

最新青春飞扬播音稿 青春飞扬演讲稿(模板7篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

青春飞扬播音稿篇一

大家下午好！

我演讲的题目是《展现自我风采，让青春飞扬》。

青春是什么？有人说青春是绚烂多彩的花季，是阴晦而缠绵的雨季，是暖融融的`春，是浪漫而炽热的夏；也有人说青春是欢笑时的泪水，是流泪时的微笑，是奋斗时的压力，是沉重的放纵；还有人说青春是一坛醇香的酒，是一束鲜艳的花……每个人对青春都有自己的诠释，每个人都有每个人的答案，正是为了尊重这形形色色的答案与诠释，人们才匆匆走上一条条属于自己的道路，去探寻属于自己的谜底，破译青春的密码。

青春经得起磨练却经不起消磨，经得起开发却经不起挥霍，保尔·柯察金曾经说过：“人生最宝贵的是生命，生命对于每个人只有一次，人的一生的应当这样度过，当他回首往事的时候，他不会因为虚度年华而悔恨，也不会因为碌碌无为而羞愧。”当他临死的时候，他能够说：“我的整个生命和全部精力，都已经献给了世界上最伟大的事业——为人类的解放而斗争。”我们应该珍惜青春，趁自己还年轻，尽自己所能，在青春舞台上尽情展现自己亮丽而独特的风采，请让青春飞扬，就像无数的星星在星空中发出自己耀眼的光芒。

我们拥有梦幻般的青春季节，对自己充满信心，将自己的才能发挥得淋漓尽致，我们也应该在青春这朝气蓬勃的日子里，激发自己的创新理念，尽情发挥自己丰富的想象，让世界变得焕然一新。

青春是无价而短暂的，展现自我是上苍赠予我们最珍贵的礼物，我们应该最大限度挖掘自己的才能，请让青春飞扬，让“展现自己”成为一生中最重要的课程。

同学们，让我们好好把握青春，展现自我风采，让青春飞扬吧！

青春飞扬播音稿篇二

我经常听别人哼唱，也经常哼姜育恒的《再回首》，但我不想认同那句“我曾经一遍又一遍隐隐约约的暗恋，才知道那是最真实的”。《孤独的王子》的唱腔太超脱——经过一生的反复追求，他只能得出这样的结论：平淡而真实。

平平淡淡才是最真实的。归根结底，不就是自我放纵和平庸吗？曾几何时，我们这些带着中学五彩梦想走进大学校门的人，都在呐喊：平淡才是最真实的。

且有人认为只要“与世无争，恬淡一生”便可无忧无虑地生存，颇有要把老庄的“无为”思想发扬广大之势。是什么使我们丰富的校园生活渐退了缤纷的色彩呢？又是什么使我们真实的熔浆凝固，不在有来自内心深处的热血沸腾？是因为我们没有走进梦想中的象牙塔？是因为我们未走出自我困惑的地带？还是因为我们的心真的不在年轻，确实把一切都看得平淡了呢？不！都不是！主宰世界的是你，放弃世界的仍然是你。

生活得最好的人，不是寿命最长的人，而是最能感受生活的人。除了你没有走进理想的大学，除了你没有把握住一次几乎成功的爱情，除了你心中那份虚荣于倨傲，你对生活究竟

有多少正确的感受?生活究竟给过你多少真正的重荷于不平呢?没有!只因为在当代的中国,在我们这个文盲、半文盲数以亿计的国度里,大学生既被社会过高的期待,也过高地期待着社会,只因为我们不能正确地估计自己,也不能正确认识社会。那种求平淡的心态,仍是不思进取的借口。于是,你曾经也想要有所作为,却不知道从何做起,跟着感觉走,在各种诱惑面前远离本真状态,被泥沙俱下的时代大潮裹挟着四处漂流。当你疲倦地走过无数个三百六十五里,你才发现留在身后的除了那份平淡,什么也没有。

最欣赏把撒哈拉沙漠变成人们心中的绿洲的三毛,也最欣赏她一句话:即使不成功,也不至于成为空白。成功女神并不垂青所有的人,但所有参与、尝试过的人,即使没有成功,他们的世界却不是一份平淡,不是一片空白。记得有一天和班上几个新近参加美术班学习的女生谈起了她们学习美术以后的感觉和收获。她们告诉我:并没有什么大飞跃,但确实已学会了怎样用心去观察一个事物。也许她们永远成为不了画家,但是我赞叹她们的这份参与意识和尝试勇气。我想告诉她们:即使你们不成功,你们也没有成为空白。

青春飞扬播音稿篇三

大家好!

诗词,让青春多彩、成熟。“接天莲叶无穷碧,映日荷花别样红。”让我想象夏日西湖的别样风情:接天莲叶、映日荷花,色彩艳丽多姿,或许有鱼儿嬉闹其间,或许有蜻蜓亲吻荷花……大自然的美丽尽显眼前。“和羞走,倚门回首,却把青梅嗅。”、“少年不识愁滋味”、“为赋新词强说愁”,拨动我心灵的琴弦,我青涩的伤感便奇特地与千百年前那个叫李清照、辛弃疾的人连在了一起,情感上的共鸣使我不住留连。当席慕容的“含着泪,我一读再读,却不得不承认,青春是本太仓促的书。”映入眼帘时,让我对青春有了更深刻的认识,它转瞬即逝,让我明白人生必须把握住自己的青

春，才能有所为。

诗词，让心灵坚韧、不屈。当几何题的烟雾弥漫我的双眼，呛得我几乎想放弃时，“不经一番寒彻骨，怎得梅花扑鼻香”词句闪入脑中，奖励着我，鞭策着我，我要做一枝经霜傲雪的梅花，在风云变幻中，傲立枝头，笑百花争艳，叹沧桑更替。当考试失败的阴影笼罩着我，我便想起了沉舟侧畔，百舸争流，病树前头，万木争春的情形，告诉自己不要因错过了太阳而错过了它后面更为闪亮的群星。

诗词，激发爱国情感。先辈们的作品中蕴涵了中华民族自强不息的精神，蕴涵了他们炽热的爱国情感。读《离骚》，我仿佛看到了屈原虽然形容枯槁，但却吟诵着“路漫漫兮其将远兮，吾将上下而求索。”的诗句踽踽独行；读《江城子密州出猎》我似乎看到了一位挽弓劲射，英武豪迈，气概非凡的英雄的形象；读《十一月四日风雨大作》，我好象看到了僵卧孤村的陆游念念不忘收复失地，辗转反侧……中华民族饱经血雨腥风，但炎黄子孙对祖国的爱汇成了一首歌，敲打着我的心灵。作为21世纪的接班人，我们没有理由让中国沉沦，我们定会让她挺立东方，走向辉煌。

……

青春的路上有诗词做伴，风骚的韵脚让青春飞扬！

如梦令诗样青春

青春飞扬播音稿篇四

大家上午好，我演讲的题目是“让青春飞扬”。

没有童话里的美丽与纯真，没有灰姑娘的水晶鞋的显眼与华丽，没有神话里的幻想与神奇，有的，只是对青春的热切期盼与憧憬。然而，希望一次又一次的破灭，然后一次又一次

的升起，随之被唤起的，还有那淡淡的叛逆与疯狂。

青春是一首歌，等待着我们去唱，唱出心中汹涌和澎湃；唱出心中的叛逆和疯狂；唱出心中的目标和追求。跌宕起伏的歌声或充满力量，或清幽恬静，唱出心中最完美的情感，节奏明快，清脆细腻，余音绕梁。

在这热情的年华里，我们只享受青春的悲伤、快乐、失落和忧愁。小小的笑声，淡淡的忧伤，都变成了最平凡的话语。慢慢地谈心，慢慢地诠释那些忧伤的心。其实我们不需要伪装，只有最真实的自己才能创造出最真实的青春，才能创造出永不后悔的青春。

在青春的岁月里，虽然有许多挫折，许多困难，但我们仍然要努力。因为我们是梦想的创造者，是今生注定要用生命来创造故事的人。曾经的眼泪化为了青春的水珠，曾经的苦难化为了拼搏，激励我们为青春而奋斗。曾经的叛逆化成了关心父母的力量，曾经的一切都是为了创造自己那完美无悔的青春而做的准备，因为，我的青春要属于我自己！

在青春的岁月里，我要把握自己的时间，用最充沛的精力去写青春的乐章，用最平凡的文字去叙述不平凡青春。

青春，没有封面，没有装饰，因为我们可以创造青春，可以用自己的心去诠释青春，让青春飞扬！

谢谢大家！

青春飞扬播音稿篇五

大家好！

今天我演讲的题目是《展自我风采，让青春飞扬》

“我们是五月的花海，用青春拥抱时代，我们是初升的太阳，用生命点燃未来。”每当听到这首歌，我就会想起九十多年前的五四运动中，无数仁人志士抛头颅，洒热血，在我们的民族遭受屈辱的时刻，挺身而出，用他们的生命，谱写了一曲曲壮丽的青春赞歌。

是啊，他们的青春如此有力，如此昂扬，让我羡慕不已。我常常想自己若生在那样的年代，我的青春也会成就钢铁的坚毅。如今，我生活在这幸福和谐的年代，虽然工作在这偏僻的大山中，在这清贫的学校里，在这平凡的岗位上，可我的青春却一样的绚丽多彩。

王帅，父母常年不在身边，无人照料，整天和一些社会上的小青年混在一起，从小就养成了小偷小摸的习惯。

李默，父亲入狱，母亲离家出走，只剩下他和七十多岁的奶奶相依为命。特殊的家庭环境让他性格孤僻，躲在自己的世界里，不与人交往。

郭小军，母亲身体残疾，生活不能自理，父亲因为过度劳累而疾病缠身，他总是因为做家务和照顾母亲而迟到，学习上更是力不从心。

.....

面对这个特殊的班级，面对这些特殊的学生，我心里只打退堂鼓。我觉得自己太年轻，没有能力担起这份责任。可是年轻的心，不甘这样轻易服输，我告诉自己：不行！不能放弃！我的青春不是我手中的纸蝶，遇风沉沦，遇火成灰。我的青春应该是一团火，应该以它的热忱与激情去征服所有的困难。

于是，我接受了这个巨大的挑战。我让王帅做我的小帮手，常常帮我去办公室拿我“忘记”的东西；下课了，我拉着李默和同学们一起做游戏，一遍又一遍的问他“开心

吗？”“累不累？”；小军常常吃不上早饭，我会把一些吃的东西放进他的书桌里，并且拿出自己的工资资助他学习……多少个宁静的夜晚，我挑灯夜战，认真的批改学生的作业，为他们每个人写下进步与不足；多少个业余时间，我放弃休息去学生家里进行家访。

一个学期过去了，王帅不仅改掉了小偷小摸的毛病，而且学习上有了很大的进步；李默打开了心结，变得开朗活泼；小军再也没有迟到过，学习成绩更是突飞猛进。期末考试时，学生们以全班及格的成绩回报了我。第二年的春天，我遵守约定带孩子们去春游，面对那青山绿树，孩子们兴奋极了，他们高声喊着“我爱春天”“我爱绿树”，不知是谁喊了一句：“我爱刘老师”，接着全班的学生便一起喊了起来，久久不息。那一刻，我哭了，我深刻的感受到了青春的激情在学生中迸发、激荡、升华！

一样流逝的青春，可以用来虚掷，也可以用来奉献；一样翻转的年轮，可以碌碌无为，也可以永远被铭记。先烈们昂扬的青春永远激励着我，我要用我火红的青春去谱写激情的岁月，让我无价而短暂的青春在教育的舞台上尽情的飞扬！

我的演讲完毕，谢谢大家！

青春飞扬播音稿篇六

青春之路，用心去描绘。再严酷的青春，心也不该被悲观的想法所萦绕。这个时候，只要自信起来，放飞青春。

在青春的'世界里，沙粒要变成珍珠；石头要变成金子；沙漠将会变成森林。年轻时，不是我们拥有什么，而是我们追求什么。

在青春时代，我们充满激情和活力，就像一群不怕苦的雄鹰，在蓝天下翱翔。我们有梦想和追求。我们把炽热的誓言视为

狩猎的风帆，与风浪搏斗，在浩瀚的蓝天下飞翔。在这个知识的海洋里，我们遇到过多少风雨，多少成功与失败，从来没有误导过我们的方向。我们羡慕青春的飞鸟，幻想着翅膀，满怀激情，在梦想的国度里自由飞翔；我们幻想蓝天白云下的草原是我们的家。我们渴望抱着一把吉他，和羊群一起在广阔的绿色毯子上奔跑。

青春里，我们从不轻易放弃，从不因为运气而固步自封，从不因为运气不好而崩溃。我们知道，在阴影面前，会有一轮旭日照耀着青春。我们是一群圆盘。蛹经过艰苦的挣扎后，变成蝴蝶，在空中飞翔。我们眼中没有失败，我们坚信只要努力，无论结果如何，都不会后悔。我们用最浪漫的诗句来表达自己最激情的理想，让押韵有味道节奏在唇齿间流淌。用最洪亮的歌声，唱出我们最坚定的承诺，让美好的旋律在我们的回应中留下它的味道。我们让手中的画笔舞动青春的旋律，用五颜六色的画布装点我们飞翔的梦想。

在青春的年代，我们有朝气，有活力。无论何时何地，我们总能看到自己矫健的身影。在阅览室里，我们总能看到饥饿的眼睛，体育场，总会飘荡我们不甘落后的身影。我们的一切都与周围密不可分，我们的梦想是那燃烧的火把，我们的憧憬是那遍迁的彩蝶，我们的执着是那常青的松柏，我们的生命是那喷薄的朝阳，我们的浪漫是那融融的秋月。我们是祖国未来的希望，少年富则国富，少年强则国强。我们不畏考验，我们会让生命在挫折和磨难中蔓延，我们会让思想在徘徊和失意中成熟，我们会让意志在残酷和无情中坚强。

不要让青春匆匆走过，青春不是一场速度竞赛，它需要用心一步一个脚印走过去。人生如水，一生都在跌宕起伏中上演。而青春的时代，就正如那汹涌的波涛，被风雨碰撞着，在海洋中此起彼落。在奋斗的过程中，青春也往往赋予我们拼搏的力量，以孜孜的心态去迎接挑战。它也往往鞭策我们尽力挥洒青春的泪与汗，以特有的力量去托起希望的明天！

青春飞扬播音稿篇七

大家好！今天，我演讲的主题是：纪念五四，青春飞扬。

5月是一个花开的月份，5月是充满激情的月份，我们刚刚送走了劳动节，今天，又迎来了青年节。五四青年节，这是一个专属于我们青年的节日。

今年是第95个五四青年节，在95年前，以北洋政府为代表的中国政府在巴黎和会上准备和帝国主义列强们签订强加给中国的不平等条约，其中包括割让中国山东给日本等条款，严重侵犯了中国的主权和领土完整。5月4日消息传到国内，青年学生们迅速行动起来，同中国工人阶级一起，与北洋政府和帝国主义列强进行了坚决的斗争，从而拉开了“五四运动”的序幕。为了继承、发扬“五四”精神，党中央把每年的5月4日定为青年节。

在我的脑海当中，每当青年节，我就想起了青春，是的，我想大家都这么认为，青年是与青春挂钩的。

“青春”，这是一个富有诗情画意的字眼，是一个热情洋溢的字眼！青春是什么？有人把青春比作初升的太阳，因为它充满生机；有人把青春比喻为带露的鲜花，因为它预示着美好；在我的眼里，青春就预示着生命，青春是奋斗与朝气的象征，我将在有限的青春里，创造无限的价值，让我们的生命充满了青春的气息。

青春短暂，归于奋斗。贝多芬在他16岁的时候就在乐坛上颇有名气，当他的耳朵失聪时，他没有被这个灾难带走奋斗的意志，反而更加刻苦的钻研，就是青春的力量支撑着他走出了人生的低谷，他用青春的魅力创造了一首首动人的曲子，让世人广为传颂。还有无数的历史名人，他们用青春飞扬，留下了一段段佳话。有如宋朝的辛弃疾，当他年仅21岁的时候，就领兵抗金；茅以升在24岁就成为了博士；周恩来19岁

就写下气壮山河的诗句：“大江歌罢掉头东”。青春很短暂，但是他们却一辈子都飞扬着青春的魅力，一辈子奋斗不息。一位哲人曾说过：“一个人自从降生的那一刻，那一分，那一秒开始，他的痛苦也就开始了！”青春是每个人必经的一条道路，这条道路上铺满的不是鲜花，而是荆棘与坎坷，而我们青年人就是要面对坎坷不退缩，要像一条欢快奔流的小河，只能前进，不能后退；我们更要像一棵饱受风雨的劲竹，虽历经风雨，也依然挺拔。人就是要一次次接受挫折的考验，就是要不断的奋斗，才能在人生的长河中，一次次的击起耀眼的浪花，青年时期就是最需要磨练的时期，只有通过不断的奋斗，才能让我们飞扬的青春更加夺目。我们要通过不断的实践来促使自己成长，因为在实践中，所学的知识、技能、本领，树立的理想、信念得以检验；在实践中，发挥自己的才干，干有所成，充分体验着奋斗的幸福和快乐，并找到实现人生价值与服务国家、造福人民的结合点；在实践中，失败、困难、挫折磨砺着心智、筋骨，经历风雨，经受锻炼，不断吸取教训，走向成熟，走向成功。

同学们，朋友们，在五四青年节来临的时候，让我们学会奋斗吧，让我们的青春飞扬吧，让我们继承五四精神向着明天的辉煌而前进！

我的演讲完毕，谢谢大家！