

最新车工技师工作总结 骨干教师工作总结 (优质8篇)

工作学习中一定要善始善终，只有总结才标志工作阶段性完成或者彻底的终止。通过总结对工作学习进行回顾和分析，从中找出经验和教训，引出规律性认识，以指导今后工作和实践活动。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的总结吗？以下我给大家整理了一些优质的总结范文，希望对大家能够有所帮助。

车工技师工作总结 骨干教师工作总结篇一

俗话说：干一行爱一行，做什么像什么，作为一名教师教育专干，也许并不能有非凡的壮举，但我想：在平凡的岗位上，进行尽力，尽职尽责，把小事做得精彩，把琐事做得完美，这是更重要的。作为一名在这个岗位上工作了近五年的专干，反思自己的历程，我主要从以下几方面入手。

一、端正态度，认清职责，发挥专干的桥梁作用

1、服务作用教师教育专干要负责教师的继续教育学籍管理、成绩登录、学习记录本的批阅、学校校本研修的档案管理工作、配合各部门开展校本培训工作等等，总之一句话，就是为全体教师做好服务工作。我以为教师服务为工作出发点，尽心尽力做好自己的本职工作，随时考核教师的出席情况，及时登录教师的成绩、科学进行相关档案管理、按时考核教师的继续教育情况。总之，教师教育专干就是要把这些琐事做细，做实，保证教师教育的实效。

2、督促作用我平时能够认真组织督促教师按时参加各级各类的培训活动，而且总是把安排布置工作坐在前面，平时能在一周前把培训相关任务布置给教师，以备教师能够有充分的时间做好工作的提前安排和协调处理。同时，我还要随时提

醒教师按时参加培训活动，督促教师返校后及时开展二次培训，通过细致的考核，极好地督促了教师能够按时高效地参加培训活动，并且能够将培训所得内化为教师的个人素养。

3、协调作用

教师教育牵涉到各个方面，有师德建设、教育教学、教师心理牵涉的面较广，涉及到的部门也多，如何开展好教师教育工作，就需要专干进行集中的统筹和协调处理，协调好各部门的工作。每学期开学初，我会根据学校各部门的计划做进一步的协调，制定出校本研修的计划，以利于校本研修工作能够有序开展。

二、抓住关键、进行实效性的校本研修

教师教育工作对我来说是一项繁琐的工作，要做好教师教育工作必须嘴勤、腿勤、手勤。十一五期间，教师教育学习，必修课、选修课的学习，一般都是市区组织培训，由于教师的教学任务重，再加之教师对教师教育认识不足，许多教师不愿意参加教师教育学习，或是忘了学习的时间，针对这种情况，除了做教师的思想工作外，更关键的是要解决教师的后顾之忧，市区教师教育学习研训表一下发，就压在自己的玻璃板下面，时刻提醒自己，哪那些教师什么时间该参加哪些培训活动，及时调好课，打消教师不去的念头，为此十一五培训期间，教师教育培训出勤率为100%。为了争取领导的支持，使教师教育工作事半功倍，我随时向领导汇报教师参加教师教育情况，并请领导研究指导，在各种可能的情况下，把教师教育内容纳入到学校计划之内，如：督促学校领导定期开办专业引领，如教材培训、师德讲座、心理健康教育等。为了充满充分发挥骨干教师的带头作用，每位骨干教师每学期都要上一节校内公开课，青年教师同骨干教师结对子，培养青年教师，使其快速成长。通过各种形式开展同伴互助及自主学习活动。如安排每周三为集体备课时间，利用此时间可以进行同学科的教师教育学习，交流教学反思，班主任工

作经验交流，读书体会交流等，变一人学习成果为全员学习成果，使教师既接受了教育，学到了知识，又减轻了负担，节省了时间，提高了效果；不定期的组织教师进行网络学习、信息技术学习，每学期教导处搞一次课件大赛，提高教师的信息技术能力，以适应现代社会的需要。

三、及时收集资料，档案管理一丝不苟

作为学校的教育专干，还担负着全校教师教育的学籍管理工作。每个学期，学校为提高教师的业务素质，聘请专家对教师进行专业引领，同时在校内安排教师论坛，上教研课五同课，使大家看到自己的进步、发展、成长。每次讲座培训我都记录，定期把教师们进行的各项培训工作整理出来，仔细核对好时间、地点、学习与课时，在用电脑打出来发给每位教师，组织教师及时认真的填写管理手册。然后，我再一个一个的仔细核对之确信准确无误在归档保存。对于上级下发的材料及讲座，我会及时发到学校公共邮箱中供教师学习。

四、学校教师教育硕果满园

学校曾被评为教育部基础教育司主题教育活动先进集体，大连市学校卫生工作先进集体，大连市科技之星活动先进单位，大连市交通安全学校，大连市眼操工作先进单位，大连市食品卫生等级a级单位，甘井子区防近工作优秀学校，甘井子区四五普法先进学校，甘井子区青年文明号，甘井子区眼操规范学校，甘井子区妇女工作先进集体，甘井子区教育系统先进党支部，甘井子区大课间活动示范学校，甘井子区双高普九达标先进单位，甘井子区学校体育工作先进单位。

2、凸显特色，教师学生均有相对发展。

学生在全国书法竞赛中荣获优胜团体奖，在全国小学生小百科知识竞赛中荣获优胜团体奖，在全国青少年信息学奥林匹

克竞赛中获辽宁省赛区优秀参赛学校，在大连市中小学广播体操比赛获第一名，金三小学荣获大连市红旗大队，在大连市第四届中小学科技节竞赛中，荣获头脑奥林匹克竞赛《变废为宝》一等奖，在大连市第九届英语课外活动展演中荣获二等奖，荣获全市中小学超级小鬼辩论赛超级语录奖，连续两年荣获区中小学舞蹈、小百灵合唱比赛的一等奖。同时也能够促进学校教师队伍的发展，促进教师专业化的发展，提升了学校的办学水平，为学校可持续发展打下了良好的基础。马德勤老师、姚丽娜、李信德老师分别被提拔到振兴路小学当副校长、辛寨中心小学任副校长、副书记、前牧小学任校长兼书记，为外校输出市区骨干教师6人，现有特聘教师1人，市区骨干教师16人，国家级省市区论文95篇，市区做课40余节，曾有5次教育教学经验在市区大会进行交流。

五、个人工作春华秋实

连续四年被评为全国华杯赛优秀教练员奖，区数学骨干教师，区优秀德育工作者，区数学优秀专业教师，《小学数学创新学习的探索与研究》课题研究获全国一等奖，指导数学《搭一搭》获市评优课一等奖，撰写的论文曾获省二等奖，市一等奖，区论文一等奖，《大连市第二届青少年发明创新》获科技辅导员奖。

总之，作为教师教育专干，就应该有敬业精神，有灵活的头脑，能够把事情做实做细，能够通过自己的工作，使学校教师教育教育工作的质量再上一个台阶。

车工技师工作总结 骨干教师工作总结篇二

我在学校能模范的遵守《中小学教师职业道德规范》和《重庆市教育委员会关于规范教育行为的六条规定》，思想言行在学校能很好的影响周围的教师，能激励教师奋进，堪为师表。我在学校一直身居教学第一线，教书育人是我的天职，敬业爱生是我的特点，在工作中能充分体现很强的开拓进取

的精神。

我在学校能很好的团结身边的每个人，共同为学校的教育教学工作努力，能真心关心学校集体，从不做不利于集体的事，从不说不利于集体的话，从各个方面为学校着想，怎样少花钱多办事，是我工作的出发点。严于律己是我最好的品质。我身体健康，心理素质也非常健康。能承受工作中出现的一些波折，人生路上的一些坎坷。教育工作干了整整14年，中间经历了多少磨难，只有我知道。但是，始终没有动摇我干好教育事业的决心和信心。

1、教师自身素质是干好教育教学工作的前提和保障。我自从小足师范学校毕业以后，从未停止过教学业务的学习。从参加自考，到参加渝州教育学院的函授，到一边工作，一边自学教育著作等。这样，使我个人逐步提升了教育教学的能力，到目前为止，我具有较高的文化素质，较强的业务能力。

教学基本功过硬，参加过多次课堂教学竞赛，多次教学论文竞赛，在县、市、国家级多次获奖。学科专业知识系统扎实，还成为大足县小学数学中心教研组成员，多次参加、组织全县的小学数学教研活动。

2、我在任教以来，都能圆满完成教师继续教育规定的年度学分。在多年的实践和学习中，掌握了比较现代的教育理论，初步树立了新课程新观念，教学新方法的转变在教学实际中也能得到充分体现。而且在学校也多次进行课堂教学示范，在学校起到了很好的模范带头作用。

3、我在任教以来，边教学边收集经验、总结教学得失，积累了大量的教学案例，这是我个人宝贵的一笔财富。这样的锻炼，使我的教育教学能力大大增强，自学能力也在实际教学需要中得到锻炼。

4、科研兴教、科研兴校。这个观点在我的头脑中根深蒂固。

在学校，我是课题研究组的组长。我带领教师们边教学边研究，把教学中的点滴经验与大家分享，把教学中的点滴挫折与大家商量，这样形成了比较和谐的教研科研氛围。学校的各项教研活动也丰富多彩，颇有成效。

5、随着现代教育信息的高速发展，学校也加入了信息化行列。教师的信息素养，信息技术能力也成为教师的基本功。我在参加多次县级、校级计算机培训中，已经具有比较熟练的计算机操作能力，能独立的下载远程教育资源为自己的课堂教学服务，能独立制作简单的教学课件，能把信息教育与其他教学有机结合起来，使课堂教学更具生动性、趣味性，使教学效果能得到大大的提高，学生的视野也得到很好的开阔。

6、由于自己在教学中，特别是小学数学教学中特别突出，所以在20xx年经过学校推荐，参加了大足县第一届小学数学骨干教师培训。培训期间，我刻苦学习，圆满完成了大足县教师进修校培训部的各项要求，于20xx年12月获得“大足县小学数学骨干教师培训结业证书”。

1、我任教14年来，教学教学成绩历来显著。如果接到一个差班，在我的教学一学期、一学年后，该班成绩都有一个很大的飞跃，最显著的是1998年7月，我接教的两个班数学（四年级一二班），学年末成绩评比名次比去学年分别上升了4位和3位，将原来的第6名和第4名一下子就变成了第2名和第1名。多次任教毕业班的数学，多次获得毕业考试全校第一名。在我校已经树立起了一面旗帜，是年轻教师学习的楷模。

2、我在教学工作中，不仅把自己的工作干的很出色，而且对青年教师的培养也成为我份内的事。每年我都要组织教师进行课堂教学培训，不是我亲自示范，就是我指导某个教师，让青年教师示范。这样不仅培养了教师个人，而且培养了教师群体。

今年，我指导的6位教师参加了运用远程教育资源赛课的活动，

取得了圆满成功。在学校推选的两位教师参加石马镇教办组织的运用远程教育资源赛课活动中，又一举夺魁，双双出线。他们将代表石马镇参加片区赛。

3、我在教学工作中，还善于把自己的教学经验、教学案例写成文章，在学校内，学校与学校之间交流。我在参加大足县教委或大足县教科所组织的各项论文竞赛中，多次获奖，自己也参加过多次课堂教学竞赛活动，每次都是县级二等奖。有一篇论文还发表在《中国教育教学研究》杂志上。

总之，我个人在教学战线上已经奋斗了14年，也很好的锻炼了14年，才取得今天的成绩。当然，学无止境，教无定法。在不同的社会环境下，我们教育工作者肩上的教育重点都有所侧重，有所不同。所以，为今后的教学工作更出色，我将不断努力，永不停歇，不断增强自己的素质，不断适应新时期的新要求，为培养好下一代作出实在的成就！

车工技师工作总结 骨干教师工作总结篇三

一、更新了教育教学理念。

时代在不断进步，社会在不停前行。同样，教育教学理念也应与时俱进。埋头苦干是必须得，但抬头望天也是必要的。一味埋头苦干会迷失道路，偶尔抬头望天才能看清方向。特别是随着高中新课程改革的纵深发展，很多教育教学中的深层次问题不断地暴露，这时候更需要理论的指示与专家的引领。对于我个人而言，这次培训无疑是一场“及时雨”，不仅对理清新课改中的种种关系有帮助，而且对突破新时代教育教学中一些“瓶颈”问题提供新的解决思路与方法。

1、社会实用主义风气的影响；

2、应试教育的导向；

3、工具论观念的影响。

以及面对这种现状，语文老师应有什么作为，赖老师以自己为现身说法，认为语文教师一定多读书，读好书。多读一点人物传记，以获得人格的力量与人生的启迪；多读点历史、哲学、宗教，有利于培养自己的人生观、世界观。这些观点与提法无疑对很多处于迷惑中的老师是一种警醒。

1、历史背景：政府的选择与推动；

2、核心思想：专家策划与引领；

3、教学方式：教师的习得与创新；

4、课堂变化：学生的体验与发展；

5、三级课程：学生的开放与转型等。张教授站在新课改的前沿，对新课程改革的理念与实施现状给老师们一个全面的梳理，让老师们可以以一个新的高度全面理性地看待新课程改革。

又如：江西师大的孙庆民教授讲的《对中国教育的批判与反思》，从德育与智育的辩证关系的角度对下的高中教育进行解读。指出：中国教育的现状是教书为主，育人为辅；甚至是只教书，不育人。孙教授强调，育人比教书重要一百倍，因为教育的本质是对人的品质的塑造，而不是仅仅传授知识与培养技能的。

接着引用孔子、老子、荀子、苏格拉底、洛克、蒙田、爱因斯坦等人的名言，最后得到结论：正确的教育理念是育人教书。此报告无疑是对当下教育弊端的一次警钟，更是对一线教师理念的一次纠正。

总之，由于种种原因，我们现在的教育越来越偏离正常的轨

道，越来越朝着急功就利与速成的方向。这些都需要在理念上纠正与更新，使我们的教育不离其本质。

二、更新了教育教学知识。

教师是一个永远新的职业。这里讲的“新”主要指知识的更新与教学艺术的更新。作为语文老师，他应始终站在时代文化前沿的号手，把住时代文化发展的脉搏；他应是始终站在科学知识岸边的摆渡人，传承知识与文化；他应是学生灵魂的塑造师与精神垃圾的清道夫。所以，作为语文必须时时保持充电的状态，此次培训无疑是一次良好的机会。经过培训，就我个人而言，不仅在学科知识方面得到一次全面的补充，而且在教学艺术方面得一次新的补充。

如江西师大熊大治教授讲的《语文教学艺术》专题报告。熊老师用幽默生动语言，借很多实在的教学实例形象生动地简述了教学过程中常用的一些方法与技巧。熊老师长期从事教学法研究，长期扎根一线研究，也常客串中学讲坛，有理论有实践。很多提法值得学习。熊老师讲语文教学要讲究艺术，语文教师不但要有高尚的情操，更要有高雅的格调与健康的思想。实在是太有道理了，我举双手赞同，因为我也是这样认为的。

又如江西师大附中谭立义讲的有关高中语文教学设计方面的做法：

- 1、阅读教学要着眼于高中三年，有一个长期的系统的计划，一般借助《考试大纲》构成阅读教学的框架。
- 2、每篇课文的设计要集中解决一两个突出的问题，不要面面俱到，否则会造成浪费与欣赏的审美疲劳。而每一堂课又集中解决两个问题为宜，让学生一课堂下来有所得。
- 3、对文本的处理，强调教师要独立解读文本以形成对文本的

独到认识。同时要充分注意尊重学生的阅读，并注意引导，以提升他们的认知与感悟能力，甚至有的时候要肯定学生的精神，引导他的方法。要依据文本的特点设置问题，引导学生阅读，选择其最显著的特点进行深入地剖析。谭老师是省名师，又是师大附中的语文台柱子，“另类”教师，几十年的教学“摸爬滚打”形成自己独特的教学特色，对我们无疑是新的启发。

杭州师范大学倪文锦教授讲的《关于作文教学有效性的思考》强调：1、要创造先有模仿。2、老师作文教学的关键在于批导如何写，而不是只会提要求。倪教授是全国作文教学方面的知名专家，他的方法科学而切实可行。对当下普遍迷茫的作文教学是一股清新之风。

1、优势培育法。寻找自己的优点，然后有意识地强化，形成优势。

2、弱点逆转法。克服自身的缺点，痛下功夫改造它。

3、选择突破法。根据个人特长与教学需要选择某一问题作为突破口，重点攻关，做强做精。

4、综合建构法。通过对教学活动及其过程的系统完整的认识，确立教学整体风格。

5、实践升华法。每日一创，每周留一个，最后每月留一个。

总之，教育是一门艺术，需要老师不断的自己更新，才能更上一层楼。

三、观摩了专家名师风采。

此次培训活动的一大特色就是理念联系实际。不仅聆听了专家的解读，而且观摩了名师的课堂艺术。

如深圳中学特级教师王木森老师上的《逍遥游》。从一个新角度引导学生学习《逍遥游》，清晰明了，也适合中学生理解，值得学习！

又如，师大附中朱澄能老师上的《氓》，原生态地展现。古来教学无定招，传统现代自成妙。只要众生皆有益，不枉课堂走一遭。

又如，赴豫章中学两节课。第一节：《赤壁赋》（张老师）赤壁岸边清风来，子瞻情怀悲释然。激情演绎读为主，心灵突围天地宽。第二节：《缘事析理，学习写得深刻》（徐老师）教师娓娓道来，生动形象，联系生活思考，一步步引导。缘事析理比较难，以小见大对比开。因果推究感悟深，娓娓而谈步步来。

从实践中来，到实践中去。教学观摩的最大学习点是做中学，而不是坐而论道。不仅对提升学员的课堂教学艺术有帮助，而且对知识的巧妙解读有启示，收益匪浅。

四、学习了教学备考技巧。

教学的一大直接目的是高考。高考成绩的高低是衡量教学效果最直接的手段之一，也是目前常用的手段。所以，教育教学一方面不能离开育人的本质，也不能脱离高考的要求。不同的教学时段，要合理的处理两者的关系。此次培训，江西省语文高考专家特级老师王道信老师特别讲了教学与高考的问题。王老师首先谈了高中语文教学的现状。三个字：“乱”、“邪”、“差”。再重点简述江西高考语文的四个回归。

1、回归教材：让考学统一到素质教育上来。

2、回归基础：以反技巧命题强化素质教育。

3、回归能力：全面检测语文素质。

4、回归写作本源：考查学生真实写作能力。再重点讲了高考自主命题背景下的语文教学。对阅读教学如何联系高考谈了自己的看法，很有启发性。

五、明确了教师成长轨迹。

教育的发展，关键在教师的成长。教师是学校发展的基石，学校的软实力来自于拥有一只业务能力强，团结敬业的教师队伍。对于个人而言，教师的成长不仅是时代的要求，更是适当现代教育的需要。此次培训，很多专家与同仁重点谈了教师如何规划自己的成长之路，成为名师，成为教育家。

如江西师大谢翌博士，副教授讲的《教师需要什么样的智慧》。从四个方面简述了教师智慧的形成：1、为什么说教师需要智慧。2、什么样的教师学生最喜欢。3、教师需要哪些智慧。4、怎样才能成为智慧型教师。很有指导意义。

又如，余江一中姜舟斌老师的《语文教学资源与语文教学》中关于如何利用教学资源，语文教学要从享受走向幸福。幸福其实是一种心态。做点事：读书，写作，实践，反思，研究。让学员们对教师成长与教师的心理有一种新的认识。

又如，南昌教研员胡小望老师的《高中语文课程的实践与反思》，强调新课程中，青年教师应有所作为。校本教研不能丢，专业成长方才有。如若深入多思考，目标达成岂能愁。都很有指导性。

六、结识了全省教学名师。

此次培训是一个很好的平台，参加培训的都是全省教学一线的精英、名师，对教育教学都是自己独到的见解。所以此次培训又是一个非常好的相互学习的机会。同时，还是建立友

谊的纽带，平时只能在报刊杂志见到名师的老师，通过此次机会，终于可一睹尊容，亦为乐事。

七、明确了今后工作目标。

培训只是一个手段，培训只是一个开端，对于培训给予的清泉，我要让它细水长流。我明白，“骨干”这一称谓带给人的不会有太多的荣誉，却有无尽的责任。骨干教师培训给我补了元气、添了灵气、去了骄气，焕发出无限生机。真正感到教育是充满智慧的事业，深刻意识到自己肩负的责任。

今后我会学以致用，我会将在这里学到的新知识尽快地内化为自己的东西，运用于教育教学过程中去，结合我校的实际情况，及时地为学校的建设和发展出谋划策，努力学习同行们的学习态度，求知精神，协作能力，加强平时的学习、充电，他山之石，可以攻玉，我一定将学到的知识运用于教育教学实践中去，让培训的硕果在教学事业的发展中大放光彩。

xx年7月4日，带着常年在基层教学岗位工作“铸就”的一身困倦风尘和教育过程积攒下的几许困惑疑难，带着对重新返回校园学习生活的向往与期待，我参加山东省举办的中等职业学校《电子》专业骨干教师省级培训的旅程。

感谢学校领导给我这个宝贵的学习机会，在交通学院为期一个月的培训时间里，能和来自全省各地的同行精英们一起学习和交流，能得到名校名师的谆谆教诲，聆听了专家精辟的讲座，学习了名师的教学方法，观摩了同行精彩的课堂教学，参观了在济南市的全国重点中等职业示范学校、著名企业，对于我来说，确实是一个非常难得的机会。

车工技师工作总结 骨干教师工作总结篇四

我爱党爱国，忠诚于党的教育事业。为了提高思想政治素养，我恪守教师职业道德，遵守一切法律法规，自觉学习《教育

法》、《教师法》等。在工作上我顾全大局、服从安排，从不拈轻怕重，做到有事业心、有责任心、有上进心，坚持爱校、爱岗、爱生，同事间精诚合作、宽以待人。

“学高为师，身正是范”。知识需要不断更新，只有不断学习，才能不落后于这个社会。 为了提高自己的自身素质和业务能力，我深入学习先进的教育理念，珍惜每一次外出学习的机会，积极主动向老教师请教，向优秀教师学习经验。

我长期担任班主任工作，我关爱班里的每一个学生，切

实加强班级管理，培养学生自我管理能力，及时了解和解决学生学习上、生活上困难，关注学生的每次转变，每一点成绩，每一个进步，并大加鼓励和赞赏。

作为中队辅导员，我坚持活动育人、环境育人的原则，把班级活动开展得有声有色。我班学生参加活动，多次获校级、县级奖励，我也被评为了“优秀辅导员”。

我热心教育教学工作，积极致力教研教改。我多次承担学校、片区教研课，所任教的班级学习成绩常名列年级前茅。撰写的论文、指导学生习作等多次获县、市级奖励。在教学中，我深入学习新课程理念，积极探索教育教学规律，充分运用学校现有的教育教学资源，大胆改革课堂教学，积极倡导自主、合作、探究的学习方式，营造轻松愉悦、平等和谐的学习氛围，体现了教为主导、学为主体的师生关系，并取得了明显的教学效果。

到校领导和教师的一致好评。我和另外两名教师一同撰写的论文《深化课堂教学改革，精心打造卓越课堂》在《科学咨询—教学研究》上发表。课改，任重而道远。我们要走的路还很长，高效课堂打造非一日之功，我将在以后的教学实践中锐意进取，开拓创新，力争再创佳绩。

我深知，作为一名学校的骨干教师，应该是一名智慧型，科研型的教师。教育是一门科学，我们不能只停留在知识的传授上，而应该发展每个学生的价值、发挥每个学生的潜能、发展每个学生的个性。因此，我必须不断学习，不断反思总结，积累教学经验，才能真正成为实际教育教学工作意义上的优秀教师。

伴随着孩子们成长的足迹，我也一同收获了成功的喜悦。人们常说，要给学生一碗水，教师必须有一桶水。现在社会对教师的素质要求更高，在今后的教育教学工作中，我将更严格要求自己，努力工作，扬长避短，把一生矢志教育的心愿化为热爱学生的一团火，将自己最珍贵的爱奉献给孩子们，为乡村教育事业谱写新篇章！

车工技师工作总结 骨干教师工作总结篇五

一、加强政治学习、接受师德教育，提高政治素质和教师职业道德素质

作为一名骨干教师，我始终认真地学习工作，恪守教师职业道德，自觉学习相关教育法律法规。我以严谨的工作作风和良好的道德素养，热爱、关心全体学生，对学生的教育做到动之以情，晓之以理。我在教学工作和管理班级中始终做到“心中有学生”不仅关心学生的学习，更注意学生的心理变化，关心孩子的生活，时时处处把孩子放在第一位。借助放学的时间和孩子家长沟通交流，对于坐班车的孩子及时通过电话沟通，努力把孩子的各种问题，消灭在萌芽之中。

二、加强业务学习，提升自身的业务能力和水平。

教师素质的高低决定了教育的质量，而提高教师素质的最简洁的途径就是读书，结合我校的读书活动，我读了李镇西的一系列丛书如：《做最好的老师》、《做最好的班主任》、《做最好的家长》，在关注李镇西系列丛书的同时，我认真

仔细的品读了王金战的《学习哪有那么难》。通过学习“大”家的观点和理念，我感觉在工作中有了“指南”，面对孩子不喜欢学习，我曾经无所适从，是王金战老师教授的方法，让学生从不喜欢到喜欢，这就是一大收获。并且结合读书活动随时写出，充实自己的博客。

作为骨干教师，学校不惜资金派出学习，我非常珍惜这来之不易的机会，在学习中不敢有丝毫懈怠，一节课不敢耽搁，抓住一切机会和有经验的老师请教，向外校老师学习，回来后及时写出学习体会，在教学中积极利用，是自己的所学有所用，及时的指导自己的工作。

积极参加学校组织的各项教学教研活动，参加区级综合实践课优质课评选，参加教育的讨论，并积极发帖、跟帖。加强网上学习、沟通和交流，建立自己的博客，密切了与他校老师的交流。开拓了新的学习渠道。

三、爱岗敬业，热情饱满，全身心投入教育教学工作。

我作为综合实践老师，深知这一学科是国家特别重视的小学科，到目前为止还没有专职的教师，亟待需要这一学科的专业老师，我半路改行，但是我却深深明白自己的重担，正因为它是新的学科，是一片还未开垦的处女地，这既是挑战又是机遇。挑战，因为没有现成的经验借鉴只能靠自己去摸索，又是机遇，因为它是全新的，我和他们都在同一起跑线上，只要自己努力就有可能走在前边。

综合实践课没有现成的教材，我边教学边开发课程，结合本校的实际和学生的实际，把能够孩子们参与的不受条件限制的内容引进课堂。这学期结合春天的特定和开发区的实际，带领孩子们养蚕，孩子们的积极性特高，采摘桑叶和喂蚕，把活生生的蚕拿到了课堂里，这是孩子们第一次看到的“活”教材。

当然对于我也是第一次看到的“活”教本，为了孩子们的安全，我自己采摘桑叶，一般不让孩子去，有事没空采摘，就让家里人去摘桑叶。，真可谓，“一人教学，全家动员”。虽然累但看到孩子们认识了蚕，并学会了一些研究的方法，我觉得值。

四、存在问题

作为一名学校的骨干教师，在教学方面经验不足，管理学生方面存在急功近利。我深知，教育是一门科学，我们不能只停留在知识的传授上，而应该发展每个学生的价值、发挥每个学生的潜能、发展每个学生的个性。理论与行为的融合是至关重要的，也是我困惑的，更是我迫切需要解决运用的。管理学生缺乏耐心，往往通过“权”压的方式，很少走近学生，了解学生，从而忽略了民主、平等的管理理念。因此，我必须不断学习，不断反思总结，积累教学经验，才能真正成为实际教育教学工作意义上的骨干教师，教育教学上的排头兵。

五、改进措施

在教学中，认真研究课本教材，上课前备好课，不仅备教材，更重要的备学生，根据学生的特点因材施教。在教学中注意对学生能力的培养，情感态度价值观的引领。发挥自己在教学过程中的教学智慧，对自己的教学行为、教学效果等教学过程和结果进行经常性的深层次的反思与评价。继续学习、领悟新课程标准，以新思路、新方法来指导自己的工作，认真备课、上好每一节常规课。

回顾这一学期的工作，有工作的辛苦，更有收获的喜悦。为了能在以后的工作中更好地发挥自己的优势，更好地完成教育教学工作，无愧于一个骨干教师的称号，我将继续努力学习，认真钻研，认认真真的在完成学校布置的各项任务的基础上，创造性的开展各项工作。并把“生命不息，奋斗不

止”作为自己的博客名，时刻激励自己。

车工技师工作总结 骨干教师工作总结篇六

20xx年12月，我有幸被评选为伊宁市首届中学物理骨干教师，自20xx年1月起，任期三年。光阴似箭，一年半的骨干教师时日悄然过去了。回首这一年半来走过的路，虽然很艰辛，但更多的是欣喜、是快乐、是成熟。我明白，过去能成为市级骨干教师，是学校领导的关怀和鼓励，是老师们对我的帮忙和支持。我深知这既是一种荣誉，更是一种压力与职责。

我热爱教育事业，工作中做到脚踏实地、刻苦钻研、勤勤恳恳，兢兢业业。我爱每一个学生，时刻用自己的言行去感染他们，用自己的真诚和善良去感化每一个学生；用自己的钻研、勤学来引领每一个学生。做到教师无小节，处处是教育。与学生建立起民主、平等、和谐的良好师生关系。

在教育教学中，我深深意识到教育的艺术在于鼓舞和唤醒，教育的过程是创造性很强、又极富挑战性的过程。只懂教书不会育人，不是一个合格的教师。我谨记陶行知先生的一句话：捧着一颗心来，不带半根草去。全身心地投入到教育教学工作中，对待学生坦诚而不鲁莽、关心而不骄纵、信任而不包庇，因而在学生当中树立了良好的师长形象，使学生敬而亲之。

勤奋努力，奉献爱心是我作为教师的信条。任职期间，我能够坚持正面教育，大胆从心理素质方面探索德育教育的触发点，关心学生，爱护学生，不歧视差生，对一些思想上不够成熟、自律性较差、孤僻自卑或自大狂妄等缺点的同学，进行细致的了解工作，从各方面关心他们，使学生觉得教师既是一个值得尊敬的师长，又是一个能够与他们促膝谈心的朋友。个性是对那些留守学生，我总是个性的关注。

在物理教学工作中，我用心探索适合于学生的教学方式。在

走进课堂之前，总要细心研究教参和教材，向其他老师虚心请教，并针对班级学生的学情和自己的教学特点，追求课堂教学的高效化。在20xx年5月18日在伊宁市第六中学所上的《压强》一节观摩课深受教研室领导和老师的一致好评。20xx年5月21日根据市教育局安排在伊宁市达达木图乡中心学校上的《流体压强与流速的关系》一节课受全体师生的一致好评。

20xx年7月24日在伊犁师范学院上的《巧妙解决初中物理电学问题》课和《双语物理教学几个突破点》讲座深受全州进修老师和师范学院物理系领导的好评。

学生成绩也在原有基础上稳步提升，学生的学习习惯有所改善，学习兴趣有了提高。在20xx20xx学年第二学期期末统考中，我所带的八年级双语物理成绩取得全市双语第一。

教师是一个研究者，一个思想者，一个探索者，所以本人用心参加各级组织的教科研活动，在会上，主动学习各种先进的科研成果，力求在教师专业化发展的道路上日渐成熟。

以上是我的工作总结，很肤浅，也很不全面。作为首届市级骨干教师，我明白自己的工作还远远不够。在以后的工作中，我将把领导对我的关怀和同事们对我的帮忙，作为激励自己的鞭子，不断鞭策自己，使自己在今后的教育教学中取得更好的成绩，做出更大的贡献。

车工技师工作总结 骨干教师工作总结篇七

一、指标完成情况

- 1、售电量：售电量完成9045万kwh，比去年增长9.3个百分点。
- 2、线损率：配网综合线损完成4.3%，比年初中心下达的线损指标6%，下降1.7个百分点。

3、售电均价：综合售电均价为525.25/千千瓦时，比年初中心下达的指标增长4.85百分点。

4、电费回收：当年电费回收率完成99.64%，旧欠电费回收率完成99.70%。

二、狠抓安全工作，不断提高人员安全思想意识

1、认真开展安全活动，加强职工安全思想教育。

为了提高组员对安全生产重要性的认识，一年来我班一直坚持每周一次的安全活动，从未间断过。每次安全活动不仅仅是及时学习安全事故通报，更重要的是分析事故发生的原因，从中吸取教训。使每位班员清楚的认识到的危害性，清楚的认识到的安全工作不容忽视。从思想上牢固的树立“安全第一”方针。

2、按时开展安全培训，不断提高职工安全思想意识

为了加强工作人员安全方面的知识，我们按照年度培训计划，适时对职工进行安全培训，在春季大检查前进行《电业安全工作规程》考试，十月底进行了新《电业安全工作规程》学习并经考试合格。同时在日常工作中，及时对工作人员进行安全教育，使工作人员不断提高安全自我保护意识。

3、严格规章制度，杜绝习惯性违章

为了保证安全生产，我们要求每位工作人员必须严格规章制度和规程规定执行，坚持杜绝习惯性违章作业，对工作不认真者，严格按照经济考核的规定进行处罚。加强对车辆的管理，补充完善了车辆管理规定，严格了出车纪律，杜绝了交通事故的发生。

4、加强客户的安全用电管理，确保电网安全运行

客户的安全用电直接关系到客户的经济效益，也影响着电网的安全运行。今年，因客户责任引发了电网越级跳闸事故，给客户和我公司造成了一定程度的损失，所以加强客户安全用电管理是一项非常重要的工作。为此，我们依据相关安全管理规定，要求10kv专线客户加强设备线路的巡检工作、采取有效防止小动物入室的措施，并定期对这些用户进行检查及时有效的处理缺陷，做到客户的安全管理可控、在控。协助和督促10kv客户建立健全内部安全管理制度及资料，使客户的安全管理工作有章可循、有据可依。通过大量的工作，使客户的安全用电水平有了较大的提高。

三、采取有效措施，大力降低线损

1、采用合理的管理模式，有效降低线损

通过采用组包线，人包变的管理模式，把线损指标任务分配到人，线损指标完成情况直接与工资挂钩，有奖有罚，有效提高组员的积极性，降低了线损。

2、加大用电电检查力度，更换不合格表计

从年初开始加大用电检查工作力度，杜绝了“三电”情况的发生，并禁止“跑、冒、漏、滴”情况，一年来共查出窃电户7户，追回损失4.98万元。查出表计烧坏90户，及时更换到期表计359块，其中包括高压用户表计70多组。

3、维护档案，保证营销系统统计数据的准确性

用户档案的准确与否关系到线损统计的准确程度，年初我班发现客户档案和营销系统中客户参数的混乱，致使统计数据误差是造成各条配网线路线损率不稳定的主要因素，在中心领导的支持下，我班协同其它各班组对所有的客户档案进行了核对、维护，并针对过去相邻线路用户档案混乱这一情况，到现场对这部分用户进行了逐一核对，保证了统计数据的准

确性。

车工技师工作总结 骨干教师工作总结篇八

又一个学期结束了，作为一名小学音乐教师，在过去的一学期里，忙碌着、辛苦着、奔波着，同时也有收获。回顾这一学期里，每一个失败，每一个成功都能刺激自己在新的一年里取得更大的进步，现将本学期的工作做简要的汇报总结。

音乐是一种情感艺术，音乐的魅力在于您给人们一个驰骋想象的空间。一首好的音乐作品或是蕴涵着一个美好的寓意，或是抒发一种温馨的心曲，或是衬托出一个美丽的梦幻，或是展现一片灼热的情怀。这种立意与意境之美对人有着深刻的感染力，会在心灵留下美的烙印。音乐课为了更好的完成教学任务、达到教学目的，培养学生懂得理解，有表情地歌唱和感受音乐的能力，通过艺术形象，培养学生的美好情操，使他们身心得到健康的发展。

在教育教学工作上，我利用学科特有的力量来教育学生的思想，尊重学生的人格，让学生独立，对学生进行各方面的引导和教育。在教学工作中，我认真根据《新课程标准》和学生实际情况备教案。《新课程标准》极力倡导学校的教育教学活动应当以生为本，把关注学生的个体发展作为根本的教育目标，把学习还给学生。音乐课的内容是丰富多彩的，在课堂中我开设了小舞台教你一招等小栏目，让学生表现自己的才华，给予了他们充分的表现欲。低年级的孩子无论在生理还是心理上都不同程度的带有幼儿的特征，音乐的兴趣应侧重激发和培养。同时我还注重学生学习习惯、学习方法的培养和积极性的调动，坚持以审美教育为核心，注重培养学生对音乐的兴趣，注重以学生为主体，让学生在愉快的音乐实践活动中，主动地去发现、去探究，去感受音乐、理解音乐、表现音乐，并在一定基础上创造音乐。教师必须善于走进学生的情感世界，把自己当作学生的朋友，与学生平等相处，感受他们的喜怒哀乐，并让美的音乐去触动他们的心弦，

让音乐与孩子的心灵靠得再近一些。让音乐真正成为他们的朋友，让每个学生都爱好音乐，喜欢音乐。

在课堂活动中，我会创设平等、民主、愉悦的环境，能够在课堂中点燃学生的求知火焰。但是，有时候学生音乐课上总是乱糟糟的，课后我进行了反思，肯定是我的评价语言没有在点子上，过于频繁反而失去了他的威力，我担任6个班的音乐教学，每个班的情况都不一样，没有备好学生。希望在今后的教学中自己能有所改进。

我经常利用休息时间去收集各种音乐文化资料，多接触优秀的作品，从而增长见识，并获得更多美的感悟。此外，我还很注意自身的学习。积极参加组里的音乐教研活动；练习专业技能；阅读一些音乐、教育、文化等方面的报刊、杂志。

在新的一年里，在领导的领导下，在同事的帮助下，我一定会不断进步，更上一层楼。