

2023年即兴演讲题(大全10篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

即兴演讲题篇一

大家好！

没有理想的人就像一列没有动力的火车，就像一匹迷失方向的骏马，永远也找不到前进的道路。每个人都会有一个理想，理想可大可小，可它却告诉了我们奋斗的目标。我也有一个远大的理想，我的理想是当一名为国家做贡献的科学家。

每当我在电视上看见那些做出过贡献的科学家的时候，我非常羡慕他们。但在羡慕的同时，我也发现在国际顶级科学家的行列，中国的科学家也没有几人。于是，我立下志向，决心要成为一位为祖国争光的科学家。

不仅是我想要成为科学家，爸爸也对我赋予重望。每当爸爸在课外书上看到居里夫人、爱因斯坦、伦琴他们的成就时，眼睛里就散发出无比的羡慕。虽然爸爸嘴上不说，但我的心里也感受到了爸爸对我的期望。所以，这又加强了我想要成为科学家的决心。

如果想要成为一名科学家，光靠嘴说是没有用的，我们应该用实际行动来证明。成为一名科学家，大脑里就必须要有足够的知识和坚韧不拔的精神，我必须要从现在开始，好好学习，奋发图强，为将来打下基础。

理想是帆，而知识就是海上的那一阵风，它时刻都在帮助那艘理想的帆船驶向成功的港湾。

即兴演讲题篇二

毫无疑问，这个男人的名字将伴随我一生。纵使没有烟花的国度，也将因他而绚烂。

20__年最冷一天，他飞身一跃，斩断了一切尘世间的嚣烦，却让我知道了永远。散落人间的天使，坠入凡尘的精灵，我依然坚信，他从未离开；亦或许，他并未停泊，只是路过蜻蜓。多少无眠仲夏夜与他的电影拥抱，多少清冷岁月与他的音乐同眠。仿佛时光没有搁浅，却是走得，慢了一点。

如果你没有看过《霸王别姬》，那么永远有一个经典你未发现。

如果你没有看过“20__热情”，那么你的生命永远有潜在遗憾。

在这里，我不想再去歌颂他的音乐，因为经典永远都是经典。

在这里，我不想再去赞扬他的电影，因为经典永远都是经典。

即便只是这个名字，已然就是传奇。

人间若有奇男子，第一当属张国荣。

我想去(五月太阳国度的)布宜诺斯艾利斯，那里是他信徒的挚爱。

我想去浪漫之都的嘎那，那里成就了“虞姬”，成就了中国电影。

我想去枫叶落满天时的加拿大，那里的长椅上镌刻着他的名字。

我想去香江流淌入“红勘”的地方，那里是我的梦乡。

我非常幸福，我知道再冷也不用惊怕。

即使寒风穿过衣裳，他也暖我胸膛。

仿佛与他携手，同步走向春暖花开的地方。

我非常幸福，能与他同途偶遇在这星球上，就没有遗憾。

生命成长的代价与刺痛，在他的笑容下，都被融化。

我非常幸福，他给了我最真的梦，最真的痛。

似乎收拢了一切，从此不再为失意悲伤，不再为未来迷惘。

我非常非常幸福，他改变了我的人生态度，让我知道与人为善的快乐，找到了生命的价值与理想的渴望。

我非常非常非常幸福，他将风采与信念留下。

帮助孩子们重新延续梦想，每一刻都感受到慈善给我的力量。

我非常非常非常非常幸福，有一群他的孩子，奔忙于患难的人群中，只为收获帮助他人时，得到孤寡老人、失学孩童、民工子弟、绝症病人、以及所有社会弱势群体的一份微笑。

去帮助他们再次重新延续梦想。

很庆幸，我是他们其中一员，我们拥有共同的名字，请叫我们一声“leslie”!

感谢所有人，感谢张国荣先生，最后，请允许我在此对他作一番独白：

gorgor[]我好牵记你，多谢你。

没什么好给你，但求凭这阙歌，谢谢你风雨里，都不退愿陪着我。

暂别今天的你，但求凭我爱火，活在我心里，分开也像共同度过。

即兴演讲题篇三

大家好！

我是来自白银区第九小学的张馨月，今天我演讲的题目是：《经典故事，伴我成长》。

我是个爱读书的小女孩，因为我知道书是人类进步的阶梯，书，是全世界的营养品。生活里没有书籍，就好像大地没有阳光；智慧里没有书籍，就好像鸟儿没有翅膀。读一本好书就像严冬里遇到了炭火，读一本好书就像酷热的夏天遇到了浓荫，读一本好书，就像迷途的航船遇到了航标灯。在每一个安静的夜晚，手捧一本书，便是我最快乐的生活。

在我国十岁生日的时候，爸爸给我送了一本《三国演义》，我一看便着了迷。我被三国中众多的英雄豪杰所吸引，有雄豪奸诈的曹操，有忠义勇武的关羽，有武艺高强，忠心耿耿的张飞，有谋略出众的诸葛亮。可谓是文武奇才聚集，群星璀璨，其中最耀眼的便是料事如神的诸葛亮了。

川，最终在三分天下中站了一席之地！“空城计”、“草船借箭”充分体现了诸葛亮的大智大勇。他在中国留下了光辉的一页，也在我的心中留下了深刻的印象，他的“鞠躬尽瘁，死而后已”的大义胸怀及神机妙算的本领使我敬佩不已。

现在，《三国演义》已成了我形影不离的好朋友，我一有时

间就埋头研读。我仿佛置身于三国时代，看到了周瑜火烧曹营的壮观景象，诸葛亮舌战群儒的智谋，晚上睡梦中我都仿佛和诸葛亮谈论兵机。有时我还把玩的时间都用在看书上，我不仅精通少儿版的《三国演义》，还对成人版的《三国演义》爱不释手，小伙伴们都说我真是个“三国迷”。

《三国演义》这部经典历史小说已深深地印在我的脑海里，它不仅使我懂得了许多历史知识，更让我记住了一个个栩栩如生的鲜活的人物，它让我懂了善恶忠奸，那些英雄将成为我今后前进的动力。

好书是经得起反复阅读，反复推敲的，好书伴我一生成长，同学们，让我们携起手来，泛舟书海，与好书作伴！好书是智慧的源泉，好书是心灵的家园。让经典因童年而闪光，让童年因经典而多彩。经典故事，伴我成长，我将会今后的生活中会走得更好，更远！

谢谢大家！我的演讲完毕。

即兴演讲题篇四

大家好！

人类社会发展的速度早已超乎了我们每个人的想象，卡尔本茨发明的第一台内燃机汽车使我们的出行变得更加方便；美国莱特兄弟则将文明的梦想带上蓝天，人类的交通已经变得越来越便捷；从尤利加加林第一次走出大气层，到阿莫斯特朗在月球上那简单的一小步，人类的足迹早已不再只局限于我们的地球。从古人发明的指南针用于航海，到现在的深海潜水器的不断下潜，地球上唯一不为我们熟知的地方也终将被我们了解。

电灯问世前，有谁能相信有物体在黑夜里发出持续的光亮；电话问世前，有谁能相信有东西可以让远隔两地的人通话；电视

问世前，有谁能相信我们可以足不出户了解世间百态；电脑问世前，有谁能相信人们可以在家中做许多以前做不了的事。敢想未必就一定能够实现，而不敢想则会停滞不前，没有进步。

人类社会之所以还在以飞快的速度不断发展，就是因为有达尔文、爱因斯坦……这一类头脑中充满了奇思妙想，并敢于将这些疯狂的想法通过自己不懈的努力变为现实的人存在于我们的社会。

天才的想法总是疯狂的，在那些庸才眼里，天才的想法总是不现实的、不合乎情理。但就是这一类被旁人视为“疯子”的人们，不断地推动着整个社会的发展。

庸才追随历史，天才改变世界，我始终这样认为。

即兴演讲题篇五

大家好！

何谓“早恋”。我们先来看一下何谓“早恋”？所谓“早恋”，顾名思义就是过早的恋爱。中学生谈恋爱属于早恋，主要原因是因其经济、生活尚未独立。爱情并不象我们有些同学想的那样不食人间烟火，是“空中楼阁”，它需要经济上独立，生活上自立而且有能力承担责任，而承担爱情的责任对我们中学生来说还为时过早。再者就是一个人其人生每个阶段都有其任务，中学阶段的我们主要任务就是充实自己，为自己下一个人生阶段打好基础。而恋爱是结婚的准备，是我们在经济和生活都独立后的人生任务。饭要一口一口的吃，同样人生也要一步一步的走，你们说是吗？如果苹果还未成熟就过早的将其摘下来，那么我们便永远无法欣赏它熟透后的醉人的清香。

现在的我们，给不起任何承诺，希望同学们深刻认清早恋的危害，本着对自己一生负责的态度，本着爱护自己和他人的

宗旨，远离早恋，克制情感，成就自己和他人的幸福。如果你真的想让对方长久的幸福，就要从现在开始努力学习，增长知识和才干，为将来能够撑起一个家打下坚实的基础。既然我们在春天，就不要去做秋天的事。所以，在这里，我发出倡议：让我们努力学习，努力实现心中的理想吧！这个火样的青春，我们不早恋。

早恋危害中学生的身心健康。首先，从中学生的身体健康方面来看，由于早恋，往往使同学们陷入情网之中不能自拔，将大部分时间花在谈恋爱上，因而忽视了体育锻炼。中学阶段正是同学们长身体的时候，随着身体各器官的发育，要求有相应的体育锻炼，否则，很容易发生心音微弱、供血不足、头晕等疾病。早恋的同学由于缺乏体育活动，所以发生这种疾病的人数远远高于其他同学。另一方面，由于早恋的同学情绪不够稳定，好冲动，易动感情，自控力较差，常常会产生焦虑、烦躁、疑惑、嫉妒等不良情绪。在这些情绪的影响下，很容易产生食欲不振、浑身无力、头晕恶心等症状，久而久之，会出现消化道疾病、低血糖症状等疾患。再从中学生的心理角度看，早恋的同学都有一个极其复杂的心理过程，其间既有欣喜，也有百思不解、难以倾诉的苦闷。这些同学的恋爱承受着家长、教师的压力，同学们的“白眼”，恋人的挑剔和故意的非难，这一切使得心理承受力本来就差的同学无法保持正常稳定的情绪。同时，早恋的中学生课后很难与恋人见面，但又抑制不住对对方的思念，这时，有的往往会耽于幻想，在幻想中寻求慰藉，得到满足。随后萌发厌倦生活的念头；有的学生则将社会的道德、责任抛到一边。由于这些痛苦的心境和不健康思想的存在，使得这些中学生的道德感、人生价值观和世界观受到严重扭曲。

要切记：“早恋，是一枚包着糖衣的苦果！”。

所以，我要告诉大家：珍惜时光，拒绝早恋！

即兴演讲题篇六

大家好!首先请允许我做一个简短的自我介绍。我是来自经济系国贸1033班的尹阳平。很高兴能够站在这里,下面是我的演讲,主题是我的梦想。

尊敬的老师、亲爱的同学们:

大家上午好!

梦想是我们给自己铸造的一座城池,是我们奋斗的最远的目标。听过马丁·路德·金慷慨激昂的演讲——《我有一个梦想》,让每一天听众心潮澎湃。他的梦想是如此的伟大,而我的梦想没有他那么的伟大,但是我坚信每一个人的梦想都是神圣的、值得尊重的。

天行健,君子以自强不息。青春无畏,行者无疆。让我们扬起生命的航帆,向梦想进军!

谢谢大家,我的演讲完毕。

即兴演讲题篇七

大家好!

挫折,就像人生道路上的一块巨石;挫折,就像光明大道上的一片黑暗;挫折,就像广阔平原上的一座山峰。挫折,是人生道路上的低谷,会使人们前进的步伐受到阻碍。但是也没有哪一个人能不经历挫折,而我也例外。

时光之轮回转到一个月之前,那正是期中考试前夕,同学们正在拼命地复习。下课时出去玩的人少了,在教室里背课文的人多了;自习课上聊天的人少了,安静地写作业的人多;眼保健操前抄作业的人少了,考试的人多了。看到同学们这么

认真，老师们也干劲十足，检查力度也增大了，由于我们班的历史成绩普低，所以班主任乔老师也很注重历史知识的普查。

终于轮到我了，随着手指的翻动，12课和13课的空白展现在眼前，那白色就像雪花一样刺眼。“啪”的一声，耳光重重的落在了我的脸上，我的脸就像被火烧了一样，火辣辣的痛。“怎么你也开始不写作业了？我还说你是好学生呢！12课和13课多会儿都留了，你怎么还没写？”乔老师满脸怒气。

我低下了头，满面愧疚。

又是两声“啪”“啪”，我的脸上绽开了一朵红花。“你下节体育课不要上了，留在班里补作业吧！”乔老师冷冷的丢下一句话，转身离去。

我坐在空荡荡的教室里，抚摸着那红肿的脸颊，看着那刺眼的练习册，心中充满了愧疚，放在座套下的那张三好学生奖状似乎也失去了平时炫丽的光彩，“我怎么也不写作业了？是懒惰？还是真的自甘堕落？你知不知道，你辜负了家长，老师的太多期望，你是一个要脸的孩子，但你怎么能干出这种不要脸的事！”我自言自语，“想要让别人看得起你，只有一个办法，那就是好好学习，才能恢复你在别人心中的地位。”从此，我发愤苦读，终于在期中考试取得了全年级第21的优异成绩。父母笑了，老师笑了，我——也笑了。

挫折，一个永恒的话题。虽然人们总是去躲避挫折，但是从古到今，还没有那一个人能不经历挫折和失败。相反，人们正是在不断地认识挫折、战胜挫折的过程中成长和发展的。让我们把挫折这块绊脚石变成垫脚石，去创造一个更加辉煌的明天。

谢谢大家。

即兴演讲题篇八

演讲是人类社会最富有审美价值的传播方式，上次课已经完成了主题演讲，这次课开始进行即兴演讲。

即兴演讲又称即时演讲或者即席演讲，相对于命题演讲而言，指演讲者事先无准备，在某种特定的景物或者特定的人物、气氛的激发之下，自发或者被要求立即进行的当众讲话（随想随说，有感而发），是一种不凭借文稿来表情达意的口语交际活动。

所以说即兴演讲最大的特征就是“临时性”，一般情况下是没有讲稿的，甚至连个演讲的提纲都没有，但是这并不是说演讲者在对自己要讲什么和怎么讲都心里没数的时候，就冒冒失失地进行演讲了。只是说演讲者在临时需要作出演讲时，需要在极短的时间内，大脑高速运转，在大脑中定好提纲，准备一个大致的“腹稿”，然后在登台的时候按照预设的思路来边想边讲。

案例□19xx年7月15日，闻一多先生在云南大学李公朴的追悼大会上所做的《最后一次的演讲》，就是一篇著名的即兴演讲。（大会本身没有安排闻一多作演讲）

现代社会，人人都渴望成功，成功的一个因素便是人脉，人脉是靠交际交出来的。所以，在今天这个交际越来越频繁的社会生活中，即兴演讲被越来越多地应用到各种场合，如大小会议的开场白和总结致辞，各路名人的答记者问，各种礼仪讲话（生日、婚庆、开业庆典、节日祝福、聚餐聚会等），职场（应聘时的自我介绍，销售人员向客户介绍产品，向领导汇报工作），相亲（自我介绍，择偶标准，就一个问题交流等）□□so即兴演讲已经成为我们交际的一种手段。

1、话题集中，针对性强

这是就演讲的主题内容而言，一般是围绕近期发生的或者眼前所见，有感而发，（闻一多的案例）。

2、临场发挥，直陈己见

不像命题演讲，事先已经知道要讲的主题，有时间可以进行讲稿准备，即兴演讲往往是当场打腹稿，就是即席讲话。说情况、讲道理、送祝福、提意见、表态度，都需要直截了当，明白清晰，切忌观点模棱两可，也切忌打官话。

女士们、先生们：

为了悼念周恩来，联合国下半旗，这是我个人的决定。原因有二：

一是，中国是个文明古国，她的金银财宝多的不计其数，她使用的人民币多的我们数不过来。可是，她的总理没有一分存款。

二是，中国有九亿人口，占世界人口的四分之一，可是周总理没有一耳光自己的孩子。你们任何国家的元首，如果能做到其中的一条，在他逝世的日子，联合国总部将照样为他降半旗。

谢谢！

说完，他扫视了一下广场上的人群，然后转身返回秘书处办公点。起先，广场鸦雀无声，接着就响起了雷鸣般的掌声。

演讲不仅展示了秘书长的谈吐功力和外交才能，更是展现了周总理的品质。财富——无私心，一心为国家利益，孩子——把九亿中国人当成自己的孩子。做到了“父母官”该做的一切。周总理：无墓无碑无子女无遗言。

短小精悍，言简意赅。

3、生动活泼，短小精悍

因为是即兴演讲，所以时间一般不宜过长，那就需要做到简明扼要。而在简明扼要的同时，还要注意思想性、趣味性，忌讳冗长杂散，啰嗦重复。

案例：教材p276□□上述案例也可以。

延伸：林语堂的爱情观、林语堂和鲁迅的关系

4、以小见大，借题发挥

小入大出，浅入深出，以点带出面，以现象延伸到本质。

案例：闻一多《最后一次的演讲》

（一）恰当的准备技巧

1、知识素养准备

案例：《美国杂志》曾经刊登过查理卓别林和他的两个朋友每天晚上都会玩的一个即兴思考游戏。??每个人都拿一张纸条写上题目，然后混在一起，抽取，立即进行一分钟的演讲，每次题目都不同??自从开始了这个游戏以后，我们的思维都变得敏捷了，五花八门的知识也变得丰富起来了，然而，比这更使人高兴的是：我们是在锻炼对于任何一个题目经过片刻就调集起知识和思想的能力，我们是在学习怎样即兴思考。

这个案例就说明不光要积累，还要长时间的反复的实践练习。

2、心理素质准备

短时间内有感而发，那就需要冷静、稳定的情绪，十足的信心，饱满的精神状态，这样才能保证思路通畅，才能去理清思路、调动原有的知识储备、组织语言表达。另外，即兴演讲都是在一定的情境下发生的，所以在进入这一情境之前，可以事先考虑一下会不会需要有即兴演讲的需要，如果有的话做什么样的演讲。这一的话，在被点到的时候，才能安然的、沉着冷静的应对。

3、临场观察准备

即兴演讲大多都是临场发挥，那么我们的发挥就完全可以把“临场发挥”变为“借场发挥”，包括借人、借物、借事、借场合、借氛围等等。

案例：周总理借“山峰”

喜马拉雅山那样巍峨永存！”

同一座山，在周总理演讲的开头和结尾被赋予了不同的象征意义。开头，周总理借喜马拉雅山的自然阻隔反衬中尼两国人民之间友谊之深厚，历史之悠久。结尾，总理借喜马拉雅山的巍峨高大和不可撼动，来象征中尼人民友谊长存，牢不可破。借得自然，用得灵活，寓意深远，语言贴切。

（二）快速思维的技巧

上面讲的如果说是材料内容的话，这个方面就是讲对材料的组织综合。也是临场性决定即兴演讲者必须具有较强的快速思维的能力，它的表现就是快速创作、打好腹稿的过程。要做好“三定”：定主题、定观点、定框架。

1、定主题

选择你想说的、观众想听的、你能讲的、社会生活需要的。

2、定观点

明确精炼、正确深刻、为大家所能接受的、言之有理的观点。

3、定框架：教材上讲了众多的方法，我们主要是讲讲这些方法的思维方式。

纵深思维：从一般人认为不值得一谈的事，或无需做进一步探讨的定论中，发现更深一层的被现象掩盖着的本质？？数字8的反思：历史的进步（想发财的想法不再羞耻），精神文明的缺失（关于8的车牌号、手机号的交易，这无疑都是“先富起来的人”的物质财富的炫耀和攀比，这些人“发财以后”的精神文明该怎么办？？？纵深分析：信8信“发”其实还是中国人信天信地的迷信心理的体现，而这是一个历史症结，这个幸运号码背后沉淀的是民族心理、民族文化等传统精神世界。其次，现在的生活瞬息万变，人们确实有的时候无力把握现实，所以寄托于幸运号码。再次，我们试想如果所有人都把“发”寄托在8上，那么真正的“发”将遥遥无期，又将会在哪儿？（历史、现实、未来）

发散思维：不局限于一个点一个面，多方观照。“滥竽充数”

综合思维，其实就是上述三种思维的综合，也通常一起用。

（三）如何运用特定材料进行即兴演讲

1、复述材料

因为如果不复述材料，而演讲中又对材料进行分析评判，那就会使人感到突兀和莫名其妙，也就没法完整地很好地欣赏你的演讲。

2、防止跑题

材料虽然没有给出题目，但就出题者来说，肯定是有预设的主题，所以就要审准主题，围绕主题选好事例。

3、图片型材料

看清图片细节，图片型材料往往都用到了“比兴”手法，以甲物比乙物，以此物延极他物。这个时候就不能只看到甲物 and 此物，眼光应该落到乙物和他物上。

4、材料主题多元化

（四）五注重

（一）自我介绍

可以使用一些辅助性手段，如明信片，推荐表，图片，成果资料等。

（二）介绍他人

学会赞美、欣赏别人，给人以优越感。在陌生的环境中，人都会有不安感，而这样的介绍能让来者放轻松。赞美不等同于有意奉承或者拍马屁，是从内心发出的对别人优点的肯定与欣赏。具体做到：尊重对方的人格，善于发现对方的优点，重点强调对方的优点，适当夸大对方的优点。ps注意别人的“心理敏感区”，每个人都有自己的心理敏感区，比如说话语速慢的人。

（三）竞聘演讲

目的很明确，就是为了获取某一职位，强烈的竞争性是它最突出的特点。要做到的就是充分展示自己的优势，吸引听众，争取听众，让听众最终愿意支持你，这其实不是严格意义上的即兴演讲，一般都会有所准备。

（四）生活、礼仪演讲

（五）研讨会演说

即兴演讲题篇九

爱岗敬业是人类社会最为普遍的奉献精神，它看似平凡，实则伟大。

一份职业，一个工作岗位，都是一个人赖以生存和发展的基础保障。同时，一个工作岗位的存在，往往也是人类社会存在和发展的需要。所以，爱岗敬业不仅是个人生存和发展的需要，也是社会存在和发展的需要。爱岗敬业应是一种普遍的奉献精神。

“爱岗敬业”是直属大队xx年工作的一个重点，直属大队也多次开展“爱岗敬业”主题教育活动，以此来进一步提高全体干部队员为人民服务和集体主义精神的认识，树立良好的道德观念，提升每一个干部队员实现自我价值、干好行政执法工作的内在动力。

我认为，“爱岗敬业”的实质就是脚踏实地，真抓实干，一步一个脚印地做好工作。抓“爱岗敬业”教育，不光是嘴上说说，应该从思想上提高认识，以新的思想、新的姿态投入到工作中，牢固树立“爱岗要敬业、敬业要精业”“干一行、爱一行、精一行”一步一个脚印的做好工作，增强工作责任感和主动性，高标准、高质量地做好各项工作，不断提升城市管理行政执法水平。毛泽东同志曾经说过：“政治路线确定后，干部就是决定因素。我们的事情能不能办好，既定的任务能不能如期完成，关键在人。”所以“爱岗敬业”的精髓是做好工作。

做好工作就是通向高山之巅的阶石，缺少了这样的阶石，就会走弯路、摔跟斗，甚至半途而废，所以只有甘于并善于一

步一个脚印地做好工作，我们才会认识到以往工作的不足，提高认识，改变方式放大，我们才能取得真绩实效，才能把城市管理行政执法工作不断推向前进。

一步一个脚印地做好工作，反映了辩证唯物主义和历史唯物主义的科学精神。马克思主义认为，人类的一切实践活动，总是受到客观条件的制约和客观规律的支配的，只有认识规律、把握规律、按照规律办事，才能有效地改造自然、改造社会。但这不是一蹴而就的，而须经历实践——认识——再实践——再认识这样一个循环往复的过程，需要有科学的态度和不懈进取的精神。

- 1、我市目前高额限养的政策已不适应目前少数居民的实际需求。
- 2、犬类管理执法工作缺乏司法保障，取证设施和执法工具落后，现行法律、法规对犬类管理执法实际工作中的具体措施可操作性差。
- 3、执法过程中主要突出存在的“三难”问题。一取证难；二是有犬无人，造成多次上门，执法效率低；三是，执法阻碍执法、妨碍公务时有发生。

但我大队没有因为碰到这些问题而退缩，通过执法过程中的所碰到的这些难点问题，多次组织人员通过提“金点子”、组织座谈，各有关部门协调等办法，讨论研究对策，在相应的法规没出台前，自己研究可行性办法，缓解了矛盾。大队通过一调整犬类管理执法队员，增强犬类管理分队力量，集中优势队员实施早晚时段内对主要道路、窗口地段、公园和市民练身较为集中的场所进行巡查，严格控制早晚遛犬的现象。二积极联合相关管理部门和当地街道、公安派出所、公安九大队等，推行犬类执法进社区的工作，逐步将犬类执法工作推向全市各街道、社区(小区)。把犬类执法作为与社区共建的工作抓手，转变观念，形成相关部门相互配合、齐

抓共管的执法工作机制。使犬类执法难的问题出现转机，得到了广大群众市民的支持。并通过一是改变了工作方式，从常规操作的一把铁夹上门，见犬就捕，到持录音笔上门，重在取证、重在整改，充分尊重相对人的选择权利，充分体现了文明执法。二是，避免了矛盾的正面冲突，贴近群众，面对面的搞宣传、讲法规，亲和互动，充分体现了行政执法工作以人为本的指导思想。三是，执法成效明显，威慑力强，成效大，大张旗鼓贴通告，搞宣传，形成强大的舆论导向，发动群众参与，查处工作一视同仁，充分体现了公正、公平的执法原则。三是改善了捕犬装备和设施，我们购买捕犬专用的网枪，改变目前用木棍、铁钳捕犬的落后状态，同时考虑到在捕犬中不致造成犬只的损伤，使群众和犬主能易于接受。我们还制作捕犬专门的网兜，在执法中允许当事人主动将犬只抱入犬笼中，避免了捕犬钳对犬只造成的伤害，体现了亲民执法管理的理念。

即兴演讲题篇十

大家好！

那世界首富比尔盖茨呢？也是运气好，那么多软件公司，仅有他运气异常好，其他人运气都不好，真的是这样的吗？很多人把自我的成就归功于自我的本事，而把失败归因于运气不好，其实人生中真的没有失败，仅有暂时停止成功，仅有放弃，才是真正的失败，运气就好比是春、夏、秋、冬，一般是轮流替换的。只要不放弃，目前的情景都只是暂时的，总会有解决的方法。

正面思考的定义的是，在遇到挑战或挫折时，人们会产生“解决问题”的企图心，并找出方法正面迎接挑战。反之，负面思考就是一遇到挫折，人们就被负面情绪打败，而责怪自我、环境，最终选择退缩、放弃或报复。问问你自我，你是属于正面思考或是负面思考的人，那将决定你的未来。

从此刻开始，训练自我用进取、乐观的思考来应对生命中的每一天。

谢谢。