_\_m□\_\_\_\_\_个锁头) \_\_\_\_\_根，楣板  
□\_\_\_\_\_m×\_\_\_\_\_m□\_\_\_\_\_个锁头) \_\_\_\_\_根，号码牌  
□\_\_\_\_\_m×\_\_\_\_\_m□\_\_\_\_\_张， \_\_\_\_\_个锁头) \_\_\_\_\_根，展  
桌\_\_\_\_\_张，展椅\_\_\_\_\_根。

二、展具租金每套\_\_\_\_\_元，租金合计\_\_\_\_\_元，乙方应于  
展具出库前一次性交清。若乙方延期，每天每套展具租金加  
收\_\_\_\_\_元。

三、租赁保证金。乙方应于本合同签定之时交付甲方租赁保  
证金\_\_\_\_\_元。甲方应于收回展具，结清本合同约定的各  
种款项后，将保证金退还给乙方。

四、租赁时间\_\_\_天。从\_\_\_年\_\_\_\_\_月\_\_\_\_\_日起  
至\_\_\_\_\_年\_\_\_\_\_月\_\_\_\_\_日止，有关时间约定如下：展  
具出库装车时间：\_\_\_\_\_年\_\_\_\_\_月\_\_\_\_\_日\_\_\_\_\_时；  
展具送达时间：\_\_\_\_\_年\_\_\_\_\_月\_\_\_\_\_日\_\_\_\_\_时；展  
具安装完毕交付使用时间：\_\_\_\_\_年\_\_\_\_\_月\_\_\_\_\_  
日\_\_\_\_\_时；展具撤回装车发运时间：\_\_\_\_\_年\_\_\_\_\_  
月\_\_\_\_\_日\_\_\_\_\_时；张，\_\_\_\_\_根，米横杆（含张，  
米横杆（含张，米横杆（含张，八棱柱（含柱脚螺栓\_\_\_\_\_展  
具入库验收时间：\_\_\_\_\_年\_\_\_\_\_月\_\_\_\_\_日\_\_\_\_\_时。

#### 五、展具装车卸车工作及费用

- 1、始发地装卸车工作及费用由\_\_\_方负责，
- 2、目的地卸装车工作及费用由\_\_\_方负责。

#### 六、展具运输工作及费用

- 1、展具运往乙方目的地，运输责任及运输费用\_\_\_\_\_元（或按

实际运费) 由\_\_方承担。运输车辆由\_\_方负责联系。

2、展具运回甲方仓库，运输责任及运输费用\_\_\_\_\_元（或按实际运费）由\_\_方承担。运输车辆由\_\_方负责联系。

七、展位搭设、展具安装拆解工作及费用。

2、展具拆解工作由\_\_方负责，拆解费用\_\_\_\_\_元由\_\_方承担。

八、展具保管责任甲方装车完毕后，根据运输责任划分：发运途中发生展具损坏或遗失由\_\_方负责赔偿；返回途中发生展具损坏或遗失由\_\_方负责赔偿。展具到达租用地至离开租用地的时间内，乙方应负责展具的安全和完整，并承担展具损毁造成的损失（详见《展具赔偿价格清单》）。

九、双方约定的其他条款

十、本合同经甲乙双方签字盖章及甲方收取乙方租赁保证金后生效。

十一、本合同一式二份，甲乙双方各执一份。乙方应提供营业执照复印件或居民身份证复印件。

甲方（公章）：\_\_\_\_\_

法定代表人（签字）：\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_年\_\_\_月\_\_\_日

乙方（公章）：\_\_\_\_\_

法定代表人（签字）：\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_年\_\_\_月\_\_\_日

# 摄影合同篇四

http://

合同编号： \_\_\_\_\_

甲方： \_\_\_\_\_

法定住址： \_\_\_\_\_

法定代表人： \_\_\_\_\_

职务： \_\_\_\_\_

委托代理人： \_\_\_\_\_

身份证号码： \_\_\_\_\_

通讯地址： \_\_\_\_\_

邮政编码： \_\_\_\_\_

联系人： \_\_\_\_\_

电话： \_\_\_\_\_

电挂： \_\_\_\_\_

传真： \_\_\_\_\_

帐号： \_\_\_\_\_

电子信箱： \_\_\_\_\_ 当前页码： 1

http://

乙方： \_\_\_\_\_

法定住址： \_\_\_\_\_

法定代表人： \_\_\_\_\_

职务： \_\_\_\_\_

委托代理人： \_\_\_\_\_

身份证号码： \_\_\_\_\_

通讯地址： \_\_\_\_\_

邮政编码： \_\_\_\_\_

联系人： \_\_\_\_\_

电话： \_\_\_\_\_

电挂： \_\_\_\_\_

传真： \_\_\_\_\_

帐号： \_\_\_\_\_

电子信箱： \_\_\_\_\_

鉴于：

当前页码： 2

http://

1、甲方因摄制电影（电视剧）缺乏资金，并获知乙方为依法成立进行融资居间活动的法人单位，拟委托乙方寻找、介绍出资方；而乙方亦获知了甲方的上述意愿。

2、鉴于甲乙双方进一步确认：甲方愿意委托乙方为其筹拍的电影（电视剧）《\_\_\_\_\_》寻找、介绍出资方，乙方愿意接受委托，双方愿意签订正式合同，并严格履行，以达到双方目的。

3、鉴于此，双方本着自愿、平等、互惠互利、诚实信用的原则，经充分友好协商，订立如下合同条款，以资共同恪守履行。

## 第一条委托事项

1、甲方计划摄制电影片（电视剧）《\_\_\_\_\_》（以下简称该影片、该剧），甲方委托乙方为摄制该影片（该剧）所需的全部或部分资金寻找或介绍出资方，乙方接受甲方委托。

2、乙方应尽力为甲方寻找或介绍出资方，并尽可能促成出资方以出借、赞助、投资等合法方式为甲方融资。

## 第二条居间人的权利义务

1、乙方在接受甲方的委托时，应出示营业执照，经纪机构资质证书等合法的经营资格证明。

2、乙方在履行本合同的过程中，可以向第三方表明其为甲方的居间人，并向第三方介绍电影片的相关情况，但甲方认为是商业秘密的除外。

3、乙方应认真完成甲方的委托事项，按照合同第一条所规定的内容积极为甲方寻求机会，并为甲方与相关对方当事人签署合同或协议提供联络、协助、撮合等服务。

当前页码： 3

http://

4、乙方应向甲方及时、真实地报告有出资意向的第三方的情况。

5、乙方不得故意隐瞒与有出资意向的第三方有关的重要事实或提供虚假情况。若乙方故意隐瞒或提供虚假情况，损害甲方合法权益的，乙方无权要求甲方支付酬金，同时应向甲方承担赔偿责任。

6、乙方在代理甲方的委托事项过程中，因甲方过错造成其损失时，乙方有权要求甲方承担赔偿责任。

7、乙方不得与第三方恶意串通，损害甲方的利益。若乙方与第三方相互串通给甲方造成损失的，乙方无权要求甲方支付酬金，同时还应与第三方共同承担赔偿责任。

### 第三条居间报酬与费用

1、若乙方促成有出资意向的第三方与甲方签署融资合同，甲方应向乙方支付融资合同约定的出资方出资额的百分之\_\_\_\_\_作为乙方酬金，此酬金的有关税款由甲方负担，居间费用由乙方自行承担。酬金的支付方式为：现金；支票；\_\_\_\_\_。

除本条规定的酬金外，乙方不得向甲方索取任何形式的酬金。

2、若乙方未能促成第三方与甲方签署出资合同，乙方无权要求甲方支付酬金，但可以要求甲方支付其从事居间活动所支出的必要费用。所谓必要费用是指：\_\_\_\_\_。

### 第四条合同的解除

发生下列情形之一，甲方或乙方可以通过书面形式通知对方解除本合同：

当前页码：4

<http://>

- 1、代理期限届满，甲乙双方不再续签本合同；
- 2、甲乙双方通过书面协议解除本合同；
- 3、因不可抗力致使合同目的不能实现的；

《影视剧摄制居间合同》全文内容当前网页未完全显示，剩余内容请访问下一页查看。

## 摄影合同篇五

本片的境内电影院线票房收入（指本片投资方应得的境内电影院线票房收入部分，计算方法见本条款），全部汇入甲方指定专用账户。

境内电影院线票房收入=境内净票房\*与院线的分成比例

境内净票房=境内电影院线总票房-电影专项基金-影院税金及附加（以影院实际情况为准）。境内电影院线总票房=全国各院线公司、影院等发行放映单位形成的原始票房总额（以统计报表为准）

电影专项基金=境内电影院线总票房\*5%

本片产生的其他收入（包括但不限于因其他发行方式产生的费用、广告植入和商务开发收入的分配方案）由双方另行协商确定。

一方垫付的费用（包括但不限于参奖、参赛费用等），有权在总收入中优先扣除，扣除之前应当以书面形式（包括扣除费用事由、金额并以相关票据为支持）告知对方及其他有利害关系方，经对方同意后，可先行扣除。

本片总收入扣除垫付费用后所剩余部分视为本片可分配总收入（以下简称，可分配总收入）。

本片的制作成本、宣发费用、发行代理费等该片所有成本费用统称为影片成本（以下简称，影片成本）。可分配总收入扣除影片成本视为该片净利润（以下简称，净利润）。

本片可分配总收入由各投资方依实际投资比例共同享有。

甲乙双方均应严格遵守上述条款，如违反上述条款约定的，违约方应赔偿守约方的一切损失包括但不限于实际经济损失、可预期利益、项目前期投入资金及利息、律师费、诉讼费、差旅费、仲裁费等。

## 摄影合同篇六

甲方：\_\_\_\_\_

法定住址：\_\_\_\_\_

法定代表人：\_\_\_\_\_

职务：\_\_\_\_\_

委托代理人：\_\_\_\_\_

身份证号码：\_\_\_\_\_

通讯地址：\_\_\_\_\_

编码： \_\_\_\_\_

联系人： \_\_\_\_\_

电话： \_\_\_\_\_

电挂： \_\_\_\_\_

传真： \_\_\_\_\_

帐号： \_\_\_\_\_

电子信箱： \_\_\_\_\_

乙方： \_\_\_\_\_

法定住址： \_\_\_\_\_

法定代表人： \_\_\_\_\_

职务： \_\_\_\_\_

委托代理人： \_\_\_\_\_

身份证号码： \_\_\_\_\_

通讯地址： \_\_\_\_\_

编码： \_\_\_\_\_

联系人： \_\_\_\_\_

电话： \_\_\_\_\_

电挂： \_\_\_\_\_

传真：\_\_\_\_\_

帐号：\_\_\_\_\_

电子信箱：\_\_\_\_\_

鉴于：

2、鉴于甲乙双方进一步确认：甲方愿意委托乙方为其筹拍的\_\_\_\_\_（电视剧）《\_\_\_\_\_》寻找、介绍出资方，乙方愿意接受委托，双方愿意签订正式合同，并严格履行，以达到双方目的。

3、鉴于此，双方本着自愿、平等、互惠互利、诚实信用的原则，经充分友好协商，订立如下合同条款，以资共同恪守履行。

#### 第一条?委托事项

1、甲方计划摄制\_\_\_\_\_片（电视剧）《\_\_\_\_\_》（以下简称该\_\_\_\_\_、该剧），甲方委托乙方为摄制该\_\_\_\_\_（该剧）所需的全部或部分资金寻找或介绍出资方，乙方接受甲方委托。

2、乙方应尽力为甲方寻找或介绍出资方，并尽可能促成出资方以出借、赞助、投资等合法方式为甲方融资。

#### 第二条?居间人的权利义务

1、乙方在接受甲方的委托时，应出示营业执照，经纪机构资质证书等合法的经营资格证明。

2、乙方在履行本合同的过程中，可以向第三方表明其为甲方的居间人，并向第三方介绍\_\_\_\_\_片的相关情况，但甲方认为是商业秘密的除外。

3、乙方应认真完成甲方的委托事项，按照合同第一条所规定的内容积极为甲方寻求机会，并为甲方与相关对方当事人签署合同或协议提供联络、协助、撮合等服务。

4、乙方应向甲方及时、真实地报告有出资意向的第三方的情况。

5、乙方不得故意隐瞒与有出资意向的第三方有关的重要事实或提供虚假情况。若乙方故意隐瞒或提供虚假情况，损害甲方合法权益的，乙方无权要求甲方支付酬金，同时应向甲方承担赔偿责任。

6、乙方在代理甲方的委托事项过程中，因甲方过错造成其损失时，乙方有权要求甲方承担赔偿责任。

7、乙方不得与第三方恶意串通，损害甲方的利益。若乙方与第三方相互串通给甲方造成损失的，乙方无权要求甲方支付酬金，同时还应与第三方共同承担赔偿责任。

### 第三条?居间报酬与费用

1、若乙方促成有出资意向的第三方与甲方签署融资合同，甲方应向乙方支付融资合同约定的出资方出资额的百分之\_\_\_\_\_作为乙方酬金，此酬金的有关税款由甲方负担，居间费用由乙方自行承担。酬金的支付方式为：现金；支票；\_\_\_\_\_。

除本条规定的酬金外，乙方不得向甲方索取任何形式的酬金。

2、若乙方未能促成第三方与甲方签署出资合同，乙方无权要求甲方支付酬金，但可以要求甲方支付其从事居间活动所支出的必要费用。所谓必要费用是指：\_\_\_\_\_。

### 第四条?合同的解除

发生下列情形之一，甲方或乙方可以通过书面形式通知对方解除本合同：

- 1、代理期限届满，甲乙双方不再续签本合同；
- 2、甲乙双方通过书面协议解除本合同；
- 3、因不可抗力致使合同目的不能实现的；
- 5、当事人一方迟延履行合同主要义务，经催告后在合理期限内仍未履行；
- 6、当事人有其他违约或违法行为致使合同目的不能实现的；

7□\_\_\_\_\_□

在本合同履行过程中，除以上情形，任何一方也可以随时提出解除本合同，但必须以书面形式通知对方；因解除本合同给对方造成损失的，除不可归责于本方的原因外，提出解除合同方应赔偿对方所遭受的损失。

## 第五条?违约责任

本合同的任何一方违反本合同的约定给对方造成损失的，都应当赔偿另一方因此而遭受的损失，并支付本合同居间报酬的\_\_\_\_\_ %作为违约金。

## 第六条?声明及保证

甲方：

- 1、甲方为一家依法设立并合法存续的企业，有权签署并有能力履行本合同。
- 2、甲方签署和履行本合同所需的一切手续（\_\_\_\_\_）均

已办妥并合法有效。

3、在签署本合同时，任何法院、\_\_\_\_\_机构、\_\_\_\_\_或监管机构均未作出任何足以对甲方履行本合同产生重大不利影响的判决、裁定、裁决或具体行政行为。

4、甲方为签署本合同所需的内部授权程序均已完成，本合同的签署人是甲方法定代表人或授权代表人。本合同生效后即对合同双方具有法律约束力。

乙方：

1、乙方为一家依法设立并合法存续的企业，有权签署并有能力履行本合同。

2、乙方签署和履行本合同所需的一切手续（\_\_\_\_\_）均已办妥并合法有效。

3、在签署本合同时，任何法院、\_\_\_\_\_机构、\_\_\_\_\_或监管机构均未作出任何足以对乙方履行本合同产生重大不利影响的判决、裁定、裁决或具体行政行为。

4、乙方为签署本合同所需的内部授权程序均已完成，本合同的签署人是乙方法定代表人或授权代表人。本合同生效后即对合同双方具有法律约束力。

第七条?保密

甲乙双方保证对在讨论、签订、执行本协议过程中所获悉的属于对方的且无法自公开渠道获得的文件及资料（包括商业秘密、公司计划、运营活动、财务信息、技术信息、经营信息及其他商业秘密）予以保密。未经该资料和文件的原提供方同意，另一方不得向任何第三方泄露该商业秘密的全部或部分内容。但法律、法规另有规定或双方另有约定的除外。

保密期限为\_\_\_\_\_年。

## 第八条?通知

1、根据本合同需要一方向另一方发出的全部通知以及双方的文件往来及与本合同有关的通知和要求等，必须用书面形式，可采用\_\_\_\_\_（书信、传真、电报、当面送交等）方式传递。以上方式无法送达的，方可采取公告送达的方式。

2、各方通讯地址如下：\_\_\_\_\_。

3、一方变更通知或通讯地址，应自变更之日起\_\_\_\_\_日内，以书面形式通知对方；否则，由未通知方承担由此而引起的相关责任。

## 第九条?合同的变更

本合同履行期间，发生特殊情况时，甲、乙任何一方需变更本合同的，要求变更一方应及时书面通知对方，征得对方同意后，双方在规定的时限内（书面通知发出\_\_\_\_\_天内）签订书面变更协议，该协议将成为合同不可分割的部分。未经双方签署书面文件，任何一方无权变更本合同，否则，由此造成对方的经济损失，由责任方承担。

## 第十条?合同权利义务的转让

除合同中另有规定外或经双方协商同意外，本合同所规定双方的任何权利和义务，任何一方在未经征得另一方书面同意之前，不得转让给第三者。任何转让，未经另一方书面明确同意，均属无效。

## 第十一条?争议的处理

1、本合同受中华人民共和国法律管辖并按其进行解释。

(一) 提交\_\_\_\_\_委员会\_\_\_\_\_;

(二) 依法向人民法院起诉。

## 第十二条?不可抗力

1、如果本合同任何一方因受不可抗力事件影响而未能履行其在本合同下的全部或部分义务，该义务的履行在不可抗力事件妨碍其履行期间应予中止。

2、声称受到不可抗力事件影响的一方应尽可能在最短的时间内通过书面形式将不可抗力事件的发生通知另一方，并在该不可抗力事件发生后\_\_\_\_\_日内向另一方提供关于此种不可抗力事件及其持续时间的适当证据及合同不能履行或者需要延期履行的书面资料。声称不可抗力事件导致其对本合同的履行在客观上成为不可能或不实际的一方，有责任尽一切合理的努力消除或减轻此等不可抗力事件的影响。

3、不可抗力事件发生时，双方应立即通过友好协商决定如何执行本合同。不可抗力事件或其影响终止或消除后，双方须立即恢复履行各自在本合同项下的各项义务。如不可抗力及其影响无法终止或消除而致使合同任何一方丧失继续履行合同的能力，则双方可协商解除合同或暂时延迟合同的履行，且遭遇不可抗力一方无须为此承担责任。当事人迟延履行后发生不可抗力的，不能免除责任。

4、本合同所称不可抗力是指受影响一方不能合理控制的，无法预料或即使可预料到也不可避免且无法克服，并于本合同签订日之后出现的，使该方对本合同全部或部分的履行在客观上成为不可能或不实际的任何事件。此等事件包括但不限于自然灾害如水灾、火灾、旱灾、台风、地震，以及社会事件如战争（不论曾否宣战）、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_，政府行为或法律规定等。

### 第十三条?合同的解释

### 第十四条?补充与附件

本合同未尽事宜，依照有关法律、法规执行，法律、法规未作规定的，甲乙双方可以达成书面补充合同。本合同的附件和补充合同均为本合同不可分割的组成部分，与本合同具有同等的法律效力。

### 第十五条?合同效力

本合同自双方或双方法定代表人或其授权代表人签字并加盖单位公章或合同专用章之日起生效。

有效期为\_\_\_\_\_年，自\_\_\_\_\_年\_\_\_\_\_月\_\_\_\_\_日至\_\_\_\_\_年\_\_\_\_\_月\_\_\_\_\_日。

本合同正本一式\_\_\_\_\_份，双方各执\_\_\_\_\_份，具有同等法律效力。

甲方（盖章）：\_\_\_\_\_乙方（盖章）：\_\_\_\_\_

签订地点：\_\_\_\_\_签订地点：\_\_\_\_\_

## 摄影合同篇七

乙方(拍摄方)：

甲乙双方在自愿、平等的基础上，就甲方委托乙方提供专业摄影服务，达成如下一致条款，以资双方共同遵守。

□

1、摄影师：刘欣亮;乙方自行提供摄影耗材、工具，包括后

期数码制作。

2、拍摄内容： 3套样板房。

3、拍摄时间：（根据拍摄要求确定实施拍摄所需天数）。

：每次拍摄之前，甲方应提前1天通知乙方，乙方应于甲方通知的时间和地点完成拍摄任务。如乙方未能按期准时完成拍摄而影响甲方宣传推广计划和活动，则乙方应当赔偿甲方的损失。每次拍摄前，甲方须提前提供详尽的有关拍摄要求及画面效果的细节资料或草图；若委托乙方提供拍摄方案时，须在拍摄工作前由甲方确认同意。非乙方原因造成的重拍或补拍，甲方需另支付乙方拍摄费用。

：乙方按甲方要求拍摄所使用的模特、化妆造型、道具、升降车、飞行器等费用由甲方负责支付，乙方拍摄所使用的器材和耗材完全由乙方负责。

乙方每次的拍摄作品应当于甲方安排的拍摄任务完成后3-日内交付甲方，在此期间内，乙方应当按照甲方的要求完成作品的后期处理创意设计和润饰工作，使作品能够达到甲方的要求。

1、乙方完成本合同项下的拍摄任务，甲方应支付的费用总计：元，即（大写人民币： ）。

2、乙方收到上述款项同时应向甲方提供等额、有效的发票。

1、乙方按照甲方的要求完成的拍摄任务，若拍摄作品不符合甲方要求，乙方应及时重新拍摄。

2、乙方在本协议项下接受甲方委托拍摄的所有作品，甲方拥有使用权，乙方仅享有摄影作品的署名权，对于著作权中的其他权利，乙方必须在取得甲方书面同意后方可行使。

- 3、乙方必须保守因履行本合同而获悉的甲方商业秘密和隐私。
- 4、本次拍摄的所有原始图像文件乙方应负责刻录成数字光盘交付甲方。
- 5、乙方应保证照片/光盘的高清晰度和质量符合甲方的要求。

甲方：

盖章(签字)：

乙方：

盖章(签字)：

签署日期： 年 月 日

签署日期： 年 月 日

## 摄影合同篇八

乙方：

甲乙双方就设备租赁，经友好协商达成以下协议：

### 第一条甲方租赁项目要求

乙方为甲方录制□xx□提供设备及人工服务（具体项目见附件）；

1、项目举办时间：本次时间为□xx年x月xx日

2、项目举办地点：

### 第二条乙方责任

1、乙方于xx年x月xx日按设备清单要求安装调试本次录制所需设备，达到甲方录制节目所需要的要求。于xx年x月xx日录制全部结束后，将设备拆除。

2、乙方需严格按照既定时间、设备种类、规格、安排配送、安装，并安排技术人员在录制中进行操作。确保节目录制的顺利完成。

3、乙方需提供备用设备，以保障演出的顺利进行。

4、乙方负责现场施工安全

### 第三条甲方责任

1、甲方需安排专人协调其它技术部门安装，确保乙方安装时间；

2、录制结束甲方按合同金额将租赁款x日内一次结清。

3、如需改变原租赁方案，履行相关手续后进行；

### 第四条租赁价格

1、租赁费价格合计□xx元，人民币（大写□□xx□具体内容详见附页。有关调整事宜由双方另行约定。

2、租赁费支付方式：租赁费于活动结束后三日内一次结清。

3、乙方收取甲方交纳的租金后，应向甲方开具正式发票。

### 第五条违约责任

1、乙方应按合同规定守时、保质完成安装、调试工作（除甲方原因造成延误工期外），因乙方原因造成延误而导致的一

切损失，由乙方承担相应赔偿责任。

2、甲方未按合同规定支付款项；乙方有权不提供或终止设备服务。同时，由此造成的后果由甲方承担。

3、在协议中出现违约情况的，过错方应负责相应的赔偿责任给非过错方，并承担由此造成的一切直接和间接经济损失。

4、如因不可抗因素（如地震、洪水、管制等）由此造成的损失双方均不承担违约责任。

## 第六条 纠纷处理

本合同自签订之日起生效，合同履行完毕即失效。本合同执行期间，双方不得随意变更或解除合同，合同如有未尽事宜，应由双方共同协商，做出的补充规定与本合同具有同等法律效力。如遇不可抗力事件致使本协议无法正常履行，立即终止合同。

本合同一式贰份（设备清单后附），甲乙双方各执壹份，具有同等法律效力。

甲方（公章）：\_\_\_\_\_

法定代表人（签字）：\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_年\_\_\_月\_\_\_日

乙方（公章）：\_\_\_\_\_

法定代表人（签字）：\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_年\_\_\_月\_\_\_日

## 摄影合同篇九

代表：

乙方：

代表：

风险提示：

合作的方式多种多样，如合作设立公司、合作开发软件、合作购销产品等等，不同合作方式涉及到不同的项目内容，相应的协议条款可能大不相同。

本协议的条款设置建立在特定项目的基础上，仅供参考。实践中，需要根据双方实际的合作方式、项目内容、权利义务等，修改或重新拟定条款。

甲方筹拍\_\_\_\_\_集电视剧《\_\_\_\_\_》，于\_\_\_\_\_年开拍。甲乙双方经充分磋商决定由乙方投资拍摄制作该剧。

风险提示：

应明确约定合作方式，尤其涉及到资金、技术、劳务等不同投入方式的。同时，应明确各自的权益份额，否则很容易在项目实际经营过程中就责任承担、盈亏分担等产生纠纷。

1、乙方负责本电视剧的总资数额人民币\_\_\_\_\_万元（\_\_\_\_\_万元）。乙方须保证各期投资足额到位。

2、实际拍摄工作中，甲方应根据本剧的资金预算，严格管理，控制支出，力保本剧预算成本费不超支。在总体预算范围内甲方可根据具体情况自行调整费用分配和支出。如本剧因特殊情况导致预算超支时，甲方须对超支原因做出详尽说明，

并将调整后的预算报乙方审阅，经乙方批准同意后，方可追加投资。

1、立项和剧本创作期：在剧组账户建立后，三天内打入人民币\_\_\_\_\_万元（总资的\_\_\_\_\_%）。

2、剧组成立一周前打入全部余款人民币\_\_\_\_\_万元（包括筹备、拍摄、后期制作、宣传发行）。

1、由于甲方承担该项目的运作决策和生产经营的责任，因此，在该剧产生利润后，甲方享有\_\_\_\_\_%，乙方享有\_\_\_\_\_%的利润分成。利润分配在营业税完税后进行。

2、双方共同的利润如下：

（1）年内电视剧国内发行所得利润。

（2）年内电视剧的产品dvd光盘的发行所得税。

（3）年内电视剧拍摄所形成一切利润。

3、年内该剧发行所创利润分配完毕后，本协议自行终止。版权归甲方所有。

风险提示：

应明确约定合作各方的权利义务，以免在项目实际经营中出现扯皮的情形。

再次温馨提示：因合作方式、项目内容不一致，各方的权利义务条款也不一致，应根据实际情况进行拟定。

1、甲方作为该剧的版权所有者，享有该剧的决策和生产经营权，乙方作为合作投资者享有该剧在整个创作摄制发行全过

程决策经营的参与权。在乙方参与下，甲方应保证将该剧做出一流品质的作品并力争实现该剧的盈利，保证该剧的播出。甲方应保证拍摄制作的全部成本控制在每集\_\_\_\_\_万元以内，在乙方不知情的情况下造成超支责任由甲方承担（如因不可预见性和不可抗力因素造成的超支除外）。发行时在价格同等的条件下，甲方应优先保证电视台收购播出该剧。

## 2、乙方具体参与办法如下：

（1）甲方在对该剧进行总体策划和经费预算时应予乙方共同商量并取得一致意见后实施。

（2）甲乙双方共同享有该剧的永久署名权，包括双方单位和个人。其中乙方的署名权如下：担任：总编剧、总策划（之一）；出任：总监制（之一）；出任：出品人（之一）；出任：制作人（之一）。

3、甲方全权授予乙方可以本剧的名义展开本剧的赞助活动。双方任何一方一本剧名义所得赞助款项，必须全部打入剧组账户用于本剧投资。

4、本剧的创作、拍摄、宣传发行工作已甲方为主负责，乙方有义务协助甲方工作。

5、乙方必须在规定期限内将投资额如数投入剧组，以保证该剧的创作和摄制，投资金额逾期或短缺皆视为违约。

## 风险提示：

合同的约定虽然细致，但无法保证合作方不违约。因此，必须明确约定违约条款，一旦一方违约，另一方则能够以此作为追偿依据。

1、甲乙双方应严格按照约定履行本协议内的条款。任何一方

违反本协议，另一方有权要求违约方实际履行协议或解除本协议。

2、任何一方违约，但尚未造成双方合作终止，违约方将向守约方支付该电视剧总预算\_\_\_\_\_%的违约金。任何一方违约造成双方合作终止，违约方将向守约方支付电视剧总预算的\_\_\_\_\_%的违约金。

3、如规定的违约金不足以弥补守约方的损失，违约方将负责赔偿守约方的损失。

风险提示：

应约定保密及竞业禁止义务，特别是针对项目所涉及的技术、客户资源，以免出现合作一方在项目外以此牟利或从事其他损害项目权益的活动。

1、未经另一方同意，任何一方不得在电视剧公映之前向任何第三方泄漏剧情、演员、拍摄进度等其所知晓的与电视剧相关的一切信息。

2、若本合同未生效，任何一方不得泄露在签约过程中知悉的商业秘密。

3、甲乙双方保证对其在讨论、签订、执行本协议过程中所获悉的属于对方的且无法自公开渠道获得的文件及资料予以保密。但法律、法规另有规定或双方另有约定的除外。保密期限为\_\_\_\_\_年。

双方如就本协议的条款产生的争议，首先应协商解决。协商未果时，可通过法律手段解决，在\_\_\_\_\_方所在地法院起诉。

1、如有未尽事宜，或者因不可预见性或不可抗力因素造成该协议发生变化，双方通力协商，达成共识后，签订补充协议。

补充协议和本协议享有同等法律效力。

2、本协议一式\_\_\_\_\_份，甲、乙双方各持\_\_\_\_\_份，具同等法律效益。

签订地点：

\_\_\_\_\_年\_\_\_\_\_月\_\_\_\_\_日

乙方：

签订地点：

\_\_\_\_\_年\_\_\_\_\_月\_\_\_\_\_日

## 摄影合同篇十

工商行政部门企业注册号：

法定代表人：

委托代理人：

身份证号码：

通讯地址：

邮政编码：

联系人：

电话：

传真：

帐号：

电子信箱：

乙方：

工商行政部门企业注册号：

法定代表人：

委托代理人：

身份证号码：

通讯地址：

邮政编码：

联系人：

电话：

传真：

帐号：

电子信箱：

项目名称： 电影□XXXXXXXX□□暂定名）

鉴于：

1、（以下简称甲方）为中华人民共和国境内合法成立并有权投资和从事影片摄制的独立公司法人。

\_\_\_\_\_（以下简称乙方）为中华人民共和国境内合法成立并有权摄制或与他人共同投资摄制电影故事片的公司法人。

2、为促进文化交流，繁荣电影创作，甲乙双方决定由甲方共同出资 万，甲方承诺投入 万元占股\_\_\_\_\_ %方式拍电影（以下简称电影）。

1.2 电影的全部制作费用，由乙方提出预算，经甲方同意按照乙方预算投入资金。

划连同用款计划、拍摄预算、财务管理规定由甲方确定，作为双方拍摄进程及资金使用的基础文件，构成本合同的附属文件，具有同等法律效力。

1.4 甲方负责剧本的最终审定，由甲方负责办理与剧本及拍摄相关的一切报批手续。

1.5 电影摄制完成并且正式发行后，甲方负责整体对外宣传事宜。

在双方共同合作摄制该剧的过程中，应互相配合，各自发挥优势。

2.1 乙方为该片制的需要，在不变动作品的主要线索、主要人物、主要情节的情况下，经甲方同意有权修改作品及确定片名。

2.2 乙方保证拥有监督权，保证作品中不含有侵犯他人版权和其他权益的内容。

2.3 协议内各方共同配合该剧的摄制，根据剧本编写和发表内容提要，召开新闻发布会、进行网络、电视媒体及平面等（包括宣传册、海报等）宣传。

2.4 乙方对电影的拍摄工作享有制作权，在演职人员的任用、剧情的策划等过程中，双方共同协商，但由甲方最终决定。

2.5 甲方享有该剧所有署名权。乙方享有该片出品人、总制片人、联合摄制单位等其他署名权。

2.6 甲方可派一名财会人员进入剧组负责监督剧组各项费用的使用途径，在银行帐户上剧组资金支出需要由甲方签字；任何一方不得将资金挪用其他与本剧无关的项目及用途，否则另一方将有权追究责任，并承担相应的赔偿，且追回相应的损失。

2.7 拍摄完成后的电影的一切版权在合同期内归甲乙双方所有，这里的版权包括国内、海外播映权许可、歌曲、背景音乐、家庭盒式录像带[vcd][ld][dvd]及因电影派生出的一切权利。

2.8 该片所得荣誉归甲方所有。

电影的前期创意、剧本修改等主要创作要素由双方协商确定，电影主创人员（编剧、制片人、导演、主要演员等）由双方协商，由甲方决定。

3.1 电影的摄制组由甲、乙双方共同组成。

3.2 电影出品人 为出品人 。

3.5 摄制组全体人员、设备及重要拍摄场地的安全进行保险，保险费由摄制组承担。

电影的拍摄周期，甲、乙双方商定另行已合同附件方式约定。

电影的主要拍摄地点、拍摄场景由甲乙双方根据剧情需要协商，由甲乙双方确定。

5.1 甲乙双方、制片人、编剧、导演、演员等演职员以及鸣谢单位等在电影字幕及相关衍生产品中的署名的格式、具体位置及字体大小由甲乙双方根据国家的相关规定协商决定。

5.2 由于署名产生的争议，由甲乙双方另行协商解决；甲乙双方一致同意该争议不影响本合同其他条款的履行。

本合同有效期限为本合同签署生效之日起 1 年，从\_\_\_\_\_年\_\_\_\_月\_\_\_\_日至\_\_\_\_\_年\_\_\_\_月\_\_\_\_日。法律另有规定或当事人另有约定的除外。

7.1 对于双方共同确定的电影文学剧本，须对文学剧本中人物和情节进行实质性更改的，乙方拿出意见，由双方共同协商。

7.2 甲方负责办理与剧本相关的一切报批手续，未经电影题材规划立项的剧目，不得投拍制作。

7.3 电影拍摄完成后，由甲方负责准备相关材料并报送相应电影审查机构审查，需修改或删减的，应按电影审查机构的意见完成修改或删减，相关费用不列入摄制成本。修改所需费用由甲方按实际金额投入。

8.2 专职负责人的酬金享受本片制片待遇（甲方详列工作内容及薪酬标准）。其在协助协调本片拍摄的各项工作中发生的食、宿、交通、电讯等费用由摄制组承担，实报实销。

8.3 在本合同生效期间内，变更专职负责人，应事先书面通知对方。

9.1 甲乙双方应在电影的主要拍摄地点保存有关的运营情况的账簿和会计记录。账簿与会计记录应当符合中华人民共和国的财务会计法律、法规的要求，同时应当报送当地财政部门、税务机关备案。受委派的专职财务人员有义务向甲乙双

方的法定代表人及其委派的专职负责人提供定期财务报表（包括月报、季报和年报）和特殊情况下的应要求提供的临时报表。

9.2 乙方委派的专职负责人有权在不妨碍电影摄制工作进展的情况下可阅览、检查及核实会计帐簿以及其它会计记录。

合同期内，甲乙双方应按会计年度，做到一年一结账。每个会计年度结束时，应就联合摄制电影做一份全面准确的会计结算。该年度会计结算应当确定本会计年度内的利润的净值。

11.1 经乙方提出预算，预计投入资金人民币约 ，甲乙双方按照预算投入资金。

第三批资金：甲乙双方应在明确开机日前3个工作日打入剩余款项。

甲方若未能按时（乙方公司盖章文件明确筹备、开机时间）打入投资款项，因此产生的纠纷乙方不承担责任，所有损失由甲方承担，与乙方无关。

11.2 剧组指定账户

账号\_\_\_\_\_

12.1 由甲方负责该剧的播出发行，并拟定发行方案，发行所产生的费用按当下通行比例计入成本。

12.2 电影的发行收益应按照股份配比及时打入乙方指定账户，乙方收益为总收益的百分之三，税费由甲乙双方自行承担。

乙方账户信息

账号\_\_\_\_\_

联合摄制电影所形成的全部有形财产和无形财产及其衍生权利，除甲乙双方另有约定外，均属甲方所有。其中，无形财产包括但不限于电影著作权、商业运作、电影宣传推广过程中衍生出来的其他具有财产性质的知识产权。

对于因联合摄制电影而涉及的作品创作、商业运作、电影宣传、发行以及相关法律适用等方面的权利及其衍生权利，乙方对其进行管理和控制，对外宣传、发行推广一律以甲乙双方的名义进行。

13.1 该剧所有宣传材料中，甲、乙双方应共同署名；

13.4 除不可抗力外，任何一方单独终止合同，另一方有权向违约方要求赔偿；赔偿额度为对方已投入该剧经费的两倍。

13.5 本协议自甲、乙双方签字盖章之日起生效。未尽事宜由双方另行协商。如协商不妥，交由人民法院起诉审理。

13.6 本协议一式四份，甲、乙双方各执两份为凭，具有同等法律效力。

14.1 本着为该剧运作成功的原则，在为该剧筹集资金过程中，双方须相互配合，互为提供必要便利。

14.2 此协议未尽事宜由甲、乙双方共同商议解决，或签订补充协议，均具有同等法律效力。

15.1 本协议未尽事宜由双方另行协商。

15.2 本协议一式四份，甲、乙双方各方各执两份，具有同等法律效力。