

赞美汉字演讲稿的句子(模板9篇)

演讲中的抑扬顿挫，相当于音乐中的节奏，音乐需要节拍，演讲也需要节拍，你应该让你的演讲充满节奏感，节奏就是你口头表达进度的度量。好的演讲稿对于我们的帮助很大，所以我们要好好写一篇演讲稿下面是小编为大家整理的演讲稿，欢迎大家分享阅读。

赞美汉字演讲稿的句子篇一

你们好!在你们每每受到赞美时，心里是不是涌起一丝甜蜜?没错这就是赞美的力量。美国作家马克·吐温说：“一句赞美的话能当我十天的口粮。”可想而知赞美的魅力是巨大的。

现在就和我一起来称赞别人，对他人流露出会心的一笑，你的心里也有一缕遮不了的阳光。

那时我明白了：一句赞美，不经意的赞美也许会改变一个人一生的命运。同学们让我们携手去学会那使人甜美的赞美吧!

赞美汉字演讲稿的句子篇二

这是最近在一本杂志上读到的小故事，温暖而让人深思。

黑人司机载了一对白人母子，孩子问：为什么司机伯伯的肤色和我们不同?母亲答：上帝为了让世界缤纷，创造了不同颜色的人。到目的地黑人司机坚持不收钱，他说：小时曾问过母亲同样的问题，母亲说我们是黑人，注定低人一等，如果她换成你的回答，今天我定会有不同的成就。

白人母亲对黑人司机肤色的解释是多么的优美而自然，它跨越了种族歧视的栅栏，丰盈了孩子幼小纯洁的心灵，也让黑人司机大为感动。是的，赞美别人，如同手持一束香花，芬

芳扑鼻，不但愉悦了自己，也温暖着别人。赞美如花，在这个“人字的结构就是相互支撑”的星球上，我们都应该学会赞美，做这束绚烂之花的赠送者。

我赞美清洁女工孙美兰，隆冬时节，她每天打扫卫生近二十个小时，在凛冽的寒风中因雪水浸泡要换三双袜子。她的事迹感动了一位网民，被该网民拍下照片图文并茂地发帖到网上，引得大家纷纷跟帖表达敬佩之情，赞誉孙美兰为“最美湿袜女工”。后来孙美兰的事迹还上了央视“新闻联播”等媒体。“三百六十行，行行出状元”，这种对劳动的尊重，对劳动的赞美，对劳动者的赞美，会深刻有力地传递着社会的“正能量”。

我赞美金秀贤，前一段时间，他主演的韩剧《来自星星的你》红遍亚洲，他的人气暴涨。他之所以如此受欢迎，不仅是因为他精湛的演技，更因归功于他待人谦逊和气。据片场一位勤杂工所言，他们这些默默无闻的后勤人员都很喜欢金秀贤，因为他每次接受服务与帮助总会微笑着说“谢谢”，空闲时还会和他们一起做后勤工作，毫无怨言，随和而自然。对金秀贤的尽情赞美，就是为了大力弘扬人间真气，就是为人们在学习、生活、工作中树立榜样。榜样的力量是巨大、无穷的，它可谓是一种特殊的生产力，会更好地推动着人类的前进和社会的进步。

我赞美尘世间那些默默散发着光和热的无名英雄们。很难忘曾经在报纸上看到的一幅抓拍的照片：“滂沱的大雨中，一位身穿粉红连衣裙的女孩，悉心为一个位靠坐在滑板上行进的无腿老人撑伞。雨势太大太猛，女孩为了给老人以关怀几乎让自己打半身在水中湿透。”这个女孩并没有对一位贫寒而残疾的老人给予歧视、厌恶以致避之不及，而是用爱为老人撑起一把伞。她的善举温暖了老人的心，诠释着人性之美，为老人带来了社会的阳光与希望。我至今也无法查证到这个美丽女孩的名字，但是我会永远记住她用博爱书写的这段温情故事。像这位女孩一样，我们的生活中无名英雄无处

不在，无处不有，他们像天空无数的繁星，给人间送来无数的光和热。正是由于他们的默默奉献，我们的生活才充满阳光和欢笑，他们是美的使者，他们才是爱的精灵。

上月五四青年节，在北京大学与青年学生见面时，语重心长地告诫同学们：“青年的价值取向决定了未来整个社会的价值取向，而青年又处在价值观形成和确立的时期，抓好这一时期的价值观养成十分重要。这就像穿衣服扣扣子一样，如果第一粒扣子扣错了，剩余的扣子都会扣错。人生的扣子从一开始就要扣好。”是的，学会赞美，给予他人以温暖、信心、快乐、动力，何尝不是我们正确价值观的重要组成部分。

那么，让我们学会赞美吧——请接受我对你真诚的赞美，也请你不要吝啬，给我送来一些赞美，更多的时候，让我们一起去大声地赞美别人。如此，人生之路上，我们才能从容、微笑前行。如此，“世界将变成美好的人间”！

赞美汉字演讲稿的句子篇三

我看到分班表的第一页，接近30人的名字，性别全是男，当时，我就蒙了，完了，清一色，因为在我的概念中，大学本身每班也就30人左右，那不是意味着我们是和尚班？学长带我找到了我的宿舍，我纳闷，居然有人比我先入住213。接着，开始相互抱怨，没女生，没动力。之后才发现，分班表的另一页，全是雌的，那时，我还暗暗自喜呢。时间过去刚好一年了，蓦然回首，过得最快的是时间，用得最快的是金钱，留下最多的是遗憾。

今年暑假，我在骨科医院待了10来天，放心，没什么大事，我是去那里修养了而已。当生命脆弱的时候，才发现，其实，身边有个她来呵护是幸福的，不过我的这个她至今还没有出现过，我不敢奢求太多。庆幸的是，在骨科医院里，我认识了两个同校同届的医学院的漂亮女生，在她们见习期间，对我照顾有加，后来还带我去逛街，尽管我是偷溜出去的，但

还是很开心，因为我第一次看到了摩天轮。那时我在想，是不是学医的女生都是温柔体贴型的。之后我对学医的看法完全变了，我不得不说鲁迅当年的弃医从文是错误的选择，如果上天再给我一次机会，我也学医算了。

开学第一课，每个人都要上去自我介绍，我没有华丽的词彩，我就说高中同学叫了我3年的老王，没有为什么，到这里，倍感玉米姥姥(花名)等人叫得特别亲切。大一，我面试了学生会，竞选了班委，进了党校，加了社团，还做了“色长(室长)”，面试的时候我都离不开本人工作认真负责这段话，我会告诉你显然在我紧张的状态下也就记得这段话吗。公共场合说话的机会一多，现在我也没当初那么害羞了，我还在纳闷，是不是我脸皮厚了，看来以后我得羞涩点才得。

开学前我在网上认识了一个本校建筑学的女生，跟我同届。相信你认为约网友见面是电视的情节，而且还会发生点什么(这思想，不要得)，但是这次你错了，因为我做到了，而且没有发生什么。我们的第一次见面约在跑道上，我们还一起跑步了。青春赞美诗演讲稿3篇青春赞美诗演讲稿3篇。那小女生，挺水灵的，看着就喜欢。后来，她早上曾跟我一起去锻炼过，一起早读过，一起吃过早餐。看到这里，我知道你们在想什么，你们想多了(普通朋友滴)。现在，我们是好朋友。记得她说过要请我喝奶茶，不过到目前还没请，我会记得的，放心。

准大一的新生问我：学长，你逃过课吗?我不好意思回答，因为我不想破坏大学可以任意逃课这个美好的但是错误的形象。我知道，我只请假不逃课，平时分啊，大哥大姐，你懂的。特别是哎打打(一老师的花名，张林叫的，英语6级的博士教授读add是读“哎打打”的音，)的课。他们还问我：学长你经常去图书馆吗?这次我可以很自信地回答：经常。但有谁知道，我去图书馆基本都是被安排去的，负责组织班级志愿者打扫卫生。后来搞得我看到凤哥(凤哥，一漂亮学姐，我的直属上司，嘿嘿，饭卡不知道被我们刷了多少回)打电话过来我

就怕。准大一的新生真实太调皮了，每个问题都问中要害。继续问：学长，你上课睡觉吗？我当然不会告诉他我早早去教室占第一排，然后也能在老师眼皮底下睡着了。老师拿粉笔扔醒我，还很关心地问了一句：你昨晚没休息好吗？你可能不知道，那老师，不错，就像浔江中学的政治老师那回头数一二三我发火了那种类型，班上大笑。（这情景只有浔江中学的才会懂）

有没有那么几个人，初中同校认识，高中同班，大学同校，上课还可以同桌？信不信由你，反正我是有了。高数课，我跟桂桥的座位固定了，第一排，距离老师最近，我去早我帮他占位，他去早他帮我，到后来，那两个位置就没有人敢坐了，我们不去上课的时候就空了，老师也就因此知道我们没有去上课，看来不能跟老师太熟。工程制图我还跟黄崇上课，只有梁文自己躲在生化楼学化学做实验，当我问他能不能帮我大批量生产弄盐酸时，尼玛的，才发现，还是停留在高锰酸钾遇碱变无色的阶段，还卖萌跟我们说：太神奇了。

学校附近有个潭中的地方，一到晚上，蛮热闹的，都是本校的学生在吃夜宵。我第一次出去，是跟杰哥他们一起，那时候，我们本来已经在学校吃过了，就学长的一句话：没吃爽，怎么办。出去继续，干不干。就这样，晚上11点多了还走了半个多钟出去吃夜宵，那情谊，仗义。出去的次数多了，也就熟悉了环境。在一个寂寞空虚冷的夜晚，我叫上了梁文黄崇他们几个，叙叙旧，聊聊天，惬意。后来，谭中也就成为我们叙旧的好地方，每隔一两周或者开心的时候就出去。有一次，他们8点多就打电话叫9点出去吃宵夜，我说没问题。结果临时有事，我说在等等，一拖再拖，10点，10点半，11点，11点多，我才有空。我本叫他们先去的，结果等了我一晚，没有半点怨言，没有为什么，出去就一起举杯，干了。有这兄弟，值了。6.1那晚，周末，正好叙叙旧。桂桥是我们当中第一个脱离单身的人，那晚带了他女朋友还有两个女生，显然是我们叫多带几个女生的，说不定又有一个脱离单身（偷笑，反正不是我，我也想啊）。不知道谁说的玩真心话大冒险，

结果把我推向火坑，全票通过要我牵一女生手转宵夜摊一圈，没办法，反正我也没亏是吧，我能说那女生叫什么我已经忘了吗？(声明，那晚跟那女生第一次见面)。莫西哥的秘密已经不再是秘密，梁文还是那么卖萌，甬日，下次就到他。我还偷笑，黄崇一大老爷们竟然站起来对宵夜摊的人大喊：6.1儿童节快乐！(显然是被逼的，哈哈)。

3.7女生节这天，我们学院联合其他学院搞快乐女生街活动，累了一天，累并快乐着，活动很多，有相亲的，有跳竹竿舞(我有份搞的)等。我就差相亲活动不敢参加，真心怕吓跑了水灵灵的姑娘。有一个活动，抽号码打电话，我鼓起很大的勇气抽了一个并打电话过去，听电话的那女生的声音不知道有多甜美，结果人家来了一个不在学校就把我回绝了，伤心欲绝。女生节嘛，开心最重要，我在许愿墙上实现了好多人许下的愿望，花费不少，心痛啊。当然，我也不介意她们在光棍节的时候回送。(面试网)

我再次听到“再不疯狂我们就老了”这句话的时候已时隔已久，我在寻找一种激情，一种冒着雨，三更半夜去火车站搭车去陌生的城市的那种憧憬激动的激情。清明时节雨纷纷，我跟黄崇凌晨7点走在陌生的桂林市，迷茫但激动。早餐吃了一碗传说中的桂林米粉，8块，坑爹啊，我才吃了两口，真心感觉难吃，害我现在对桂林米粉有阴影。自我感觉人品不错，本是阴雨蒙蒙的，每当我们一出去玩的时候，就阳光明媚。还记得去阳朔的时候，狂风暴雨，结果，一朋友刚买雨伞没拆，阳光明媚，风光无限好。可能是去玩的时候把人品都用完了，回来那天上演了现实版的[人在囧途]，等公车半天没挤得上，打的打半天打不到，最后落得个打的还得转车。去到火车站，迟到3分钟，火车开了两分钟，我只能默默感叹中国的火车太准时了！再后来，经退票，买票，再退票，再买票，只能坐加班汽车回柳州。由于车的问题，我们还是分开回来的。我自己一人，晚上10点多回到。黄崇说他见小门关了不想要大门果断爬墙，结果裤子烂了，我窃窃自喜，叫你们不等我。

在学校的公关协会，我跟大奔去跳交谊舞，第一天晚上，主持人让男左女右分开排好队，转身面对面，让我们物色好舞伴，看了好久，感觉还行。主持人开始数一、二、三开始挑舞伴，完了，一个都不敢动，个个比我还害羞。我呢，当然也不好意思去，我犹豫着要不要第一个上去，可又担心我挑了最漂亮别人怎么活，人家姑娘不愿意怎么办。有句话说得好，为了兄弟，两肋插刀，为了女人，插兄弟两刀。我没想好就被兄弟推了出去，就这样，我算是有了舞伴。大奔，嘿嘿，后面渣都不剩，你懂的，只能回宿舍了。张林说，连个舞伴都找不到，不要说是213的。第二天晚上，照旧男左女右，一、二、三开始选舞伴，逆天了，我没回过神来就已经渣都不剩。朋友说，不好意思了，今天女生比较少，不够“分配”。我看了看大奔，哟，还可以噢，听说还一起去吃饭了，羡慕嫉妒恨啊。我回到宿舍，他们说了一晚：“色长，连个舞伴都找不到，不要说认识我”，这群，看来不找一次机会把他们灌醉是不行的啦。后来，我们就流行了一句话：再不出手，渣都不剩了。

疯狂的还有元旦那天，我说，出去玩，不到晚上不准回来。就这样，7个单身寂寞男(不对，那时有一个已经不单身了，现在，嘿嘿，数据一直刷新)就出去浪了一天。在园博园，跟几个女生曾几次相遇，这你敢说不是偶像剧中的情节吗?看得出明显也是宿舍为单位的，鹏哥终于忍不住去问电话号码，当然，我也要了，那是必须必的。原来她们是师专的，从此以后师专又有了我们的根据地(偷笑一下)。鹏哥不知道在那边发展得多庞大(嘿嘿，你懂的)。只有范冰冰(花名)不需要了，他，这会心里乐着呢。

出去农家乐，看到这么多女生，我天真地一直以为洗菜这种小事是女生在行的，后来，我洗了一天的菜，腰都疼了，但痛并快乐着!说到这里，不得不偷笑一下，柳娟跟青晶(两女生)把人家的吊床睡断了。建海(嘿嘿，我们班一漂亮女生)三次都要煮那个什么西米露，第一次没有芋头，第二次没有糖，第三次锅都没了，够惨的(再偷笑一下)。她一直想露一手，

结果，计划赶不上变化。下次，让她发挥，估计也搞不出什么花样，嘿嘿。清楚记得，她跟小洁、阿馨，文超在画海报的时候不知道把我的脸、手臂和指甲涂成什么样，跟梅超风有的比，洗了三天不干净。

放假了，我跑了好多次火车站，看着别人的背影渐渐消失，我知道，我也快了。放假的一晚，跟梁文在柳江边看着音乐喷泉，抽着七匹狼，吹着江风，惬意！又看着街上的车水马龙，耀眼的霓虹灯，璀璨的灯光，多美妙的世界啊！我在深深的思考，但热闹是他们的，我什么也没有！

回家前一晚，我特意买了可乐去看望梁文桂桥他们，他们还在奋斗，我也在奋斗！大一，再见！再见，大一！

赞美汉字演讲稿的句子篇四

从混沌初开的仓颉造字，到后来的金文、大篆、小篆、隶书直至今天使用的正楷，汉字经历了几千年的时间才演变成这四四方方的模样。她就是一种无声的语言，聪明的祖先把想要告诉我们的都留在了字里行间，细细体会她的演变，揣摩她的故事真是一件意味无穷的事。

每个汉字都有自己存在的价值，就像我们每一个人活着都应该体现生命的意义一样。简简单单一个“人”字，由一撇一捺相互支撑而成，缺一不可。仔细想想，生活在纷扰尘世中的我们又何尝不是这样，缺少了相互地帮扶必将是寸步难行。

在血雨腥风的战争年代，汉字更是凸显了自己独特的魅力，没有真枪实弹、没有亲临战场，但那一篇篇铮铮铁骨的檄文就足以让敌人闻风丧胆、战战兢兢。

汉字的魅力喷薄欲出，汉字的光彩夺人眼眶，汉字的内涵厚重宽广，汉字的意蕴萦绕胸间。作为中国人，我为祖国的文字所倾倒，更为祖先的智慧所折服。汉字将与我如影随形、

不离不弃！

赞美汉字演讲稿的句子篇五

大家好！

中国文化源远流长，博大精深，每一种文化都好似一颗璀璨的珍珠，镶在中国历史这顶皇冠上熠熠生辉，每一颗珍珠都光彩夺目。但这其中最为突出的，最为光彩的当属中国的汉字文化。

比起英文的26个字母，希腊文的26个字母，中国的汉字数目达到上万个。并且不像其他国家的文字那样冰冷，中国的每一个汉字都是有温度的，有生命的，有感情的，每一个汉字都有其独特的意义。远古时期，中国人民用结绳来记事，小事一小结，大事一大结。但这种方法并不可靠，时间一长，有许多事难免会忘记。在这时黄帝的手下出现了一个官员叫仓颉，他由看到动物的脚印受到启发，创造了一些符号，并将此方法传给了族人。于是，人们再记事时就方便多了，黄帝也为此大为赞赏。到了后来，殷商时期，出现了另一种新文字——甲骨文，该文字以刻在龟甲上而得名。再到后来，又出现了许多不同的字体。就这样，从最开始的甲骨文到现在的楷隶行草篆，每一种字体都有各自不同的形态。正如人一样，有了生命之后，还要活得更精彩，还会做出各种不同的动作。其实，每一种字体类比于人身上说就像各种不同的动作。楷书，又称真书，正书。它的形态就像军人踢的正步，一丝不苟，干脆利落；隶书就像自由体操运动员做的动作般舒展，但又不失韵律美；行书介于楷书与草书之间，像一个正在散步的人，随意却又不失章法；草书，特别是狂草，龙飞凤舞，笔走龙蛇，像一个正在奔跑的短跑运动员奔放，在奔放中能充分的体现出作者的性格特点以及心理状态，而篆书就像一个学问深厚的老者般稳重。

虽然汉字有这么深厚的学问，但是前几年，国人貌似不怎么

重视这一点，提笔忘字，错字，有不会写的不是查字典而是查手机，电脑。电子阅读也渐渐地成为一种潮流。殊不知，这样只会离我们的根越来越远，但国人似乎意识到了这一点。于是乎，从20xx年开始全国各大电视台争先推出汉字书写大潮。从中央十套的《汉字听写大会》到湖南卫视的《汉字英雄》等，在一次次的汉字听写热潮中，人们逐渐体会到了汉字的魅力。不仅如此，就连学生最常见的考试中，也不乏对汉字书写的重视，中考的改错字题、高校自主招生的书法题，这些都体现了国人对汉字的重视。

中国汉字的发展史其实就是汉字的发展史，就是汉字的发展、繁荣和应用的过程。我们应该认识到：汉字文化是中国古代劳动人民发明并流传下来不可多得的遗产。作为汉字文化发展过程中的一部分，我们还应该了解汉字，把汉字真正当做中华民族的瑰宝来传承，为汉字的发展贡献我们的一份力量，使汉字文化能够被更多的人来接受，使更多的人能够认识到汉字的重要性。只有被更多的人接受，汉字文化才能称得上是文化。社会要发展，并不只是发展经济，还要注重精神文明的建设。这其中文化的传承，文化的发展是至关重要的，精神生活富有才是真正的富有。

同学们，让我们携起手来，向中国汉字文化致敬！

赞美汉字演讲稿的句子篇六

大家好！

世界上任何优秀的传统文化都是以其独特的语言为载体传承下来的。相反，一些古文字随着时间的推移而逐渐消失，其中一个原因在于汉字逐渐衰落，直到成为“化石”。所以，要保证中华文化源远流长，生生不息，保持汉语纯正，保持汉字就势在必行！

春风一吹，一切都是苏醒，充满活力。这种情况令人陶醉。

但试想：一旦所有中国人都患上了“失写症”，中国文化还能健康发展吗？这不禁让人汗津津的。作为高中生，我们必须肩负起保存和发展汉字的重任。

汉字的现状反映了日益严峻的汉字危机。某年暑假，央视推出专题节目——《中国汉字听写大会》。“熨”、“涪涪”、“蛤蟆”……《听写大会》听写内容多为生活中常用但很难或容易写错的单词。翻了三遍《现代汉语词典》的小玩家也忘词了。其中“蛤蟆”二字难倒了七个成年人，成人体验组“熨烫”二字正确率为10%。

在观众亲身经历的过程中，有人表达了自己的感受：“我把学过的单词都还给老师了。我语文肯定是体育课数学老师教的！”不管我们愿不愿意承认，汉字危机越来越严重。

《中国汉字听写大会》的流行暴露了人们使用汉字的尴尬，比如忘词。试想，这是为什么？为什么汉字会出现危机？纵观人生现象——写作，基本靠电脑；大多数办公室已经“无纸化”；通信，比如电话，手机，邮件□qq……□所有这些都导致了写作在人们心目中的地位越来越不重要。

可见，在享受科技速度的同时，也要让科技的发展与文化的传承齐头并进。

汉字的危机离不开语文教育的鼓励。毕竟中国的教育是功利的。与考试相关的内容为“讲授”，与考试无关的内容排除在教案之外。因此，写作教育很难在中小学课程中占有一席之地。看看现在学生的汉字，有很多明显的缺陷，更别说错别字和笔误了。

汉字是一个国家的根，是一个名门望族的灵魂。字相连，句相连，从而构建中华文化共同体。作为新时代的接班人，我们一定要努力把危机变成一个转折点。

赞美汉字演讲稿的句子篇七

我们在星光灿烂下倾听时代的钟声，我们在漫漫长夜中等待黎明的曙光。多少次，我们心潮澎湃；多少次，我们辗转反侧；那都是为了等待这不同寻常的一天——祖国母亲的诞生！列宁曾经说过：“忘记过去就意味着背叛！”那就让我们沿着时间的隧道逆向而行，重新感受那段平凡而又伟大的历史吧。

曾几何时，贪婪的侵略者纷纷来到中国，从此，这里的文明消失了，强盛衰败了，留下的只是浓雾蔽日，民不聊生；曾几何时，无数的革命烈士用血肉之躯把我们多难的民族抱出了地狱，为了祖国的成长，无数人前仆后继，呕心沥血，为了祖国的富强又有多少人牺牲了自己的生命和青春！即使在封建主义的绞杀下，在那帝国主义的炮火中，中国人依然用自己的脊梁柱挺起了中华古老的长城。把祖国母亲送上了幸福大道，用拳拳赤子之心，抹去了祖国母亲凄苦的眼泪，换来了她幸福的微笑……六十年前的今天，我们的祖国振翅一飞，再度冲上云霄，向全世界发出了最为雄健豪迈的声音：“中国人民从此站起来了！”巨人的呐喊，震荡环宇，让群山响应，大海回波！

每当五星红旗在蓝天飘扬，国歌声在晴空回荡时，民族自尊的血液就会在千千万万炎黄子孙的血管中沸腾。回望历史的长河，无数先辈名垂青史，他们用自己的赤胆忠诚誓死捍卫自己不屈的民族，从威震敌胆的民族英雄岳飞，到“人生自古谁无死，留取丹心照汗青”的文天祥，为建设民主主义中国而抗争的孙中山，为开创社会主义新时代的一代伟人，贯彻八荣八耻的胡……每个名字都闪烁着耀眼的光芒。是啊，正是这样一个向来不屈不挠的民族，哺育了一代又一代中华儿女，又是这不屈不挠的民族精神，唤醒沉睡于心底的自豪。

这一切的一切都无不证明了我国各个方面的能力都在增强着，当五星红旗冉冉升起的时候，我们用双手弹奏为我们伟大祖国谱写的新乐章。

我们感受到了她的成熟，她的男性般坚实的臂膀，她的母性般温柔的胸怀，我们深情地向她致一个敬，奉上我们一片爱国赤子的深情。

赞美汉字演讲稿的句子篇八

起，争夺冠军。中国报纸的标题换成了《中国队大败美国队》。一个美国留学生看了之后，很高兴，以为美国队赢了，到处炫耀，结果闹了不少笑话。你看，这大胜大败都是在说咱中国队赢呢！哈哈，这就是中国的文字，点横竖撇捺，笔笔有故事！

汉字，也叫中文字、中国字。她是世界上使用人数最多的文字，也是仍在使用的历史最悠久的文字。现在能看到又能认读的最早的汉字是3000多年前的甲骨文。她已经是相当成熟、相当系统的汉字了。据统计，使用汉字和汉语的人数达到16亿以上。20世纪50年代，印度总理尼赫鲁曾对他女儿说：“世界上有一个伟大的国家，她的每一个字，都是一首优美的诗，一幅美丽的画，你要好好学习。”他说的伟大的国家就是中国，他说的如诗如画的字就是汉字。

山水相依，不离不弃。这是多么美好的情感啊！外国的文字能与我们的可爱的汉字相媲美吗？不能！绝对不能！所以说，汉字是汉民族几千年文化的瑰宝，也是我们终生的良师益友！

我爱汉字，因为她有悠久的历史；我爱汉字，因为她为人类带来了便利；我爱汉字，因为她博大精深、源远流长；我爱汉字，更因为她是传递文明的使者！

赞美汉字演讲稿的句子篇九

大家好！

汉字博大精深，与我们的生活息息相关，与我们的生活学习

密不可分；各有各的玄机。汉字组成漂亮的文章。因此，我们必须了解汉字、笔画、汉字的结构和规律。

接下来我给大家介绍一些汉字。举个例子：嗯，一个家庭有两个儿子或者女儿不会幸福，但是有一个儿子一个女儿就会幸福。这就是善言的由来。

孝顺不仅是父母年老体弱多病时给他们上药的汤，也是父母年老时给他们的物质支持，更不是父母永远离开我们后的“美葬”。孝顺应该是发自内心的真诚感激。羊有跪求之恩，乌鸦有相反的意思，但鸟兽还是有。人为什么要这样做？父爱如山，母爱如海，父母给我们的爱从我们一出生就开始了。所以要及时做好孝顺，否则会留下长久的遗憾。所以无论如何，你都可以表达你的孝心。有时候，一个眼神，一句问候就够了。

美：美的内涵很丰富。美来自生活，充满生活。追求和创造本身就是一种美。那么，就让我们用眼睛追求美，用思想追求理想美吧。用身心享受美，用心灵追求美，用双手创造美。因为：美就是生命，我们是热爱生命的人。

读书的日子不会无聊，也不会迷茫。书像水一样平静的陪伴着我，品味着平淡日子里生活的精致与精致。

只有书是我的精神家园；书，只有书，让我享受无尽的乐趣。

汉字让我们的生活丰富多彩。

此致

敬礼！