

2023年树林漫步教学反思 古诗苑漫步教学反思(大全5篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

罗永浩最出名的演讲篇一

大家好！我是来自初中部初二一班的陈才京。今天，我站在这里，与大家分享关于青春我的看法。我演讲的主题是：磨难。

青春，这个词听起来就十分积极向上。青，青林翠竹，朝气无限。春，四季之始，万物成长，无限活力。这也是许多人对青春的看法，张扬、活力、激情、成长。我也曾听过许多伟大人物的青春故事，他们获取知识，经验，锻炼思考能力，形成思想，为未来成功之路奠定了结实的地基。他们的经历也大多都符合青春这个词语。可我认为，这的确是青春，但并不是青春的全部。

磨难，这个词似乎并不符合还在父母庇护下、社会保护下、正青春的我们。但我们在这青春时光真的没有受到过磨难吗？这世界，给了我答案。

看，这大千世界，多姿多彩，却隐藏着许多暗箭。网络，一个新时代的代名词，它改变了人们的生活方式，也改变了我们这个时代青少年的成长轨迹。

上半年，我们经历了一个史无前例的学期。还不谙世事的我还开始还保持着良好的学习状态，但慢慢地，我的内心开始躁

动，经过一次网络的洗礼，就掉进了网络的漩涡里。我已经被这先进的上课方式搞崩溃了，一会钉钉、一会腾讯，一会微信、一会空中课堂，都不知道自己身在何方，要去何处。一不注意就跳到资讯、小说、动漫的网页上。就在学习和娱乐的边缘来回试探，想玩玩不好，该学时又有一种强烈的愧疚感。没有什么能比这种感觉更难受了，每一条都如同行尸走肉般，想改变，但心中的恶魔总死死拽着你大声喊道：这里多爽啊，为何要离开？这难道不是我们所面临的磨难吗？网络的诱惑，手机的牵绊，动漫的吸引，游戏的魂牵梦绕，这种体验，这种纠结与痛苦，这种内心的煎熬，在我尚短的人生经历中，称之为磨难毫不为过！

我知道在我面前的是一座名为网络的大山。如果我不前进，那身后将是万丈深渊，里面有着让人沉迷其中，无法自拔的各式各样的内容，把你禁锢在虚幻的世界中。所以，我必须前进，在一次次反思中有所体会，在一次次跳出舒适圈中成长。

不经风雨，怎见彩虹？这一句朴实无华的话，却描述出成长的方式。困难、挫折、难题一定是我们青春路上少不了的风景。坦然面对这些路上的坎坷，在心中默念：这些只是成长的信号。我知道翻过网络时，自控，信心将有质的飞跃，也一定会看到更广阔的蓝天。我知道，当走完这一路时，这些困难将我原本脆弱的外衣千锤百炼成历经风雨的铠甲，带着这些装备去迎接人生下一阶段。我知道，在这时候投资努力、刻苦、痛苦，比人生任何阶段都要值得！我更知道，磨难并不是只有痛苦，每一次突破时，那种快乐要比那些所谓的趣事要开心得多的多的多。而这一切的一切也是青春的一部分啊！

同学们，让我们正视困难，正视磨难，扬帆起航！

罗永浩最出名的演讲篇二

上班之前，给自己美美地打扮了一番，没有浓妆艳抹，没有华彩绚丽，看着镜子里的自己，很清新，很温暖，然后给自己一个甜甜的微笑，背着包包就跑，上班快迟到啦，外面有些清冷，风儿肆意的钻进裤筒里，手，冰凉凉的，脸上的皮肤，被风儿调皮的强吻着，丝毫没有打扰我上班的心情。

来到学校的时候，身子暖暖的，微热，麻利的脱下外套，开会，今天轮到我讲课□ppt很出彩，我津津乐道的讲解，举手投足间散发着自信，今天的状态很不错，一个同事问我，衣服哪儿买的，我很开心，呵呵，心想，果然打扮没有白花心思嘛，我是学校里有名的“经动”，冬天我会穿很少的衣服，因为怕显胖，不敢穿棉裤，真是“美丽动人啊”！

想想那个时候的自己，真的很傻，傻傻的让梦想成为一种包袱，现在长大了，知道了什么是自己想要的，什么不是自己想要的，选择接受现实，但是不放弃追求有品质的生活。

越长大，越来越明白什么是自己想要的，什么是自己力所能及的，什么是幻想，选择真的比努力要重要很多，选择是一种方向，对于盲目的船只来说，一切的风都是逆风。

“隋炀不幸为才子，安石可怜作相公；若使二夫穷到者，一为名仕一文雄”我们没有必要将就自己的人生，像别人那样活着，选择适合自己的人生，做最好的自己，选择自己的人生！

这就是生活，你不怕困难，总有一天，它会害怕的！哭过，笑过，哭过之后的笑，笑过之后的哭，才渐渐的懂得自己想要的生活，找到了方向，才可以不断为之努力，可能，我并不优秀，当时我知道自己需要什么，我该为之付出怎么样的努力，也便心安理得的做好自己的事。

总有一天，你会突然领悟到，原来自己才是人生这场电影里

最大的主角。只要开开心心地活在当下，没有人会去计较你已经疯成了什么样。

从此，我愿意做个俗女，化妆打扮，和商店老板讨价还价；规规矩矩上班，做好自己份内的事；下班后，我可以去和朋友们k歌，或者换上可爱的毛线衣，戴上暖融融的帽子，无视周围男孩子的惊讶眼光，却得意的暗自心喜；去划船，去爬山，去旅游，用相机记录生活的点点滴滴；写一本属于自己的书，不是为了赚稿费，而只是简单的给心灵找个归宿，给自由披上暖暖的外衣。

换一份心情，换一种装备，多几分释然，多几分淡定，把快乐当成一种习惯，把微笑变成自然，上帝不会亏待一个爱笑的人……因为这个时候的你，是最美的！

谢谢大家！

罗永浩最出名的演讲篇三

大家早上好，我是10号选手——林珠华，来自附城镇，今天我给大家带来的演讲是《遇见更好的自己》。

一个人以清贫、困顿、低微，但是不可以没有梦想。只要梦想一天，只要梦想存在一天，就可以改变自己的处境。我，一个普通的人民教师，但我有一个梦想，那就是过上幸福而完整的教育生活，我遇见那个更好的自己，孩子们也遇见那个更好的自己。

有梦就有远方，有梦就得努力。我怀着对教育的一片炽爱，开始了一段修炼旅程。首先是修炼我的课堂。因为热爱，那年，教学没满一年的我，毛遂自荐、主动请缨参与一年一度的课堂改革比赛。其实我当时也矛盾了许久，因为部分老师已在学校的组织下到象贤中学学习过，而我不在其中，我担心自己会成为别人的笑柄。可是，渴望成长的心儿在告诉自

己，不能放弃。远方的梦在呼唤着我要抓住机会。而结果，我这堂课，竟获得了一等奖。我还赢得了与大家交流的机会。我开始懂得，因为热爱，所以参与；因为努力，所以幸运！

为了更好地把握课堂，更好地读懂教育，我平常会听同仁的课，反思自我，并抓住每一次可以外出的机会，甚至自费学习。我还开通了博客，坚持写教育随笔，读教育专著，甚至每周六晚上都守在电脑旁，参与李镇西教育思想研究所的研讨活动，在一次次的聆听中，一次次的研讨中，我慢慢地成长着，开始享受教育的幸福，我在遇见那个更好的自己！

因为心中怀着这样诗意的教育梦，我始终相信我和我的孩子们都遇见那个更好的自己，我们的教育生活会更幸福！我的第二修炼是一颗耐心。耐心地对待孩子们的事情。

今年，我做了班主任，我开始给他们写信，和他们一起玩，一起搞活动，也克服内心的那份恐慌走访学生家里。这一切的一切都是我想靠近学生一点点，能贴近他们的心灵一点点，能让我更好地持有那份耐心，能让我们的生活更美好。

我班有个孩子，是那种差生，迟到、缺课、吸烟，就是不爱学习。很多时候，我也很失望，甚至绝望，但我总要怀有希望，在他每次犯错的时候，我总相信他会慢慢变好。于是，我与他谈心，给他讲励志的故事，在他有一点好的表现时给他奖励。他依然会犯错，可他犯错相隔的时间越来越久远了，这就是他的变化，他在遇见那个更好的自己！

静待花开，面对孩子，我们真的应该多一点耐心，转变一个孩子真的没那么容易，你永远都不要期待一次谈话，一次活动，某个契机，就能将他改变，教育是慢的艺术，需要我们长久的陪伴，需要我们更多一点的等待！

中国梦，梦就中国，而我小小的梦就是我和我的孩子们都将遇见那个更好的自己！我一生都为这个梦想而奋斗！

谢谢大家!

罗永浩最出名的演讲篇四

大家好!

要问我什么最美，我说青春最美。

青春最美。青春是梦，我们敢想；青春是歌，我们敢唱；青春是风筝，我们在放。

因为我们有青春，所以敢放纵，因为我们有青春，所以不畏惧失败，相信一切可以重来，因为我们有青春，因所以奋发向上，每天都是新的希望。

谁说年少的孩子不勇敢？我们在证明，我们不怕困难！因为有青春指引方向。我们不怕失败！因为有青春鼓舞前进。我们不怕孤单！因为有青春为伴。

正是青春，让我们知道我们年少，让我们知道我们有青年人没有的活力，有中年人没有的动力，有老年人没有的年华。

正是青春，让我们懂得有梦就去追，让我们懂得梦才是唯一的信仰，梦才是唯一的动力。无论失去了什么，只要有梦，就还不会倒下！我们是孩子，年少的孩子，但是在梦想面前，我们才是强者，我们有足够的年华，我们有足够的精力，我们有足够的时间，我们有足够的动力。

青春两三年，一梦两三年。青春在，梦想在，青春走了，梦还没走。段林希一首《追梦的孩子》唱哭了多少人？筷子兄弟的《老男孩》唱哭了多少人？为什么会落泪？不是不勇敢，而是伪装的太坚强。多少人跌跌撞撞的在追梦？追了那么多梦，身边的他她它，或许早已离开，所以才有“老男孩”的悲伤。然而，青春与我们为伴，梦想为我们指路，我们应该卸下所

有懦弱，因为，青春最美，应按放开手去大胆追逐梦想。我们喜欢的，不是什么成功，也不是多少人的赞美，我们喜欢追梦的路途，或许鲜花满地，或许荆棘布满，但那都是我们的青春，那才是真正属于我们的旅途。

青春最美，青春面前，年少的孩子才是强者。我的青春我怕谁？