

2023年幼儿园理发店区角设计意图 幼儿 园区域活动计划(优质6篇)

演讲稿是一种实用性比较强的文稿，是为演讲准备的书面材料。在现在的社会生活中，用到演讲稿的地方越来越多。我们想要好好写一篇演讲稿，可是却无从下手吗？以下是我帮大家整理的演讲稿模板范文，欢迎大家借鉴与参考，希望对大家有所帮助。

师风师德演讲稿题目新颖篇一

罗伯特·欧言文说：“人类一切努力的目的在于获得幸福。”身为一名幼儿教师，我在求得个体生存的同时，也在承担着教书育人的责任，更从中获得到真切的幸福，我无时无刻不在享受着和孩子们共同生活的乐趣，无时无刻不在享受着幼儿教育的幸福。我爱我平凡的幼教工作！我工作着，我幸福着！

走在街上，远远地听到孩子们亲亲的一声“老师好！”，我顿时感觉幸福；被孩子们包围时，这个摸摸我的脸说：“老师，您脸上的疙瘩好多了！”那个拉拉我的衣角说：“老师，你穿上这件衣服真漂亮！”我顿时觉得自己成了童话王国中的公主，美丽而又幸福！

看到孩子们因我真诚的夸赞而笑靥如花时，我的内心也鲜花盛开。

幸福时刻陪我左右！

师风师德演讲稿题目新颖篇二

大家下午好！

我是丁坪小学最年轻的老师，在那里已经连续工作20xx年。

在这20xx年里，那里秀丽的风景，那里鲜洁的河水，那里清新的空气，那里德艺双馨的教师，一直深深地熏陶着我，在我的心眼里，丁坪小学永远都是世界上最美丽的乡村小学。所以，今天我演讲的题目就是《美丽源于师德》。讲讲我们丁坪小学里的人和事，讲讲我们丁坪小学的美丽。

一、我们丁坪小学的老师，个个都是老黄牛。

凡是到过我们丁坪小学的人，或者是关注我们丁坪小学的人，大都会发出这样的感叹：没想到这儿的学校是这么漂亮！没想到这儿的教师团队是这样优秀！是的，我们丁坪小学有长长的遮天蔽日的香樟道，也有绿草如茵的大操场；有彩砖铺就的宽阔的活动场，也有粉花绿叶的荷花池；有四季轮流开花的各色花草树木，也有常年都出产生态果蔬的蔬菜园地……这儿所有的漂亮，大多依靠仅仅10来个人的教师团队的常年辛勤劳动来维持和创造。我们的现任校长——陈大金同志，常常在课余时间挥舞剪刀和锯子等劳动工具，为创美丽校园出力。在陈校长的以身示范下，我们丁坪小学的老师利用课间休息时间，主动为学校栽树种花，带领学生给花、树浇水除草，为创美丽校园增添靓丽。“以身示范”丁坪小学教师已把他当作一种时尚。

一提到“上班”这个词语，很多人可能想到是“8小时”、“朝9晚5”，或者是“多劳多得”、“加班费”等等的词汇和短语。我们丁坪小学的教师，上班不是以小时来计算的。因为我们的学校是一所寄宿制学校，大多数学生离家较远，在校住宿，学生每个周一早上到校，周五下午离校。因此，我们丁坪小学的老师上班时间为每周的“周一7：30——周五16：30”。在这上班期间，我们每个人都各尽其才，全是身兼多职的“复合型人才”——是老师，是班主任，是营养师，是保健员，是寝室管理员，是保安，是保洁员……这些繁杂的工作，所有的老师都做得井井有条，干得漂漂亮亮，而且不求名利、无怨无悔。所以，我要说，丁坪小学的老师个个都是名副其实的老黄牛！

二、我们丁坪小学的老师，个个都是学习的标兵。

学高为师，德高为范。我们丁坪小学的老师大多岁数较大，身体状况也欠佳，但是，他们不倚老卖老，以实际行动奉行者陶行知先生的“捧着一颗心来，不带半根草去”的精神，在工作中勇挑重担，而且，教育教学质量总是响当当，在双河教育界榜上有名。用“楷模”来评价他们，我认为一点也不为过。

我们丁坪小学是一个小学校，也是一个大熔炉，这里的每一个教师能够坚持勤学苦练，为了提升自我，为了这里的孩子得到更多的优质教育，他们一直在努力着，努力着。他们用自己的人格的魅力去影响学生。所以，我要说，丁坪小学的教师个个都是学习的标兵！

三、我们丁坪小学的老师，个个都是学生、家长的朋友。

陈大金校长廉洁智慧；

朱大华主任谦逊尽职；

王正华主任求真务实；

李传远老师足智多谋；

艾学道老师文武双全；

李世富老师任劳任怨；

……

这些中肯的评价不正体现出丁坪小学教师高尚的师德吗？所以，我要说，丁坪小学的教师个个都是学生、家长的好朋友！

于是，我想说——美丽的丁坪小学，她的很多美丽源于高尚的师德。是这里的教师团队用奉献和进取的精神，描绘了一道又一道美丽的风景线，学校因教师而美丽，教师因学生而有了一次次的人生出彩！我坚信，我们丁坪小学的明天一定会更加美丽，为双河教育这个大花园增更多的光，添更多的彩！

谢谢大家！

师风师德演讲稿题目新颖篇三

教师队伍常会举行关于师德师风的演讲比赛，这对于教师师德师风的建设是有帮助的。小编为大家整理了弘扬师德师风演讲稿，仅供参考！

一、人格完善是教育的理想和追求

在寻找答案过程中，一种回答让我心有所动。

1972年，国际教育发展委员会提交给联合国教科文组织的《学会生存——教育世界的今天和明天》的报告中指出：把一个人在体力、智力、情绪、伦理各方面的因素综合起来，使他成为一个完善的人，这就是对教育基本目的的一个广义的界说。

无独有偶，哈佛的校长在谈到大学教育的目的时也说到：大学要提供无法用金钱衡量的最佳教育。

这种教育不仅赋予学生较强的专业技能，而且使他们善于观察，勤于思考，勇于探索，塑造健全完美的人格。

特别是通过不同学科领域知识的渗透，使从事科学研究的人懂得鉴赏艺术，从事艺术创造的人了解科学，使每个人的生活更加丰富多彩。

因此我认为：人格完善是教育的理想与追求。

二、教师的人格魅力在教育事业中具有重要作用。

要培养学生的完善人格，教师必先完善自己。

因为只有人格才能培养人格，正如法国文学家罗曼罗兰说过，要播洒阳光到别人心中，总得自己心中有阳光。

汉代韩婴在《韩诗外传》中说得好：智如泉涌，行可以为表仪者，人师也。

也就是说，教师须德才兼备，智慧如泉水喷涌，道德、言行可以作别人的榜样。

教师人格中的自我、责任心、态度、爱心、道德等，通过教师的一言一行作为一种榜样在学生人格中发挥着潜移默化的作用。

教师人格完美，对学生的心灵就有感召作用。

因为教育力量只能从人格的活的源泉中产生出来，任何规章制度，任何人为的机关，无论设想得如何巧妙，都不能代替教育事业中教师人格的作用。

确实如此，凡是成功的教师无不以人格之光烛照学生的心灵，潜移默化地影响着学生的人格。

鲁迅先生是伟人，他在教学生方面也是我们杰出的榜样。

鲁迅在北平师范大学讲课，来听讲的人越来越多，礼堂容纳不下，只好临时挪到大操场上去。

他站在一张方桌上，处于人群当中。

他滔滔不绝地说，鼓励青年认识北洋军阀统治的黑暗，走自己的路。

在秋风萧瑟中，没有扩音器，也没有扬声喇叭，但听者专心致志，激动感奋；听得一清二楚。

何以有如此震撼人心的力量？是鲁迅先生人格的力量。

这种人格魅力来自于品德崇高、学识渊博。

这样的教师给我们以高山仰止的感觉，是我们学习的典范。

事实上，不管教师自觉不自觉，情愿不情愿，对学生的影响都不可能是零。

做几年班主任，有些学生走路、说话、写字都有班主任的影子，这就是随风潜入夜，润物细无声的结果。

教师的一言一行影响学生成长、成人、成才。

《论语子路》中说，其身正，不

令而行；其身不正，虽令不从。

故而，教师作为身负重任的社会一员，更应该积极地自我教育，在人格自我完善的道路上不断前进。

那我们作为教师的教师，岂不是更该如此吗？！

用爱与责任铸师魂师德是教师人格的重要组成部分，而师德中爱与责任则是师德的灵魂。

回到对孩子的教育上来，我想正是出于对孩子的爱与责任，我开始了对教育的深入思考，爱与责任是母亲的天性，其时爱与责任也是教师的天性，没有爱就没有教育。

小学特级教师陶淑范就曾这样说：我把一生献给孩子们。

我深感其乐无穷，很有价值。

在小学教育的田野耕耘收获，给了我一生的充实。

优秀教师无不把教育事业看作是自己的生命。

也许正是以这种爱与责任为出发点，他们才能不停地教育自己，完善自己，才能更靠近学生。正所谓大道无声。

冰心说：情在左，爱在右，走在生命的两旁，随时撒种，随时开花。

陶行知说：捧着一颗心来，不带半根草去。

教育的爱必须通过的教育的智慧表达出来，否则可能出现恨铁不成钢的体罚、侵占学生自习课、罚抄作业等现象的泛滥。

如果说爱是一种内存的情感，那尊重则是外在的行为，尊重学生是师爱的底线，马卡连柯就曾说过：如果有人问我，你怎样能够以简单的公式概括你教育经验的根本时，我就回答说，要尽可能多地要求一个人，也要尽可能多地尊重一个人。

我们说爱与责任是师德的灵魂，其时责任也是一种爱，歌德说：责任就是对自己要求去做的事情有一种爱这不由得使我想起了那名援助西藏教师在一篇名为《带着爱启程》的文章中写到：当我爱到那些帮孩子背沉重行李的母亲那期待的眼光时，当紧紧握着家长的手，听家长一遍遍地说‘拜托、拜托’时，我的心灵一次次受到震撼，我感到了一种前所未有的责任。

这正是师爱的真挚的表白。

但在金钱至上、物欲横流的今天，有不少人却把责任定位在

升官发财上，在教师队伍中也出现了不和谐音。

为了依大官、傍大款，有钱有势人家的孩子不管好不好，年年是三好；班上的核心座位也作为讨好别人的资源；对有背景的孩子犯了错姑息迁就，而对于不送礼、家长地位低的孩子则鄙夷不屑；更有甚者，为了金钱拿回扣、考场舞弊等违国家的法律与政策不顾者……我们说教师应是世界的良心，民族的良心。

尽管现代教育技术日益高超，但在涉及学生人格的完善、特别是道德、价值观念形成方面教师的作用无法取代。

至要莫如教子是一个母亲的责任，教书育人就是一名教师的责任。

振兴民族的希望在教育，振兴教育的希望在教师。

对教师的职业多一点使命感，我们的生命就多了一份精彩。

生命和使命同行，人格就能闪发出耀眼的光辉！

教师是人类灵魂的工程师，是人类文明的传播者，是太阳底下最光辉的职业。

古往今来，多少文人墨客歌颂着这个光荣的称号，多少仁人志士肩负着这个崇高的使命。

高尚的师德是教师最伟大人格力量的体现。

教师只有具备了良好的道德品质，才有资格为人师表，才有资格以身作则。

教学与师德是相辅相成，不可分割的两方面，教师的师德决定了教师的素质，教师的素质又决定了教育的质量。

教育不仅仅是传播知识和技能，更重要的是教会学生如何做人。

古今中外无数事例证明，教书育人单凭热情和干劲是不够的，还需要以德立身、以身立教。

讲到这里，我不禁想到了全国优秀教师、北京大学中文系孟二冬教授和志愿到贵州边远山区支教的青年教师徐本禹。

孟老师在身患癌症的情况下，依靠着非凡的毅力，在与病魔斗争的同时坚持完成了在新疆石河子大学的支教任务，没有休息过一天。

徐本禹毅然放弃深造的机会，把自己的青春献给了祖国西部的教育事业。

他们身上坚定的理想信念、豁达的人生态度和崇高的人格风范深深的感染了我。

作为一名人民教师，我们一定要有“捧着一颗心来，不带半根草去”的高尚品质，要立三尺讲台，携两袖清风，要甘于寂寞、乐于清贫，要有崇高的人生追求、高尚的师德情操、强烈的责任意识，无私的奉献精神。

“十年树木，百年树人”，踏上三尺讲台，就意味着踏上了艰巨而漫长的育人之路；站在三尺讲台上，日复一日地讲授知识，看似十分平淡，然而崇高的师德风范正在这平凡的工作中体现出来。

教育部部长周济同志提出：爱与责任是师德之魂，没有爱就没有教育，没有责任就办不好教育。

因此师德不仅是爱，更是一种责任！作为新时期的一名合格教师，如果没有责任心，就不能明确自己的职责和自己所肩负

的历史使命，那就办不好教育，育不好学生。

“一日为师，终身为父”是学生对老师的尊敬之言。

既然作“父亲”，作“母亲”，就要像父母一样关心爱护学生、对学生的学业和前途负责任。

春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干，燃烧自己，照亮自己；古往今来，赞美老师的话语与书籍层出不穷。

我愿做一个真、善、美的老师，我愿我的学生爱真理更甚于爱我。

我不迷茫于远处的群山，我执著于脚底的泥沙，一步一个脚印，坚定地走下去，我坚信：“星星也只能白了我的发，而不能灰了我那颗教师火热的心”。

各位老师，请不要忘记新生入学时，家长对我们信任的眼神；请不要忘记父母对孩子殷殷的期望。

让我们铭记爱与责任，在我校切实加强师风师德建设、大力弘扬师风师德的热潮中释爱心、比责任、育新人。

让我们的爱洒满校园的每个角落，让我们的责任造就社会的有用之材。

我校一直以来都坚持以“学生成才”为宗旨的教学目的。

“学高为师，身正为范”，更是激励了一代又一代的师大学子孜孜以求的信念。

我必将秉承“团结 奋进求实创新”的精神，一步一步地完善自己，为学校的建设和发展积极进取，勇于创新，无私奉献，无怨无悔。

我演讲的题目是：怎样做一名学生最喜欢的老师。

教师是人类灵魂的工程师。

教师用笔耕耘、用语言播种、用汗水浇灌、用心血滋润。

他们只求付出不求回报。

说无私吧，太老套了，用他们自己的话说就是对得起自己的良心，这是一种精神，支撑这种精神的就应该是这种高尚的师德吧！教师的品德和素养是教师发展的一个重要前提，只有对“怎样做一名学生最喜欢的教师”这一问题有深刻的认识，才能对自己提出更高要求。

做学生最喜欢的老师，上学生最喜欢的课，是每个教师都追求的目标，也是我所追求的目标，“十年树木，百年树人”，踏上三尺讲台，也就意味着踏上了艰巨而漫长的育人之旅。

在教学中，我尝试着、努力着做一名学生最喜欢的老师。

那么，如何成为学生最喜欢的老师呢？

我觉得，首先，一位老师要能够象磁铁一样牢牢地吸引学生，靠的就是他的人格魅力。

教师对学生有潜移默化的影响，第斯多惠说过“一个真正的教师指点他的学生的，不是已投入了千百年劳动的现成的大厦，而是促使他去做砌砖的工作，同他一起建造大厦，教他建筑。

生，令学生钦佩，那么，我们的教育就已经向成功迈进了一大步。

平时，遇到有的同学不舒服，我会把他叫到跟前，耐心询问；有时遇到同学值日不认真，我会拿起笤帚，和他们一起扫；有

的同学进步了,我会送上一句鼓励的话语;还有,捡起学生掉在地上的铅笔,扶起不慎摔倒的同学……我看过这样一句话:教育无小事,事事都育人。

师风师德演讲稿题目新颖篇四

大家好!

不知道为什么,每当听到此,在我心里涌上深深敬意的瞬间,更有阵阵悲凉。我困惑、我迷茫,我的身边有这样的人和事吗?通过聆听了xx市师德报告团和我们学区几位师德标兵的感人肺腑的报告后,我才真正看到和感觉到了,原来就在我的身边,有那么多爱岗敬业、无私奉献的同行。和他们比起来我是那么的渺小,同时我又似乎找到了一些什么……。

参加工作已经xx年了,回想这xx个春秋所走过的历程,有成功的喜悦,更有失败的消沉和不振。承蒙xx校长的信任和厚爱,xx年那个平凡的夏天,开始了我不平凡的事业,在这里我才真正体会和感受到了,我所从事的事业是太阳底下最光辉的事业,更感受到了作为一名教师的光荣和自豪。

说句心里话,刚参加工作时,是抱着一颗对事业无比向往和追求而走上了这三尺讲台,也许是我这一颗“幼稚”的心不适合当今社会潮流,很快就支离破碎。当时我有一句格言,那就是“班事、校事管我屁事,吵声、骂声,我不作声。”就在这样的日子里,我度过自己人生当中最美丽的青春年华。

在xx小学这个新的环境下,我要重塑自我,找回失去的那颗“幼稚”的心。我为之努力着、奋斗着,当我取得了一点微不足道的成就后,我又突然间找不到了方向。我又一次陷入了迷茫,甚至还想退缩。

可最终是xx这个大家庭挽回了我,也是身边这些有着默默无

闻，甘为孺子牛高尚情操精神的师德标兵们感染了我，我不能退缩，更不应该放弃，我也应该要有xx老师那种“衣带渐宽终不悔”的情怀和理想。那样才对的起教师这个光荣的职业。

在有的老师看来，教书是一种谋生的手段，是一种成就名利的载体。拿多少工资，干多少活。于是就有了厚此薄彼的不愤，有了名与利的多少之争……。可在有的老师人看来，教书不仅是一种谋生的手段，更是一种生活方式、生活态度。

教书成了一种立业的根基，精神的寄托。自然也会去尊重、去珍爱、去完善这份职业。面对坎坷，走出围城来看一看，也不过是七彩人生中的渺小一笔而已。苦与乐也只是一种感觉而已。回首十多年的教师生涯，我十分庆幸我能和一群有着淡薄和宁静心灵的老师们朝夕相处，它让我快乐、充实地生活着、工作着。

我的演讲完毕，谢谢大家！

师风师德演讲稿题目新颖篇五

我在小的时候，曾有一个梦想，那就是站在三尺讲台上，手中的粉笔吟唱出一曲曲动人的歌谣，知识的幼苗在孩子的心中疯长。如今，梦想终于成真，我成了一名光荣的人民教师，我的心情如此激动。然而，我也感到了肩上的沉重，因为，我是教师，是塑造灵魂的使者呀！

我深知，没有辛勤浇灌，哪来春色满园，桃李芬芳？没有笔耕墨耘，哪来祖国昌盛，千万栋梁。一批批学子，由黄口小儿成长为时代的弄潮儿，浸透了师者多少汗水，多少心血；又饱含了师者几许欣慰，几许期盼。曾几何时，”春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干”已成为辛勤园丁的格言。是啊，一株株幼苗成长为参天大树，园丁付出了多少心血啊，蓦然回首，青丝已染霜花，他们的青春已在铃声中悄悄的溜走。

但是我们可敬的先辈们，无怨无悔，只是在埋头苦干，默默奉献，用自己的知识和品德去点燃学生的智慧之光，用自己的一生去浇灌那饥渴的心灵，他们的青春已化为永恒，他们的精神为万人称颂。”俏也不争春，只把春来报，待到山花烂漫时，她在丛中笑。”正是他们，用青春和热情诠释了最崇高的师魂，谱写了一曲曲雄壮的师者之歌。

教师为何如此神圣，他们的激情源自何方，冥冥中经常默默的思考。不经意间，一位老师给了我启示。他给我讲述了给他的一生产生巨大影响的一件往事。20多年前，他当了教师时间不长，就得了肾炎，一下子住进了医院。他所负责得那个班没有了自己的老师，于是，学校就只好把他的学生分散到年级的其他班里去上课。

有一天，他觉得病情好转了一些，就从医院跑了出来，到学校去看看。一进教室，他一下子呆住了，以往生机勃勃的课堂，此刻已空无一人，连桌椅板凳也不见了。他还未从失落的心境中摆脱出来，就听到了孩子们惊喜的叫喊声。原来，学生们发现自己的老师回来了，立刻从各个教室里跑出来，一下子团团围住了他，一起喊道：“老师，您快回来吧！”那一刻，当着所有孩子的面，他的眼泪夺眶而出。因为，他无法在世界上最真诚的呼唤面前抑制住自己的泪水。

这呼唤永远的留在了他的心里，变成了他的信仰，影响了他的一生。我想，作为一名教师，他真的不简单，教师的职责之外，他还给予了孩子们更多的东西，母性的爱，最纯洁的感情。

多少责任，多少期望，都在我的身上。所以在以后的教育生涯中，我认可了，爱是维系师生情的纽带。的确，一个积极热情，工作卓越的教师，总能将爱源源不断的注入学生心中，用自己的人格魅力取得学生的信任，去打开他们的心灵之门，激起他们的情感浪花，塑造高贵的灵魂。

我的演讲完毕，谢谢大家！

师风师德演讲稿题目新颖篇六

大家早上好！

今天，我演讲的题目是《做一名幸福的老师》。

我不是诗人，不能用漂亮的词句来讴歌我的职业；也不是学者，不能用深邃的思想来考量我的价值；更不是歌手，不能用动听的歌声来吟唱我的岗位。但是我是一名中学教师，一名普通的中学教师，我可以在知识的花园里采撷如花的词语，构筑心中美好的诗篇；我可以用深深的思索，推演心中质朴的哲理；我可以用凝重的感情，唱出心中优美的赞歌——因为选择，所以热爱；因为热爱，所以幸福。

幸福是什么？

是荣耀的光环？是成功的桂冠？是酣畅淋漓的快乐？还是温馨甜蜜的瞬间？也许一百个人有一百种不同的解释与回答，可是幸福更是一种灵魂的自我问答。

不妨，我们可以这样问一问自己：我会因为工作着而幸福吗？

人们常说：工作中的女人最美丽、工作中的男人最潇洒。我想，那是因为她和他的执着忘我，因为她和他认真专注，因为他和她的忘我、专注而散发出的迷人魅力。教师的职业是平凡的，同时也是一个将人性最美好的一面挥发散发溢出来的职业。做教师的人才知道什么叫无怨无悔：多少无私付出，只求收获平凡的感动和幸福；做教师的人哪怕再苦再累，每当发现学生取得一点小小的进步时，内心也会充盈着巨大的成就感、幸福感。所以工作中的人是幸福的。不妨，我们还可以这样问一问自己：我们会因为爱学生而幸福吗？人生的辞典里，“爱”这一词最为博大、深奥，但在每个人爱与被爱

的生活中，它又显得是那么单纯与具体。学生遇到问题与困惑，我们时常只是简单的帮助，简单的安慰，无拘的闲聊。可是在他们看来，已然在不经意间给予了莫大的帮助。因为能够帮助他们，我们也会产生莫大的幸福感。爱别人，力所能及的帮助别人，是一种发自内心的芬芳，一种深入骨髓的甜蜜。日子久了，它就会幻化成一团幸福，萦绕在我们心间。

不妨，让我们再这样问一问自己：我们会因为被爱而幸福吗？

平时累了、病了，家人的照顾，朋友、同事的关心，这也许就是全部。可教师这份职业，让我们获得了额外的关爱：每当这时候我们总会收到许多学生满怀情谊的问候，话语间都是简单真切的关心，看到这些质朴简单的问候和关心，幸福会悄悄模糊我们的双眼。收获别人的关爱，这是一笔多么巨大的财富！

身为一名教师，我们就拥有了一份以爱为主题的事业：爱自己，也爱他人；播种着爱，也收获着爱；播种着幸福，也收获着幸福。身为教师的我们，虽然平凡而又辛劳，却也时时品味着天底下最简单、最纯美关于爱的幸福。

赠人玫瑰，手有余香。时常提醒幸福，提醒做老师的幸福，我们将工作生活的更幸福。

老师的幸福是师德、师风的灵魂与源泉；是形成良好师德、师风的动因与动力。

第一句“道路是曲折的，前途是光明的”；第二句“自信人生二百年，会当击水三千里”。

谢谢大家！