

最新大学生青春励志演讲稿题目 大学生青春励志演讲稿(实用5篇)

演讲比朗诵更自然，更自由，可以随着讲稿的内容而变化站位。一般说来，不要在演讲人前边安放讲桌，顶多安一个话筒，以增加音量和效果。我们想要好好写一篇演讲稿，可是却无从下手吗？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的演讲稿模板范文，我们一起来了解一下吧。

大学生青春励志演讲稿题目篇一

大家晚上好！

我是来自XX学院XX合班的XXX，今天我演讲的题目是《飞扬的青春》。

青年之字典，无“困难”之字，青年之口头，无“障碍”之语；惟知跃进，惟知雄飞，惟知其本身自由之精神，奇僻之思想，锐敏之直觉，活泼之生命，以创造环境，征服历史。

我知道，这些都不是你想要的，此时的你，青春正盛，风华正茂。你一定想用奋斗作犁，来耕耘自己的青春年华；你一定想用梦想作帆，为青春来一次前所未有的远航。是的，青春时光短暂而美好，你一定想在其中定格自己青春的旋律。

青春的旋律不是平庸，而是奋进；青春的旋律不是堕落，而是激昂；青春的旋律不是失败，而是成功。我一直相信，在我们的身体里，从来不曾流淌过平凡的血液。当你面对失败不气馁，当你面对困难不妥协，那一刻，你是成功的。

如今，你怀着理想走进了大学这座神圣的知识殿堂。在这里，青春二字，再次得到了完美的诠释。很多同学挥洒汗水，以此收获希望。青春永远不会停下前进的步伐，如果你不给它

注入奋斗的源泉，青春亦会老去。还记得初中时学过的那篇课文吗？《在的那边》，在人生的旅途中跋涉，困难重重，希望渺茫，仿佛一切都是那样的遥不可及，但只要你坚定梦想，逆流勇进，终有一天，你会越过人生的山头，那时的你，站在青春的制高点，遥望着别人看不见的风景，你一定会为自己当初的勇气折服。

同学们，青春就像攀登，当你不停地翻阅过无数座山后，在一次次地战胜失望之后，你终会攀上这样一座山顶，而在山的那边，就是海啊，是一个全新的世界，在一瞬间照亮你的眼睛。

大学生青春励志演讲稿题目篇二

大家好！

青春是美好的，青春是活力的，青春是宝贵的，我们要懂得珍惜。下面我要跟大家演讲的主题是“珍惜青春、感悟青春、拥有青春”。

青春：她经得起磨练却经不起消磨，经得起开发却经不起挥霍。保尔·柯察金曾经说过：“人最宝贵的是生命，生命对于每过忍耐只有一次，人的一生应当这样度过”，当他回首往事的时候，他不会因为虚度年华的悔恨，也不会因为碌碌无为而羞愧，当他临死的时候，他能够说：“我的整个生命和全部精力，都已经献给了世界上最伟大的事业——人类的解放而斗争”。所以我们应该珍惜青春，乘着自己还年轻，尽自己所能，在青春的舞台上展现自己亮丽而独特的风采，让青春飞扬！就像无数的星星在生活的星空中发出自己耀眼的光芒。

家喻户晓的张海迪阿姨在20xx年11月13日被选举为中国残联第五届主席团主席。张海迪以顽强的毅力克服疾病和困难，学习了多国语言。1983年她走上了文学创作的道路。1991年，

张海迪在做完癌症手术后，继续以坚强的意志与命运抗争，她开始学习哲学专业研究生课程，并取得了辉煌的成就。

时光老人的脚步在悄悄前进，光阴似箭、日月如梭的感觉时刻伴随着我们?陶渊明曾有过这样的感叹：“盛年不重来，一日难再晨，及时当勉励，岁月不待人”。青春对我们每个人仅有一次，愿我们把握住自己的青春。朋友，让我们把青春聚合成美丽的冰雕，让我们将年轻抒写成美丽的诗行，让我们把信念挂在桅杆上，让成功之船启航!

谢谢大家!

大学生青春励志演讲稿题目篇三

大家好!

青春是美好的，青春是活力的，青春是宝贵的，我们要懂得珍惜。下面我要跟大家演讲的主题是“珍惜青春、感悟青春、拥有青春”。

青春：她经得起磨练却经不起消磨，经得起开发却经不起挥霍。保尔·柯察金曾经说过：“人最宝贵的是生命，生命对于每过忍耐只有一次，人的一生应当这样度过”，当他回首往事的时候，他不会因为虚度年华的悔恨，也不会因为碌碌无为而羞愧，当他临死的时候，他能够说：“我的整个生命和全部精力，都已经献给了世界上最伟大的事业——人类的解放而斗争”。所以我们应该珍惜青春，乘着自己还年轻，尽自己所能，在青春的舞台上展现自己亮丽而独特的风采，让青春飞扬!就像无数的星星在生活的星空中发出自己耀眼的光芒。

家喻户晓的张海迪阿姨在20xx年11月13日被选举为中国残联第五届主席团主席。张海迪以顽强的毅力克服疾病和困难，学习了多国语言。19**年她走上了文学创作的道路。1991年，

张海迪在做完癌症手术后，继续以坚强的意志与命运抗争，她开始学习哲学专业研究生课程，并取得了辉煌的成就。

时光老人的脚步在悄悄前进，光阴似箭、日月如梭的感觉时刻伴随着我们？陶渊明曾有过这样的感叹：“盛年不重来，一日难再晨，及时当勉励，岁月不待人”。青春对我们每个人仅有一次，愿我们把握住自己的青春。朋友，让我们把青春聚合成美丽的冰雕，让我们将年轻抒写成美丽的诗行，让我们把信念挂在桅杆上，让成功之船启航！

谢谢大家！

大学生青春励志演讲稿题目篇四

大家好！

我是来自中文系汉三班的陈盼，今天很荣幸能够站上这个舞台。

林则徐曾说：“苟利国家生死以，岂因祸福避趋之。”而我今天演讲的这个题目也与此有关，那就是青春信念，我认为青春是不应缺乏信念的，因为这将决定我们成为一个什么样的人，走的一条什么样的路。然而，青春信念包涵了太多的内容，如勇敢、奋斗与激情等等。可在我看来，青春信念中最不能缺少的应当是责任。

有许多人说，青春是热情和张狂，而责任却严肃坚硬；青春是神采飞扬，而责任却让人眉头紧锁；青春是多姿多彩，而责任却使人拘谨。青春与责任看似是一对仇敌，只能有一者生存。青春的你以自由自在或挥霍光阴来显示做人的潇洒，而责任却让人喟叹人生的厚重与疲惫。1919年5月4日，曾经有这样一批青年，在民族危亡之际，挺身而出，用瘦弱的身躯扛起了救亡图存的重担，在历史上写下了浓墨的一笔，让人们永远铭记“民主”与“科学”的意义。

其实，今天的我们和那日的他们一样，是处于美好青春时期的青年，不同的是“五四青年”用肩膀担起了拯救民族国家于水火之中的重任，而我们的责任是将祖国建设得更加繁荣与富强。不同的历史境遇赋予了两代青年不同的责任与使命，但是同样的青春使命使我们与他们在不同的历史阶段中扮演着同样重要的角色。

同学们，昨日的他们以青春的热血与激情肩负起了中华大业，为何今日之我们不可？只要我们心存责任，将祖国放于心中，借助于先进的教育活动赋予我们的无穷动力，我们一样能在中华大地上诠释出责任的力量，唱出一曲壮美的青春信念之歌。

谢谢大家！我的演讲完毕！

大学生青春励志演讲稿题目篇五

时常听别人哼唱，自己也时常哼唱着姜育恒的那首《再回首》，惟独对“曾经在幽幽暗暗反反复复中追寻，才知道平平淡淡从从容容是最真”这一句不愿认同。“孤独王子”唱得未免太超然了。一生反复追寻，就只得出了平淡是真的结论。

平平淡淡是最真，说到底不就是自甘平庸、自甘无为吗？曾几何时，我们这些带着中学彩色梦走进大学校门的莘莘学子们也在高喊着：平平淡淡是最真。且有人认为只要“与世无争，恬淡一生”便可无忧无虑地生存，颇有要把老庄的“无为”思想发扬广大之势。是什么使我们丰富的校园生活渐退了缤纷的色彩呢？又是什么使我们真实的熔浆凝固，不在有来自内心深处的热血沸腾？是因为我们没有走进梦想中的象牙塔？是因为我们未走出自我困惑的地带？还是因为我们的心的真的不在年轻，确实把一切都看得平淡了呢？不！都不是！主宰世界的是你，放弃世界的仍然是你。

生活得的人，不是寿命最长的人，而是最能感受生活的人。除了你没有走进理想的大学，除了你没有把握住一次几乎成功的爱情，除了你心中那份虚荣于倨傲，你对生活究竟有多少正确的感受？生活究竟给过你多少真正的重荷于不平呢？没有！只因为在当代的中国，在我们这个文盲、半文盲数以亿计的国度里，大学生既被社会过高的期待，也过高地期待着社会，只因为我们不能正确地估计自己，也不能正确认识社会。那种求平淡的心态，仍是不思进取的借口。于是，你曾经也想要有所作为，却不知道从何做起，跟着感觉走，在各种诱惑面前远离本真状态，被泥沙俱下的时代大潮裹挟着四处漂流。当你疲倦地走过无数个三百六十五里，你才发现留在身后的除了那份平淡，什么也没有。

最欣赏把撒哈拉沙漠变成人们心中的绿洲的三毛，也最欣赏她一句话：即使不成功，也不至于成为空白。成功女神并不垂青所有的人，但所有参与、尝试过的人，即使没有成功，他们的世界却不是一份平淡，不是一片空白。记得有一天和班上几个新近参加美术班学习的女生谈起了她们学习美术以后的感觉和收获。她们告诉我：并没有什么大飞跃，但确实已学会了怎样用心去观察一个事物。也许她们永远成为不了画家，但是我赞叹她们的这份参与意识和尝试勇气。我想告诉她们：即使你们不成功，你们也没有成为空白。