

最新老师听课思想汇报(优秀9篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

老师听课思想汇报篇一

十一月份一起听了几节示范课、在这次听课中，我又看到了许多值得学习的地方。

听的第一节示范课是大班张老师的科学《热水变冷水》在整个活动中，教师除了提供大量材料以外，更多的是鼓励幼儿按照自己的设想大胆尝试，用实验来证明自己的想法；更多的是关注、引导幼儿在与同伴的交流中发现“不同的方法都能使热水冷得快些”，从而获得发现问题、提出问题、尝试解决问题的能力 and 更多的科学知识。虽然活动中用到了温度计，但教师又没有将目标落实到知识点上，而是突出“做中学”的精神，让幼儿通过活动需要来了解、使用温度计，与此同时引导幼儿进行实验记录，充分表达自己的实验经验事实。还值得一提的是教师提供了多种材料，使幼儿可以按自己的意愿选择过程、方法，从中获得相关科学知识，构建属于自己的经验。

接下来是缪老师的《好玩的纸》此活动缪老师选材新颖，贴近生活，幼儿的参与性很高，让幼儿认识的纤维走向，这节课不仅是让幼儿还有老师都感到我们身边的面巾纸居然这么好玩。

最后我听了周老师的《有趣的三角架》和杨老师的语言《我喜欢》周洁老师在活动中教态自然大方，引导性强，组织能力、都比较好，从导入到内容、试验到最后，整个过程轻松

自如，从容不迫。能让孩子们充分进行探索活动，活动组织的各个环节清楚，有序。此活动的目标达成度很好。杨老师的语言课一开始出示图书让幼儿猜测是谁的大嘴巴时，一下子调动了幼儿的兴趣，利用教师自制的图书，根据画面在教师的引导下能完整讲述“我喜欢……”在最近一环节中幼儿对制作图书的兴趣很深厚，教师提供的贴纸材料可多一些，色彩也可鲜艳一点。在活动中体现了教师的娴熟的驾驭课堂的能力，非常沉稳和从容。

在听了几位教师的课后，我感到她们真正做到了让孩子们学中玩，玩中学，调动了孩子们的学习热情，让孩子们大胆的发言，探索，教师语言流畅、教师思路清晰，小结到位。整个教学活动步骤清楚，每个段落，层次结束后，教师都清晰的语言进行归纳小结。总之，我听完这几节课后触动很大，我想在今后教学工作中学习他们的优点，改进自己的不足，尽心竭力把科学教学工作做的更好一些。

老师听课思想汇报篇二

上课伊始，李老师和我们一起梳理了对新课标的认识，让我们对新的课程标准有了更清晰的认识。

现行的语文课教学模式有两种，一种是“知识理解型”的教学模式，一种是“思维训练型”的教学模式。前者教师致力于让学生理解语文完整的知识系统，一般按照“解题——释词——分段——归纳中心思想和写作方法——练习”的程序教学。运用这种模式的教师强调语文课程的工具性，而忽视了语文课程的人文性。只让学生理解语文工具的知识，而忽视培养他们运用这种工具的能力。后者教师致力于发展学生的智力，一般按照“阅读课文——教师提问——学生讨论——教师总结”的程序教学。运用这种模式的教师则强调

语文课程的发展性，而比较忽视语文的工具性。只重视发展学生的智力，而不重视发展学生的情感、意志、性格和良好的个性品质。

以上两种模式尽管有不同的教学理念和不同的教学活动结构，但它们也有两大共同点，一、是前者教师“一讲到底”，后者教师“一问到底”。教学活动都以教师为主体，而不以学生为主体。二、是教学活动都以理解为重点，前者是理解课文的知识内容，后者是通过理解课文发展学生智力。两者都是重理解，轻感悟；重分析，轻运用。

根据《语文课程标准》衡量语文阅读教学模式是否科学，是否合理的标准：1、是否发挥师生双方在教学中的主动性和创造性；2、在教学中是否体现语文的实践性和综合性(知识与能力、情感与态度、过程与方法的综合)3、是否重视情感、态度、价值观的正确导向，重视语文课程的人文性；4、是否正确处理基本素养与创新能力的关系，即正确处理基础性与创造性的关系；5、是否遵循学生的身心发展规律和语文学习规律，选择教学策略，即要遵循发展性原理，灵活运用各种教学方法，引导学生识字、写字、学汉语拼音、理解字、词、句、段的意思，和阅读、写作、口语交际和进行综合性学习。我认为阅读教学应注意让学生在主动积极的活动中，掌握语文工具的知识和学会运用这种工具的能力，并重点培养感受、理解、欣赏、评价、运用能力，发展学生的情感、意志、性格和良好的个性品质。

听完李老师的讲座后，我静心思考之后觉得现行小学语文阅读教学应注意以下几点：一、阅读课教学方式的转变，二、创设开放而有活力的阅读教学，三、注意阅读教学中人文内涵的渗透。通过今天的学习，以及课下的反思，我相信今后的教学中，我们会不断的完善教学方法，提高教育教学的品质。

老师听课思想汇报篇三

我怀着激动的心情对党支部汇报，首先要感谢党组织对我的信任和培养，同时也是党组织对我努力的肯定。自从被组织确定为积极分子后，我在支部的带领下和指导下，在同事们的关心和帮助下，我系统地学习了有关理论知识，不仅加深了自己对党的理解和认识，也纠正了以往自己思想深处的一些错误，可谓是心灵上的一次净化和升华。以前，我只知道热爱党，感情是朴素的，有些甚至是似懂非懂，有些知识也是分散的，不连贯的。通过党课的学习，党的工人阶级先锋队，中国人民和中华民族的先锋队性质，党的全心全意为人民服务的宗旨。我懂得了为什么要热爱党，怎样热爱党，并懂得了在实际行动上要做那些努力。

第一，我将进一步加强理论学习，努力提高政治思想素质和个人修养。在思想上我时刻以党员标准严格要求自己。注意学习党的路线、方针、政策，学习党的基本知识，深入学习实践科学发展观。通过支部的培训和本人的自学，我改变了我的的人生观和价值观。现在社会上有很多人都认为人生在世应该好好享乐，做什么事都讲经济利益。金钱关系让许多人失去了自己的理想，失去了自我。如果每个人都自私地为自己着想，那么社会的进步谁来负责？人要有理想，并且为这个理想而奋斗，这样的人生才有意义。自从接受了党的教育的第一刻起，我就把“全心全意为人民服务”当作了自己的理想，并且在自己的工作实践中实践。教师的工作很辛苦，或许以前我也会埋怨自己的所得与付出不成正比，但是现在，当心里有这个念头的时候，我就告诉自己，我是在为人民服务，精神上的所得比物质上的所得更重要。

第二，我将努力学习不断提高业务水平。作为一名青年教师，我清楚地认识到，为社会主义伟大事业添砖加瓦，就是在为

实现共产主义做贡献。对于我来说，当前最基本的任务就是努力钻研业务知识，尽快提高自身的教学科研能力，把自己锻炼成为一专多能的骨干教师，使自己有能力为学校的建设和发展多做贡献。通过工作实践，我有意识的促使自己在实践中树立正确的世界观、人生观和价值观，使自己始终保持一种积极向上的心态，能够正确面对挫折，辩证的看待问题，从而更加努力的开展工作。我认真上好每一堂课，积极拓展学生的学习兴趣，提高学习成绩，收获颇多。通过用心去和学生们沟通，在师生之间架起了一座互通的桥梁，使我能够和学生们一起互相学习，共同进步。

第三、不断提高组织协调能力，加强英语课堂教学，努力提高学生语言技能，为全面发展学生素质打好基础。更多的关爱学生，关心学生健康成长。十年的教学生涯让我在教学水平上日渐成熟，在教育管理上也积累了一定的经验，但是，与那些先进的党员教师相比，我还有许多的不足。我应该更有活力，更有创新，但是因为自己在工作上的钻研力度不够，始终不够突出。有时经过几次失败的挫折，对自己失去信心。但是，现在，要争取入党这样一种愿望开始成为了我工作的强心剂，让我重拾信心。只要努力、勤奋，没有办不成的事。我要走在教师队伍的前面，我要上进。我带的毕业班中，考试成绩有很大进步。在今后的工作中，我更应该再接再厉，在教学上，我要积极争取展示自己教学水平的机会，参加各类优质课的评比，在教育学生方面，除了勤奋工作，还要勤奋学习，认真关爱学生。

21世纪是个知识更新时代，一个不懂学习的人会被社会淘汰。何况我是老师，是学生增长知识和思想进步的导师，如果自己的知识和思想落后了，如何更好地向学生传授？我会时刻谨记用党员的标准严格要求自己，进一步加强思想政治学习，不断提高思想理论水平，并深入领会，坚持身体力行，以更加饱满的工作热情，以更加积极的精神面貌，开展工作，加强对人生观、世界观、价值观的改造，使自己早日成为一名合格的党员，更好地为党和人民的事业奉献自己的青春和力

量。

以上是我在思想、工作、学习等方面的汇报。今后，我将继续以身边的优秀党员为榜样，严格按照党员的标准要求自己，争取早日入党。请党组织进一步考验我！

此致

敬礼！

汇报人□xxx

2021年x月x日

老师听课思想汇报篇四

5月20日上午，有幸能够听到农安县红旗小学优秀教师的课，活动中的几节课真的让我感受颇深，受益匪浅。同时也让我领略了县里优秀教师的风采。

一、底蕴。我非常惊叹于这年轻的老师课堂上能有如此严谨的思维，精练的谈吐，如果没有知识的积淀与认真的钻研难以做到很好的把握课本，又很好的把握学生的。

二、亲和。坐在她们的课堂上，却发现她们的亲和力不仅是在脸上，更是在师生的心里，听这样的课想走神都很难。

三、知识生成。课堂教学中做到体现自主引导合作，推动探究，关注过程，尊重学生个性特征，重视学生的探究体验和感悟发现，培养学生结合自己的经验提出，研究和解决问题的能力。

四、理论联系实际。教师注重数学来源生活，用之于生活，让学生体验了学习数学的乐趣及其中重要性。

1、注意创设情境，从身边熟悉的问题开始，在浓浓的情感交流中导入教学很自然，很亲切。

2、教材分析的深入透彻，教法灵活多样，在组织和引导学生自主学习，合作探究方面也作了很大的努力。

3、多媒体运用的适时恰当，较好的扩充数学的信息，发挥媒体对教学的辅助作用。

总的来说，这次教学开放日活动比较成功，效果不错，以上是我的一点拙见，既是对他人的学习，也是对自己的警醒，在今后的教学中，我将努力做到求真和实，踏实工作，不断丰富自己的内涵，提高自己的素养，上出精彩的一课。

老师听课心得2

老师听课思想汇报篇五

多日的听课学习，规律性的走进那间教室。经验丰富的老教师抑或初出茅庐的新同事或严肃或活跃，或幽默或诚恳的充分展示着各自的教学风格，听课过程中，认真关注了经验教师比较成熟的教学体系以及教学风格，也同时吸取了新教师的创新方法，希望自己能踩在他们的臂膀上急速成长、壮大，逐步改进并完善自己只能而不健全的教学方式。

“从学生到教师”这个角色的适应过程早都在毫不知情时离我远去了。时而扪心冥思，却依旧无法融入那笼罩着敬仰空气的氛围中去，是该怀有无限的崇敬之情才对。几乎每个教师准备都很充分，课堂结构安排生动合理，大多数内容涉及每单元的“warmingup”以及“revision”多媒体教学中采用图片及视频清晰而富有感染力的将学生引入教学，最初有两位教师展示了语法课“nounclauses”他们的`课件逐步深入，涉

及每个相关语法知识，语言干练，针对性强，清晰而有效的帮助学生理解知识并掌握学习内容。听课过程中，认真学习了各位教师对教材内容准确的理解和分析、切合学生实际的课堂教学的设计、特别是对教学目标的定位以及教学活动多样化的安排。此外，同课异构教学活动还使得我开始重视学生口语训练并鼓励他们积极参与课堂教学，学会了根据教学目标，有目的有效率的工作，将教学任务、教学重点作为教学安排的关键。只是发现几乎每次同课异构课程中，或许由于老师们都在场，学生都不如平时那么活跃。

“学生”与“教师”这双重角色在我身上混合演绎的时间已不算短暂，而到现今，自己几乎也融入在了这些花朵们的世界。曾经流行过的一句话叫：不抛弃，不放弃，希望未来教学途中自己也能真正实现“老师不抛弃，学生不放弃”。也乐意被这十个字牵着走过数个春秋，伴着乐此不彼地给生活添加某些带有点缀的色彩。相当一部分同学的失意都是因为某个单科成绩薄弱，难免会觉得可惜。当残酷的用“不劳无获”替代了“付出总有回报”时，也就没有资格对目前的努力做绝对的评判了。或许，这个年龄的学生不该蒙蔽在空荡荡的幻想和憧憬中，家长和教师的庇护只能是袒护他们的脆弱，一旦离开这些臂膀，稍微一点风暴就能支离破碎。而还有多少曾邂逅过的稚嫩肩膀，此刻正不得不承载着连我们都无法负荷的生命之重，他们的世界，连泪水都弥漫着讽刺的味道。疲惫烦躁时想想：辛苦几年，或许就能成就某个孩子一生，朦胧中体会所谓教师的价值之所在。

凡的痕迹中划过时，即使无法为其涂姿加彩，也必须谨守有所为，也才能在某刻勇于回首、怡然自赏。沧海之微小颗粒，又何须自扰于壮志凌云之志，也勿再徒劳质问何为自己的人生？孰不知，那原本的人生已在绞尽脑汁冥思中黯自流逝。

每一个满怀荣耀的教材都是我们这个队伍行程中最好的引领者，听课学习给我提供了向其他老师学习的机会，这些不同的教学风格以及课堂结构安排、教学重点、深入方法，都提

醒我在未来教学过程中重点改进和加强。

老师听课思想汇报篇六

一、注重教给学生学习的方法

教学应该是源于教材但又要高于教材，尤其在当今社会显得更重要。教材只不过是一个范文或者例子，老师在教学时要把学习方法教给学生，让学生学会学习，并且达到终身学习。教师在教学中就要有意识地让学生逐步领会学习方法，让学生掌握学习知识的窍门。几位老师都能注重教给学生学习的方法，刘玲玲老师主要是教给学生抓住关键词来理解句子的方法，让学生通过读句子找出关键词，由理解关键词的含义进而来理解整个句子的意思。几位老师都能让学生抓重点句来理解课文，通过反复读，边读边做批注的方法来学习课文。

二、让学生质疑问难，解决问题。

“质疑问难”是学生学习活动中不可缺少的一环，学生有疑问，才有思考。两位老师都能让学生通过读句子提出有价值的问题，进行思考，进而解决提出的问题。

三、尊重学生的体验

《语文课程标准》指出“阅读是学生的个性化行为，不应以教师的分析来代替学生的阅读实践。”“要珍惜学生独特的感受、体验和理解”“对学生独特的感受和体验应加以鼓励”。这种新理念，已成为阅读教学改革的重要话题，为越来越多的教师所认可。两位老师在这两节课中也能注重学生的阅读体验。给学生充足的时间阅读、思考、体会，创设宽松和谐的氛围让学生交流各自的体验，来领悟文章的内容与中心思想。

当然，几位老师还有一些地方做得不到位的，如在指导学生

朗读等方面还有待大家共同讨论，研究，因为这也是我自己做不好，也不知该如何去做好的问题，请多多指导。

其次，必须要改变旧的教学模式，音乐课不同于其他科目，更需要学生与教师的自主互动，使课堂活跃起来。

总得来说，通过听课丰富了我的教学经验和教学方法，给我的教学工作带来很大的帮助。听课是教师的必修课，以人为镜，才能够体察自己的优点和缺点。通过听课学习别人的长处，通过听课，反思自己，才能不断进步，这也是教师成长的一条捷径。今后我将通过这条捷径获得更多的教学经验，来帮助我更好地完成教学工作。

幼儿教师听课心得体会【篇3】

老师听课思想汇报篇七

__日，在__聆听了教科院__副院长“仰望星空，脚踏大地”的专题讲座，尽管这个讲座以前零星听过，但这次听又有新的感悟，好像这次才是真的听懂了，理解了其内涵，对人生目标，工作目标的确定，对外力的认识有了更深的理解。人必须得脚踏实地的完成自己心目中的远大目标，人活着得有自己的理想。这样的人生才够精彩，才有它的意义。

下午是__幼儿园__园长分享她的成长经历。__园长是__年骨干班成员，我依稀记得几年前拜读过她的文章，在经历婚姻和事业双重打击的时刻，在她异常颓废不已的时候，遇到了她生命中重要的女人。“阳光下，那个女人的身影深深的打动了我”，感受得到__园长很激动，今天她是抱着感恩的心来的，她是很真诚的告诉我们，这次学习的机会多么的可贵，多么的难得，有申毅老师这样的指导老师，我们该有多么的幸运和幸福。

我们心目中永远优雅可爱的__老师上台了。__老师也很激动，因为__园长的回顾可能勾起了她过去的记忆，或许是看到自己的学生如今变得这般优秀，__老师掉眼泪了，感动了好久，学员们体贴的给她送去了纸巾和水杯。

这个身体不是很好的女人，这个年龄已是50多岁不再年轻的女人，但她在我们心目中却是那么的美丽，那么的慈爱，那么的让人崇拜。我感觉我内心异常的温暖，压制着快要掉出的眼泪，我也心存感恩，感谢有这么个学习的机会，两年的时间不算太短，相信两年后的自己一定会是更好的自己。

__日，到__中学聆听了北师大__教授的“儿童发展问题成因分析”的专题报告。__教授名声在外，我以前从未听过他的真人讲座，只是怀着倾慕之心看过他的讲座视频和博客。会场条件很差，我们坐着塑料板凳，得伸长脖子才能看到__教授，但这并不影响我们听课的激情。

__教授风趣幽默的语言，夸张得体的肢体动作逗得我们哈哈大笑，同时__教授渊博的学识让我折服，好像天下没有他不知道的事情，对每个问题深层次的认识，独到的见解让我佩服不已。我觉得，我是被深深的吸引住了，我觉得要把他定位成我的偶像。

学习机会不是天天有，学而不用也是毫无意义，学而不思则罔，思而不学则殆。让血液中沸腾的热血活跃起来，翻滚起来！

老师听课思想汇报篇八

20xx年xx月xx日我有幸听了xx小学xxx老师的关于“问题的解决”的教学，收获颇丰□xxx老师不仅仅关注知识和结论，更关注过程、方法与情感。努力地通过数学学习使孩子抓住数学的本质，品味数学的真谛，体验数学学习的快乐，并带着无限的乐趣投身到更广博的数学海洋中。在“数学问题”

与“生活问题”的对比与联系中，引导学生感悟数学中的生活、生活中的数学，为学生进一步理解数学、热爱数学创造时空，让数学成为学生思维发展的重要动力源泉。作为一名小学六年级数学教师，我觉得值得学习的地方还是很多的。

数学教学要联系学生的生活实际，从学生的生活经验和已有的知识出发，创设生动有趣的情境，引导学生开展观察、操作、猜想、推理、交流等活动，使学生通过数学活动，掌握基本的数学知识和技能，初步学会从数学的角度去观察事物，思考问题，激发对数学的兴趣，以及学好数学的愿望。

在教学中我们应注意几点：

从解决问题的步骤来看，收集信息是解决问题的第一步。在低年级多是以图画、表格、对话等方式呈现问题，随着年级的升高，逐渐增加纯文字问题的量。在实际教学中，对于中低年级学生而言，最有效的途径是指导学生学会看图，从图中收集必要的信息。

提出问题的能力比解决问题更重要。提出问题和解决问题的要求是不同的，但两者有一个共同的关键，那就是要能组合问题中提供的相关信息。只有认识到信息之间的联系，才能提出一个合理的数学问题。但在实际教学中，教师缺乏这样的意识，有时是教师有这样的意识并给学生提供了机会，但学生却不提不出来，要么提出的问题都一样。因此，为学生营造大胆提出问题的氛围，引导学生学会提出问题，显得十分必要。鼓励学生提出问题，实际上是在唤醒学生探索的冲动，培养学生敢于质疑。

xxx老师表现出的新思路、新设计、新观念给我留下了深刻的印象。

老师听课思想汇报篇九

听课是老师学习成长的一条捷径。从别人的课堂上吸取营养，用来浇灌自己的课堂。

在2017全县小学语文课堂大赛中，我赶上了《好玩的游戏》和《我有一双慧眼》这两堂课的教学。

《好玩的游戏》是一堂习作课。老师本着“作文来源于生活”这一理念，设计了一堂以写游戏为主的作文。叶圣陶先生说过：“生活如源泉，文章如溪水，源泉丰富而不枯竭，溪水自然活泼地流个不歇。”写作文即是写生活。教学大纲指出：小学生习作就是把自己看到的，听到的，想到的内容或亲身经历的事情，用恰当的语言表达出来。这节课以头顶橘子过障碍物这一游戏为源泉，引出活泼流淌的溪水。学生个个是参与者，他们或自己是头顶橘子过障碍物的参赛者，或是时而屏息凝视，时而捧腹大笑的观看者。学生们充分地调动自己的感官，去感受游戏的本身。学生有看到，有听到，有想到，这些都成了写作的第一素材。而写作素材的时效性又决定了文章的完整性，学生刚刚笑过，他就写下了笑的样子，学生刚刚心砰砰的跳过，他就写下了紧张的样子。相比于平常的“师授作文”的狭小天地而言，学生的写作自主意识更强了，写作的趣味更浓了。

而《我有一双慧眼》这节课钟老师借助现代教育技术引导学生学会多角度观察，发现事物，巧妙地把语文教学与现代技术融为一体。钟老师一开始，进行了一个单元信息的整合，引出了观察事物的方法。接着利用具有鲜明特点的图片引导学生多角度地发现问题，并从中有效地突破了教学难点。课堂上，钟老师还跟学生分享了一则《观察记录》，在我看来这就是无形中渗透了写作教学。让学生会发现：原来我的观察发现，可以写成文章。

《好玩的游戏》也罢，还是《我有一双慧眼》，都把语文教

学拉回到了生活中，生活中有作文，生活中有观察发现，生活中有语文。

【本文作者：匡丽华。（公众号：分宜二小语文工作室）】