

最新五四演讲音乐背景纯音乐 五四演讲 稿弘扬五四精神演讲稿(大全5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

五四演讲音乐背景纯音乐篇一

大家好！

五月的春风情深意暖，五月的花海流溢飘香，和着春潮，伴着夏韵，在花海灿烂夺目的季节里，我们迎来了“五四”青年节。

弹指一挥间，人类已昂首进入了二十一世纪，在这漫长的岁月里，中国战胜了衰落，走向振兴，挣脱了屈辱，走向奋起，中国正以崭新的姿态向世人展示着自己，然而，人们不会忘记那划时代民族救之的“五四”爱国运动，更不会忘记那举起民族救之旗帜，开创民族独立和民族振兴新纪元的先驱者，不会忘记革命战争的烽火硝烟，更不会忘记，为真理而抛头颅洒热血的英烈们。今天，我们的祖国已经进入了一个新的历史时期，振兴中华的责任，已经落到我们肩上，“五四”火炬已经光荣地传到我们手中。

我们生活在一个靓丽的季节，一个充满青春活力的字眼，我们要去追回与你同行、释放自己青春的能量。

青，是绿色，是生命的颜色，春，是季节，是成长的季节，青春就浊出成在成长季节的那片生命的绿色，是阳光下那片灿烂的笑容。

青春是美好的，也是短暂的，它也许是你人生的一处驿站，不过请记住，即使它象一颗流星，我们也要努力让它成为一次辉煌的闪现，不惧艰难困险，敢于拼搏，志比云天。

中学时代，是我们人生中的一个重要的里程碑，我们知道，风雨会使我们变得强壮，挫折会使我们变得坚强。成熟的思想和高尚的品质，来自于风雨的洗礼和生活的磨砺，我们要面对山峰，去欣赏它的风光，面对未来去争创人生的辉煌，这样才能体现生命的价值。

有人说，19世纪是英国人的世纪，20世纪是美国人的世纪，而21世纪，就是我们中国人的世纪，中国经过几十年来的艰苦建设，已取得了“乘长风，破万里浪”的迅猛发展，但我们不要忘记，我们仍然是个发展中的国家，还有许许多多地方有待完善和发展，要想国家富强，就必须努力，而希望就寄予在我们这一代人身上。

在二十世纪，中华民族前进的道路上，中国共青团留下了英勇奋斗的足迹，做出了无愧于历史的贡献。二十一世纪是一个充满希望和挑战的世纪，中国共青团，将以新的面貌，面向新世纪，以新的作为开创新的事业，在中华民族振兴史上继续谱写光辉的篇章。

我们缅怀“五四”先驱们的业绩，回顾中国人民和青年在整个世纪，走过的历程，作为当代青年团员应当秉承民族精神，高举“五四”火炬，肩负时代责任，让我们用知识加汗水，以满腔热情，去开拓、去创造、去拥抱新希望，来迎接这个机遇与挑战并存的世纪吧。

五四演讲音乐背景纯音乐篇二

大家下午好！

很高兴今天能和大家坐在这里，共度青年人的节日-五四青年

节。我谨代表公司，向你们致以节日的问候。

一是想要在这里有所发展，取得一些成就的。这样的情况似乎比较普遍。看看周围的情况，我们的很多青年都在参加外面各种各样的学习或培训，求知欲望非常强烈，这是一种值得鼓励的现象。人的知识结构不能是一成不变的，特别是现今的社会竞争如此激烈，与你们想要抓住机会、进一步发展的动机相结合，自然就需要通过“充电”来完成认知和能力的提升了。目前，我所了解的情况是：在工作的同时，有47名青年员工在利用业余时间，通过自学考试、成人教育等方式读书、充电，进行知识的补充。此外，公司还有很多的青年人通过技能培训、岗位练兵，使自己的业务技能得到不断的提升，成为部门的技术骨干。据统计，从服务中心成立开始，青年人通过竞聘上岗等方式，由基层岗位转到管理岗位的有12人，其中，有的还通过自己的努力，一步一步走上了部门领导岗位。这说明，一方面，公司会提供一个双向互动的平台，为青年人成才创造机会、释放空间。而另一方面，青年人本身只要善于学习、认真工作、勤于思考，公司会给予他施展才华的舞台。我们公司现在的内审员队伍就集合了这些积极求进的青年人，是公司发展的后备梯队。

第二种青年人没有将来发展的打算，习惯相对稳定的工作环境，不喜欢承担过大的压力和超出心理界线的责任。不过工作兢兢业业，肯吃苦，不计较，上级交办的工作能不折不扣的完成，并且工作主动性和独立性也比较强，能较好的完成本职工作，属于“工兵型”员工，在集体中发挥了较为积极的作用。在我看来，这些年轻人只要通过正确、积极的引导，通过部门组织形式多样的活动，营造互动竞争的集体氛围，带动他们的主观能动性，促使他们确立积极向上的目标，还是很有发展空间的。我们希望这些青年能在自己的岗位上成长、成才，努力学知识、积极学技能，将自己的本职工作做好、做精，为公司、为部门打造优质服务品牌。

而第三种是在这里暂时过渡，有机会就另谋高就的。在我看

来，这是一种很正常的心态，所谓人往高处走，每个人都有追求更高生活质量的自由。这样的青年人同样在通过各种方式提高自己，并通过在这里的工作实践学习生存技巧，丰富工作和生活经验。我认为，即使从深的层面来说，这与我们企业的发展也不冲突，甚至是有推动作用的。一方面，正常的、合理的人才流动是现代企业的标志之一，况且，这些员工在为公司服务的过程中能贡献他们的智慧与力量。另一方面，有助于我们企业为留住人才而建立健全用人机制，促进企业改进管理方式和改善工作环境。当然，我们希望通过双向的努力，能使年轻人在我们公司体现价值、突破自我、快乐工作，同样促使公司不断发展壮大、拓展服务领域、健全用人机制，具有真正培养人才、吸引人才的良好工作环境，实现双方的共同提高。

我说的这三种青年人都是占有一定比例的，而且具有普遍性。如果说青年人是我们这个企业的未来，那么，我们就需要这些抱有不同想法的青年人在个性之外，在我们企业的发展历程中留下你们光辉的足迹来。

青年人是青春勃发、活力激扬的。就像1920xx年的五四，从那个春天蔓延开来的，是几代人蓬勃向上，锐意进取，追求民主、爱国、科学、进步的象征。而时代变迁，我们必须对“五四”精神做出新时代的诠释，以“解放思想，勤于学习，开拓创新，勇于奉献，乐观向上”赋予“五四”精神以新的生命力。这是在新时代对五四精神的继承和发扬，也是我们要和各位在座的代表着企业未来的青年朋友们共勉的。

一、解放思想，锐意进取。

邓小平同志曾提出解放思想的改革开放思路，推动了中国一场延续至今的轰轰烈烈的改革开放。这个时代让我们再次强调解放思想，因为被禁锢了的思想，脱离了时代的思想，都会成为我们前进的绊脚石。知识经济时代会比以往我们任何社会都强调人的主观能动性，它需要一种冲击力去打破旧时

的条条框框，“大而划一”的思想再也不适合时代的发展。所谓破旧而立新，也就是说只有打破原有的固定思维和方式，才能在旧事物的废墟上建立起新的事物来。这就要求我们破除小富即安、稍进则满、不思大进取的“小农”意识。

同样，一个企业，如果固步自封，守着过去的光环不思进取，而企业的人看着因改革而可能使自己承受更大压力，就要千方百计想要阻挠。那么，这个企业从现在看，是没有活力的；而往远处看，那将是一个没有未来的企业。一个不再滚动的车轮，也就失去了承载前进的意义。

面对瞬息万变的社会现实，我们青年人应该对自己有着较高的要求，勇于站在时代前列和实践前沿，在探索中品尝前进的乐趣。我们公司是个青年人占主体的企业，而且从基层的业务骨干到部门的负责人，青年人发挥着前所未有的作用。青年人最大的特点就是善于自新事物中拓展自身的认知极限，而这样的认知是包含时代元素的。因此，这就要求我们青年人善于运用这些认知，并以超越这种认知的思维，跳出现有的制约，拓展工作思路和手段，以新颖的视角来做工作。

所谓解放思想，锐意进取有两层意思：其一是要与时俱进，以开放的思维来接受新事物，善于用新方法发现问题、认识问题和解决问题。其二是要站在超越事务本身的层面上来，以全局、主动和发展的目光来处理事务，而不被长期的经验或本能所羁绊。这就要求我们青年保持着时刻向前的姿态，不畏艰难，积极进取，发挥出青年人应有的锐气和开创精神，推进事业的蓬勃发展。

二、勤于学习，善修自身。

我们公司有很大比例的青年人在参加各种类型的学习，如今许多走上管理岗位的青年人都是通过学习，丰富了自身的知识结构，提高了综合素质，从而获得了展现自我、建功立业的机会。

李大钊在他的《“今”》中有一句话，大意是告诫年轻人将来的发展来自于昨天和今天的努力，不可因为不能承受今日之沉重而沉溺过去的某种“好”，也不可梦想着将来却又不在今天做出努力。还不可以今天的成就沾沾自喜，自我满足，而不拿出继续的努力去谋求将来的发展。所以善用今天的每一时刻，努力为将来创造条件。由今天的“因”造成的将来的所有的成败将会影响永远。

实现个人价值是我们每个人活着的动力和目标。年轻是资本，给予你们进行各种实践的机会，但是只有积极进取，才有不错过机会的资本。所谓求上而得中，求中而得下，求下而不得。就是说一个人想要达到较高的标准，并且为之付出努力，即使没有成功，那他相较从前，也获得了很大程度的提升，依次而推，目标定的越低，他努力的主观欲望越低，自然，达到的效果也会不尽如人意。因此，只有那些有人生目标的青年朋友才会去努力的学习知识，充实自己，为自己创造自激烈的竞争中脱颖而出的机会。

公司历来注重各类型人才的培养，尤其是青年人才的培养，有着较为完善的培训计划，并且按照局领导提出的“推出一批、储备一批”的原则实施人才战略。你们都是公司各个部门有进取心、有思想，想做事的青年代表，公司乐意为你们搭建展现才华的平台，随着公司在外业务的扩展，将会需要越来越多的青年人才进入管理岗位。希望青年朋友们继续抓紧时间，积极主动的学习，通过学习，逐步完善自身的知识结构，提高认知能力和解决问题的能力，要将学习成果转化为提升工作实效的动力，真正做到学有所用，使自己在现在的岗位上拔出尖来。将自身的发展与公司的发展结合起来。

五四演讲音乐背景纯音乐篇三

中国新民主主义运动硝烟早已散去

陕甘宁边区青年热血得于延伸

青年梦则国之梦

梦想是“改革开放”新出发

青年希望则国之希望

希望是国强民富的共享梦

21世纪海上丝绸之路

亚非欧一朵祥云

青年之祥云则国之祥云

“五四”青年号

一条巨轮驶向新世纪

五四演讲音乐背景纯音乐篇四

大家好。

四月的芳菲悄然落尽，不知道是不是为五月这个悲壮的日子默哀呢？令万紫千红为之动容的五四，再次到来。今天，我怀着无比崇敬的心情，向1920年，发动那场起义的**烈士，为造就了我国如今美好生活的英雄致以最崇高的敬意。

纵使光阴荏苒，纵使白驹过隙，但历史不会忘记，不会忘记那一年，那群铮铮铁骨的年轻人，在怎样的迫害中挺身而出。人们不会忘记，那群抛妻弃子的工人们，用怎么样的勇气维护那一片名为祖国的土地。或许，他们没有经历枪林弹雨，或许他们没有马革裹尸，但是，谁说只有战死疆场的才是英雄？谁说的只有摇旗呐喊的才算士兵？在国家危难时刻，在众人缄默时，勇敢的发出了一声足以让世人惊醒的怒吼的，就

是英雄。

我们遗憾，英雄无名。可又有什么好遗憾的呢？谈起他们的时候，谁能不骄傲的说一句：这，就是我们中华儿女！

那些在国家危难关头奋不顾身的英雄们，那些被贴上永垂不朽标签的英雄们。你们为我们洒下的热血，我们依旧感受的到它的温热。你们为我们流下的汗水我们依旧闻的到它的苦涩。最后，我想说，我也只能说：我，再次象你们致敬。

五四演讲音乐背景纯音乐篇五

大家早上好！

今天我演讲的题目是：《弘扬五四精神》

刚过完五一小假，我们又迎来了五四这个特殊的节日。这是我们青年人的节日。

有人说，青春是一首歌，回荡着欢快、美妙的旋律；有人说青春是一幅画，镌刻着瑰丽、浪漫的色彩。

1919年的5月4日，为了驱逐黑暗、争取光明，为了祖国的独立和富强，一群意气风发的青年用热血和生命谱写了一曲最壮丽的青春之歌，绘就了一幅最宏伟的青春图画。如今，“五四”运动已作为光辉的一页载入了中华民族的史册。然而，“五四运动”绝不仅仅是一个历史事件，它更是一种精神，一种伟大的“五四运动”的精神。在这种精神里，有着青年人关注国家命运的责任和使命，有着青年人振兴民族大业的赤胆和忠心。

今天，我们的祖国已经进入了一个新的历史时期，振兴中华的责任，已落在我们青年人的肩上，“五四”的火炬，已传到了我们青年人的手中。“五四”的精神，需要我们青年人

发扬光大。可是要弘扬“五四”精神，就必须思考一个问题。我们应该拥有一个怎样的青春？怎样的人生？是在浑浑噩噩中度过，还是在拼搏中进步？在学校里，我们经常看到这样的场面，有的同学经常迟到、甚至旷课；有的同学穿拖鞋，有的同学偷偷地躲在学校的某一个角落吸烟，有的同学带起了耳环染起了发；还有的同学一到上课就睡觉……这些不良的行为不仅严重地危害到同学们的身心健康，更为重要的是，这也影响到学校的形象，是一种严重破坏校风校纪的行为。

这些不良习惯为什么会产生的呢？有的是因为有的同学在生活方面完全没有自觉性，不能约束和控制自己，随心所欲；也有的是因为有的同学认为学校的纪律太严，完全限制了他们的自由；也有同学认为那是酷的表现……，然而不管是什么原因，这些不良习惯都是不能适应学校生活的表现。我们在学校里，只有在校风校纪的约束下，才能正常地完成学业，如果养成了我行我素的恶习，今后走向社会，是很难立足的。如果这些不良习惯不及时改正，就会误入歧途，小错就会酿成大错。

我们每个人在这里求学，都有一个追求，都有一理想，都有一个志向，如果说学校是一片沃土的话，我们要在这里把我们的耕作变成果实，实现我们的追求；假如说学校是一支拐杖的话，我们要拄着这支拐杖攀登高峰，实现我们的志向；如果说学校是一只展翅飞翔巨鸟的话，那她会承载着我们的希望去实现我们的理想。我们要学做一个文明的人，一个诚实的人，一个勤学的人，一个守纪的人，做一个“脱离了低级趣味，一个高尚的人”。

同学们，我们是二十一世纪的主人，是未来社会的建设者，那就让我们现在作一名守纪律讲道德的中学生，将来作一名有素质的好公民吧！