

2023年拉赞助策划(通用5篇)

报告材料主要是向上级汇报工作,其表达方式以叙述、说明为主,在语言运用上要突出陈述性,把事情交代清楚,充分显示内容的真实和材料的客观。那么,报告到底怎么写才合适呢?下面是小编为大家带来的报告优秀范文,希望大家可以喜欢。

学院学生工作特色报告篇一

本学期,我校德育工作以学校“抓好常规落实,建立工作秩序”为指导,继续改革创新,开创了学校德育工作新局面。

学生良好行为习惯的培养,是学校德育最常规最基础的工作。为了把这项工作真正抓到实处,我们以“文明班评比”为中心,构建系统的评价网络,组建了值日教师、值日学生会干部评价队伍,分别从考勤、学习、纪律、卫生、宿舍等几个方面对各班进行评价,每支队伍的分工不同,职责不同。与以往不同的是,本学期,我们从更加规范管理的角度去做好评价工作,设立比较科学的工作流程和工作表。如《情况登记表》、《情况统计表》、《情况汇总表》、《学生表现报告单》等。工作时间、地点、内容、应填写的工作表单等都要求非常清楚,使各类评价工作起到很好的作用。学生当天好的表现或违纪行为,都记录在案,并以报告单的形式反映到了班主任手头上,班主任有依据地进行表扬、批评、教育等学生德育操行评价工作,对学生良好行为培养起到了很好的促进作用,更有利于养成良好的班风、校风。

有专家说,最好的教育自我教育。以往我们通过各种纪律要求学生不准做什么的规定多,而激发学生我应该做什么的鼓励少,教师与学生总是在玩“猫同老鼠”的游戏。本学期,我们在新生中制定了《中专生行为习惯自我训练方案》,方案实施的要点是:学校提出30个行为培养目标,由学生自由选择若干项目进行自我训练,以月为单位进行验收,通过同

伴、老师等评价，确定是否达标，达标的给予奖励，并再选项目训练，未达标的继续训练。这样在尊重学生的前提下，调动学生自我完善的内在积极性，引导学生养成各种良好的行为习惯。本方案实施后，取得了良好的效果。

按照办学规划，我们将努力把我校建设成为职业教育特色学校。本学期，根据我校实际开展丰富多彩的活动：举办校园风景命名大赛、心理故事征文比赛、各专业知识竞猜、技能竞赛、班级生活情趣墙报、手抄报评比、我爱我专业演讲比赛等活动。积极开展职业指导与心理教育，加强学生的德育工作。特别是对低端学生的素质教育，开发德育校本教材《品德与素质》，重视以敬业和诚信的职业道德培养，全面提高学生的综合素质和技能，强调“以德活校”教书育人、管理育人、服务育人、环境育人。坚持爱国主义教育、职业道德和行为规范教育、法律法规教育、心理健康教育。同时成立学生“心理协会”，开通心理广播，出版每学期两期的心理专刊——《心灵绿洲》。丰富多彩的心理健康、德育教育工作，大大促进了学生良好心理品质的形成。

本学期，我校进行学生“每天十问”活动，启发学生每天对照问题反思一次，从而获得心灵感悟。反思在每天晚修课的最后三分种进行。学校统一播放反思导语，并配以优美抒情的轻音乐。导语都是“导语征集设计大赛”学生的获奖作品，每周更换一次。这些导语，非常动人煽情。如由旅游班王小凤同学设计的“我感受，我明白，我顿悟——三省吾身，以此为镜，明己得失。同学们，又是每天十问时间，就从握笔填写的那一刻开始……？”。本学期，我们还开展“每周一歌”活动。由师生共同选定歌曲，每天下午第一节课前五分种播放，全校师生听广播跟唱。现在，让学生自由选择去唱，很多是不健康的靡靡之音。我们就是让学生在优美健康歌曲的熏陶下，获得美的享受，受到思想的教育。

综上所述，开学至今，我校德育工作在抓好常规工作落实的同时，又进行适度的改革创新，使学校德育工作不仅只是露

出生硬严肃的面孔，而且常有生动活泼的灵气，工作效果也比较理想。当然，也存在不少问题，我们正在努力克服中。

学院学生工作特色报告篇二

（一）教材的地位和作用

《班级管理》是班主任培训教程中的其中一个专题。每个专题之间既相互独立，又有密切联系。班级管理可以说是班主任工作的重中之重。通过本专题的学习和探讨，可以让学员明确班级常规管理的内容、班级管理和班级后进生教育的基本方法，引导班主任积极投身到新时期班级管理的探索中去。

（二）教学目标

根据新课程的要求以及教材的地位和作用我去确立以下教学目标：

知识技能：进一步明确班级常规管理的内容和基本原则，了解班级管理和

班级后进生教育的基本策略。

过程方法：通过小组交流、经验介绍、个案分析、总结反思，学习班级管理

的基本方法，并逐步养成写班级管理日记的习惯

情感态度：在交流与评价中，培养相互学习、团结协作的品质和热爱学生、热爱班级的感情。

（三）重点、难点

教学重点：激发学员的热情，积极探索班级管理的好方法

教学难点：如何促进班级后进生的转化？

引导学生以自主、合作、探究的方式学习，是新课程的基本理念。我的指导思想是：尽量把学习的主动权教给学生。所以根据教材特点和学员的实际情况，在教学方法上我采用以师生互动为主，利用学习迁移理论，创设情境，分组讨论，调动学生积极参与课堂教学。主要包括以下方式：。

1、分组讨论经验交流

2、创设情境个案分析

3、看录像谈感受

学情分析：参训学员大多数都有班级管理经验，对班级常规管理的内容和方法有一定的了解，在班级管理的过程中也曾遇到过很多问题。因此让他们讨论、交流，他们都有话可说，他们也很想去学习借鉴别人好的管理经验。

(1) 书本让学员自学；

(2) 问题让学员提出；

(3) 疑难让学员研讨；

(4) 评价让学员参与。

(一) 导入新课

课堂导入的好坏，对调动学生思考问题的积极性起着非常重要的作用，为了引起学员对自己平时班级管理经验的回顾和思考，以便讨论交流的时候有话可说，我从大家常见的班级管理小故事入手来导入新课，目的是让学员认识到班级管理，有时仅仅靠说教是没有用的，它更需要教师给予学生一定的行动导向，一种行为的引领和监督。有时一些表面的东西表

明了教育的效果，但班级管理更要注重学生长远习惯的养成，以及扎根于学生内心的教育痕迹。班级管理，是琐碎的，它存在于每一个细节，教室的每一个角落、每一个座位、每一张桌面、每一面墙壁，这些都需要教师动动脑筋想办法，才能产生效果。管理好一个班级真的很不容易，那么就让我们一起来探讨一下班级管理方面的一些问题吧。

学院学生工作特色报告篇三

为了贯彻落实《繁峙县教育质量提升项目三年行动计划》，进一步创新学校管理，提升学校办学品位。去年以来，我校与山西省课改名校——灵石二中结为友好学校，学校组织全体领导和任课教师分批数次前往灵石二中学习观摩，灵石二中精细化的管理机制和高效的课堂教学模式，使我们每一个参观者的内心都受到了极大的震撼，深深感受到了我校和灵石二中存在的差距。从领导到教师都形成了一个强烈的共识：繁峙二中要想发展，必须改革！

去年秋季开学后，校委会经过多次研讨，决定本学期在全校实行年级责任制管理，化传统的“纵向式”管理体系为“块状式”管理体系，通过年级管理，把校分解为“级”，把级分化为班，以班到组，以组到生，构建学生自我管理体系，最后达到让学生“自我管理”和“自主学习”的教育目的。通过一年来的探索实践，目前我校的课改工作有条不紊的扎实推进，全校教职工统一思想，锐意课改，形成了人人谈课改，班班建小组，个个来评价的课改良好氛围，取得了一定的成效。

1、健全组织机构，构建管理体系？

首先建立组织机构，由三位副校长主管三个年级，确定了年级主任，负责整个年级的常规管理工作。并设立了一位分管政教副主任，管理学生的常规工作。一位分管教研副主任，主抓教研工作和小组建设。各年级组又成立了年级长组织机

构、宿舍管理机构，在年级组统一管理下，由年级长和室长轮流值日检查，逐步形成了系统规范、常态的管理体系，为今后的课改工作奠定了坚实的基础。

2、制定各项规章制度，建立长效工作机制？

在全面落实学校年级责任制管理实施方案的基础上，各年级进一步加强了制度建设，制定了班级考核方案、年级长常规检查制度、学生宿舍管理制度，学习小组建设方案、学习小组评价制度、教师教学质量奖励方案、优秀小组及学生个人奖励方案等系列规章制度。并在每学期初，各年级制定了各自的管理流程，从而使各年级常规管理工作进一步走向制度化、规范化、常态化进程，使各项管理工作得到有序全面开展。

3. 强化制度落实，完善考评奖励

为了保证各项管理制度的规范实施，在常规管理中，我们一直坚持“日检查、周汇总，月考评”制度，各年级重点强化各项制度的检查督促，以确保制度的扎实运行。各年级的常规检查实行“两轨制”，一轨是实行年级领导和班主任轮流值日制，每天严格按照考核方案对各班的学风、纪律和卫生情况进行检查，存在问题记录在《班主任值班日志》，检查结果实时公布通报，并入微机存档；另一轨是发挥学生的自我管理作用，实行年级长轮流值日制和宿舍室长轮流值日制，由每班选送一名责任心强、具有一定管理能力的同学担任年级长和宿舍室长，通过年级组对他们进行专门培训，然后将他们编组，逐日对各班的自主学习时间（上午的晨誓、晨读，下午的写字或阅读）、课间操、大活动、课间的纪律、卫生以及宿舍的卫生和内务整理情况进行巡查，并将检查结果记录在《年级长值班日志》和《宿舍检查日志》上。

各年级实行例会制度，每周日下午召开各年级班主任例会，通报各班一周的考核得分，对各班存在的问题进行剖析，并

提出整改意见，对共性的问题通过每周日晚上的主题班会，由全班学生进行讨论解决；同时在例会上对下周的工作进行安排部署，明确任务目标，从而使各年级工作确实做到了顺畅有序，高效运转。周一下午召开年级长例会，周三下午召开宿舍室长例会，由各年级分管主任主持，在例会上首先通报上周各班、各宿舍的得分情况，并对上周常规检查中存在的共性问题进行总结，然后提出相应的整改措施和解决办法。我们还通过定期各年级学习组长会及年级学生大会，对学生进行日常行为规范教育，以达到统一思想认识，保证常规管理工作顺利进行的的管理目的。

在管理考评中，我们将各班每月得分与班主任量化津贴直接挂钩，最大程度地调动班主任的工作积极性。月底进行总评，根据每月考评得分，各年级评选出“优秀班集体”（给予加分鼓励），并召开年级全体学生大会，授予“流动红旗”；每学期期中期末结束后，根据各年级的优秀小组及学生个人奖励方案评选出“合作学习优秀小组”、“合作学习优秀小组长”、及“优秀个人”，由各年级进行表彰奖励，从而增强每个小组成员的成就感和集体荣誉感。

通过一年来的工作实践，我校现在基本形成了一套事事有人管，人人有事管，精细化、常态化的常规管理体系，使学生在各个时空都处在系统的管理之中，久而久之让学生养成自觉行为，大大提高了学生遵守规范的自觉性，极大地提高了学校管理效率。

1、重视校本培训，强化课改能力

学校组织各年级教师分批次到灵石二中进行观摩学习，通过进课堂、听讲座、看资料等多种形式，认真领会吸收灵石二中先进的课改理念和教学经验，回校后及时进行研讨交流，结合我校实际，积极为我校的课改献计献策。各年级通过召开任课教师会和班级教研组会，组织教师认真学习《繁峙二中“三环节”课堂教学模式实施方案》、《繁峙二中关于课堂

教学改革构建高效课堂的指导意见》、《繁峙二中课堂学习小组建设及运行实施方案》等我校的课改文件，指导全体教师能正确掌握、灵活运用“自主学、精准讲，有效练”的课堂教学模式实施教学，从而加快我校的课改进程。同时通过公开课和示范课的形式，加强对教师的业务指导培训，课后及时对课改中出现的新问题进行交流，从而增强教师课改的信心，使教师们思想上、理论上有了充足的准备，为进一步提高课改质量奠定了良好的基础。

2、实行教师听课制度，实现共同进步。

各年级组安排组织了“公开课活动”，安排全体任课教师分科听课，并制定具体的考核管理办法，要求教师人人讲，节节听，教研组长考勤督促，从而达到互相学习，取长补短，共同进步的目的。

3、试行导学案编写，落实集体备课

导学案和小组学习是课改中的双翼，两者共同存在于课堂教学之中，相得益彰。为了更好地实施我校的“三环节”课堂教学模式，我校要求全体教师统一使用省教育厅编写的《问题解决导学方案》作为课堂上的导学案。

去年以来，我们七年级以数学学科为试点，组织教师编写导学案。在编写过程中，要求数学教师每周进行一次集体备课，在集体备课中坚持“三环”、“四备”。“三环”即自主学、精准讲、有效练；“四备”即备课标、备教材、备学法、备练习。每次集体备课年级领导牵头，备课组长组织，主备教师主讲，同科目教师讨论，力争做到集思广益，群策群力，由主备教师写出《数学学案》初稿，修改后交年级审核组审核，最后形成《数学学案》正式文稿，然后在课堂上统一使用。

4、制定奖励制度，调动教师工作积极性

为了有效促进课改进程，大面积提升教学质量，学校专门制定了《九年级中考奖励方案》和《七、八年级的教师教学质量奖励方案》，从有限的公用经费中挤出一部分资金，对学业成绩优秀的教师进行奖励。每年学校拿出_万元对中考成绩优秀教师进行表彰。七、八年级年级组根据每学期两次考试成绩，为了体系公平公正的原则，专门设立“优生巩固奖”和“成绩进步幅度奖”，根据各年级成绩核算，对成绩优秀教师进行了大张旗鼓的奖励。上学期共有_名教师受奖，今年教师节又对_名优秀班主任，_名模范教师，_名先进工作者进行了奖励，同时对在每学期教育局组织的学业水平测试中进入各年级考核组内前十分之一的教师继续给予奖励。通过奖励，最大程度地激发了教师的竞争意识，调动了教师的工作积极性。

学习小组是高效课堂进行的基本单位，它是小组合作学习的组织基础。小组合作学习就是以学习小组为基本形式，学生的自主、合作、探究学习方式通常通过学习小组来组织完成，课堂教学双边活动的开展也是主要通过小组学习来开展，最后以小组的整体成绩为评价和激励依据，共同达成教学目标的教学活动。

1、搭建竞争平台——建立小组

我们要求各班在进行小组划分时，必须遵循“组内异质，组间同质、组间平行”的基本编组原则，根据学生各自不同的学业成绩、心理特征、性格特点、兴趣爱好、学习能力、家庭情况等方面，并根据各班人数情况组成8—11个学习小组（以6人组为主，也有的班是8人组或者4人组）。每个小组就相当于一个“小班”。“组内异质”为互助合作奠定了基础，而“组间同质”又为在全班各小组间展开公平公开竞争创造了条件。。这一方面是为了更好地实现分层学习、整体推进、同步提高的高效学习效果；另一方面是为了方便组内学生合作交流及学习活动的组织安排。需要说明的是这种分层次不是给学生贴上优、良、中、差的“标签”，而是更有利于分

层教学，分层学习，分层训练，培优辅弱，整体推进。

建立小组后要确立小组长，并对小组成员进行职责分工。在合作学习中，小组长是小组活动的灵魂，既是小组活动的领导者，又是小组活动的组织者，同时又是教师的小助手，小组长在小组合作学习中具有举足轻重的作用。小组长首先必须学习成绩要优秀、性格应外向、责任心、组织管理能力要强、自身标准要高（以身作则）。选拔方式要多样，可自荐、可老师指定、也可组员评选。我们每月都进行一次“小组长培训会”，对小组长进行系统有效的培训，通过培训明确组长的任务职责，掌握课堂的流程、组织管理的方式方法、小组文化建设（组名、组规、组风建设以及小组活动）以及小组成员的分工（每组除组长外，分设卫生委员、学习委员、纪律委员、活动委员，记分员，保证人人有责任，人人要参与。其中组长负责全组的整体质态正常运行；卫生委员负责本组的卫生维护、监督；纪律委员负责本组的自主学习的纪律维护、监督；活动委员负责本组的班会等活动的组织，班级活动的评价；学习委员负责本组的自主学习内容的指导，分工；记分员负责本组得分记载），激发他们的工作积极性，同时也让他们感受到学校的关怀和温暖。

各年级还定期召开“小组长经验交流会”，给小组长创设交流经验的平台，及时将自己遇到的困惑说出来，发挥集体的优势共同想办法去解决，增加小组长的管理经验。比如说，在交流时，有的同学就曾提出作为小组长应多对小组成员进行鼓励、赏识，少进行批评指责，并且当组内同学遇到不懂的问题时，组长应该有耐心的进行讲解，决不能因问题简单而露出不屑的神情，否则会影响组员学习的热情。通过经验交流，使他们开阔了视野，受到了启发，能力得到较快的提升。

2、培养自主管理——小组评价

任何制度，任何方案的实施，如果没有考核，没有评价，就

等于一纸空文。如果没有一定的评估，就很难证实小组工作的完成情况。小组评价本着及时性、客观性、公正性、激励性和团体性的原则，以培养学生“自主学习、自我管理”能力为核心，评价细则从组员的参与状况、合作策略的技能、交流的质量、小组活动的秩序、组员学习效果、小组成员的角色扮演、活动结果的汇报水平等方面进行评价。每组都安排一名记分员进行实时登记，分小组进行评价，每天做好总结，并在班内的公示栏公示结果。

3、落实评价结果——奖励先进

(3) 进步之星：在学习、遵纪、活动参与等有重大进步的同学；

(4) 文明之星：积极维护本组形象，文明举止得体的同学；

让每个小组成员都有强烈的成就感和集体荣誉感。

为了全面提升学生综合素质，活跃校园文化生活，各年级组充分利用课余时间，组织开展了丰富多彩的课外活动，举办了班级文化建设比赛、广播操比赛、队列队形比赛、师生硬笔书法比赛□20×200m男女混合接力赛□20×100m男女混合往返接力赛、足球接龙比赛、英语百词联赛、迎新年学生才艺展示比赛、迎国庆书画比赛、手抄报比赛等活动，展示了学生才艺，健康了学生体魄，丰富了学生的课余生活，促进了学生的全面发展。

我们也清醒地看到，我校的年级管理工作才刚刚起步，前面的路还很长，今后我们将在认真总结前段工作的基础上，继续改进完善，不断努力进取，在教育局的正确指导下，虚心学习各兄弟学校先进的管理经验，进一步创新思路，脚踏实地，兢兢业业，努力办出学校特色，力争使我校各项工作再上一个新台阶。

学院学生工作特色报告篇四

年初以来，我校紧紧围绕以实施义务教育学校现代化建设达标工作为主线，以“文化环境特色学校”创建为具体载体，通过打造三个系统，营造文化氛围，强化管理规范性，提高教研、科研的针对性，增强德育工作的实效性与个性，丰富校园文化活动，深化课程改革，推进评价改革，促进高效教学，使我校的多元文化融合特色，逐渐凸现出来，为来年实现义务教育学校现代化建设达标奠定基础。

一、深入学习实践科学发展观，加强师德建设，强化班子建设

1、通过深入开展学习实践科学发展观活动，使全校上下进一步解放思想，拓宽视野，明确学校文化环境特色的打造是更新学校面貌，提升学校管理水平，提升学校形象的契机，也是我校实现由弱变强的一次难得机遇。让全校师生必须充分认识，利用这一机遇，认真分析并正确对待面前的不利因素，自加压力，自增动力。让创建工作成为全校师生的共识。在这一思想指导下，班子通过认真调研，制订了《便集小学文化环境特色学校方案》，明确了班子成员个人工作分工，落实了工作责任制。

2、加强师德建设，认真贯彻落实新修订的《中小学教师职业道德规范》，强化师德意识，通过开展“师德论坛”、“教师行为文化的诊断与改造讲座”、“修补短板——目标帮教活动”等师德专项活动，把师德建设与具体工作结合起来，通过师德建设改造教师行为文化。并健全师德考核评价体系，把教师行为文化的修炼工作作为师德考核的重要组成部分。

3、加强班子建设，提高执政能力和管理水平，结合深入学习实践科学发展观活动，开展班子成员管理能力培训，制定了班子成员自我研修规划，为每名成员开列自学书目。增强班子成员进行学校文化诊断的能力，使班子成员在学习中转

管理观念，树立由制度管理逐步向文化管理转变的意识。

二、以强化课程文化为核心，着力提高教学质量与教学管理效能

本学年度，针对制约学校发展的瓶颈——教学质量，重点开展了“实施一个规范，搭建两个平台，突出三个强化，促进四个转变”的工作。有力的促进课堂教学规范性的提高和教学效率的提高。

实施一个规范就是对备课制度、授课制度、作业批改、课后辅导等教学管理制度进行了细化和整合，制定了《便集小学课程实施操作规程》，对课程实施的各个环节，提出了具体的、可选择的操作要求，即增强课程实施规范性，又给教师在课程实施过程中选择与展示个性的空间。

为了促进《操作规程》的实施，实现教学质量现状的转变，我们着力打造了课程实施的诊断与展示的两个平台。一是以达标课为载体的诊断平台，让教师在互听、互评中学习、掌握《操作规程》，并找出课堂教学过程中影响效率的因素。二是以特色课、创新课为载体的展示平台。通过这个平台展示教师在校本研究、继续教育学习过程中的体会和成果。

为了真正推进素质教育，转变课程观念，落实课程标准，让便集小学的学生不输在起跑线上，我们提出，强化体育、艺术课程实施的规范性，注重技能训练与素养形成的结合；强化科学、发现探索、劳动、信息技术课程的实践性，注重学生探究意识培养与动手能力的形成。为确保“三个强化”的实施，我们采取了三个方面的措施：一是在教师选配上注重了专业化。二是改革评价措施。三是校长、教务主任、德育主任通过承担三类学科教学任务，定期对分管学科进行教学效果评估。

互动共管，让家长协助学生在规定时间内完成作业，变边玩

边学、低效学习为高效学习。

三、以加强教师专业能力自我提升为核心，卓立打造教研、科研文化

（一）、创设平台，打造激励文化。为了促进教师的专业发展，激发教师自我发展的积极性，学校制定了《便集小学教师专业成长升级达标活动方案》，对教师的教研、科研、课堂教学、教学效果、帮教成果，提出不同层次的要求，让不同的教师根据自身的能力、需要，确立达标等级。

（二）有效整合，倡导行动研究文化。为了使教研、科研工作真正成为教学的有力支撑，我们把校本研修、教学操作规程、升级达标等活动有效整合，构筑以活动为载体的培训、研修平台。通过达标课开展一课四练活动。即通过一节课进行教学设计、说课、课堂评价、课堂调控技能四项训练，促进课堂教学效率的提高。

四、以活动为载体，改造学生行为文化

本学期我们紧紧围绕义务教育现代化建设达标工作软环境建设这个核心，通过校园文化环境建设、平安型校园、便集学子道德形象工程这些载体，落实程序化活动内容，做到从细节做起，循序渐进。首先，在全校范围内开展便集学生基本规范征集活动，参照《弟子规》的形式，归纳整理了《便集学子规》，由政教处与美术组联合设计了教育图板。其次以班级为单位开展特色班级文化创建活动，涌现出随处可见诵读“三个感谢”、“我是环境小卫士”、“我会做家务”等特色活动。第三充分利用教师节、重阳节等节假日开展教育活动。教师节期间组织学生通过自制贺卡，表达对老师的慰问；重阳节期间组织学生到村老年活动中心，帮助老年人打扫卫生，强化学生的尊老意识。第四认真落实便集学子道德形象工程，层层分解创建任务，每月有创建主题，每两月开展一次全校形象大使评选活动，使此项活动达到了常态化。第五

是开展爱国主义教育，通过举办手抄报、板报评比、心愿卡制作、“祖国我对您说”征文等活动，增强学生的爱国情感。

五、精心设计打造校园环境的视觉展示系统

根据学校文化环境的创建方案，暑假期间，我校对教学楼的主体从新进行了粉刷，对升旗台、旗杆进行了维修。在教学楼正面墙体上建立《便集学子规》导行图，使学生每天一入校门，就能目睹学校的行为要求；建立了“把形象”“八使者”宣传专栏，使全校创建工作实现了动态可视化。

为了凸显学校理念，在教学楼入口建造了独具特色的，具有较强视觉冲击力的理念墙，通过象形图案、颜色的有机结合，凸显“文化融合，个性鲜明”的办学主导思想，并结合“三风一训”图版，整体烘托办学理念。

为了激发学生读书意识，增强书籍对学生吸引力，学校在图书室建立了敞开式书吧，让书籍每天与学生见面，并开展系列读书评选活动，在全校营造“爱读书、会读书”的文化氛围。

同时，为了配合行为教育，建立教学楼行走导行标志，以图文并茂的形式，将“靠右行、成一行、文明使者我来当”、“教学楼、宜安静、优雅环境我维护”、“走定线、好习惯、遇有意外不惊慌”等导行提示语，时时刻刻呈现给学生，帮助学生养成良好的行为习惯。

在校园绿化方面，新建了三个花池，栽种鲜花300余株，使校园充满了使命的活力。

六、逐步优化了校园的听觉系统

我校将听觉系统的改造，作为学校文化建设一个重要整治内容，通过“讲普通话、使用文明用语”、“课间名家朗诵”、

“语言技能模仿秀”三个专项活动，极大的改变了校园的听觉效果，课间的嘈杂没有了，学生在使用文明用语成为了习惯，全校的学生的朗读能力大幅度提高，模仿名家朗诵古诗、散文成为校园的特色活动。

七、以务实的态度开展文化环境特色校创建工作，适时调整创建进程。文化环境特色学校创建是我校实现义务教育现代化达标工作的第一步，也是实现达标的一个重要载体。学校党政班子对此项工作高度重视，制定了详实的实施方案，并层层落实目标责任制，每月定期对创建工作进行评价。在实施过程中，我们发现由于校舍有限，要通过学校现代化达标验收，必将对现有校舍进行大面积的改造和扩建，因此我们本着务实的态度，对校园景观，教学楼内布置、运动场绿化等学校文化环境建设工程，进行了适时调整，采取缓建措施，以确保有限的资金合理使用。

2013—06--29

学院学生工作特色报告篇五

《苔》

白日不到处，青春恰自来。

苔花如米小，也学牡丹开。

《苔》是清代袁枚所作。作为一个非常注重生活情趣的人，他在园中遍植花草，营造理想中的诗情画意，偶然发现生长于阴暗潮湿之处的苔藓，虽然花如米粒般细小，生长在太阳也照不到的地方，并不会因环境恶劣而丧失生发的勇气，而是凭自身的力量争得和花一样开放的权利！

教育和艺术的本真就是如此——平凡而坚韧卓越，平凡的教育者润物细无声，却让孩子们的成长充满了阳光而意义非凡！

每月的总结又何尝不是将教育者的点滴痕迹一一记录反思，从而为我们成为更好的教育者而无畏前行呢？时光无漏，明月无忧；鲜衣怒马，无畏无言！

一、

目前，英语主题教学已成为我园园本英语教研教学的主要内容及形式，因其活动形式的多元性及英语教学主题的可控性，目前已深受家长的认可及孩子的喜爱。本学期，我园将颜色定为第一个园本英语教学主题，内容涵盖了颜色、颜色的混色、形状及服装颜色的衍生，学习涉及面较广，实用性非常强，孩子的学习兴趣也比较浓厚！

本学期开始，我和郭园长全权接手全部的英语课时，我们在颜色主题教学过程中，互相讨论配合，积极创新教学形式：大胆采用英语整合科学实验活动、美术活动、多媒体活动、动手操作实践活动等，使我园园本英语教学丰富多样化，增加了许多与主题相关的英语歌谣以巩固主题学习内容；将全园各班英语负责复习的教学老师进行统一教研学习，纠正发音，并要求其每周承担一次英语复习游戏活动，利用闲暇时间复习每周所学内容。

《幼儿园教育指导纲要》指出：“环境是重要的教育资源，应通过环境的创设和利用，有效地促进幼儿的发展。”为更好地将英语学习氛围融入到环境中，整合英语常规教学、英语颜色实验操作教学、艺术领域英语美术教学等多种教学形式，我们将孩子的学习环境拓展成此次英语主题教学的辐射面，让孩子多维度、全方位地学习和感受英语主题“colors everywhere”的教学内容，营造我园浓厚的英语学习氛围，各班针对本次英语主题教学内容经过精心设计与布置，在教室内呈现了一幅幅既美观、又实用可移动可操作式的英语学习主题墙！

经过各班教师代表的综合评定，我园英语主题墙设计评比如

下：

第一名：中二班、大一班、大二班

第二名：小二班、中一班

第三名：巧虎班、小一班

亮点：注重主题墙的实用性及美观性。既符合班级主题环创的整体性，又能实现互动复习英语教学内容，以教育者的姿态，将环境真正赋予教育的含义，体现了教学环境所隐含的教育价值！

不足：对于主题教学内容涵盖面不全面，设计缺乏综合性，和适当考虑根据教学计划，统一设计，分期上墙，与孩子一起承担起英语教学环境创设的工程师！

经园办讨论决议于4-5月开展以“colors everywhere”为主题的全园英语艺术节活动。以艺术节为活动形式，将全园分区域、分主题进行环境创设。以骨干教师团为主要参与对象，共同完成既定目标。目前我已制定艺术节环创方案，经董事会审查后，进行了适当修改，后续实施还有待与骨干教研组老师共同商讨制定。

学院学生工作特色报告篇六

（一）十分钟思想教育 具体内容为：

（二）《心桥》成为家校联系的纽带，教育的新举措。

进一步加强学校、家庭联系工作，家校形成合力，共同做好教育工作，制定家校联系制度。通过《心桥》联系本实现家校信息沟通与思想。规定每周交流一次，家长与班主任、任课教师将学生在校在家情况进行通报，并提出意见或建议。

双方对学生写上激励性语言。交流工作已在师生、家校之间架起了一道心灵、情感和行动相互交流、比才相依的彩虹。增进了了解与理解，加强了友谊，实现了教育孩子的共同愿望。

（三）梯队培养计划，形成教师成长链——教师定位培养的实施。在成功教师的打造中，我们更关注的是教师的内在需求和学校发展的结合，学校在结合教师自订的三年发展目标基础上，为每位教师量身定进行培养，让每位教师知道我该往哪里走，怎么走。

1、新教师——三“入”培养，帮助成长。我们对新分配教师和调进的教师，从师德修养、学校教科研工作、教育教学常规、班主任工作等方面全方位地进行培训，通过沙龙互动、座谈、讲述故事的形式，让每一位新教师先“入格”再“入门”争取早日“入道”，在平实而又鲜活的生动事例中感受到博爱教师的智慧和职业的幸福。

2、青年教师——目标明晰，以赛促培。为加快对青年教师的培养，学校每年都进行青年教师课堂教学基本功大赛这种以赛代培，以赛促培的方式，为他们搭建了学习的平台、实践的平台、研讨的平台、展示的平台，通过这样一个舞台让青年教师能够成长得更好，成长得更快。

3、经验教师——分类推荐，经验共享。为更加有效地发挥学科带头人、教学能手、骨干教师在教学一线的示范、辐射和引领作用，促进教师的专业化发展，实现优质教师资源的共享，学校还定期开展优秀教师教学特色展示活动。优秀教师教学特色展示会，使教师们互相学习，取长补短，进一步形成、完善和升华自己的教学特色。

4、顶尖教师——个性舞台，特长展示 对于学校的特级后备教师，我们着力打造，搭建平台，充分展示教师的优势，比如举行了付永华个人绘画展，王乃菊个人教学风格研讨等，

让这些成熟的教师有更多的空间和舞台发挥他们的辐射作用，提高知名度，为这些教师真正成为博爱名师提供绿色通道。

（四）西宁八中小班化“35+10”课堂教学模式和“六个十”教学常规要求。

本年初，学校教务处、教研室根据《西宁八中小班化教育》课题（二期）的要求，结合学校发展的现状，提出了“35+10”课堂教学模式（“35+10”即35分钟授课，至少10分钟课堂检测）、“六个十”（一节课10人次提问或回答问题，10人作业检查，10人次课堂展示，10分钟课堂练习，课后10人作业面批，10人次学习辅导）教学要求，来规范教师的教育教学行为，提升课堂的教学效率。教务处、教研室首先组织部分教师对“35+10”课堂教学模式、“六个十”教学要求的可操作性进行论证讨论，并由赵杰、丁建芳等老师上了研讨课，对于两个课例，各教研组进行了深入的讨论，并提出了优化、改进的措施，自此，“35+10”课堂教学模式、“六个十”教学要求在我校全面推开。2011年中考，证明了我们决策和教学改革方向和方法的正确性，学校顺利完成了课题既定的发展目标。

（五）地区中小学联动，共同提高。

为解决《西宁八中小班化教育》课题（二期）的要求中“我校学生全部学习任务需在学校完成”的问题，学校班子又与南川地区两所小学联合开展学区教研，开展《运用“国粹”资源，提升师生综合素养》课题研究，课题开展工作对几校的教育教学起到了良好的促进作用，对于我校七年级新生生源质量的提高收到了良好效果。

（六）特色校园文化建设

学校长期以来一直立足于师生的全面发展和素质提高，不但对学校的校园环境、教学设施进行改善，还着力重塑了校园

文化。自2008年起，着力开展“书香校园”特色活动，打造特色文化，构建魅力校园，不断提升师生的人格魅力。先后制作了以“知识、青春、成长、重生、启航、进取”和“大美青海”为主题的文化墙，制作了教学楼学生美术作品为主的艺术楼道，利用长廊展板和宣传栏，大力营造书香氛围。为了确保师生读书活动的实效性，专门开设了“早读”和“午间诵读”课，鼓励“师生共读”、“班子成员共读”，旨在营造浓厚的读书氛围，创建学习型校园。

近年来，在局领导的关心支持下，在冯校长的正确领导和全体教师的共同努力下，我校的各项工作都取得了长足的发展。下面，我主要向各位领导汇报一下在教学管理上重点开展的几项工作。

一、狠抓薄弱学科教学促进学生全面发展

长期以来，由于受诸多因素的影响，薄弱学科在小学阶段备受冷落，有的甚至被忽视或放弃了，连正常的课也不能开齐开足。鉴于这样的认识，从2009年起，冯校长在充分调研的基础上，在总结了以往经验教训的基础上，研究制定出了一整套完整的常识课考核方案。将音、体、美、信息技术、科学、品德与社会、品德与生活、英语等薄弱学科教学当作学校整体教学工作的重要组成部分，纳入了量化考核的范畴，并采取一系列措施，突出薄弱学科教育的鲜明化、制度化，做到了人无我有，人有我新，人新我特。从而有效地促进了学生的全面发展和学校办学特色的形成。

1、制度引领，平等对待

制度是管理的基础，也是学校正常的教育教学秩序的保证。为此，我校首先建立健全了各项考核奖励制度，把薄弱学科放到与语、数、同等重要的位置，使得从领导到全体教师都开始重视薄弱学科的教育教学情况；其次，平等对待薄弱学科的教师，让他们在评优评先、职称评定考核奖励等各个方

面与其他教师享受同等的待遇，使他们感到自己在这所学校的地位和价值同样举足轻重。教师的心态平和了，工作态度自然转变了，工作积极性也大幅度提高了。如今，再也看不到薄弱学科课堂上教师无话可说，学生无事可做的怪现象了。除此而外，还加大了奖励的力度。在某种程度上，薄弱学科教师尤其是小三门教师享受的待遇比语数教师还要优越，如在学校奖励制度的制定上，对参加各类文体活动及信息技术等各项比赛都进行奖励，而语数相对比赛较少，所以在比赛的奖励上，薄弱学科教师要高于语数老师。

2、开齐课程，狠抓落实。学校严格执行国家课程计划的要求，排齐开足体育、音乐、美术等薄弱学科课程，严禁语数教师挤占音体美课程的时间给学生补习文化课，在教学时间和师资上给予保障。在日常的教学工作中，教务处坚持定期和不定期组织专人深入薄弱学科课堂听课、查教案、了解教学进度，并在学生中间进行了解和问卷，随时对教师的教学情况进行监控。由于体育教材缺乏，教务处每学期都按照新课标的要求，提出本学期各年级体育课堂训练的具体要求，使教师在教学中有了明确的目标和方向，避免了教师上课心中无数、学生只能自由活动这一弊端的发生，扭转了室外课教学的风气。

3、定期考核，奖优罚劣。再好的理念、再好的制度，没有监督和考核，就没有效果，因此，我们非常重视对薄弱学科的考核。按照教学工作考核细则和常识课考核办法，每学期对薄弱学科分期中、期末两次进行考核，每一个科目都有详细的考核内容和评分标准。比如低年级体育分队列队形、田径、广播体操三类进行考核，中高年级另加了球类和体育常识笔试；三——六年级音乐从教学任务完成情况和唱歌表现、音乐知识笔试三方面进行考核，一、二年级不进行笔试；美术考核重在教学任务完成情况和学生的绘画能力上；信息技术从教学任务完成情况和学生掌握情况两方面进行考核；品德与生活的考核采用现场抽题让学生口头回答的方式进行；品德与社会、科学、英语采用笔试的方式进行考核。常识课的

考核每学期进行两次，中期占40%，期末占60%。由考核组全体成员根据抽考结果共同评议打出考核分数，该分数即为教师绩效考核中“教学效果”的得分。对表现好的教师进行加分奖励，对教学任务完成情况不好的进行批评教育，限期整改，并在量化中进行扣分处理，真正做到了奖罚分明。经过几年的实践，我们最大的收获是常识课教学步入了正轨。单从体育课来说，教学秩序良好，教师从思想上高度重视，课堂上能根据学校的要求和学生的年龄特点有效的开展各项活动，一改了往日一盘散沙的局面。

二、狠抓教研活动，提升教师的业务水平。

1、同课异构，打造高效课堂

“同课异构”作为一种教研模式，在现行教学科研活动中异军突起，倍受广大学校和老师的青睐。为了全面提升我校的教育教学质量，调动教师积极投身于课堂教学改革，彰显教师的教学个性差异，我校在2011——2012学年度，广泛开展了“同课异构”教研活动，并取得了初步的成效。我们的具体做法是：（1）建立组织机构，保证同课异构教研活动的顺利开展。学校领导把同课异构教研活动作为教学教研工作的重要组成部分，为了搞好此项活动，提高活动的质量，我们成立了“同课异构”教研活动领导小组和工作小组。

（2）认真制定方案，积极组织教师学习，提高教师的理论基础。成立了组织机构后，我们首先召开了专题会议，研究制定了“同课异构”教研活动方案，接着以教研组为单位下发了相关活动材料，利用教研活动时间对教师进行“同课异构”相关理论的培训，使教师明白了同课异构主要是同学段同学科的教师讲授同样的教学内容，通过不同的教学设计来呈现不同的教学效果，从而达到教学研究的目的。并从思想上初步认识了同课异构在提高教师素质和培养学生能力方面的巨大功能。（3）、注重实效，强化过程管理。

方案确定后，我们于2011年9月下旬和11月上旬分别在二年级数学组和五年级数学组中开展活动。每次活动前，先由同年级数学组全体教师共同研究确定授课内容，接着由教师充分研讨，精心备课。在备课环节上，要求授课教师要做到“带题上课”，要围绕课堂教学改革的思想，明确课改的方向，使课堂教学有实效、有活力、有价值。课备好后，每天由一名老师上课，教务处成员和同年级组教师全员听课，课后及时进行评课反馈。并针对教学中出现的问题，再次探讨、商议，确定更好的适合本校实际的教学设计，再由同级第二人执教。之后根据评议意见，在原有的基础上修改和完善，反复磨合，设计更合理有效的教学设计，然后由第三人执教，,,, 此项活动由于要求听课教师在每堂课中至少追问一个教学细节节点，这就迫使教师思考课堂里每一种教学行为的价值到底在哪里？其背后有什么深远的意义？实施“梳理课堂”后，教研的效果却发生了很大的变化，较好地落实了“个人反思、同伴互助”的核心要素。

在听与评的过程中，大家都不约而同地认为，同上一课，会让教师之间产生不同的思维碰撞，而在这种碰撞中，他们知道了教材应该怎样处理才最恰当，教学应该怎样设计才更有效。不同的教师有不同的教学理念，有不同的教学设计，也有不同的教学智慧，只有通过共同研讨，集思广益，教师的教学水平才能不断得到提升，学生的思维才能得到不同层次的锻炼，课堂教学才能真正体现“有效、活力”。

2012年三月份，我校又在全校范围内开展了“首届青年教师同课异构课堂教学大赛”活动，要求35岁以下的教师人人参与。本次大赛从参与规模到过程管理在我校历史上都是前所未有的。

自开展“同课异构”教研活动以来，我们的收获可用“实”、“新”、“变”三个字来概括。（1）实：在几次同课异构教研活动中，大家都本着求真务实的态度，在备课、上课、教具、课件等方面做了充分的准备，但决不做作。在课堂上，

以学生为主体，扎扎实实上课，真正为学生上课，不求表面的热闹，不求听课的人感觉有趣。

课后，大家在一起交流评价，上课者阐述教学的得失，听课者真诚地提出自己的见解，提看法、提商榷之处，仁者见仁智者见智，大家学习的态度很诚恳，一心只想提高自己的教学水平，在这次活动中受益。

一、德育为首，促进教育发展

本着“教书育人、服务育人、管理育人”的理念，几年来，学校注重师德师风教育活动，注重对学生进行安全、道德、理想等教育，增强了师生的安全意识和自我保护能力，规范了学生言行，加大对班主任管理力度，严格考核，增强了班主任的工作积极性、责任心。

1、开展了“感恩”主题教育。通过此次活动的开展，让学生学会“知恩”，通过感恩教育，让学生明白，我们时时刻刻都享受着祖国、父母、学校、朋友和他人的恩惠和友善，学会知恩，才能感恩。让学生学会“报恩”，“滴水之恩，涌泉相报”“衔环结草，以恩报德”，懂得对生活和他人心存感激。

2、开展专题教育周活动，即：安全教育活动周，学生仪容仪表整顿周，心理健康教育周。通过此次活动，让学生从个体到集体，从外表到心理，形成积极健康向上的品质。

3、抓住有利时机，充分利用升旗仪式、黑板报、专栏、班会等形式，培养学生的爱国情感、爱校情怀、安全意识等。

相得益彰的德育活动，使我校学生从低年级到高年级，逐渐明辨了是非，养成了文明的行为习惯。学校形成健康、文明的积极向上的校园文化。

二、狠抓常规管理，提高教育教学质量亮点一：管理工作创新局面

各项管理制度科学化、规范化、制度化，学校本着“以人为本，和谐发展”的办学理念，坚持构建和谐、人文的校园，让多彩的校园处处体现教育。构建了校长负责制下的精细化管理模式，学校管理努力在“细”字上下功夫，在“实”字上求效果。学校强化目标管理，完善了各项制度，逐步形成了以制度管理人，实现了岗位责任制，突出人本管理，倡导人性化管理，融情于各种活动中去，在活动中增强教师的凝聚力和向心力，提高了教育教学效果，出现了新的学习氛围。

亮点二：教研活动，多姿多彩

1、加强常规管理，规范教学行为。加强常规教学管理是我们教研工作的重要内容之一，是规范教学行为的重要举措。我们通过开展经常性的教学督导检查，深入教学第一线听老师们的课，认真查看老师们的备课与作业批改情况，并将每次检查作好认真记录，即时交流、反馈，督促老师们把思想放在教育上，把精力放在教学上，把行动放在课改上。

一是学校财务管理规范化得到进一步加强。进一步完善了各项财务管理制度，继续推行经费公示制度，各校经费行为进一步规范，大额支出继续实行申报制度并做到定期审计，坚持按计划、按用途管理使用资金，严格开支标准，不断提高学校资金使用效益。二是制定措施，保证国家优惠政策落到实处。对每学年的寄宿生补助，要求学校制定表册，学生签字，保证每一分钱都能够发到学生手中。每期开学将学校的收费项目进行公开，依法收费，严禁征订教辅读物资料、收取校服费等，杜绝违规收费行为发生。

漫步校园，心旷神怡。浓郁的文体氛围熏陶了在这里学习或学习过的学生，使他们更懂得做人，更懂得学习，更懂得生活。这就是我校“以文体为突破口，推进学校工作”育人理

念的真实写照。

我们的奋斗目标是力争把我校创建成社会信赖、领导放心、群众满意、学生向往的一所学校。

学院学生工作特色报告篇七

xx党建工作特色亮点总结

xx党建工作特色亮点总结怎么写，以下是xx精心整理的相关内容，希望对大家有所帮助！

xx党建工作特色亮点总结

一、强班子，打造党建工作“火车头”。

动。把《中国共产党章程》和党的十八大精神，纳入党员学习、各类教育培训之中，切实增强党员干部认真学习党章、自觉遵守党章的主动性。

二抓团结务实强作风。我们积极致力于班子的团结协作和求真务实的作风建设，形成了一个强有力的战斗集体。在团结协作方面，努力做到“三分三合”和“四个互相”。“三分三合”即工作上分，思想上合；任务上分，目标上合；职责上分，整体上合。“四个互相”即互相支持不拆台，互相尊重不发难，互相理解不猜疑，互相监督不违纪。同时对班子成员有明确的分工和职责，避免了因职责不清、任务不明而导致的互相争权或互相推诿现象的发生。在求真务实方面，我们重点抓好班子成员的目标责任制，班子成员联片包乡镇，股室干部则结对包校。其工作效果和成绩均纳入干部年度工作目标，并进行严格的考核。

收群众和社会监督。在提干、评职、评先、招生等热点问题上，一律实行三公开(政策公开、过程公开、结果公开)，不

搞暗箱操作。

二、严管理，练好党建工作“基本功”。

一抓制度管理。教育局党委全面履行领导所属党支部的党建工作职责，建立健全局党委统一领导，党委书记负总责，分管领导具体抓，党委成员联系基层党组织的工作机制，强化指导力度、责任目标和督促检查工作，狠抓工作目标、制度、责任、实效的落实，形成一级抓一级，层层抓落实的党建工作格局，为各党支部开展党建工作提供了有力的保障。每次重要工作部署、重大活动，局党委都把党建工作作为一项内容，使各党支部的工作能紧紧围绕党委的中心任务来进行，进一步完善教育系统基层党组织建设责任制考评工作，对基层党组织和书记、校长抓党建工作情况进行综合考评，推动基层党组织各项任务的落实。

行了慰问。对在教育教学中做出突出贡献的党组织和党员、党务工作者，给予表彰和奖励，使党员教师感受到党组织的温暖，有力地调动了他们的积极性和创造性。

三抓党员管理。我们严把党员入口关，严格按照要求吸纳和发展好党员。今年来，教育局党委共推荐4人参加党员积极分子培训，新发展预备党员3名，预备党员转正3名。同时，加强了对流动党员的管理和党费收缴工作力度，严格按照规定收缴党费，建立党费收缴情况台账，对各党支部党费收缴情况进行检查，发现问题即及时纠正，确保党费收缴工作纳入正常化、规范化、制度化的轨道。认真开展处置不合格党员试点工作，对通过民主评议出的不合格党员将实行“限期改正”处置。

三、重举措，促进党建工作“出实效”。

一是注重学习宣导。把加强党员干部政治理论学习和教育培训作为履职切入点。今年3月，我局与县政府教育督导室编印

了《xx县依法治教学习手册》，并下发至局机关各股室、二级机构、县直学校和乡镇中学，要求各单位相关人员认真学习。8月26日，还将组织上述人员参加《依法治教》考试。严格各类招生考试管理，加快教育阳光服务中心和学校阳光服务平台建设，打造集办事指南、政策咨询、信息公开、投诉受理、舆情回应等多重功能于一体的教育服务平台。

二是开展活动引导。在全系统各党组和党员干部中扎

实开展“学习焦裕禄践行三严三实”教育实践活动，狠抓师德师风建设。县教育局从今年3月下旬开始，以集中学习、专题辅导、座谈研讨、个人自学为引领，以对照检查、召开民主生活会、开展大讨论为标尺，要求党员干部对照焦裕禄精神找差距、对照“三严三实”找不足，以好干部标准作表率，切实办好人民满意教育。

三是开展“党建帮扶”。我们把组织建设与做群众工作紧密结合，在王十万乡付家冲村开展“党建帮扶”，协调解决点村实际问题。积极开展“走访群众听民生、深入基层解难题”、“教师节表彰”等主题实践活动。

四、高要求，推动党建工作“有新意”。

结合教育中心工作，创新活动载体，探索服务师生的新举措。

一是实行党员干部联校办点。局机关党员领导干部切实履行了联点职责，在与师生群众的经常性联系中倾听民情、掌握实情、增进感情。全程了解联点单位所有学校常规管理情况，包括早、晚自习、课外活动。对学校项目建设、师德师风建设、综合环境整治、规范办学行为等方面进行包干负责，积极协调解决群众反映强烈的热点、难点、焦点问题，为师生群众诚心诚意办实事、尽心竭力解难事、坚持不懈做好事。

二是实行学校领导联系班级和教师。各基层学校要突

出抓好为师生服务，积极推进党务公开、政务公开、校务公开，提高各项规章制度、工作程序的透明度和公众参与度，按照师生群众需求健全渠道，全面打造便利师生群众的服务平台。学校领导班子成员要联系相对固定班级和老师，及时掌握师生动态，了解师生需求，以好的作风带动校风、班风和学风。

三是开展“三雅一规范”美丽校园行动创建活动，打造环境优雅、布置高雅、师生儒雅、管理规范校园。我局创造性地开展“三雅一规范”美丽校园创建行动，倾力提升校园的“自然之美、精细之美、人文之美”，借此塑造幸福完整的教育生活。创建效果达到、甚至超过了预期，基层学校、幼儿园和社会反响良好，《湖南教育》8月份以《为县域教育发展注入绿色动力》为题专门报道了我县创建“三雅一规范”美丽校园行动纪实。深入推进教育综合改革，实施县域层面办学体制、考试招生制度和人才培养模式改革，实施课改提质工程，建立基层乡镇片区教研工作站□20xx年起将全县各类教学骨干整合到4个片区教研工作站。每年开展学科带头人、骨干教师送教下乡活动。定期开展教研活动和讲座培训，努力推动了教师队伍的整体素质提升。

四是开展“千名教师访万家”活动。广泛宣传教育发展的举措和亮点，为学校、家庭、社会、学生架起沟通桥梁。各中小学教师家访深入细致了解学生的家庭环境、个性特点、行为习惯、内心情感，弄清学生想什么、议什么，家长盼什么、急什么。真实了解学生家庭情况，让学生家长全面了解子女学习状况，争取家长对教育的最大支持，为学生成长出谋划策。

xx党建工作特色亮点总结

一、创特色，建亮点，挖掘党建工作潜力

一是积极开展“抓作风、促效能、创事业”主题实践活动。

紧紧围绕改进工作作风、提高工作效率、规范企业行为、提升队伍素质、推进重点目标，切实改进工作作风，把提高效率贯穿于企业经营管理各个环节。二是加强直属库“四好”领导班子创建。紧密结合中储粮改革发展实际，以能力建设为重点，大力提高领导班子治企能力和执行力，达到了提高认识、统一思想、联系实际、深化创建活动的良好效果。三是从“制度化、公开化、立体化、数字化、人本化”等方面认真落实党群工作精细化管理实现标准化操作。

二、夯基础，抓落实，提升党建工作水平

先进单位”。三是加强组织建设。积极落实党建工作责任制，及时与有关地方党委协调新上收直属库党员移交，做好党员发展计划和预备党员转正。四是健全***生活会制度。

三、聚人心，促***，推动企业文化创新

一是研究制定《中储粮江西分公司关于企业文化建设规范问题的意见》，统一分公司理念、文化内核、《我的信条》、管理方针、“六化”标准、团队精神。二是各直属库根据自身特色，编制一幅图画、一首诗歌、一个故事，提升企业文化品位。三是大力开展群众性文化体育活动，增强员工的身心健康。举行了“永远跟党走，发展中储粮”等文艺调演、“中储粮之春”谷雨诗会。四是派出2位同志专职驻行山村帮助农村党员开展第三批保持***员先进性教育活动，被江西省委组织部评为省直“包扶小康示范村工作先进单位”。

四、重公开，强监察，推进党风廉政建设

一是强化库务公开和效能监察。指导各直属库成立效能监察和库务公开领导小组、项目小组、监督小组，“三权分立”，各司其责。二是深入开展党风廉政建设。突出自律教育，坚持以人为本，源头预防，强化监督检查，开展直属库领导人员廉洁从业自查□20xx年度分公司系统领导人员廉洁自律员工

满意率为%。

学院学生工作特色报告篇八

起草总结属于惯例性的工作，一年的工作告一段落，或者一项活动结束，都要考虑总结问题。工作总结包括情况和体会两大块。情况就是做的什么工作、怎么做的、取得了什么效果、还存在什么问题；体会是一种谦虚的说法，有时也叫启示，其实就是工作中取得的经验。有些工作总结后面会带上一段下一阶段工作的总体要求和基本思路，其实没有必要，总结就是总结，事情讲清楚了也就结束了。当然，如果题目是《1999年工作总结和2000年工作要点》，那么要点部分就要展开写了。

一种是横式结构法。即不是按过程而是按不同内容和特点来安排层次，它们之间是并列关系。这种方法常见于综合性工作总结。所谓综合性，即一个地方或单位的数项工作同时总结，故不宜用纵式结构法。这种结构通常是“中间大，两头小”，即开头部分简写，情况部分详写，体会部分又较简练。因为数项工作内容同时展开，在排列顺序、叙述方法上要有有所讲究，做到布局合理、主次分明。

一种是纵式结构法。即按照工作进展的过程采写，从交代背景到工作展开的步骤、方法、成效、体会一路写来，这种方法常用于单项工作总结。这种结构比较简单，只要按事情发展过程、前因后果讲清楚就行，就能达到层次分明、脉络清楚的效果。

再一种是纵式横式交*结构法，即数项工作同时总结，体会不单独作为一个部分，而分别附着于各项工作之中，这种办法也只有综合性工作总结才会用到。也就是说，主体部分的每一个层次都是既谈情况又谈体会，这是纵式；而若干层次里并列关系，又是横式。这种结构方法的难点主要在于，每一层

次的情况和体会要做到夹叙夹议，水乳交融，而不能机械地划分为两段式，否则就会给人以拼凑之感。

不管采用何种方法，工作总结的结构需遵循三条原则：一是全面。工作总结所要反映的是全局工作或某项工作的全貌，所以在内容安排上要考虑到方方面面，是全局工作就不能遗漏了哪个方面，是单项工作就不能遗漏了哪个环节，否则就会影响工作总结的客观性和全面性。

二是紧凑。即材料安排要环环相扣，富有条理性和逻辑性，避免零乱无序；谈工作体会要扣紧材料，根据材料进行提炼和升华，避免相互脱离。三是精炼。与任何机关文稿一样，工作总结也要力求简短凝练。同时要正确处理好精炼与全面的关系，既不能因为片面追求精炼而削足适履，把该写到的东西漏掉，也不能因为片面追求全面而毫无节制，把篇幅拉得太长。在全面的基础上力求精炼，二者不可偏废。

以上只是工作总结的一些基本写作方法，在写作过程中往往有不少秘书感觉工作总结“年年岁岁花相似”，写来写去摆脱不了“老面孔”。这种问题的根本原因就在于作者的思维方式和写作方法相似。

有些同志不善于从多个角度看问题和分析问题，不善于用多种方法谋篇布局、表达观点，这就难免出现这种力不从心的情况。摆脱“老面孔”的办法其实很多，包括不同的角度、不同的结构、不同的表述方法等，这里只说最重要的一种：突出特色。什么叫特色？就是工作中的特点，既区别于以往、又区别于别人的特点。

下面的例子就说明了这个问题。某县县委年度工作，总结写好后，经县委办主任核稿，分管办公室的县委副书记审签，即予印发。这是多年的惯例，因为谁也没把工作总结当作什么大不了的事，更没有谁会去抠什么字眼，起草者按老办法罗列一下情况，审签者按规矩划上“同意”两个字，就算完

成了。

看来，工作总结能不能写出特色，不在于工作本身有没有特色，而在于我们能不能捕捉到特色，同时也在于表现手法上善不善于反映特色。在找准特色的基础上，表现手法就可以灵活多样了。仍以前面的例子来说明，可选用的办法有：(1)直接在小标题上反映特色，如“采取上门招商、流动招商的新办法，招商引资工作取得了新进展”，“‘以干部下乡’三同’和领种高效示范田为切入口，工作作风和工作方法有了明显转变”，这样做标题就不至流于一般化。(2)有特色的工作详写，无特色的一般性工作略写，这样也可以让特色凸现出来。(3)在情况部分，前面先罗列总体工作情况，后面集中一段讲特色。(4)情况部分作一般叙述，经验部分着重谈工作特色，这样可以使经验更集中、更带有启发性。

总结涉及本单位工作的方方面面，但不能不分主次、轻重、面面俱到，而必须抓住重点。什么是重点？是指工作中取得的主要经验，或发现的主要问题，或探索出来的客观规律。

不要分散笔墨，兼收并蓄。有些总结越写越长，固然有的是执笔人怕挂一漏万，但也有的是领导同志怕自己所抓的工作没写上几笔就没有成绩等等，造成总结内容庞杂，中心不突出。

特色，是区别他事物的属性。单位不同，成绩各异。同一个单位今年的总结与往年也应该不同。工作总结现场会一些总结读后总觉有雷同感。

有些单位的总结几年一贯制，内容差不多，只是换了某些数字。这样的总结，缺少实用价值。陈云同志在50年代就强调：总结经验是提高自己的重要方法。

任何单位或个人在开展工作时都有自己一套不同于别人的方法，经验体会也各有不同。写总结时，在充分占有材料基础

上，要认真分析、比较，找了重点，不要停留在一般化上。

总结中的经验体会是从实际工作中，也就是从大量事实材料中提炼出来的。经验体会一旦形成，又要选择必要的材料予以说明，经验体会才能“立”起来，具有实用价值。

这就是观点与材料的统一。但常见一些经验总结往往不注意这一点，如同毛泽东同志批评的那样，“把材料和观点割断，讲材料的时候没有观点，讲观点的时候没有材料，材料和观点互不联系”，这就不好。

总结的文字要做到判断明确，就必须用词准确，用例确凿，评断不含糊。简明则是要求在阐述观点时，做到概括与具体相结合，要言不烦，切忌笼统、累赘，做到文字朴实，简洁明了。

实事求是、一切从实际出发，这是总结写作的基本原则，但在总结写作实践中，违反这一原则的情况却屡见不鲜。有人认为“三分工作七分吹”，在总结中夸大成绩，隐瞒缺点，报喜不报忧。这种弄虚作假、浮夸邀功的坏作风，对单位、对国家、对事业、对个人都没有任何益处，必须坚决防止。

1、工作总结要求人们对以往做过的工作进行冷静的反思。通过反思，提高认识，获得经验，为进一步做好工作打下思想基础。

2、强调科学性。总结经验不能就事论事，“跟着感觉走”。而要就事论理，辩证分析，力求得出科学结论，这样才能促进工作的转化。

3、表述上叙议结合，有评有论。工作总结除了叙述、说明外，还要议论，通过典型材料的介绍及分析评议，阐明作者的观点，使经验教训条理化、理论化，避免空洞无物和堆砌材料两种偏向。

- 1、按总结的时间分，有年度总结、半年总结、季度总结。进行某项重大任务时，还要分期总结或叫阶段总结。
- 2、按总结的范围分，有单位总结、个人总结、综合性总结、专题总结等。
- 3、按总结的性质分，有工作、生产、教学、科研总结等。

有人说过：要总结写得好，必须总结作得好；要总结作得好，必须工作做得好，立场观点对头。这应该是写总结的经验之谈。好的总结是在做好总结工作的基础上写出来的，更是人民群众在实际中干出来的。在现实生活中，有的单位干得不怎么样，但总结时却“喷香水”，这对本单位的工作失去实际意义，不应该提倡。也有的单位工作有成绩却形成不了典型经验，这种情况说明总结工作没做好。上述两种情况都是应该避免的。搞好总结，是企业管理的一项重要工作，是增强干部、职工凝聚力的一种重要手段，需要认真对待。

1、重视调查研究，熟悉情况

总结的对象是过去做过的工作或完成的某项任务，进行总结时，要通过调查研究，努力掌握全面情况和了解整个工作过程，只有这样，才能进行全面总结，避免以偏概全。

2、热爱本职工作，熟悉业务 热爱本职工作，事业心强，是做好工作的前提，也是搞好总结的基础。写总结涉及本职业业务，如果对业务不熟悉，就难免言不及义。

3、坚持实事求是的原则 总结是对以往工作的评价，必须坚持实事求是的原则，就像陈云同志所说的那样，“是成绩就写成绩，是错误就写错误；是大错误就写大错误，是小错误就写小错误”。这样才能有益于现在，有益于将来。夸大成绩，报喜不报忧，违反作总结的目的，是应该摒弃的。

4、重点在出经验，找规律 总结的最终目的是得出经验，吸取教训，找出做好工作的规律。因此，总结不能停留在表面现象的认识和客观事例的罗列上，必须从实践中归纳出规律性的结论来。

1、情况回顾 这是总结的开头部分，叫前言或小引，用来交代总结的缘由，或对总结的内容、范围、目的作限定，对所做的工作或过程作扼要的概述、评估。这部分文字篇幅不宜过长，只作概括说明，不展开分析、评议。

2、经验体会 这部分是总结的主体，在第一部分概述情况之后展开分述。有的用小标题分别阐明成绩与问题、做法与体会或者成绩与缺点。如果不是这样，就无法让人抓住要领。专题性的总结，也可以提炼出几条经验，以起到醒目、明了。运用这种方法要注意各部分之间的关系。各部分既有相对的独立性，又有密切的内在联系，使之形成合力，共同说明基本经验。

3、今后打算 这是总结的结尾部分。它是在上一部分总结出经验教训之后，根据已经取得的成绩和新形势、新任务的要求，提出今后的设法、打算，成为新一年制订计划的依据。内容包括应如何发扬成绩，克服存在问题及明确今后的努力方向。也可以展望未来，得出新的奋斗目标。

1、要善于抓重点 总结涉及本单位工作的方方面面，但不能不分主次、轻重、面面俱到，而必须抓住重点。什么是重点？是指工作中取得的主要经验，或发现的主要问题，或探索出来的客观规律。不要分散笔墨，兼收并蓄。现在有些总结越写越长，固然有的是执笔人怕挂一漏万，但出有的是领导同志怕自己所抓的工作没写上几笔就没有成绩等等，造成总结内容庞杂，中心不突出。

2、要写得有特色 特色，是区别他事物的属性。单位不同，成绩各异。同一个单位今年的总结与往年也应该不同。现在

一些总结读后总觉有雷同感。有些单位的总结几年一贯制，内容差不多，只是换了某些数字。这样的总结，缺少实用价值。陈云同志在50年代就强调：总结经验是提高自己的重要方法。任何单位或个人在开展工作时都有自己一套不同于别人的方法，经验体会也各有不同。写总结时，在充分占有材料基础上，要认真分析、比较，找了重点，不要停留在一般化上。

3、要注意观点与材料统一 总结中的经验体会是从实际工作中，也就是从大量事实材料中提炼出来的。经验体会一旦形成，又要选择必要的材料予以说明，经验体会才能“立”起来，具有实用价值。这就是观点与材料的统一。但常见一些经验总结往往不注意这一点，如同毛泽东同志批评的那样，“把材料和观点割断，讲材料的时候没有观点，讲观点的时候没有材料，材料和观点互不联系”，这就不好。

4、语言要准确、简明 总结的文字要做到判断明确，就必须用词准确，用例确凿，评断不含糊。简明则是要求在阐述观点时，做到概括与具体相结合，要言不烦，切忌笼统、累赘，做到文字朴实，简洁明了。

学院学生工作特色报告篇九

陈仓区虢镇小学 白慧梅

课堂教学质量和效率是每一位教师所追求的目标。教学效益不同于生产效益，不是指教师教多少内容、有没有教完内容或上课投入不投入，而是取决于通过教师一个单元或一节课的教学之后，学生有没有在原有基础上得到具体的进 和发展，也就是说要在“懂、会、炼、乐”等方面都取得良好的教学效果。那么如何提高体育教学的有效性呢？我是从以下五个方面入手的。

一、教学组织要“有序”

“有序”是指教学组织要严密,包括场地器材的安排要简单、经济,以便于操作和组织教学。课堂教学过程要有逻辑性,教学要井然有序,一气呵成,不能有杂乱无章、停停绊绊,更不能出现体育教学过程有中断的现象,在整个教学过程中教师要做到“放有目的,活有目标”。所以,体育课教学中应该加强体育课堂常规的要求,体育课堂常规的内容,不应经常变动,必须有一定时期的稳定性。而且应将常规要求体现在一节课每一个教学环节中,平时要不断的提醒学生,对于违反课堂常规的学生要求其改正,并采取相应的措施。比如站队集合时要求做到“快、齐、静”,教师或者体育班委发出口令后必须在5秒内集合完毕,做到收、放自如,令行禁止。

二、教学内容要“有趣”

“有趣”是指所选择和创编的教学内容和方法要有趣、活泼,将运动基础知识、技能融入于具体的、有趣的游戏活动或比赛中,让学生在各种有趣的游戏活动或比赛中感悟运动的魅力,体验运动的乐趣,学习和掌握运动知识、技能,达到教师愉快地教,学生愉快地学的目的,提高教学的实效性。例如,我在教学水平二(四年级)跨越式跳高一课时,教学内容主要以具有较强内在联系的跑、跳组合动作的“跨过绕8字;跨过去跨过来;你追我赶;跨过去钻过来”等四个游戏组成,通过游戏、竞赛与合作练习,让学生体验跑、跳组合动作的乐趣,学会跑几步用习惯脚起跳跨过一定高度的橡皮筋,发展学生跑、跳组合的基本活动能力。

三、教学手段要“有效”

“有效”是指选择的教学方法要有利于实现教学目标,教学步骤的设计应该呈现出前一练习总是后一练习教学基础,后一练习又在前一练习的基础上进行拓展和升华。俗话说“教

学有法，教无定法”，体育教学方法多种多样，但没有哪一种教学方法能包打天下，为了能较好实现教学目标，促进学生有效学习，我们必须从实际出发，根据学生的身心特点、教学内容和教学目标来选择和设计多种教学方法，予以优化组合、综合动用。近年来体育课程与教学改革大力倡导自主、合作、探究的学习方式，但我们应清醒地认识到接受式学习与自主探究性学习不是相互对立的，接受式学习能源源不断地为自主探究性学习提供知识基础和智力资源，离开了接受学习自主探究学习将会成为无源之水，无本之木。自主、合性、探究学习只能是接受式学习的一种有益的补充，在运用时，必须精心设计、讲求实效性不能把它庸俗化、形式化。

四、运动负荷要“有度”

“有度”是指评价和衡量一堂体育课的练习密度和运动负荷，不能一概而论，要依据教学内容、教学目标和课的类型来把握。体育课是以身体练习为主要手段，以增强中小学生健康为主要目的，体育课承载一定的运动负荷是非常必要的。我们在安排教学内容、练习手段、练习时间时，对练习密度和运动负荷要有一定的预设，但不同教学内容和不同类型的体育课练习密度和运动生理负荷应有所不同。如，技术教学课25~30%，125~135次/分；复习课35~40%，135~140次/分；综合课30~35%，120~135次/分；一般练习密度在35-40%左右，平均心律在135-140次/分。

五、课堂氛围要“和谐”

“和谐”是指在体育课堂中要追求师生和生生关系的和谐，教学与锻炼的和谐，思考与练习的和谐，要将身体素质、运动技能、智力发展、情感和社交以及个性发展有机融为一体，从而达到学生身心的和谐发展。课堂教学中教师要充分利用“亲其师而信其道”的心理效能，把微笑带进课堂，把鼓励带进课堂，把竞争带进课堂，努力营造一个平等、民主、和谐的教学环境，促进课堂有效教学。在教学中一定要禁用

哪些伤害性的语言，如“你怎么这么笨啊，这么简单的动作都学不会”等等。体育教学过程中练而不思，练习就变成了盲目的练，教师在课堂中要启发学生积极思考，将看、听、学、思、练有机结合起来，这样有利于学生对所学知识、技能理解和掌握，提高其综合运用能力和意识，促进学生身心的和谐发展。

有效教学是一种理想的追求，需要我们体育老师在教学中去探索、在探索中去思辨、在思辨中提升，从而提高课堂的整体教学效果，促进学生全面健康发展。