

娄底文化演讲稿(大全9篇)

演讲作为人类一种社会实践活动，它必须具备以下几个条件：演讲者、听众、沟通二者的媒介以及时间、环境。大家想知道怎么样才能写得一篇好的演讲稿吗？接下来我就给大家介绍一下如何才能写好一篇演讲稿吧，我们一起来看一看吧。

娄底文化演讲稿篇一

大家上午好！

今天，我很荣幸代表xxxx有限公司作为“呼和浩特市最美诚信企业”入选单位来参加这样一个隆重的颁奖仪式并作发言，感谢各位领导对我公司的认可、关怀和支持，给我们企业一个相互学习借鉴，营造倡导诚信发展这样良好的经营发展氛围。

人以信为本，业以信为根，诚信守法既是企业立足的根本，也是企业能够长期生存并发展的基础。汇嵘传媒是一个年轻的企业，能够在短短的3年里从一个传媒工作室发展成为集品牌推广、创意广告、活动策划、媒体投放等多业务模块运营于一体的专业传媒公司，拿到质城市媒体资源和项目，得到行业同仁们的认可，离不开“诚信”二字。我个人认为，真正有眼光，有格局的企业家们，绝不会以高昂的失信成本换取眼前的蝇头小利。我们不仅想把企业做好，做大，更要把企业做长久；我们今天能够有缘汇聚于此，是诚信之福，我们来日携手共进，走的也将是一条诚信之路！

“诚信”说来简单，笃行不易。就谈一个最简单的例子吧。汇嵘传媒的户外媒体屏幕之一——金翡丽led显示屏，在早期进行业务推广时，曾与一家品牌手机公司签订了一份广告发布合同。由于我们从业经验尚浅，对于同行业竞争限制的相关合同条款认识不足，按该合同约定，我们在该广告投放期间无法接收同类广告业务合同的发布，累计损失客户和业务远

远超出该笔业务带来的收益。在面对业务损失和规范履行合约之间，我们选择了后者。不是不心疼，但我们更注重的是汇嵘传媒这个品牌的信誉，我们深知，不讲诚信给企业带来的负面影响不仅仅是防范成本的上升和潜在经营风险的加大，对行业经营的信心和规则的破坏是对企业发展更长久的伤害。我们相信，今天的损失，既是市场给我们成为传媒人上的第一节课，让我们认识到了市场竞争的无情和激烈，也为我们打出了一个响当当的行业口碑，你可以说我们这个团队不够成熟，但你不能说我们背信逐利，我们要打造一只专业的队伍，更要成长为一个正直诚信的企业。

汇嵘传媒成立至今，在呼和浩特和林格尔县中学和内蒙古师范大学累计捐资助学10余人次，每年端午、中秋、春节坚持组织公司全体员工到白庙子敬老院看完慰问孤寡老人，给他们送粮油米面，陪他们过节，我们不热衷沽名钓誉，而是想通过这样的方式，在员工的思想里播种善良、宽容、诚实的种子，把这种人与人之间最真诚的情感传播扩散开来，让这种精神融汇在我们的企业文化里，让员工自觉自愿的践行诚信于实际的工作中，这远比空洞的说教更能触动人心。从实际反馈的情况来看，也确实达到了我们所期望的效果。不诚信给企业带来的负面影响不仅仅是防范成本的上升，对行业经营的信心和规则的破坏是对企业发展更长久的伤害。不诚信给企业带来的负面影响不仅仅是防范成本的上升，对行业经营的信心和规则的破坏是对企业发展更长久的伤害。

今天在座的都是我市企业成员里的佼佼者，相信“文明诚信”也是大家的共识，在这样一份来之不易的荣誉面前，我们更加坚定了诚信发展的决心，并将以此为新的起点，积极地探索在当前经济形势下企业诚信发展的新思路，秉承“创新诚信务实高效”的经营管理理念，抓住当前新传媒与传统传媒深度融合的新机遇，充分整合质城市媒体资源，为企业与客户互利共赢打下坚实的基础，积极发挥汇嵘传媒作为优秀企业公民的责任和“最美诚信企业”成员的使命，以诚信对待客户，以诚信立足社会，以诚信谋百年发展。

建立文明诚信守法经营的行业风气，任重而道远，不是凭一人一家之力可以达成的。今天我们在诚信发展之路上努力迈出的一小步，他日必然汇聚成为社会诚信发展的一大步，正如这份荣誉称号所展示的，诚信的企业才是最美的，这份荣誉来之不易，对我们以后的发展前进有着巨大的推动作用，汇嵘传媒有决心也有实力在今后的发展过程中，将建立健全诚信培训体系，强化公司整体管理，建立完善的诚信对外机制，传播诚信经营理念，以实际行动回馈社会！

娄底文化演讲稿篇二

就拿“春节放鞭炮”来说吧！过年为什么要放鞭炮呢？原来传说从前，有个叫“年”的怪兽，每年大年三十就会到村子里去危害人类。村里的人大惊失色，吓得魂飞魄散，却毫无还手之力，只好能躲一天是一天。因为“年”一次能吃掉整个村子的人，搞得民不聊生，人心惶惶。有一年，这个叫“年”的怪兽又来了。天渐渐黑了，一位大胆的老人点起火堆，顿时熊熊大火燃烧了起来。就当火快灭时，一个小孩子找了根竹节扔进火堆，那时“年”正要吃人，被这突然发出“噼里啪啦”的声响，吓得狼狈地落荒而逃。

虽然从此“年”不来了，但人们仍旧担心它还会再来骚扰。就这样，“过年放鞭炮”的习俗就形成了。

过年时，大家除了放鞭炮，还要吃水饺。老师说：“饺子”就是“交子”，意思是说旧年向新的一年交替。而古人在饺子里放一枚铜板，谁第一个吃到装有铜板的饺子，就寓意着今年会很幸运。现在的人们，觉得这样不卫生，改用装一颗蜜糖。

春节还要倒贴“福”字，因为象征着幸福到了。

我们中国的传统文化真是博大精深，源远流长。

娄底文化演讲稿篇三

大家好！作为公司的一名员工，我能够站在这里发表演讲，心情十分激动，能够抒发自己的心声，感到无比荣幸。今天，我作“坚持五颗心，实现梦”的演讲，向各位领导和员工同志们谈谈自己对企业文化的一些感悟、体会，目的是与大家交流，互相探讨，共同勉励，为促进公司健康、持续、快速发展，作出应有的努力和贡献。

每个人都有梦想，每个企业也有梦想，我们公司的梦想是永远追求创新，永远追求卓越，永远攀登事业的颠峰。要实现公司的梦想，需要公司每个员工刻苦勤奋工作、矢志不渝拼搏，永远迈开大步，奔向胜利的前方。老子在《道德经》中说道：“合抱之木，生于毫末；九层之台，起于累土；千里之行，始于足下。”它告诉我们：合抱的大树要从嫩芽开始生长；九层高台是由一筐筐的泥土垒起来的；千里之行是一步步走出来的。说明任何事物都要从小事做起，从基础做起，才能取得成功。因此，我们公司员工在实现梦中，必须坚持“学习心、平常心、爱心、恒心、雄心”，以五颗心全面做好工作，取得优异成绩，促进公司创新发展，跨越发展，奔向光辉灿烂的明天。

坚持学习心，我们公司员工要始终认真学习。古人有言：“立身以立学为先，立学以读书为本”。这些古代至理名言告诉我们读书学习的重要性：学习是人立身处世的根本，贯穿于我们每个人的一生，是取得工作成绩、确保事业成功的关键。当代保尔，中国残联主席张海迪，5岁患脊髓病，胸以下全部瘫痪，丧失了进学校学习的条件，但她却发愤在家自学，学完了小学、中学全部课程，自学了大学英语，还攻读了硕士研究生课程，创作了无数文学作品，取得了事业上的成功，成为全国人民的学习榜样。因此，我们公司员工要切实抓好学习，以政治上高标准、思想上高境界、业务上高水平、工作上高成效为目标，树立终身学习的理念，端正学习态度，讲求学习实效，在学习中工作，在工作中学习，做到

学以立德、学以增智、学以长才，把自己打造成学习型员工，为实现梦奠定知识基础。

坚持平常心，我们公司员工要克服浮躁情绪。心态是人的心理状况，状态是人的表现态势。人只有保持平常心，才会有一个好的状态，使思想集中、精神振奋、工作激情。为此，我们要始终保持一种淡泊宁静的平和心态，不要私心太重，老想着自己，自觉服从公司的安排，正确对待自己的进退留转，崇尚“宠辱不惊，去留随意”的思想境界，激发自己的工作状态，多想想怎样去干事、干好事、干成事，为公司发展作贡献。我们要用埋头换得出头。埋头，就是专心致志，目不两视，耳不两听，精神专一，心无旁骛，低调做人，埋头干事。出头，就是有所作为，高人一筹，施展平生抱负，实现远大理想。埋头是出头的基础和前提，出头是埋头的动力和结果。无数事实证明，无论干什么事，只要埋头认真做，就能取得成就展示给人们，就能拿出业绩说服人们，就能赢得人们的尊重。所以，我们公司员工要坚持平常心，克服浮躁情绪，不为一点成绩而骄傲，不为一时挫折而沮丧，始终保持谦虚谨慎、不骄不躁，在工作中出实招、办实事、求实效，做到刻苦勤奋、认真细致工作，保质保量完成各项工作任务，实现自己的职业规划，促进公司又好又快发展。

我们公司员工坚持爱心，要具有大爱之情，具有感恩之心。感恩是我们中华民族优秀传统文化的精髓，古语“滴水之恩，涌泉相报”对感恩作了最好的诠释。懂得感恩，做到知恩图报，是一个高尚、纯粹的人。我们要感恩自己的祖国，要感恩自己的公司，坚持爱祖国、爱公司，为祖国的兴旺发达，为公司的美好明天，辛勤工作，取得丰硕成果奉献给祖国，奉献给公司。我们公司员工坚持恒心，要象唐代大诗人李白一样，以“只要功夫深，铁棒磨成针”的决心和毅力，去对待每一项工作，去创新每一项工作，去追求每一项工作的卓越。我们要向全国道德模范、学雷锋标兵郭明义学习，他从1996年开始担任采场公路管理员以来，每天都提前2个小时上班，15年中，累计献工15000多小时，相当于多干了五年的

工作量。有了郭明义天天提前2个小时上班的恒心，何愁工作不能完成，何愁工作不会卓越。我们公司员工坚持雄心，要确立自己远大的理想，确立攀登事业顶峰的壮志，始终保持旺盛的斗志，义无反顾，永不停滞，不懈奋斗，“以不到长城非好汉”的英雄气魄，去追求、去创造、去实现一流的目标、一流的业绩、一流的成果。在坚持雄心中，我们要具有勤业务实精神，增强岗位责任心，勇于承担责任，认真做好每一件工作，保质保量完成工作任务，努力实现工作的完美和高效。要强化时间观念和效率意识，做到人在岗位一分钟，辛勤工作60秒，体现只争朝夕、争分夺秒的精神，努力提高工作效率和工作质量，创造出无愧于自己人生的事业。

娄底文化演讲稿篇四

我们班级有一面文化墙，它的颜色鲜艳，内容丰富，非常漂亮。此外它具有很多的含义，伴随着我们成长的道路。

在最上边有着八个大字，“梦想闪光，童心飞扬”。它的左边有两只小鸟，是那么天真、活泼可爱！一株株茂盛的小树，象征着我们的团结，希望我们积极向上。

下边就是我们的“书韵飘香”了，啊！上面贴满了我们大家的书法作品，但是没有我的，我很失望，不过我有信心在下学期一定会有作品上墙的。“五会之星”里张贴着上学期的“金星少年”，熠熠闪光，引领着我们努力的方向。它的旁边有一个橙色的方格子，这就是我们班级最重要的“光荣榜”了，上面绘画着我们用坚持与努力换来的成功。最后一个有点儿特别，它是一棵大树的形状，树干上写着“我最棒”三个大字，上面贴满了大家画的画，非常美丽。

绿色代表生机与希望，象征着大家蓬勃的朝气；蓝色是充满梦幻的色彩，象征着童真的梦想；黄色有着太阳般的光辉，象征着灿烂与辉煌。三种颜色交相辉映，彰显着“梦想闪光，童心飞扬”的共同企盼。

一面文化墙，汇聚了我们三年六班拼搏、努力、团结、向前的精神力量，记载了我们成长中的无上荣光！

娄底文化演讲稿篇五

下面，我将以自己在公司11个月的工作经历来开始今天的演讲。最初进入公司面临的是一个新的环境，心里虽然充满了期待，可是依然笼罩着些许不安。但我很幸运，从进公司的第一天起，我得到了工程一处杨经理、师兄们的诸多照顾，他们不仅在工作上一丝不苟的指导我，而且能细心的体会到我刚来单位的各种不适应。进入公司的第四个月，开始了我的工程施工工作。从开始的编写方案与施工计划、整理会议纪要、图纸与设备材料的跟踪、现场问题反馈、跟踪甲方报检及时收集甲方意见，直到工程的顺利完工，我那一阶段的工作也圆满结束。回顾那段时期的我就像海绵一样不断地学习着新的知识，学习着如何践行“脚踏实地，做人做事”。尽自己最大的努力去快速的做好领导交代的每一件事，学会用不同的方法去处理不同的事。最大的成绩是得到客户的肯定与认同，这是我最大的满足。期间我也暴露出了许多不足。比如局限于自身周围的小圈子，工作执行上存在好人主义思想，工作活力有待提高等等。幸好的是，是一个非常优秀的大家庭，她给予了我极大的包容和帮助，使得我可以在一个良好地氛围中工作和生活。“协同、奉献、牺牲”。对xx企业文化的认同，坚定了我这个新人留在决心。

11个月，不长，也不短，而我，不知道在什么时候，已经深深融入了文化，我的心，已经和连在一起。当我们穿梭于建设一线的各个施工地点时，会看到许许多多忙忙碌碌，紧张而有序的身影，从施工岗到管理岗，无论在哪，你都能感觉到我们企业所处的氛围，人们是如何彼此问候的，如何待人接物的，如何规划办公环境的，等等，一些有声无声的事物向您展现着文化，它是如此深入的体现在每一个细微之处，甚至是那些容易被遗忘的`角落。您看，那一条条规范企业与员工行为的制度是一种企业文化；一次次感恩社会的捐赠活动

是一种企业文化；一张张代表整体形象的员工工号牌是一种企业文化。快乐时有同志们一起分享，困难时有朋友一起分担，困惑时有师傅为我们指点迷津，“共担共享，实干出成绩”。正是因为有这一幕幕画面，才使企业变得更加和谐、文明。所有这一切都证明了我们的企业是这样一个充满温情、充满人性的大家庭；我们的团队是这样一个具有凝聚力、向心力的集体；我们的领导是这样具有亲和力、英明决策的领导；我们的员工是这样互助互爱、团结协作的员工；我们的企业文化是这样以人为本、精诚团结的家文化。

事信赖我的合格施工员。在工作中，我毫无怨言，执着地追求梦想，我不确定是否能够成功，不去想什么时候才能被大家推选为岗位能手，和我眼中的榜样一样优秀，优秀地成为他人的榜样。我只是不断地告诉自己：只要真心爱，一切会在意料之中。

谁爱，就爱他。

我们用纯真呵护，则用慈爱孕育个人成长；我们用真诚爱护，则用包容带领我们放飞梦想。所以，我们每个人都属于，属于我们每一个人。共担共享，实干出成绩的企业核心价值观需要我们大家共同推进，脚踏实地、做人做事、做强、报效国家的企业精神需要我们大家共同强化，让我们沐浴着文化的阳光，加强自身职业道德建设，提高业务工作技能，提升文明施工水平，形成浓厚的三比一创建设氛围。

再此，我想恳请大家全体起立。请大家跟我一起为公司祝福。我将用自己的双手和公司一起默默耕耘共同托起明天的太阳铸造明天的辉煌。

最后，我想用我们标志图来结束我今天的演讲。标志图，犹如一艘鼓满风帆行驶的新时代战船，迎着建筑行业的枪林弹雨，朝着既定的目标，乘风破浪，奋勇进发。背景为胜利油田第一个序列字母“s”的变形纹样，象征着我们与胜利油田、

胜利供水的历史渊源。整个图案向人们昭示[]xx集团正在董事会的领导下，迎着新世纪的朝阳齐心协力向着远大的目标勇往直前。

谢谢大家！

娄底文化演讲稿篇六

大家好！

我叫项师曲，是xx市xx中xx班的一名学生xxx[]我今天演讲的题目是《永远的中华文化》。

翻开历史的画卷，中华民族曾几多苦难，血泪斑斑，国门被强盗打开，国家被烧劫躏辱；看看今天的世界，我中华民族却能傲立于民族之林，国人扬眉吐气。滚滚长江黄河翻涌不息，泱泱中华大国巍巍耸立，是什么力量使你龙的姿态亘古于历史的长河，那就是世界文明史中没有中断过的中华文化。

五千年的中华文化生生不息。智慧而锋利的刀刻文字象犀利无比的刀枪打败了一切外来列强的侵略；圆润轻巧的算盘珠圆了代代中华人的富强之梦；神农氏的百草园的中草药神秘驱散了东亚病夫的梦魇；世界联合国教科文组织把孔子定为世界名人是75位诺贝尔奖获得者联名提议，你是否已经感到中华文化的悠久、优美和伟大。

中华文化之美是采撷五十六个民族之奇葩的盛装，中华文化之广是中华几千年沧桑酿造，中华文化之博是世界上五分之一的人口精心所雕刻绘制，中华文化之深是要你能听懂女娲补天和精卫填海的音符；圆明园大火烧不了中华文明的辉煌；南京三十万同胞的头颅筑起了新的钢铁长城；三峡截流的成功向世人展示中华风采；紫荆花的盛开昭示了中华雄风，科学发展观描述中华民族和谐美好的愿景。中华文化的强大震撼寰宇！

优秀的文化更要我们去承接发扬创新光大。骄傲自豪的龙的传人让我们努力学习继承中华优秀传统文化，在世界文化相互交映、激荡和碰撞中去丰富完美，不再有”非典“和贫困的无奈，不再有南斯拉夫大使馆被炸的心痛，不再有海峡两岸分隔的撕裂，让我们努力学习，将奏响中华文化的音，弘扬我中华文化的青春和活力，从而推动中华文明走向世界之巅。

我的演讲完毕，谢谢大家！

娄底文化演讲稿篇七

大家好！

非常高兴参加这次校园文化建设工作会议。伴随着教育改革的不断深化，素质教育的全面推进，校园文化的作用不容忽视。我们理解的校园文化应该是立体的，它包括了诸多的方面，可以是一种氛围，也可以是一种环境，它在潜移默化中发挥着环境育人的功能。因此，建设良好的校园文化，一直是学校较为关注的问题。

我校的校园文化建设是在县教育局的直接正确领导下逐步开展并丰富起来的。

特别是校文学社和小记者站的建立壮大更是得到了教育局、教研室领导、校长、各兄弟学校以及《南湖晚报》的多方大力支持和帮助。

在吴局长《生活的语文》课题的指引下，让我们深刻的认识到：全球化、信息化和高科技发展的趋势，要求现代公民要具备良好的人文素养、创新的精神、开放的视野、合作的意识，以及搜集、处理、交流信息的能力。这就对现代语文教育提出了新的挑战和要求。为了顺应这一时代的要求，让语文教育的外延和生活接轨，让语文从生活中来到生活中去扎根于生活，我们开展了“内部活动起来，请进来，走出去”

的持续性长的校园文化活动。

首先，我们在文学社成立的初期举行了一次别开生面的文学社社长竞选演讲，通过校园闭路电视系统进行全程直播，校领导、语文组组成评委团共同参与，营造了热烈而又良好的气氛。而且采用竞选演讲的形式，给每一位学生一个机会，让他们锻炼自己、展示自己、挑战自己、超越自己。最后证明我们的学生非常棒，他们沉着冷静，举止大方，口齿伶俐，才华横溢，赢得了师生们的阵阵掌声与喝彩。通过这次竞选演讲，也让我们老师们一致认识到：只要敢于给学生舞台，他们会表演的很精彩。

当然，我们在自我组织开展活动的同时也不忘请专家指点。

《南湖晚报》记者沈爱君女士是一位十分热心肠的人，她在百忙之中抽空专程来到我校为小记者们作了一场写作知识的专题辅导讲座，从她亲身体会和审阅编辑小记者的来稿等方面出发，以详实生动的事例向学生作了讲解。让大多数对新闻采访、写作、投稿等都不甚了解的小记者受益颇深。同样给过我们师生现场指点的还有我们同样热心肠的顾老师，他曾为我们全校师生带来过一堂内容丰富，过程精彩，风趣幽默，意义深远的“如何写好话题作文”的专题讲座，全校师生们受益匪浅。

生活是宽泛的，语文也是宽泛的，生活是语文的源泉，让学生走出去，去接触外面的世界也应该是丰富校园文化生活的有机组成部分。这里就要十分感谢《南湖晚报》小记者站为我们学生外出采风提供的细致入微的帮助和照顾了。

我们曾组织小记者及文学社成员参观过嘉兴南湖革命纪念馆，给学生们上了一堂生动的爱国主义课。

组织小记者参观访问嘉善经济开发区和大云生态植物园，在亚洲最大的螺丝生产企业——晋亿集团，小记者们看到了从未亲眼目睹的大规模重型机械和现代化的工作流程，令他们

叹为观止；在植物生态园，在花的海洋里感受大自然清香的气息，既丰富了小记者的课余时间又增长了他们的知识，也更增强了他们对大自然的热爱。

为了进一步丰富学生的课外活动内容，帮助学生开拓视野，增加科普知识，我们还来到了位于上海市的青少年校外活动营地“东方绿舟”进行了采风活动。在那里小记者一行先来到国防园，参观了气势磅礴的航空模型和各种战斗武器，通过导游的细心讲解，大家了解了较多的国防知识，受到了较有震撼力的国防教育。之后的勇敢智慧区闯关更是掀起了学生们的兴趣高潮，学生们在勇敢者道路上攀爬冒险，凭着勇气和智慧，克服身心的种种障碍，收获到了一次又一次成功的喜悦。

这一系列的采风活动，都让小记者们接受了知识，开阔了眼界，锻炼了胆量，磨练了意志，体验了快乐。

当然我们现在所做的一切对于整个校园文化建设的整体来讲只是凤毛麟角。校园文化的建设不是一朝一日的事情，我校是一所普通的农村中学。硬件设施相对薄弱，而现代化的硬件设施将极有利于营造现代化的校园文化，因而要实现由量变到质变的飞跃还有很多工作要做，我们要多学习、多尝试、多总结，力求把我校的校园文化建设做的更好，为全县的整个校园文化建设添砖加瓦。

谢谢。

娄底文化演讲稿篇八

大家好，我是天津分公司30管的朱文恺，今天很高兴，也很荣幸能够在这里和大家一起探讨一些有关企业文化的话题。

这些都充分说明了，现在我们中国的企业已经对企业文化的建设有了足够的认识，然而怎样将企业文化付诸实践，真正

的做到“我为先”，更加值得我们思考，这也正是我们这次演讲的主题。

那么，要做到我为先，什么才是最重要的呢？在回答这个问题之前，我想先对文化和企业文化做一个解释。《辞源》中对文化的解释是“文治和教化”，“文”是慢慢积累的意思，所以文化的意思就是通过一个积累的过程使人们得到教化。这里面强调的是循序渐进的过程，还有就是“人”永远是文化发展的主体。所以我对企业文化下了个定义就是“企业在不断的实践和发展中，逐步形成的为全体员工所认同、遵守、带有本企业特色的价值观念。”所以在我看来，只有当企业的文化被员工认同了之后，才能称之为真正的企业文化。

同样，如果我们工作仅仅是为了“填饱肚子”，那么，我们怎么可能在工作中“跑的更快”，做的更好呢？只有当我们把工作，当成是一种自我价值的实现的时候，我们才有可能在工作中寻得突破，做出成绩。换句话说，就是当我们自身的价值观和企业的核心价值相契合的时候，才能更好的自我实现，也才有助于我们公司企业文化的发展。

（一）转变认识

我们要认识到企业文化不是用来装扮企业的饰物，它一旦被创造出来，价值和意义就会超越企业，它不仅为企业所造，它也创造着企业。我们每个人都应该积极参与公司的各种活动，努力了解企业每一次变革，在参与当中认同企业文化。很多人一直都把企业文化当成总经理文化、高层文化，我们必须努力改变这样的想法，要知道企业文化是属于企业的，并不随着某个高层的变动或职业经理人的离开而变化。因而，我们要转变认识，让企业文化不断地在心中沉淀，进而转变为自身的行为准则。

（二）在日常点滴中践行企业文化

企业文化的实践是体现在我们工作中所做的每一件小事和每一个决定里，绝不在于好的口号，动听的宣传语，而平日里对每一件事情的评价，都是形成企业文化最根本的东西。同时我们要努力培养自身各方面的意识和能力，比如：培养主动意识，树立商业意识，增强时间观念，培养团队发展意识等等。只有当自身的素质和能力得到提升的时候，自然而然也就为企业文化的发展做出了贡献。

工作的动力来源于热爱，践行企业文化的力量来自认同。努力实现企业文化的发展，作为一名华兴人，我们责无旁贷！‘国民之魂，文以化之；国家之魂，文以铸之；企业之魂，文以造之。’我们有理由相信，随着华兴不断的发展，每一位员工都会将自己的理想融入到企业文化当中，努力实现自我价值，与华兴一起共创美好未来！

娄底文化演讲稿篇九

国家一统或是改朝换代，或兴或衰，每一次无不是历史的改革推动着时代的进步，中国文化之所以可以生生不息，不在于学习，改革，创新。无文化之创新，何谈历史之进步，而当酒店选择海景作为企业文化的那刻起，它将会给我们带来什么？无人知晓，可是当领导们艰难的迈出这一步的时候，就已坚信，它能带来的一一必将是成功。

海景文化起源于青岛海景花园酒店，于1995年1月开业，历经6年的时间，对自己的文化进行提炼、汇总、改编，最终创造了海景自己的文化理念，因为海景的文化理念中汇聚了酒店所有员工的心血，所以它的成功已是必然，这也让我们的选择更加坚定。

曾经的我不会想信一种文化，一种培训方式可以把一个团队引领至成功之路，可是海景文化，就如同沙漠之中的一片绿洲，给人以向往，给人以生存之希望，既然我们选择了海景，领导者们就不单单只为生存，他们所要做的就是，通过这种

文化理念，让我们的酒店比之海景更加辉煌。

起初我对海景的概念很模糊，到后来认识这种文化，并逐渐的融入了这种文化，终于明白了，是什么带领这个企业走向成功，那个时候不得不敬佩那些选择，并且学习这个文化的领导者们，因为现在的花景是我们企业的基石，它的推崇是酒店进步的缘由，这就是所谓的万里之行，始于足下，如基石未稳，安能胜人一筹。

长春的酒店业竞争日趋激烈，新兴酒店同样发展迅速，在我看来，酒店比拼，除了地理位置的重要性，无可厚非的就是比硬件和软件，综合起来说就是比客人的满足感。而硬件设施在大多数的酒店里，基本是大同小异的，比拼起来吃亏的可能性相当小。这里所谓的软件被我们称之为服务，而在海景的学习中，光论学习服务这一环节就占据了其半壁江山，其中重要性显而易见。在这里我不妨打个比方，如果客人的满足感是一个杯子，硬件是石头，服务是沙子，这个杯子即使装满了石头，也不过是空其外表，没有沙子，它就永远都填不满，而海景就是给了我们更多的机会选择更好的沙子，当我们被这个杯子局限的时候，想必沙子的好与坏，其作用……不言而喻。

服务不单单是满足客人的需求，那样只能把服务的本意越拽越远。我们眼里的服务太过普通，在海景的定义里——服务的重要必其先优质。如果说酒店给了一个服务的平台，那我认为学习海景就是给这个平台上加了一块跳板。在我学习海景一年多的时间里，不能说学的其中精髓，但就算是略懂其一二，也是让我受益不浅。在如今的对客中，我能更好的衡量其利弊关系，既满足客人的需求，也不能让酒店吃亏，长久下来这到似一门手艺。

一个企业需要学习，才能取得进步，海景规范着酒店的各个体系，制定了酒店的整体规划，把一个单纯的酒店，带入了一个企业的气息，据我所知“如！要弘扬企业之功就，必定

择海景之功劳”。也许十年二十年之后，这个文化就会被替代，酒店就会重新选择，可是到了那个时候我们不得不叹服，那个时候海景文化它那辉煌的过去，它曾经给整个企业带来的，巨大的隐形利润，它让我们在行业中居高不下，并欣欣向荣。

海景文化把我们这个企业推向了一个时代，对于他的选择我们无可厚非，对于他的价值我们无可厚非，对于他的成功——我们无可厚非。