

# 2023年时代创新精神 党员教师演讲稿迎 时代之光做创新教师(优秀5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

## 时代创新精神篇一

大家好，我是来自xxx学校初中部的一名美术教师，今天我演讲的题目是《迎时代之光，做创新教师》。

今年是2019年，也是中华人民共和国建国70周年的重要年份。这是祖国的大日子—70周岁的生日。现在人常说生活要有仪式感，在特定的日子做一些特别的事，用以表达自己对生活的热爱。作为一名普通的美术教师，也是一名普通的党员，我该做些什么？或者说些什么？来迎接这样伟大时刻的到来呢？我认真思考了这个问题。

首先，我想说说我的工作。一名美术老师的日常工作是怎样的呢？在大家眼中，可能我们就是上上课，组织一下学校的活动，带学生参加一些比赛，没有什么特别的。既不用承担升学的压力，也没有繁重的课业，简直让人羡慕嫉妒恨。

但是，我认为，平凡的岗位也能创造价值，只要你有一颗虔诚的心。

所以，怀着这颗心，我做了一件不一样的事情。

现在有个词汇叫“审美力”，可能很多人对于这个词的理解

就是具有审美的能力，能够拥有更高级的品味和眼光。其实不然，这只是审美力最表象的东西。真正的审美力并不是衣服比别人穿的好看，家里比别人装修的更有格调，而是一种对生活的热爱，看山是山，看水是水。因为美这个词本身就包含多层含义。举个最简单的例子，一颗路边的杂草在普通人眼里可能就是一颗杂草，但是如果你具有了审美力，可能会认为这颗杂草也是这一小方土地的点缀。所以我所说的审美力，是一种能够对生活中细微事物的感知力，对事物具有正面积极的联想，更是一种自信，一种阳光。

马克思说过：如果愿意欣赏艺术，你必须是一个有艺术修养的人。每个人都应该具有一定的审美力。抱着这样的想法，我在七年级展开了一学期以“艺术欣赏”为主题的教学活动。我寻找了许多优质的素材，通过视频播放，教师讲解，学生探究的方式，带领学生欣赏了大量中外优秀艺术家及他们的作品。在视频趣味的讲解中，学生认识了古埃及灵魂观念下的陵墓艺术，见识到北宋百姓的日常生活，感受到后印象派画家梵·高的内心世界，也在颜真卿《祭侄文稿》的情绪下共同悲悯。种种此类，不胜枚举。而在这些艺术家的身上，学生认识到生命新的层次，从而加深对艺术的理解，提升自己的审美力。在本学期结束时，我抽取了一些艺术作品，在简单介绍作品基本信息的基础上，让学生写下自己的欣赏感受。孩子们给我的答卷是令人震惊的，我甚至都没想到他们能写的这么好，能有这么独特的视角和思维。

教育是什么？我认为教育并非一成不变的模式，我们不能停留在过去，不能总是说我们那个时候如何。今年是建国70周年，我们可以回首这70年我们祖国的变化，从80年代的纯平显示器，大头电视大头电脑，到现在电子科技的飞速发展；从消费模式的单一扁平，到如今网络购物，快递上门；从大哥大寻呼机的年代到通讯业的巨变。时代的发展快速到无法想象，甚至是等我们的学生长大，可能我们国家，这个世界又是一番新面貌。所以，我们要和现在的学生产生心灵上的共鸣，去了解学生喜欢什么，才能走进学生心理，成为学生的人生导

师。不要固步自封，不要守株待兔，主动去学习，去发现，才能称得上是一个新时代的人民教师。

我是一名党员，我认为在有限的生命中，我们的工作应该包含这几个关键词：脚踏实地、默默无闻、积极奉献、勇于创新。

感谢大家，我的演讲结束。

## 时代创新精神篇二

大家早上好！

今天我演讲的题目是：《弘扬五四精神》

刚过完五一小假，我们又迎来了五四这个特殊的节日。这是我们青年人的节日。

有人说，青春是一首歌，回荡着欢快、美妙的旋律；有人说青春是一幅画，镌刻着瑰丽、浪漫的色彩。

1919年的5月4日，为了驱逐黑暗、争取光明，为了祖国的独立和富强，一群意气风发的青年用热血和生命谱写了一曲最壮丽的青春之歌，绘就了一幅最宏伟的青春图画。如今，“五四”运动已作为光辉的一页载入了中华民族的史册。然而，“五四运动”绝不仅仅是一个历史事件，它更是一种精神，一种伟大的“五四运动”的精神。在这种精神里，有着青年人关注国家命运的责任和使命，有着青年人振兴民族大业的赤胆和忠心。

今天，我们的祖国已经进入了一个新的历史时期，振兴中华的责任，已落在我们青年人的肩上，“五四”的火炬，已传到了我们青年人的手中。“五四”的精神，需要我们青年人

发扬光大。可是要弘扬“五四”精神，就必须思考一个问题。我们应该拥有一个怎样的青春？怎样的人生？是在浑浑噩噩中度过，还是在拼搏中进步？在学校里，我们经常看到这样的场面，有的同学经常迟到、甚至旷课；有的同学穿拖鞋，有的同学偷偷地躲在学校的某一个角落吸烟，有的同学带起了耳环染起了发；还有的同学一到上课就睡觉……这些不良的行为不仅严重地危害到同学们的身心健康，更为重要的是，这也影响到学校的形象，是一种严重破坏校风校纪的行为。

这些不良习惯为什么会产生的呢？有的是因为有的同学在生活中完全没有自觉性，不能约束和控制自己，随心所欲；也有的是因为有的同学认为学校的纪律太严，完全限制了他们的自由；也有同学认为那是酷的表现……，然而不管是什么原因，这些不良习惯都是不能适应学校生活的表现。我们在学校里，只有在校风校纪的约束下，才能正常地完成学业，如果养成了我行我素的恶习，今后走向社会，是很难立足的。如果这些不良习惯不及时改正，就会误入歧途，小错就会酿成大错。

我们每个人在这里求学，都有一个追求，都有一理想，都有一个志向，如果说学校是一片沃土的话，我们要在这里把我们的耕作变成果实，实现我们的追求；假如说学校是一支拐杖的话，我们要拄着这支拐杖攀登高峰，实现我们的志向；如果说学校是一只展翅飞翔巨鸟的话，那她会承载着我们的希望去实现我们的理想。我们要学做一个文明的人，一个诚实的人，一个勤学的人，一个守纪的人，做一个“脱离了低级趣味，一个高尚的人”。

同学们，我们是二十一世纪的主人，是未来社会的建设者，那就让我们现在作一名守纪律讲道德的中学生，将来作一名有素质的好公民吧！

## 时代创新精神篇三

大家上午好！

1918年11月11日，延续4年之久的第一次世界大战以英、美、法等国的胜利和德、奥等国的失败而告结束。1919年1月，获胜的协约国在巴黎凡尔赛宫召开和平会议。中华民国作为战胜国参加会议。中华民国代表在会上提出废除外国在华特权，取消二十一条等正当要求，均遭拒绝。会议竟决定日本接管德国在华的各种特权。对这丧权辱国的条约，中华民国代表居然准备签字承认。消息传来，举国震怒，群情激愤。以学生为先导的五四爱国运动就如火山爆发般地开始了。

5月4日下午，北京3000多名学生在天安门前集会游行，。这一运动得到的工人和各阶层人士的声援和支持，上海、南京等地的工人纷纷举行罢工或示威。在全国人民的压力下，北洋政府被迫释放被捕学生，罢免曹汝霖等人的职务，并指令巴黎参加会议的代表拒绝在和约上签字。

为了继承和发扬“五四”运动以来中国青年光荣的革命传统，1939年，陕甘宁边区的西北青年救国联合会规定5月4日为青年节。1949年12月，中央人民政府政务院正式宣布这一规定。

同学们，我们面临着社会主义物质文明和精神文明建设新的历史时期，面临着率先基本实现社会主义现代化。因此，摆在我们面前的任务是艰巨的。回首过去，壮怀激烈，展望未来，任重道远。站在这充满希望和令人向往的新世纪的起跑线上的我们，有许多光荣而又艰巨的任务等待着我们去创造，去奋斗。“五四”的历史经验告诉我们，只有不甘落后，奋起拼搏，才能振兴中华。“五四”的精神告诉我们，只有用自己的双手，才能建设美好的新生活。

我们的青春因奉献而充实，我们的人生因奉献而飞扬。我们迎着五四青年节那飘扬的旗帜走来，迎着风，迎着朝阳，飞

向更高更远的天空。奉献，这不仅仅是一个口号，更是一个信念，我们唯有将这个词牢牢记在心里，并督促自己去实现，才能真正的做到奉献青春，飞扬人生。奥斯特洛夫斯基曾经说过的举世名言：“人生最宝贵的是生命，生命每人只有一次。人的一生应该这样度过：回首往事，不因虚度年华而悔恨，也不因碌碌无为而羞愧。这样，临死的时候我能够说：我的整个生命和全部精力都献给了世界上最壮丽的事业——为人类的解放而斗争。”我们同样如此。我希望等我们终有一天年华老去，青春不再的时候，会因我们曾奉献过自己的力量而没有丝毫遗憾。如果我们是帆，那奉献的精神就是扬帆远航的风，推促我们加速前进。在此，我呼吁各位，人生苦短，怎能虚恍度日？积极奉献，充实自己，发展自我，才是新一代青年人的我们，最深远的目标。

奉献青春，飞扬人生。我们在努力，我们从不停歇！

## 时代创新精神篇四

大家好！

寒假过后，我们迎来了新的学期，同时也迎来了全国上下学习雷锋精神的新高潮。雷锋的名字伴随着我们度过了四十多年的风风雨雨，每到三月，伴着徐徐的春风一次又一次的吹进了全体雷锋人的心灵。三月是温馨的，因为它是希望的生长；三月也是激昂的，因为它是生命萌发前的搏击；三月更是长久的，因为它见证了一个平凡却又一生无时无刻不为人民着想的伟大共产主义战士——雷锋。雷锋的点点滴滴，使他永远载入了中华民族的伟大史册，牢牢的印在了千千万万中国人的心中，成为我们的永恒的榜样。

自从2003年我校被命名为雷锋学校之后，为了弘扬雷锋精神，让我们雷锋学校的每一位学生都能够崇尚雷锋、走进雷锋、传唱雷锋、实践雷锋，学校开展了叫响我是雷锋学校人、创

建雷锋式班级等活动。为了积极响应学校的号召，从身边的小事做起，从身边的人帮起，我们高二一班全体同学开展了手拉手互帮互助活动。努力把学雷锋活动落实到实处。同学们在活动过程中得到了锻炼，在锻炼中得到了成长。雷锋精神像春风一样拂过了同学们的心灵，播下了乐于奉献乐于助人的种子。我们以雷锋精神为主题制作了黑板报，时时提醒同学们无论何时何地都能够发扬雷锋精神。我们举行了勤俭节约和文明礼貌的评比，做文明事、当文明人，寻找身边“道德榜样”，班级活雷锋不断涌现。我们也利用了雷锋的钉子精神，倡导同学们在学习上互助、勇于专研、刻苦努力，以“没有最好，只有更好”作为奋斗口号。勤奋学习、虚心求教、不耻下问的同学也越来越多了。现在，我们班级里助人为乐的事情多了，“事不关己，高高挂起”的人少了；同学间的关心多了，隔阂少了，同学们正在悄悄地发生着变化。为此我们班在上一学年度被学校评为雷锋式班级——团结友爱班。

在我们校园里，也涌现着许许多多的雷锋，同学们之间互相关心、互相帮助的事例数不胜数；为学校、班级做好事的身影随处可见……。在他们的身上，我们看到了雷锋的身影；在他们的身上，我们体会到了耐心和意志。无私奉献的雷锋精神正在我们的校园闪烁着耀眼的光芒！

同学们，新学期已到来，你们感受到那股温馨而祥和的春意了吗？让我们时时以雷锋为榜样，处处留下当代活雷锋的足迹。也许你不经意一句善意的话语就能打开一个人的心灵，也许你一个不起眼的动作，就能为他人带来一片和谐！

“……如果你是一滴水，你是否滋润了一寸土地？如果你是一线阳光，你是否照亮了一份黑暗？如果你是一颗粮食，你是否哺育了有用的生命？如果你是一颗小小的螺丝钉，你是否永远坚守在你的岗位上？”这段话曾作为雷锋的生活准则而广为传颂，在这里，我衷心地希望全体同学将雷锋的这段话作为奋斗目标，我相信，只要我们充满爱心和奉献精神，

雷锋精神必将在我们身上延续！

同学们，让我们行动起来，用自己的满腔热忱共唱一首雷锋的赞歌，让雷锋的精神永驻我们的校园！

## 时代创新精神篇五

大家好！

今天我国旗下演讲的题目是《创新学习》。

18世纪，一位奥地利医生在给一个患者看病时，尚未确诊，患者突然死去。经过解剖发现，其胸腔化脓并积满了脓水。能否在解剖前诊断出胸腔是否积有脓水？积了多少？一天，在一个酒店里，他看到伙计们正在搬吃酒桶，只见他们敲敲这只桶，敲敲那只桶，边敲边用耳朵听。他忽然领悟到，伙计们是根据叩击酒桶发出的声音来判断桶内还有多少酒的，那么人体胸腔的脓水的多少是否也可利用叩击的方法来判断呢？他大胆的做了试验，结果获得了成功。这样，一种新的诊断法——“叩诊法”从此诞生了。

爱因斯坦说：“提出一个问题往往比解决一个问题更重要，因为解决问题也许仅仅是一个数学上或实验上的技能而已。而提出新的问题、新的可能性，从新的角度去看旧的问题，却需要有创造性的想象力，而且标志着科学的真正进步。”因此我们应该在日常的学习中多问几个为什么，探究知识的本质，挖掘知识的内在，从而获得知识更好的应用。

批判思维是创造性思维的重要组成部分。进行批判学习，能够最好地发展批判思维，培养独立思考能力。现在的学习方式，光是死记硬背，“读死书、读书死、死读书”，只能把人的脑子管死、变死。批判学习，不是把东西填充在你的脑袋里，而是让你的脑袋长在自己的肩膀上，自有主张、自有头脑。



进行批判学习，发展批判思维，可以避免现有知识的负作用，在拥有丰富知识的同时能够拥有自由飞翔的头脑。

自主学习即自学，这是创造性学习的重要形式。

很多富有创新性的杰出人才，都是通过自主学习而成功。例如被斥为笨蛋的爱迪生，首次报考大学就名落孙山的科学巨人爱因斯坦，两次考不上大学但却以创造“群论”闻名于世的数学家伽罗瓦，还有华罗庚、高尔基等等。

可见，自主学习是一种很能锻炼、提高人的创造力的创造性学习。要提高你的创造力，要进行创造性学习，那你就得多重视自学，学会自学，善于自学。

以上这些学习方式，与传统学校的学习方式截然不同。传统的继承性学习，不能培养我们的创造性、创造力，我们大家都该来一个大变革，从现在开始就进行创造性学习、问题学习、批判学习、自主学习。当我们能够创造性地学习时，我们的创新人格、创新能力就会突飞猛进地提高，从而为我们拼搏努力的道路增添一抹亮丽的色彩！

我的演讲完毕，谢谢大家。