

2023年落实突破演讲稿 突破自我演讲稿 稿(汇总10篇)

演讲作为人类一种社会实践活动，它必须具备以下几个条件：演讲者、听众、沟通二者的媒介以及时间、环境。我们如何才能写得一篇优质的演讲稿呢？下面是小编为大家整理的演讲稿，欢迎大家分享阅读。

落实突破演讲稿篇一

最强的敌人，其实是自己，只有突破自我，才能成就不一样的人生。下面是本站小编为你整理的几篇突破自我演讲稿，希望能帮到你哟。

雄鹰搏击长空，海燕唱退惊雷，只要将自己放飞，我们就是雄鹰，我们就是海燕，一千个零比不上一个一，一千次承诺，比不上一次付出，一千句空话，比不上一次实践，一千次徘徊，比不上一次放飞……人生的路最终得自己走，未来的蓝图只能在自己手中绘成。

有位哲人曾经这样说过：“人最难战胜的是自己，要挑战自己，战胜自我，要付出勇气的，也是最可贵的。”是呀，人的一生中谁没有战胜过，唯有自己是最难战胜的。

亚残运会的圣火已经熄灭，残运会赛场上那无数个闪耀着不屈精神，拼搏勇气的情景，已成为人们记忆中难以磨灭的片段，来自全世界的残疾人运动员，将精神富于运动，用残缺的肢体写下了对梦想的渴望和对自我超越的挑战。

古希腊哲学家德漠克里特有句名言：“所有胜利之中，战胜自己是最首要的，也是最伟大的胜利。”在走上赛场之前，残疾人运动员都需要战胜生活中最难以逾越的一个对手，那

就是自己，生活为他们设置了不同寻常的障碍，他们的现实世界或是黑暗或是病苦，但内心世界却始终明亮与执着，在赛场上他们超越了身体的羁绊，超越了心灵的障碍，用行动彰显信念，以信念迸发力量，他们向自己的残缺挑战，超越极限，让世界震撼。

也许有一天会晴天霹雳，也许会有风起云涌，我都会坦然面对，去承受。但同时，我会去挑战他们不可能做到的申请。

人类在不断地向天空冲击，为了摆脱了引力的束缚而不断努力，挑战自我，为了战胜自我，曾经那些爬珠木朗玛峰的人，曾经那些与斗牛搏斗。曾经与时间赛跑的人……这一切都是为了战胜自己。

为了挑战，有些人在挑战时，受伤，甚至死亡，这一切与挑战者逼近，这种勇气是永生的，这种精神是会长留下去的，因为人类正在向地球发起大挑战！

诚然，人类向大自然挑战的同时，也是向自己发起挑战，当刘易斯纵身一跃时，跨过“世界纪录”时，比原记录提前0.1秒冲过终点时，人们欢声雷动如痴如醉。永远怀着“更高、更快、更强”的信念去向极限挑战。

鹰在云海里独自飞翔，回首极目，是鹰的方向，它骄傲地长唳，向九里长空的极顶——冲刺！不知飞了多远，也不知飞了多长时间，它深深地吸了一口气，最后飞进了太阳里，慑了半个天穹！它说，我要挑战自己，战胜自己，晕了过去，当它醒了过后，发生自己不再是鹰了，而是成了涅槃不死的神——凤凰。

人的五个手指各有长短，我们每个人不可能都一样的聪明，总会有人是第一，也总有一个是倒数，这是必然的，而落后的人就应该甘于现状，任其发展吗？落后的人已经和其他人存在一大截差距，已经失去了很多赶超的机会，应该做的只有

更努力奋斗的向他们靠近，而不是越离越远，但是也不能急于求成，努力一段时间却不见效便放弃了，这是不可取的。我们不要和差距大的同学相比，这样会更累，甚至失去最后的信心，我们跟自己比，摆正位置，找准目标，每天进步一点点，便是很大的成功，当一次失败降临，不必心急不要气馁，更不要放弃努力，我们应该反省自己的行为与学习方法，及时调整，向困难挑战，顽强不屈服，努力坚持到底，这才是青春年少，风华正茂的我们所应该具有的。

鹰，它战胜了自己，使自己成为了一只凤凰，而我们呢，也会有那么一天的，正在努力挑战中，挑战着。

战胜自己 超越自我

人生是战场，而自己正是这场硬仗中的主角！

人生的旅途本来就是起伏不定的，而生命也是由欢笑和泪水编织而成的，就像电影中的角色，不管是主角、配角或是临时演员，只要尽本分，把戏演好，向困难挑战，超越自己，就是懂得生命真谛的人。

你看过《汪洋中的一条船》吗？书中的主角——郑丰喜先生就是一位能突破现状，能超越自己，追求更完善的人生的人。他不因双腿弯曲，不良于行，而成天自怨自艾，反而凭着毅力、信心向自己挑战。他虽然也曾遭到失败，但以信心做反看，以毅力当前锋，终于战胜了自己，战胜了双腿，成为一位超越自己的成功者。

失败并不可耻，可耻的是不再勇敢地站起来，接受挑战，而一味的逃避，不敢面对现实！

“天上下雨地上滑，自己跌倒自己爬。”当你遇到困难时，无须自怨自艾，也无须别人“拉一把”才从泥淖中爬起来，重要的是要有挑战的心，自己救自己。跌倒了，自己爬起来，

再迈开步伐，再奔向前去。

有些人生活在这世界上，连生存的目的是什么，都感到迷惑。其实，上天给我们的生命，绝不是平白无故的。常常问一些人，最近过得怎样。回答几乎都是千篇一律：“没有，混口饭吃。”“还是小职员一个。”为什么他们总是如此说呢？那是因为他们缺少了自我挑战，自我突破的想法，总是以为安于现状即是福。这样的人，再过十年也是停留在原地，无法前进。

向自我挑战，即是超越现在的我，迈向一个新的我，不是停留不进，也不是安于现状。就拿我们学生来说吧，月考时，能突破自我，向原来的成绩挑战，只要有进步，哪怕是进步个两三分，也算是挑战成功啊！否则最后一名是你，成绩老是停在原地，那多难堪啊！

人生的，崎岖不平，只有向自我挑战才能往前行。且把自我挑战当成一把锐利的刀，用它去斩除旅程中的荆棘，超越巅峰，超越自己！

人生的旅程，有无数的挫折。可是挫折只是生命旅程中小小的插曲。被挫折击倒的人，如果不再重新振作，便无法实现自我。遇着挫折无须惧怕，那正是向自我挑战的好机会。朋友，拾取信心，向自我挑战吧！打破从前的不良记录，就从现在开始。把挑战当指南针，失败当试金石，勇敢地向自己挑战，并战胜自己，超越自我。

同学们，你认识自贡的赖雨吗？《群山之上》就是她的第一部诗集。

她是一个高位瘫痪的人，是在能动笔的残疾人中，世界上无一人与之相比的特残人。她以舌舔书，以面压书，读古今中外名著。她残手“夹”笔，在特制的骑在身上的框形小桌上耕耘二十余载。她搬不动书却爱书如命，她手指无力却笔走

龙蛇，她寸步难行却喜游山水，她需要饭钱却不求施舍，她遭遇不幸又能爱心永驻，简直想象不出她瘦小的躯体居然登上了峨嵋山顶，手不能动，要用两小时才能扭曲滑动写完300字的速度居然写出了几十万字的文学作品。

实在难以想像，这个抬抬手都需要帮助的半截人，却登高峰、游大川、览名胜，以她特有的人格魅力实现了梦想。这究竟是什么原因呢？这是她对磨难挑战，对命运的抗争，对美好的向往和追求，是一种超越自我的精神。

超越就是奋争，就是追求，超越自我，就是用百倍的勇气来面对所有的不幸和曲折，纵使前方道路上荆棘满途，也要以矢志不渝的信仰，屹立于世界的高峰。

毫无疑问，只有超越自我，中华民族才能生生不息；只有超越自我，中华民族才能生养灿烂文明的良田沃土；只有超越自我，中华民族才是傲立于世界民族之林的坚强基石；敢于超越自我，中华民族才能江山多娇，国力强盛，社会进步，人民幸福。

今天，我们应当培养超越自我的意识，作为我们健康精神世界和弘扬民族精神的首要元素。超越了自我，就有了民族精神，我们就不会成一个自私自利的人，我们的道德观，人生观、价值观将会超越个人和狭隘，走向高尚和开阔！

同学们，我们是祖国的未来，只有我们成为一个敢于超越自我，立志成才，服务社会的人，我们的明天才会更加美好。

同学们，我们是花蕾，希望在每一个季节开放，都渴望能为祖国的强盛尽一份力量，为中华民族的崛起而奉献一切。相信每一个真正的炎黄子孙都会毫不犹豫地接过先辈手中的纤绳，肩负起建设祖国的责任。让我们迎着时代的步伐，唱一曲振国兴邦的超越之歌，以示对祖国矢志不渝的热爱。

同学们，奋力拼搏吧，超越自我，争做群山之上的人。

落实突破演讲稿篇二

大家好！

人要学会走路，也要学会摔跤，而且只有经过摔跤，才能学会走路。

总有人抱怨命运的不公，总有人在低谷中一挫不起，也总有人饱经风霜，被岁月留下苍老的痕迹。我们，也许一个不经然，就会落在逆境之中。生活就是这样，给你来点暴风雨前的风平浪静，然后向你出手，打得你措手不及。可是，怎么办呢？我们总要学会生活，学会勇敢，突破逆境。

所谓“逆境”，不过就是让人们在一段时间内，失落、迷茫、彷徨、无助、恐惧——它就像是一个巨大的迷宫，有人可以坚持走出来，有人永远找不到出口。我们听说过太多的“逆风飞翔”、“在逆境中成长”。似乎就是一个不经意，它来了，又走了，我却更加期待最后冲破逆境的华丽转身，那力量足以天翻地覆。

人生有几次逆境未必不是好事。成长的我们不断被磨练着，就像一块精美的玉石，只有在千锤百炼之下才变得光滑，透亮。什么吸收天地之灵气，什么大自然的鬼斧神工，无论它多么宝贵，在遥远的以前，不过是一颗不为人知的石头。雕琢它的时候，我们越来越完美，越来越坚强。我们不会在懦弱的哭泣，不会在懦弱的呻吟。是逆境，成就我们强大！

都说失败乃兵家常事，逆境就这样出现在每一个的生活中。面对逆境，懦夫是害怕，退却而失败，勇者是进发，搏击而胜利！

你是否为嫩苗破土而出的一瞬间感到春天的喜悦?你是否相信一条微不足道很快可能干涸的小溪会流入大海?你是否也在惊讶,惊讶着重生的那一刻?来吧,勇敢的面对逆境,我等着你!

落实突破演讲稿篇三

大家好!

有人做过一个实验,将一滴墨水滴在一张纸上,分别让十个大人和十个孩子说说它是什么。十个大人的答案不外乎一个:“这是一滴墨水。”而剩下的十个孩子看见了,却争先恐后地说:“这是一只甲虫在爬树。”“这是一个圆盘。”“一轮挂在空中的圆月。”……孩子们的回答各有不同,出人意料。

智少愈完,智多愈散。小孩子学知识最自然,最随心所欲,最快乐,人为的成分最少,天性最完美。小时候老师经常玩图片游戏,当他举起一张画着月亮的图片时,我说那是小船。老师很不认同,跟我讲了许多它是月亮的道理。是又怎么样,谁说不能是小船?可怜的大人,他们的思维已经禁锢在某个固定模式之中。似乎正确答案必须经过文字、经验的推证,一定要有据可查,一定只有一个。人们心目中的标准,就成了束缚人们尽情挥洒智慧的绳子,成了扼杀小孩子无限遐想的凶器。

诚然,标准让我们知道怎样是“过”,怎样是“不及”,但标准有时却会束缚住人们的思想,使人们局于一隅。往小说,曾经有人觉得在成语故事“杞人忧天”中的杞人是愚笨之人,人们觉得天踏下来是不可能的,于是觉得他可笑、可悲。以此来劝解人不要无事生忧。

当他萌发这个想法之后,便有许许多多的人来阻止他,来告诉他不用过多的担心,跟他讲了许多许多的道理。然而,在我

看来，杞人哪里是什么庸人，他是个哲学家。他突破了常规，想到了常人所想不到的东西。亚里士多德告诉我们，赫拉克利特和恩多克勒都认为天是会毁灭的。我们甚至可以说，哲学就是从忧天开始的。然而，有多少人认为他的想法创新、突破常规、是常人所不敢想的伟大尝试呢？到最后，刚萌发的哲学之芽很快就被人们“天不踏”的标准掩埋，很快就扼杀在摇篮中，并留下不美之名。这种标准会使人错失许多思考的机会，使教育变得刻板生硬。我们学的不是书本，不是教条，是智慧与思想。

突破常规，要求我们不为标准所束缚，要求我们有21世纪人才所具备的素质“创新”。这样，你可以沉浸在知识海洋里，你可以自由翱翔！

落实突破演讲稿篇四

大家好！

校园，是梦开始的地方；老师，是梦的引路人；梦想，或遥不可及，或触手可摸；即使结果不如人意，但过程难以忘怀；感谢校园，感谢老师，有梦，人生才会完整，才会幸福！

种下这颗梦想的种子，还是在学校开设活力课堂的课本剧中。我想：如果不是立才学校，我可能从来没想到把成为一名演员当做自己的梦想。

最初，我报课本剧是想锻炼意志，学习为人处事。可谁想到，我竟然收获了一份巨大的惊喜，老师选我当课本剧的主角，扮演一个五岁的孩子，并有一个可爱的名字“大毛”。从背台词到揣摩角色，我渐渐开始喜欢上这个“大毛”，演戏成了我校园生活中必不可少的一部分。有时回到了家里，还在自娱自乐地演着。我想：既然老师把这个宝贵的机会给我，我就一定要珍惜，不能辜负老师对我的期望。于是，排练的时候，我尽力把最好的状态表现出来。

“好了，再来最后一遍就结束。”老师大声地喊着。开始表演，第一场，第二场……慢慢地，又到了那个场景，我深呼吸，一鼓作气势如虎，带着愤恨的语气，脱口而出，老师当场说“ok”过关了！”我心里的大石头顿时就落下了，恐怕只有亲身经历过的人才能体会到我当时的心情，别提有多激动了。

多亏了老师的一番话，让我突破了自我，让我有了信心，是老师让我对演戏有了新的认识，是学校让我找到了梦的道路。

立才学校每一位老师的言传身教，让我明白了：梦想没有捷径，如果有，那条捷径的名字一定叫做“努力”。

落实突破演讲稿篇五

大家好！

我有一个很大的弱点，那就是恐高。不知从什么时候开始，我有点儿畏惧高度。小学时，随着年纪的增长，楼层也越高，从走廊往下看，不变的是那种眩晕感，让人有一种莫名的恐慌，最夸张的，莫过于下楼时都惧怕几个阶梯的高度，心跳得很快，只能慢慢走下楼梯，到了平地后，那种紧张感久久不能散去。直到那次，被两个姐姐拉着加入了坐过山车的队伍。

望着过山车的运动轨迹，听着上面传来的一声声哀嚎，心里一紧，腿脚已渐渐发软，一时的恐惧布满了全身，想退缩，想放弃，但姐姐们的鼓励以及充满欢笑的交谈，让我渐渐放松下来。队伍前面的人越来越少，马上就到我们了，原本稍微缓解了一点的紧张气氛又恢复到了原样，看着姐姐们毫不畏惧的神情，我只得在心中默念：没事的，一下子就好了，闭着眼睛就什么关系都没有了，放轻松，深呼吸。

到了我们这组，我踏上阶梯的脚步都十分沉重，我知道，这

已经无法挽回了，只好硬着头皮逼自己坐上座位，像个脱线木偶般呆坐在座位上，“3、2、1、出发”，工作人员的倒数已经结束，过山车已开始慢慢移动，我握紧了扶手，手心冒出的汗已浸湿了扶手，到了一个点，过山车突然停了下来，还没等我反应过来，过山车马上就开始了加速，我自觉地紧闭眼睛，抓紧扶手，低着头，开启了静音模式，不喊，不叫，好像将自己封闭在了一个只有自己存在的空间当中，继续感觉到过山车剧烈运动，体验着天旋地转的感觉。只感觉自己突然转了一个360°的圈，好像要被甩出去了似的，过山车又恢复了原速，我刚准备睁开眼，但过山车又突然加速，又让我转了几个大圈，脑子里好像有一瞬间的充血，却又因为过山车的加速运动而来不及反应。

终于，过山车结束了，慢慢地回去时，脑海中一片空白，只充斥着恐怖的感觉，眼睛不经意的瞟向旁边的景物，迎面而来的是一阵眩晕，整个人呆滞的坐在椅子上，久久不能回神。

走下楼梯，双脚是颤抖的，但却又有点欣喜，我做到了，给自己了一次突破的机会，突破自我，我成功了，这种恐怖的感觉使我久久不能忘怀，虽然过程很狼狈，并且对恐高症没有任何缓解，但至少经历过，与那刻骨铭心的恐惧有过一次的交锋。

落实突破演讲稿篇六

大家好！

在人生的道路上，我们会遭遇许多不同的事，或成功、或失败、或喜悦、或悲伤。

你在处于逆境中的时候，是会坚持下去，还是就此放弃？

美国的大发明家爱迪生，小时候家里买不起书，买不起做实验用的器材，他就到处收集瓶罐。一次，他在火车上做实验，

不小心引起了爆炸，车长甩了他一记耳光，他的一只耳朵就这样被打聋了。生活上的困苦，身体上的缺陷，并没有使他灰心，他更加勤奋地学习，终于成了一个举世闻名的科学家。

卓越的人的一大优点是：在不利和艰难的遭遇里百折不挠。

当幼鹰足够大时，母鹰便将幼鹰赶出洞外，使幼鹰懂得了飞翔。相反，若是继续将幼鹰留在洞中，那么将来幼鹰便会在弱肉强食的自然生态法则中死亡。动物尚且如此，那作为高等动物的人来说就更应该学会在逆境中成长。没有风吹雨打，哪会有秋实的成熟；没有刺骨的寒风，哪会有松柏的坚韧。在逆境中，不要一味地怨天尤人，要多考虑怎样克服困难。强者乐观积极的去迎接它，而弱者只会在逆境中变得软弱无能。

当我们遇到一点点困难的时候就感觉天都要塌下来了。只是去想这个困难有多难，从来不去考虑怎么样去解决这个困难。我们不应该如此。就好比碰到一道数学题。看到很复杂一点的题目我们就自认为这题很难，放弃吧！你是这种还没开始就放弃的人吗？于是你开始动手写这道题目，写到一半你发现没有思路了，写不下去了，于是你放弃了！你是这种半途而废的人吗？于是你换了一种思路，重新开始，心无旁骛的演算这一道题目。我相信从逆境中挣脱出来的你分外优秀。

许多人总是在抱怨，为什么我的生活没有他的好？为什么我比他穷？于是就自暴自弃，放弃学业，荒废一生。这不是借口，穷只是你生活的一个不尽如人意的方面，但你拥有许多富人不曾拥有的东西。因为穷，你能体会到劳苦大众的心情，能够珍惜用金钱换来的所有东西；因为穷你能体会到生活的艰苦，能够以乐观的心情去面对所有的坎坷；因为穷，你能知道财富的来之不易，就会脚踏实地，从小事做起；因为穷，你会更加努力，来超越别人。穷，不是一个坏事，它能激发你的潜能，能让你更早的成熟，并明白生活的艰辛。

我们不脆弱，不沉默，不妥协，不退缩，不慌张，不绝望，

不狂妄，不投降。

落实突破演讲稿篇七

演讲稿是在一定的场合，面对一定的听众，演讲人围绕着主题讲话的文稿。在社会发展不断提速的今天，演讲稿的使用越来越广泛，你知道演讲稿怎样才能写的好吗？以下是小编为大家收集的突破次元壁迎接新惊喜演讲稿，希望对大家有所帮助。

亲爱的同学们：

家事国事天下事，事事关心，是我们新一代必备的责任意识。当听到袁隆平、李子柒等人受聘为首批“中国农民丰收节推广大使”时，我和很多同学的反应一样，先是一惊，继而是喜：一位科学前辈，一位网络新人，这种“破次元壁”的混搭，不仅是对于新农业的推广，还是对于我们的生活，都有意想不到的新收获。我今天演讲的题目就是《突破次元壁，迎接新惊喜》。

自古逢秋悲寂寥，我言秋日胜春朝。破次元，突破的是约束，迎接的是协作。

不破不立，破才是生机。早在上世纪末，我们的农村就已经开始了“破次元”的尝试：福建与宁夏，突破地域的约束，大胆开创一条“帮扶对子，建设新家园”的路，让闽宁村从无到有、从贫到富，让干沙滩变成了“金沙滩”。这种打破地域约束的“破次元”成就了“闽宁模式”。这把“闽宁模式”的金钥匙，打开了深度贫困地区脱贫致富之门，也打开了扶贫工作的新思路。闽宁协作、苏黔情深、粤桂来往，一个个协作，加快了我国脱贫致富的进程。

自其不变者而观之，则物与我皆无尽也。破次元，突破的是

狭隘，迎接的是共赢。

鸿蒙初辟本无性，打破顽空须悟空。华为人突破人为划分“科技与人文”的狭隘，带着破开混沌的决心，申请“华为鸿蒙”商标。我们的科技人，一直在进行着“破次元”：他们把中国航天登月探测器命名为“嫦娥”，月球车命名为“玉兔”；把太阳监测卫星计划叫“夸父计划”，南极科考站叫“昆仑”；连发动机都命名为峨眉、太行、泰山……莫以庸俗心，阻我凌云志。中国科技人这种打破狭隘的勇敢，推动人类进步的同时，也让神话传说成为现实，让我们厚重的文化焕发生机。

满眼生机日化钧，天工人巧日争新。破次元，突破的是桎梏，迎接的是新天地。

博物馆主动破次元，从国云展，到为国宝代言，到文创节，利用科技、商业方式传播文化；甲骨文研究主动破次元，推出甲骨文表情包，利用拉曼光谱分析甲骨填色，发布甲骨文大数据平台，让冷门不冷，绝学未绝。事如此，人亦如此。古有苏轼为官被贬，转身美食、诗文与书法；近有被发配的林则徐，破次元，带领百姓兴建坎儿井；现有地方官员化身网红，为受疫情影响的特产代言。

山穷水复疑无路，柳暗花明又一村。勇于打破旧枷锁，让眼界开阔，看到新天地。

同学们，身为后浪的我们，更要勇于打破自身的狭隘，从不合时宜的约束中解脱，从禁锢心灵的枷锁里挣脱，凝聚力量，大胆突破，迎接惊喜。

我的演讲结束，谢谢大家！

落实突破演讲稿篇八

亲爱的同学们：

大家好！我今天演讲的题目是《突破伴我前行》。蝴蝶若没有突破，就只是不起眼的毛毛虫；竹笋若没有突破，就只能蜷居在土里，无人问津；我们若没有突破，就只能原地踏步，碌碌终生。因此，我们的一生都离不开突破。梅兰芳正是因为突破自己才成为家喻户晓的戏曲家；胡适正是因为突破传统的刻板框架才开创了白话文的先河；贝多芬正是因为突破了古典主义音乐的束缚才成为一代钢琴大家，闻名世界。

突破，可以帮助你实现自身价值，激发你的潜力和内驱力；突破，可以让你赢得他人的尊重，获得荣誉和称赞，从而激发前进的动力；突破，有时还可以推动科技进步，促进社会发展。屠呦呦从《黄帝内经》中获得启发，带领科研团队度过无数个忙忙碌碌的日日夜夜，经过一次又一次严密的试验和考证，不断尝试、不断创新、不断突破，终于研制出了青蒿素，拯救了全球数以万计疟疾患者的性命，成就了自我，获得了诺贝尔医学奖，试想，如果当初没有她的一次次突破，就没有如今中国在这个领域的国际地位，屠呦呦也不会成为妇孺皆知的伟人。

如果不突破，就只会固步自封、止步不前。突破是必不可少的，不突破只会带来短暂的安逸快乐和长期的原地踏步，你就只有坐以待毙。在一片黑暗沉寂中，突破是一道惊天的闪电，照亮了黑暗；不突破就只有在沉默中死亡，清朝的闭关锁国就是一个很好的例子。

突破伴我们前行，既需要“不走寻常路”的勇气，也需要坚持不懈的行动。北京十一中学的校长李希贵，敢于打破传统教学的桎梏，发明“走班制”等先进的制度，使学生充分发挥自己的兴趣，尽情张扬个性。李希贵还主张给学生减负，给他们充分的时间阅读，抛开传统的“应试教育”而主

张“素质教育”，这正是这个时代所需要的。如今李希贵已经是三十多间学校的总校长，但仍坚持不懈地奋斗。

突破伴我们前行，还需要百折不挠、努力奋斗、敢于创新的精神。中美贸易战进行得如火如荼，面对美国对手机芯片的技术封锁，华为不曾放弃，而是自行研究出属于自己公司的5g芯片，屡战屡败，但屡败屡战，让美国束手无策。虽然我们不能改变世界，但我们能在解题中寻找一种新的方法，在日常生活中敢于创新，也是值得敬佩的。

李嘉诚说过：“鸡蛋从外打破是食物，从内打破是生命。”我们不应该利用外界压力打破蛋壳，而应该从自身突破，不断成长，成长为独击苍穹的雄鹰。

谢谢大家！

落实突破演讲稿篇九

大家好！今天我要演讲的主题是：《马上办抓落实》。

2月22日下午，襄州区召开了20xx年教育体育工作视频会议，局长蔡继革同志在会上指出，“十三五”是襄州教育务实发展的战略机遇期，要办出最优质、最公平、让人民群众最满意的襄州教育。并把今年作为“规范落实年”，提出以立德树人为根本任务，以提高整体质量为核心，在优结构、补短板、重规范、提质量上下功夫，奋力推动襄州教育工作务实发展。这些目标和要求，为我校今年扎实开展教育教学工作指明了奋进的方向。

视频会议后，我校也积极召开了全体教职工大会，深入学习讨论了蔡继革局长的讲话精神。会上，大家敞开心扉积极发言，结合讲话精神和本校实际，教师们畅所欲言。通过深入学习和大家谈，张湾云湾光彩小学提出了“转作风、提素质、抓落实、创佳绩”12字奋斗总目标。要求全体教师永葆敢为

人先的拼搏精神，以高尚的师德、过硬的素质、狠抓落实的工作态度，坚决打赢一场全面提升教育教学质量的攻坚战。

一、转作风，做师德高尚、尽职尽责、服务为民的好老师

转作风，第一是要敢于担当、尽职尽责。大禹治水“三过家门而不入”；诸葛亮“鞠躬尽瘁，死而后已”。他们尽忠职守，利居众后、责在人先。作为人民教师，我们也应对学生尽责、对家长尽责、对社会和祖国尽责。第二是严守纪律、不越红线。工作中不能阳奉阴违，我行我素，坚决杜绝有偿家教、办班补课、强迫学生购买学习资料、教育方法粗暴、侮辱体罚学生、违规饮酒赌博等违规违纪的不良行为。第三是严于律己，廉洁从教。上班不迟到、不早退、上班时不玩手机和电脑、上班不串岗、不在办公室吃零食。要求教师工作上不能懈怠、懒散，要一门心思干好本职工作，树立好人民教师的光辉形象。第四，师生至上，服务为民。办好人民满意的教育，就是办良心教育、责任教育。在工作中，要热情细心地服务好家长和学生，坚决制止门难进、人难找、话难听、脸难看、事难办等居高临下的不作为现象。要虚心听取学生、家长和社会各界对教育教学工作的意见和建议。要急群众之所急、办群众之所需，做到“零距离服务”，落实好“首问责任制”，着力提高服务为民的水平。

二、提素质，全面培养教师和学生的各方面技能

为了提高全体教师的素质，学校实行了“四步走”。一是要求教师平时要认真学习，努力钻研教材教参，细心全面了解每位学生的性格和学习动态，科学地备好课，学会创新教学方法，让学生爱学、乐学、主动学。二是大力支持全体师生业务素质的培养。采取邀请专家为教师作业务能力的讲座和教学指导；鼓励教师走出去观摩学习；发挥学校成立的“三名工作室”作用，经常请校内专家开展校本培训；通过与襄州区天润小学进行合作化办学，两校互相取经、交流学习，激励每位教师不断成长和进步。三是认真扎实地开展

好“三生课堂”等讲课比赛和教研活动。开展“开门办教育”，让家长走进课堂评价教师的讲课，虚心听取家长的意见和建议，促进教师不断提高课堂教学水平。四是为学生搭建更多的空间和舞台，开展丰富多彩的励志文化教育活动，让每一个孩子都有交流学习、展示才能的机会，力争在各个方面都出彩。

三、抓落实，确保常规管理工作高效完成

把工作做了，但得不到及时的落实，那将会半途而废。因此我校首先抓好干部作风建设。一是在工作中安排的事，领导干部们要咬住不放，对定下的事，要一抓到底，不半途而废。要干一件事成一件事，做到踏石留印，抓铁有痕。二是要加强监督。紧紧抓住“不落实的事”，对“不落实的人”要问责追究，督促教师们坚决做到“一日一清”，确保学校各项工作任务扎实有效地落到实处。

四、创佳绩，实现双丰收、赢得社会好口碑

201x年我校成为全国首批“青少年校园足球特色学校”，创建了“励志文化教育”特色品牌学校，已连续被襄阳电视台《今日播报》和襄阳晚报两家媒体宣传报道，在社会上赢得了好口碑。这些成绩已成为过去，新的学期里，在各个方面争创佳绩是学校总的奋斗目标，要继续发扬“凝心聚力、敢为人先”的进取精神，通过开展各种竞技活动，培养一批青年骨干教师和学科带头人，通过课外文体活动和体音美小科教学，培养一批有特长、全面发展的学生。力争实现“教学成绩和文体成绩”双丰收。

当然学校还有许多短板之处，比如缺少电子备课室、学生科技小发明小创造还很欠缺等等，这些问题在今后学校将会补齐这些短板。相信在各级领导的关怀下，在全体师生共同努力下，严以律己、奋力拼搏、克难攻坚，学校的将来定会更美丽更辉煌！

我的演讲完毕，谢谢大家！

落实突破演讲稿篇十

大家好！我叫吴莘玥，是来自重庆外国语学校初三年级的学生，我今天演讲的题目是战胜自己。

子夜，睡着用防潮布和被子铺成的床，我从梦中醒来，眼前漆黑一片，窗外手电筒的光照在墙壁上，晃来晃去；路灯暖黄色光照着稀稀疏疏的车辆，忽明忽暗。我仿佛听见这个城市沉重的呼吸。很久都没有像这样凝视窗外了，孤独在不经意间向我袭来，猝不及防，我手脚冰凉。

突然，副团长将我从呆滞中拉回来，我才发现下一班岗是由我们来站，我迅速穿好衣服，轻声来到宿舍门口，经过交接，我们便开始站岗了。寒风嗖嗖地刮着我的脸，外面的雨淅淅沥沥地下着，残酷的天气与孤独对于我来说无疑是一个巨大的考验。以前的我，总是被欢声笑语所包围，身边总有父母、朋友，有熟悉的环境，现在置身于这样一个陌生的沉睡中的城市，我才感到孤独是那么可怕。突然，我想起一句话：“孤独并不可怕，可怕的是自己将自己推向孤独的万丈深渊。”这句话激醒了我，让我有了勇气与毅力去挑战这寒冷而漫长的一个小时。手中的表不知不觉走到了三点半，我们完成了任务，战胜了孤独，更战胜了自己。虽然，这短短的一个小时给我的感觉是寒冷而漫长，但是在这短短的一个小时内，我想到了很多，也悟到了很多。

回想白天在拼“丁”字的过程中，我经历了一个复杂而微妙地心理过程。开始，我很快地按照各种想法拼，但始终没有拚出来，到后来，我有点想放弃，但是我还是坚持了很久。终于，在第七十三分钟时，我拚成了一个完完整整的“丁”字，我才感受到用努力换来成功的快乐。我才发现，彩虹总在风雨后，有阳光就会有阴影。成功和失败总是相辅相成的，只要努力了，只要坚持到底了，就算没有达到原定的目标，

但也战胜了自己，战胜自己也是一种成功。

我们都是有缺憾的，人生在探索中完满，在改变中提升价值。

既然选择了山峰，就不要想着宽阔平坦的大道；既然选择了大海，就不要想着一帆风顺；既然选择了远方，就要风雨兼程。过去只能回忆总结，只有未来才可以改变。我们应用自己的力量，去书写出一个全然不同的结局，用自己能发出的光和热来照亮这漫漫无际的永恒时空。

谢谢大家！