

最新小学二年级数学认识方向教学反思总结(实用5篇)

总结的内容必须要完全忠于自身的客观实践，其材料必须以客观事实为依据，不允许东拼西凑，要真实、客观地分析情况、总结经验。写总结的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是我给大家整理的总结范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

文广新局工作总结篇一

一、坚持履职担当,强化管党治党政治责任

认真落实全面从严治党要求,积极发挥党风廉政建设、执行者、推动者作用,切实把主体责任扛稳、抓牢、做实,坚定不移推进党风廉政建设和反腐败工作。

1、认真部署落实

召开局党风廉政建设工作会议。主要领导认真履行党风廉政建设“第一责任人”责任,与班子成员、各股室干部交心谈心,听取意见建议,其他领导班子成员大力抓好分管工作范围内的党风廉政建设工作,严格落实“一岗双责”。

2、当好“领头羊”

主要负责人坚持率先垂范、以身作则,切实履行“第一责任人”职责,始终做到重要工作亲自部署、重大问题亲自过问、重点环节亲自协调,其它班子成员切实担负起“一岗双责”。县文化广播电视和旅游局主要领导先后多次在单位工作会上就党风廉政建设提要求、作部署,调度其他班子成员“一岗双责”履责情况。对班子中出现的问题,旗帜鲜明地坚决纠正,带

头确保了党风廉政建设各项规定落到实处。

3、强化责任落实

制定党风廉政建设年度工作方案,细化任务分解,进一步明确责任领导、细化工作任务,增强责任意识,成立党风廉政建设和反腐败工作领导小组,确保人人肩头有担子、个个心中有责任、项项工作有人抓、件件事情有落实。

二、加强宣传教育,增强拒腐防变能力

1、强化思想教育

一是贯彻落实相关会议、文件精神,并结合文旅局实际提出贯彻意见。二是加强教育学习。认真学习《党章》、《巡视条例》、中央八项规定、新修订的《廉政准则》和《纪律处分条例》等党纪政纪法规制度,加强廉政文化建设,增强党员干部廉洁自律意识。三是上好廉政党课。

3、建立健全制度

按照党风廉政建设责任制的各项要求,进一步健全各项制度措施,进一步加强了对全局行政执法权力运用、履行职责、办事效率、服务质量的监督检查,坚决纠正和查处有法不依、执法不严、执法程序不规范等行为。围绕优化发展环境,重点项目和群众关心的热点问题,扎实开展行政效能监察,解决工作效率低下、办事推诿、奢侈浪费等问题,逐步建立和完善行政效能机制和过错追究机制,促进文旅局干部勤政高效。

三、规范行政行为,推进依法行政工作

1、推进依法行政

加强民主决策制度,实行重大事项集体决策制度。凡属重大决

策干部任免奖惩和大额资金的使用,必须由领导班子集体研究决定,从源头上有效防治腐败行为的发生。

2、严格执行廉洁从政各项规定

严禁领导干部为本人谋取不正当利益或以各种方式为配偶、子女和其他亲友谋取不正当利益的问题,认真落实《党员领导干部廉洁从政若干准则》,真正做到清正廉洁、文明执法,进一步树立农机干部“清廉、务实、便民、高效”的良好形象。

四、加强权力监督,规范权力的正确运行

县文化广播电视和旅游局结合实际和特点,加强对权力运行的有效监督和制约,对重大项目管理、资金使用等重点环节和重点部位的监督,进一步完善和规范程序,制定防范措施,有效实施事前预防、事中监督、事后查处的权力运行监督机制。在审批工作中,强化行政审批的监督,建立健全规范的权力运行机制。在资金管理上,坚决执行“收支两条线”,主动接受监察部门、财政部门、审计部门的监督检查。

五、第四季度党风廉政工作应把握的重点环节

1、进一步加强思想教育,提高整体素质

继续加强党纪政纪和法律法规教育,用先进典型进行示范教育,用反面案例进行警示教育,使县文化广播电视和旅游局干部职工不断提高思想政治素质进一步筑牢拒腐防变的思想道德防线。

2、进一步完善规章制度,规范干部职工行为

将制度建设贯穿于思想建设、组织建设和作风建设中,把党风廉政建设工作融入日常业务工作和干部平常生活中,进一步规范完善各项制度,加大制度执行落实的监督检查,把党风廉政

建设制度化、法制化, 抓好各项反腐倡廉工作的落实, 确保县文化广播电视和旅游局干部做到遵规守纪, 廉洁从政。

文广局三季度党风廉政工作总结2020年度

三季度党风廉政工作总结

县文广局党风廉政工作总结

文广局长党风廉政工作总结

村委会三季度党风廉政工作总结

文广新局工作总结篇二

一、包扶村基本情况

小沱村位于县沱川乡, 是个边远山区, 人民生活贫困, 是“十二五”期间县26个省级扶贫开发重点村之一, 总面积10平方公里, 全村有5个村小组, 共662户, 2673人, 其中党员36人, 耕地面积1044.299亩(其中水田面积480亩, 人均0.18亩), 山林面积3991.5亩(其中经济林3941.5亩), 村集体年收入4.5万元, 村两委人数4人, 当地民风淳朴, 社会和谐稳定。

二、主要做法与成效

(一) 领导高度重视定点包扶工作。

接到县委关于开展包扶工作的通知后, 我局十分重视, 严格按照《县县直单位定点包扶贫困村工作目标考核办法》的要求, 及时成立局包扶工作领导小组, 制定包扶工作规划和年度工作计划, 并抽调得力干部组成包扶工作组定点包扶。

（二）加强村级领导班子建设。

包扶工作组结合小沱村的现实情况，帮助建立村委会的各项规章制度，发展了一名党员先进分子，从而进一步健全了村级领导班子建设。

（三）搞好农业生产基础设施建设。

针对小沱村农田水沟、渠道淤塞较严重的情况，我局包扶工作组和村委会一起想方设法挤出资金，对全村各条水沟进行全面修补、清淤，对渠道进行维修，并修建灌溉水闸一座，保证了全村重要水渠畅通无阻，群众非常满意。

（四）大力发展村级集体经济。

壮大村级集体经济，提高农村群众的收入水平，一直都是我局包扶工作的重点。因此，我局积极与其他有关部门一道，大力扶持小沱村的经济发展，提升村民的幸福指数和生活质量。

一是今年先后有两家茶叶公司落户小沱村：天纯茶叶有限公司和富贵土茶叶有限公司，改变了往年茶叶无人采，今年茶叶抢着摘的局面，使今年茶农茶叶收入较往年上了一个新台阶；二是5月份新建一幢农村合作社办公场所，很大程度上提高了村民农副产品的销量；三是我局充分利用部门自身优势，与县农技站联系，派人到村进行有关栽种技术培训；四是与有关部门联系，引进良种茶苗，种植面积200亩，增强了村级集体经济，提高了村民收入。

（五）积极开展扶贫帮困活动。

我局领导多次到村调查研究、现场办公，并带领包扶工作组开展送温暖、送爱心活动，走访、慰问了部分贫困户、军属及农村老党员、老干部，为他们带去了慰问金和过冬棉被。

（六）协助村委会积极完成当年各项工作任务。

在我局的积极协助下，2013年小沱村农医、农保已全部完成任务；全村计生率达到98%以上，适龄儿童入学率达到100%，小学毕业生开学率达98%以上；无群体事件、无刑事犯罪，社会治安稳定。

三、下步包扶工作思路和主要措施

一是要继续加强领导，单位“一把手”负总责，要经常深入包扶村调研，定期研究解决工作情况和存在的问题。

二是要大力宣传党的扶贫政策，帮助贫困户克服“等、靠、要”的思想，充分调动他们的生产积极性。

三是要加大培训力度，切实提高贫困户家庭成员的素质，确保贫困户尽快脱贫致富。

今年以来，小沱村在我局的帮扶下，变化是巨大的，然而，帮扶的任务是艰巨的，脱贫致富也是一项长期工作，县文广局将进一步创造条件，加大帮扶力度，为小沱村的发展和村民的脱贫致富做出新的贡献。

文广新局工作总结篇三

2008年，全局干部职工按照市委市政府和宣传部的工作要求，咬住全年目标任务，振奋精神，埋头苦干，各项工作取得了新的进步。

在认真总结经验教训的基础上，两台及时调整宣传工作思路，充实力量，精心组织策划主题报道和重大活动宣传报道，新闻质量得到明显提升。

（1）新闻宣传报道贴紧市委市政府中心工作。在市委宣传部

的关心指导下，两台紧扣全市中心工作，重点突出“全力营造发展小环境”这一主题，精心组织宣传报道内容，进一步宣传昆山投资环境，坚定企业投资发展信心。一是加大了经济工作宣传报道力度。把握市委市政府重大经济决策动态，做好相关政策的解读，积极宣传各区镇、部门和企业在经济发展中攻坚克难的好经验好做法，先后策划组织了“奋战一百天”、“一企一策”、“外企在昆山”以及“坚定信心，全力以赴保增长促发展”等主题性报道，去年8月份以来，经济类报道保持当日新闻量的一半以上。二是加大了新闻策划力度。为全面反映昆山30年改革开放成果，两台集中主要骨干力量，推出了系列展示昆山30年经济社会巨变的新闻报道题材，如“城乡统筹率先路”、“科学发展新征程”、“特色园区巡礼”、“30年巨变”以及五集政论电视片“见证辉煌30年”等，在社会上引起良好反响。三是增强了频道竞争力。通过年初广播电视节目改版创新，08年收听收视率有了明显提高。昆山电视台平均收视份额达到20%左右。其中城市频道黄金时段平均收视率在9%左右，创下昆山台收视率历史最高记录。

(2) 外宣创优取得新进步。新闻外发与创优稿质量数量列全省县级市前茅。广播中心全年被省级以上媒体录用稿件100多篇，其中被中央人民广播电台用稿15篇；电视中心全年被省级以上媒体录用稿件189篇，其中被中央电视台《新闻联播》用稿10篇，有3篇上了头条。电视中心荣获省新闻宣传工作先进集体，并连续5年获得省新闻宣传繁荣奖。年度创优工作也有新突破，在上半年举行的苏州市2007年度广播电视创优评选中，电台、电视台共有27篇作品获奖，其中一等奖5篇；在江苏省年度创优评选中，有4篇作品获奖，其中一等奖1篇。

《老尹时间》被评为省08年度“十大优秀专栏”。

年初文广局确定的“文化建设十项实事工程”，经过全局上下的共同努力，基本完成了全年目标任务。

(1) 文化设施标准化建设加快推进。农村文化设施建设取得

阶段性成果，在市政府“文化发展三项资金”的引导下，农村基层文化设施建设步伐明显加快。经过各镇、村的共同努力，提前二年完成“农家书屋”和“文化信息资源共享工程”全覆盖。“农村（村级）标准化文化设施建设”首批30家顺利建成。张浦、周市、千灯三个镇新建了图书馆分馆，其中张浦、周市已投入使用，乡镇图书馆分馆建设基本到位。文化服务能力有了新提升，市图书馆全年发放读者证1.6万张，累计发放读者证10.7万张；“市民大讲坛”全年举办公益性讲座81场，在江苏省第四届公共图书馆服务成果评比中荣获二等奖；影剧公司全年放映流动电影3070场次，观众人数超过90万人次。科博中心认真做好“昆山改革开放30周年成果展”宣讲工作，全年共接待650批次4.5万人次，并荣获苏州市“巾帼文明示范岗”称号。市文化馆改造已正式启动。

（2）群众文化活动空前活跃。文化特色小镇建设取得重大突破，去年我市（昆曲）、巴城镇（书法）、锦溪镇（民间收藏）、周庄镇（水乡民俗）、淀山湖镇（戏曲）等五个单位获得“中国民间文化艺术之乡”，列苏州五县市第一。文化活动影响力进一步扩大，成功组织举办“首届昆山国际文化旅游节”、“第四届昆山国际啤酒节”和“《倾国倾城》城市主题晚会”等大型文艺活动和第三届阅读节系列读书活动，文化活动的品牌效应逐年显现。去年还相继组织“欢乐文明百村行”、“特色传统文化展演”、“市十佳青年歌手大赛”、“各镇创作节目文艺汇演”等一批文化活动，各区镇、街道举办的文化艺术节高潮迭起，精彩纷呈，全年共举办各类群众文艺演出800多场，丰富了广大市民群众的业余文化生活。我市首次参加全国农民文艺汇演，共有12个节目获奖，取得了历史性突破。去年创作各类文艺作品中，获国家级奖项13件，获省级奖项10件，获苏州市级奖项22件。

（3）文化遗产保护工作取得新成果。我市提前三个月在苏州地区率先完成第三批全国文物普查野外调查工作，共普查文物303处，其中新发现文物点120处，汉代金城遗址具有很高的文物价值。文物维修投入专项经费和配套资金390万元，对

连厅、十眼桥等6个项目进行维修。《昆山文化遗产》、《昆山民族民间文化精粹“美食卷”》正式出版。我市有3人列入苏州市非物质文化遗产第一批传承人，其中奥灶面制作技艺2人、锦溪宣卷1人。昆山民歌、周市舞狮、周庄摇快船等6个项目列入昆山市第二批非物质文化遗产名录。举办昆山市民间文艺专场演出，展示了非物质文化遗产保护传承成果。继周庄、千灯后，锦溪镇于08年被评为“中国历史文化名镇”。

(4) 文化市场管理进一步加强。去年文广局实施了文化项目审批与文化市场管理分离，进一步规范了行政执法管理行为，进一步加大市场整治力度。全年先后组织开展了“卫星电视传播秩序整治”、“网吧市场集中整治”、“电子游艺场所集中整治”、“出版物市场集中清查”等8个专项整治行动；联合公安、工商等部门取缔黑网吧900家、非法出版物经营店34家；全年检查各类经营场所6239家次，立案查处各类违法案件78件，行政处罚金额26.35万元；收缴违法经营器材1729台（件）、非法音像制品11万余盘、非法书刊3.2万余册。文化市场稽查队被苏州市局推荐为省先进集体。按照“两集中三到位”要求，文广局对所有审批项目进行了全面清理，有28个项目全部进驻市行政审批中心审批，项目的审批时限平均提前5个工作日。全年共受理审批项目195件，办结率和服务满意率均达到100%。所有项目实行“零收费”。

(5) 文化产业发展步伐加快。组织开展文化产业发展现状调查摸底工作，在此基础上，制定出台了《昆山市文化产业发展指导目录》和《昆山市文化产业发展引导资金使用申报办法》，完成了首批8个文化产业项目引导资金审核发放工作。向上争取资金资助工作有新突破。“锦溪民间收藏博物馆群”成功获得“江苏省文化产业引导资金首批资助项目”，资助资金200万元。“四季周庄”项目也成功入围第二批省文化产业发展引导资金资助项目。巴城软件园成功列为省级“动漫数字基地”。进一步加强对文化企业的服务指导。成功举办了第五届昆山印刷业展览会，开展优秀印刷员工评选活动和服务外包专题讲座，组织参加全国印刷企业百强评

比活动，我市亚龙纸制品（昆山）有限公司等5家印刷企业荣登中国印刷企业百强榜，其中1家企业位列全国最佳效益排名第三。进一步提升了昆山印刷品牌形象。版权保护工作扎实推进。积极开展版权保护宣传教育，全年举办专题培训10期，先后完成了开发区电子行业和市国有企业计算机软件正版化工作。全年受理版权登记作品113件，发证86件。版权保护工作荣获省先进集体称号，并被推荐为全国先进集体。

（6）广电事业稳步发展。在巩固数字电视整转成果的基础上，去年全面实施了新昆山人有线电视覆盖工程，经过一年努力，收到明显效果，覆盖率达到87.6%，覆盖人群达100万人。我市城乡一体化有线数字电视“户户通”工作受到省局的通报表彰。全年新增有线电视用户27819户。全市有线广播覆盖率进一步提高，千灯镇通过苏州特色广播镇验收。广告创收工作克服经济不景气影响，压缩药品类广告比例，全年广告收入比上年增长12%。

在局行政和党委的统一领导下，基层组织建设、党员思想建设、机关作风行风建设及管理规范化建设全面得到加强和提高。

（1）党建工作扎实开展。组织党员干部开展了科学发展观理论学习、“三创三学三敢”等一系列教育实践活动，全年开展中心组集中学习10次，同时加强对领导干部网上学习和菜单式选学的常态化管理，推动支部集中学习的制度化建设。开展党建系列主题活动，先后组织开展了“文化创新，廉洁从政”等主题教育，积极开展党建“服务品牌”创建和党员服务进社区活动，促进了机关作风转变，提升了文广社会形象。四川特大地震发生后，局系统率先组织党员进行募捐，共募得特殊党费17万元。按照“五个基本建设”要求，健全党建工作责任制，局党委与14个支部书记签订了党建工作责任书，组织开展了“五好”党支部达标升级、党建示范点争创和主题党日评比活动，提高基层党建工作水平。廉政风险防控试点工作有序推进。在市纪委指导下，文广局“廉政风

险防控标准化工作”在文化市场管理科试点基础上，扩大到文化市场稽查队、网络中心器材部、文物管理所等单位，为下一步全面推开积累了经验。

(2) 机关规范建设迈出新步子。组织开展了新一轮中层干部公开竞聘上岗工作。通过竞聘，新上任的中层干部本科学历占47%，比上一轮提高7个百分点，平均年龄38岁，比上一轮降低2.5岁，优化了中层干部知识结构和年龄结构。在局机关和三中心全面推行iso9001和iso14001质量与环境管理体系，局档案管理通过省一级考核，使局机关在规范化运作、科学化管理方面又上了一个新台阶。全年举办各类培训、专题讲座40多期，参训人员1500多人次。选送23名中层副职干部参加全市机关干部培训班，选送22名机关干部、编辑记者到大专院校进修和上海广播电台、东方电视台和苏州电视台跟班培训，外派学习培训记者是建台以来最多的一年。

工作中存在的问题和不足：一是新闻宣传时紧时松，曾一度出现游离市委市政府中心工作的现象。究其原因，主要是宣传意识淡薄，责任性不强，问题出在电视台，但根本在局领导班子。二是创新活力不够。对发展中遇到的瓶颈和难题缺乏有效的破解方法和手段，关键是缺乏敢于负责、敢于突破、敢于争取精神。三是内部管理还存在薄弱环节。特别在对人的管理上，部门领导缺乏敢于碰硬的勇气，造成部门风气不正，影响整体工作推进。少数干部自律意识差，违纪违规现象仍未得到杜绝。这些问题都必须引起高度重视，吸取教训，严格整改。

文广新局工作总结篇四

全面发

展，进一步增强了我市的综合竞争力。

一、阵地设施不断强化，综合文化站建设取得突破

市体育馆工程进展顺利，主体结构、混凝土结构、暖通管道安装全部完成，网架、行架施工。文化商务区文化设施建设项目设计方案年底之前可基本确定，预计明年10月份开工建设。以迎接全国文化先进县、浙江省东海文化明珠工程复查为契机，着力抓好乡镇综合文化站建设，多次召开全市文化站干部会议，按照省市有关文件精神，全面部署全国文化先进县迎检和综合文化站评估定级工作，积极开展调研，找准制约综合文化站建设的瓶颈，及时做好市委、市政府的参谋，以市政府办公室名义出台了《关于进一步加强镇（街道）综合文化站建设的实施意见》，重点解决了经费保障、机构设置、人员编制、站长待遇等问题，并顺利通过全国文化先进县及省级“东海文化明珠”复查。5月份，会同市委宣传部在观海卫镇大歧山村召开了慈溪市基层文化阵地建设现场推进会，对加强基层公共文化阵地建设作专题动员部署。为加快推进体育强镇创建工作，专门举办了创强培训班并前往相关镇（街道）进行实地分析指导。截至目前，全市已申报村落文化宫创建单位37个、社区文化活动中心创建单位20个、文化明珠企业创建单位20个，附海镇创建浙江省东海文化明珠工程，白沙路街道武陵桥村、周巷镇蔡家社区成功创建省级文化示范村（社区），我市的文化明珠企业创建工作在全省文化工作创新奖评比活动中，荣获二等奖。宗汉街道、附海镇成功创建省级体育强镇，龙山镇徐福村等7个村成功创建省级村级体育俱乐部，慈溪市搏击健身青少年体育俱乐部通过浙江省青少年体育俱乐部验收。今年已完成健身路径安装42条，篮球场30片，门球场4片，完善了健身路径安装招标工作，70条健身路径正在进行安装招标，对城区100余条健身路径等健身设施进行了检查，维修、更换或撤除72件。

二、服务能力显著提高，“服务基层年”活动扎实有效

在今年初，按照科学发展观的要求，我局结合市“服务品质提升年”活动，提出开展“文化体育服务基层”活动。以深入开展送文化下乡为基础，切实抓好公共文化星光惠民工程，依托市、镇（街道）、村（社区）三级文化网络，全年完成

送戏下510场次，送电影下乡4390场，组织开展“相约星光下，文化送百村”、“桥城之夜”广场文艺周周演等综合性文艺演出100场次，实现了“一村一年一场戏”的目标，受到群众热烈欢迎。全市70%的村、社区实现文化信息资源共享，镇（街道）图书馆实行“一卡通”，为农民群众借阅图书提供了方便。大力开展“农家书屋”创建工作，周巷镇万安庄村等5个图书室被宁波市文广局命名为宁波市首批“农家书屋”称号。广泛开展各类培训，壮大基层文体骨干队伍，先后组织文化站干部、村落文化宫、文化明珠企业文化指导员、文艺骨干举办培训班，参加各级各类业务培训，为增强基层体育指导队伍的力量，举办了全市三级社会体育指导员培训班，为推广花式团体操、健身气功等体育健身项目，举办培训班吸引爱好者达200余人。创新服务方式，率先在龙山镇开展了公共文化资源配送服务市场化运作试点工作，努力探索公共文化服务新模式，扩大公共文化服务的覆盖面。

三、文化活动精彩纷呈，“两节一晚会”提升档次

文广新局工作总结篇五

在这次“爱卫月”活动中，我社区居、支两委非常重视，为了提高认识，切实加强这次活动的领导，于月日成立了“爱卫月”活动领导小组，月日及时召开辖区单位、居民组长动员大会，就“爱卫月”活动做了做了全面安排部署。卫生专干高炼同志就如何认真开展“爱卫月”，整治环境卫生，宣传健康教育，预防冷疾病做了详细周密的安排部署。月日在斑马湖公园组织文艺队参加了县爱办主办的集中宣传活动，活动期间发各健康宣传资料份，及时更换了黑板报、宣传栏、公示栏的内容，通过多种形式的宣传活动，提高了辖区单位和居民群众对“爱国卫生运动”的认识，增强了居民自我保健意识和预防疾病的能力，受到广大市民的广泛称赞。

月日我社区组织了0人的志愿者队伍彻底对辖区内的环境卫生进行清扫，清扫背街小巷条，居民楼院个，清理乱扔垃圾的

土堆约0个立方，清洗粉刷乱贴乱画约00处，清理卫生死角处，清理建筑砂料处，清运垃圾吨。通过环境治理，取得了显著的成效，使辖区的卫生面貌得到很大改观，受到了广大居民群众的一致好评。

为了有效控制和预防鼠传疾病的发生和流行，保障辖区广大人民群众的身心健康，进一步加强和完善了防鼠设施，对重点单位和一般单位，特别是小餐馆的重点部位的门窗、储藏室、下水道、空调过墙孔、排风口以及粮食堆放处等，按照统一的要求建立了防鼠设施，加强了日常管理，注意及时修补和更换已损坏的防鼠设，月9日在辖区内进行了鼠药的统一投放，有效降低鼠密度。并加大力度对蟑螂、蚊子、苍蝇防治，收到了良好的效果。

文广新局工作总结篇六

县文化市场执法大队十分重视此次营业性演出专项整治工作，专门召开执法人员认真学习了《营业性演出管理条例》及实施细则，结合本县文化市场营业性演出实际，认真研究制定了营业性演出专项整治行动方案，明确了专项整治的目标、任务、方法和要求，使全体执法队员统一思想，提认识，确保此次文化市场营业性演出专项整治行动迅速，有序的展开。

为确保此次专项整治行动达到预期效果，我县文化执法大队人员进行了广泛深入的宣传发动，充分利用召开会议。组织培训。送达宣传资料。召开咨询会等形式，加大了对文化经营者和社会公众的法规宣传力度。既规范了文化市场经营者的经营行为，又引导了市民自觉抵制违法行为，为营业性演出专项整治活动营造了良好的社会氛围。

我县文化执法大队积极开展此次营业性演出专项整治行动，依法严厉打击低陋庸俗演出。非法组台演出。非法广告促销演出。非法礼仪庆典表演的演出内容格调低下等违法违规行为，加强对大中型组台、流动大篷演出等营业性演出活动的

的巡查和监管，严禁未经批准或备案组织各类营业性演出活动，或者采取虚假手段进行营业性演出宣传，违者依法予以查处，切实维护演出市场经营秩序。

尽管我县在专项整治执法工作中取得了一定成绩，但仍有较大提升改进空间。尤其是在实际工作中执法人员少，执法设备缺乏等客观情况下，对乡镇边远地区巡查不到位，文化市场违规经营容易出现反弹等情况，我县将作出以下几点改进，进一步促进文化演出市场大发展、大繁荣。

1、努力锻炼培养现任执法队员，做到能一岗多任、一人多用，努力培育每名执法队员成为工作中的多面手和多能手，成为复合型工作人员。

3、开展繁荣有序文化市场创建。加强宣传教育，进一步提高文化市场经营单位的市场秩序规范经营意识，同时联合相关部门按照职责分工，建立健全多部门协作配合制度，建立完善演出市场全方位、多层次的监管体系，对演出市场出现的各种违法违规行为要坚决予以纠正和打击，规范演出市场的经营秩序，保证全县演出市场持续健康有序发展。

文广新局工作总结篇七

今年，市文广新局贯彻市第十次党代会、市第十三届人代会和省有关会议精神，围绕建设文化强市、幸福汕头的目标，按照赶超进位和创先争优的高标准严要求，大力推进文化体制改革、文化设施建设、文化惠民工程、文化品牌塑造、文化精品创作、文化遗产保护、文化市场管理和机关自身建设，各方面工作均取得新的成效。

一、文化体制改革取得显著成效

（一）顺利完成院团改革

市歌舞团、市话剧团和市杂技魔术团于5月底提前完成改制转企。广东潮剧院、汕头潮乐团经市领导和我局向国家和省有关部门全力争取，整体划转为全额拨款的传承保护机构，为这两个国家级非遗项目的进一步传承和发展创造了更好的条件。指导xx区红阳潮剧团、澄海潮剧团、潮阳潮剧团□xx县潮剧团和《学习之友》、《潮声》完成改革。

（二）文艺院团焕发新的活力

各院团在改革之年保持稳定和发展。话剧团全年共演出43场次，观众达到33万人次，收入比20**年增加3成。话剧团演员担纲主演的大型潮语室内情景剧新一百集《厝边头尾》继续受到观众热捧。杂技魔术团全年共演出75场，其中对外文化交流演出20场次，比20**年增加1倍。杂技魔术团随广东省艺术团出访留尼旺岛演出等活动受到文化厅的通报表扬。潮乐团全年共演出60场，观众人数约25万，演出收入比20**年增加。广东潮剧院完成慧如剧场的消防整改，正式启用；积极打磨精品剧目、排演新剧；潮剧《雅娘》获广东省第八届精神文明建设“五个一工程”奖；今年9月勇夺广东省第七届戏剧演艺大赛(潮剧赛区)12项金奖、12项银奖、13项铜奖、5项参赛奖；地方题材剧目《濠城风云》4月份入选省第四批重点文艺项目。全院剧团今年共演出581场，质量和数量有所提升。在市委宣传部和文广新局的指导支持下，积极筹办“潮剧大观园·周五有戏”惠民演出活动。

二、文化设施建设取得显著成效

（一）11个文化站338个文化室建设达标

今年市政府十大民生实事项目“11个文化站、338个文化室建设达标”任务顺利完成，积极争取省扶持我市8个文化站（每个扶持资金40万元）、50个文化室（每个扶持资金2万元）建设，到位资金684万元；市本级财政预算安排“基层公共文化设施升级专项经费”448万元，全部安排到各区县。此外□xx

区图书馆□xx县图书馆□xx区文化馆的达标工作和26个镇（街道）、60个行政村（社区）公共电子阅览室建设基本完成。

（二）市博物馆新馆收尾工程基本完成

xx市博物馆新馆于1995年立项并开工建设，后因资金等问题一直未能竣工开放。市文广新局和博物馆把新馆建设作为今年局的重点工作全力推进，争取市政府和省文化厅的支持，安排专项资金用于博物馆的收尾工程建设。已通过规划、环保、消防、安监、防雷和工程验收，具备使用基本条件，将于明年春节开始向公众免费展出书画和版画展。今年10月9日和12月29日，郑人豪市长和赵红副市长分别召开博物馆安防整改工作协调会，明确了安防整改工程建设资金和建设单位。安防整改工程可望在近期完成，届时市民可欣赏博物馆众多珍贵文物。

（三）全市博物馆达标建设全面推进

市局积极争取上级资金支持，加强对基层博物馆的指导。市八一南昌起义纪念馆完成全面修缮□xx市东征军革命史迹陈列馆《东征历史陈列》完成资料征集、设计方案制作、专家论证和工程预算，正在进行工程招标。广东潮剧院的潮剧艺术博物馆完成史料和实物的征集并正式对外开放。今年全市有7个博物馆通过省审核，比上一年增加75%。东征军革命事迹陈列馆□xx县海防史博物馆、汕头开埠文化陈列馆被省评定为达标博物馆，提前超额完成我市十二五时期博物馆建设任务。文广局文化工作总结文广局文化工作总结。

（四）谋划文化设施的赶超进位

作为省委省政府对我市科学发展观考核的重要指标□xx市每万人均公共文化设施面积20**年只有428平方米，远低于全省平均848.47平方米的水平。我局一方面解放思想，支持社会力量兴办公公共文化设施。今年年初制定了《扶持规范社会力量

兴办公公共文化设施的意见》，年底由市政府命名太安堂等三家优秀民办文化场馆。另一方面积极争取市政府重视，市政府从今年起将公共文化设施建设列为民生实项目，并于今年年底召开专题工作会议，对今后几年全市公共文化设施建设进行全面部署。据初步统计，至今年年底全市每万人均公共文化设施面积增加至578平方米。

文广新局工作总结篇八

一、抓好文化基础设施、文化阵地、文化队伍建设，大力开展各类群众文化活动，不断丰富群众文化生活。

1. 积极开展元旦、春节群众文化活动。春节期间组织舞龙、舞狮、唢呐、民乐、腰鼓等团队开展了迎新年群众文化巡游活动，在红花冈剧院广场组织了歌舞、戏曲、器乐、综艺等专场文艺演出，在河滨公园举办了猜谜活动和业余剧社川剧、京剧座唱专场展演，进一步丰富了节日期间群众文化生活；参加组织2009年**区“中意杯”第四届手机文化节开幕式文艺演出及系列群众文化展演活动，为我区经济建设发展造势；组织参与“茅台醇”杯现代舞城市公开赛。

2. 全面启动2009“多彩贵州”歌唱大赛**区赛区选拔赛活动。组织召开了专题动员部署会和工作调度协调会，成立了组织机构，强调各部门要提高认识，精心策划方案，周密组织实施，加大宣传力度，广泛动员群众积极参与，通过活动选拔人才、发掘人才，着力强化和延伸“多彩贵州”品牌效应，助推**区社会经济文化协调发展。为突出**地方特色文化，组织了专家对海龙薅秧歌重新进行编排、打造，参加“多彩贵州”选拔赛，以最佳的视、听效果将具有本地特色的薅秧歌展现给广大群众。

3. 确保奥运火炬**传递活动的顺利完成。任务布置到区文广新局后，立即成立了文化活动组织机构，精心筹备策划高质量的奥运火炬传递文化活动方案，广泛征求各方意见，提出思

路，明确方向，分成几部分起草初步方案，进一步优化、细化、深化活动方案，加班加点，日夜奋战，经历了“几分几总”的缜密修改，终于完成了**区奥运火炬传递城市群众观看队伍、群众文艺表演队伍、城市景观设置组织执行方案。结合我区群众文化队伍的情况做好安排和防范工作，与各工作人员、群众（表演）队伍签定责任书，推选出海龙薜秧歌、忠庄镇钱杆舞、新蒲镇唢呐队、**市老年大学长征合唱团、红军山舞蹈合唱团等迎火炬进入**传递营造氛围，展示了历史文化名城群众文化的精神风貌。

4. 加强群众文化队伍、文化阵地、文化活动和文化内容方针建设。积极创新群众文化平台，让群众文化队伍健康发展，认真制定年度培训计划，对镇、村、社区文化专干和文艺骨干进行技能培训，提高专业知识和组织能力，编排一些群众喜闻乐见的优秀节目深入农村、社区慰问演出，组织好“三下乡”文化活动，让送戏、送电影等文化队伍服务到基层的企业、军营、学校。

5. 深入贯彻中央、国务院《推进社会主义新农村建设的若干意见》，启动乡镇文化活动中心及文化站等文化项目建设。对全区乡镇文化进行摸底调查，积极争取资金，做好乡镇文化站的设施、设备配置等建设工作，今年将启动巷口、忠庄、海龙、深溪、金鼎山等五镇的乡镇综合文化站建设项目；省新闻出版局将在我市扩大“农家书屋”创建范围，给予我区10个名额，每户配送2万元的图书和桌椅，按照黔新出发行[2009]1号文件的要求，已将16家“农家书屋”的选点资料全部报送到省、市新闻出版局。

二、加强网吧等文化市场监管和“扫黄打非”工作，营造良好文化市场环境。

1. 持续加大对网吧的专项整治工作，净化校园周边文化环境，以保护未成年人的合法权益为重点，会同相关部门开展网吧专项整治行动，对接纳未成年人、未进行实名或登记不规范、

违规超时营业、没有在醒目位置悬挂未成年人禁止入内等标志的76家经营户，按照法律法规的规定进行相应的行政处罚；召开共同抵制“网络盗版反侵权”大会，举办“网吧”经营业主法规管理工作培训三次，组织学习了《中华人民共和国互联网上网服务营业场所管理条例》和区人民法院《关于对网吧加强监管的建议》，强调各网吧必须严格守法经营，坚决杜绝未成年人进入网吧的情况出现，组织网吧协会成员赴外地考察学习网吧经营管理经验，使我区网络文化逐步向规范化、标准化发展；为规范互联网上网服务营业场所经营秩序，维护公众和经营者的合法权益，春节期间根据群众反映，一举捣毁了金鼎山镇5家无证“黑网吧”，保障了互联网上网服务营业活动健康发展。

2. 深入持久开展“扫黄打非”工作，制定年度“扫黄打非”工作方案，严厉打击非法出版物，坚决遏制侵权盗版制品泛滥势头，保护知识产权，提高正版制品市场占有率，围绕“保护知识产权、促进创新发展”主题，进一步普及音像市场知识产权的知识，积极组织实施“保护知识产权宣传周”活动，在重百商场繁华地段设立法制宣传咨询点，讲解知识产权的范围、创造和使用与保护的相关知识，并将开展出版物市场集中执法检查所收缴的非法出版物、盗版音像制品、盗版软件在凤凰山文化广场参加全市统一集中的公开销毁；进一步加强中心城区出版物市场综合治理，对全区所有的印刷企业进行检查和摸底，继续深入开展打击非法出版活动专项行动，打击盗版、非法出版物不放松，组织执法人员对全区内百余家书刊、音像经营单位进行巡视检查，查缴非法书刊、音像制品突出打击各类非法出版活动，坚决取缔查处音像、图书市场等人员密集场所销售盗版音像、图书的不法商贩，坚决打击流动卖碟摊贩，不给仍在从事盗版销售商贩的可乘之机，共收缴盗版、非法出版物2400本（册）、盗版音像制品近万张，切实维护了音像、书刊市场的正常经营秩序。

3. 为了迎接奥运火炬在**历史文化名城的传递，净化**区文

化市场环境，以“创建平安文化市场”为主题，组织开展文化市场“奥运保障行动”，在全区开展了音像、图书保护知识产权的专项行动，分组分片对管理辖区内的图书音像制品市场、网吧、电子游戏机室和歌舞娱乐场所进行全面检查，检查的重点是网吧安全通道是否畅通、有无接纳未成年人上网，是否按规定建立上网人员实名登记、娱乐场所的安全工作以及图书音像制品市场是否存在非法出版物、盗版音像制品。

4. 以“强化管理、综合协调”为主，重点巩固和扩大治理成效，规范工作程序，加强日常监管，监督检查和治理整顿演出、歌舞、影视、图书音像、网络、游戏机室等文化娱乐市场，保证每周五次以上的市场稽查，尤其是加大了夜间的日常巡查。进一步检查和规范文化娱乐市场的安全生产和综治工作，协同消防、工商、禁毒等部门，对我区文化娱乐场所开展安全生产和禁毒工作大检查，与78家“网吧”经营业主、100多家文化娱乐场所经营业主签定了2009年安全生产（包保）目标责任书和禁毒目标责任书，重点检查了文化娱乐场所的消防安全制度，禁毒工作落实情况，针对检查发现的问题，对存在安全隐患的5家网吧下达《限期整改通知书》，并当场行政处罚1家网吧，对未及时完成禁毒工作的12家文化娱乐经营户下发限期整改通知书，并督促落实。

5. 上半年按时完成打字复印、出版物、印刷企业、“网吧”、娱乐业、音像制品等文化市场年审换证、统计年报和协税护税工作，对全区文化经营户进行了全面检查，共出动检查人员1000余人次，出动223车次，专项行动12次，其中检查网吧321家（次）、游戏机厅27家/次，音像制品出租（零售）128家/次、书报出租（零售）100家/次、歌舞娱乐场所208家/次、台球6家、广电11家，受理案件91件，立案91件，接待来人来电举报28起，做到事事有答复，件件有结果。

三、进一步完善“村村通”网络，切实抓好影剧场工作。

1. 进一步完善广播电视“村村通”网络，加强广播电视安全播出和安全接收工作，保证广大人民群众在元旦、春节、五一等节日期间收听、收看好广播电视，落实各项安全防范措施，“两会”和奥运火炬传递期间启动应急预案，加强广电值班制度，加强监听监看和线路巡视，把抓好广播电视安全播出和安全接收工作，防范敌对势力和邪教等非法组织的插播干扰破坏放在首位，坚决阻止非法声音和图像播出。

2. 广播电视“村村通”建设是**区2009年拟向上争取国家资金项目任务，今年我区需完成20户以上自然村通广播电视工程和40个接收站的建设任务，已向上级提出建设计划报告，现市广电局还未下达项目任务，全市还未开展“村村通”广播电视工程建设工作。进一步清理规范卫星广播电视地面接收设施销售市场，扩大沙河文化商贸中心规模，建立广播电视地面接收设施销售市场，变分散经营为规模经营。

3. 春节前夕，我区遭受了23年不遇的大面积和长时间的雪凝天气，各镇“村村通”广电网络不同程度受灾，给广大人民群众收听收看广播电视造成严重影响。我局对凝冻灾害高度重视，组织人员亲临各镇了解灾情，指导应对措施，力争把受灾广电网络尽快恢复，制定应急预案，防范雪凝灾害干扰，及时组织力量抗灾抢修，以确保广大人民群众在春节期间收听收看到广播电视。

4. 为确保完成北京奥运会及奥运火炬传递等重要播出保障期的宣传任务和维护广大人民群众的正常收视权益，遵照中央、省、市对广播电视宣传和安全播出的要求，与全区各镇、街签定确保北京奥运会等重要播出保障期安全播出工作责任书和集中开展收缴卫星电视无线电干扰器整治行动保证书，根据《广电总局关于集中开展收缴卫星电视无线电干扰器整治行动的紧急通知》文件精神，自4月1日开始至4月30日在全区集中开展为期一个月收缴卫星电视无线电干扰器整治行动，以确保奥运会期间广播电视的安全播出。

5. 按照中共中央国务院《关于加强和改进未成年人思想道德教育建设的若干意见》文件精神，尽力开展全区中小学爱国主义教育影片放映工作，配合**区、汇川区教育局在两城区组织24所中小学，放映爱国主义教育电影40场，观片学生2.7万人次；丰富中专校园课余文化生活，在**卫生学校放映电影《黑白记忆》等影片；进一步做好我区农村电影放映工作，结合“四在农家”创建启动各镇农村电影放映工程公益性放映活动，安排两个放映队深入到农村各镇村，已完成任务316场（含纪录片、科教片），观众人次约5万人，丰富了农民群众的业余文化生活。**佳合电影城上半年共放映营业性中外影片24部，场次2374场，观众约18000人次，极大地丰富了市民的文化娱乐生活。

6. 影剧场在发展原有业务的基础上，完善门面和房屋对外租赁制度，并与租赁户签定了“消防安全责任书”，积极拓展新业务，尽量提高剧场使用率，利用现有条件抓好接待外来演出和电影放映，接待了各种演出团体、电影放映以及各单位组织的大型演出、大型演讲报告会等。红花冈剧院圆满完成市、区人大、政协会议的服务工作，接待了**市春节晚会、新年音乐会和**区新年歌舞晚会等大型文艺演出，为加强对外文化交流，与**电影演出公司组织引进了大型魔幻卡通童话剧《白雪公主》、大型儿童皮影神话剧《火焰山》等商演经典剧目，为城区儿童带来了欢乐；北京路影剧院在抗击雪凝灾害期间为外地滞留旅客免费提供休息场所并免费放映了电影《逢凶化吉》，接待外来演出44场，电影放映39场，其它业务活动39场。

四、充分发挥历史文化名城品牌优势，挖掘民族民间文化，加强文物管理，大力开发利用长征文化等资源，推动文化与旅游的良性发展，增强区域文化影响力。

1. 充分利用我区文化资源，开发长征文化资源，继承和弘扬长征精神，继续把大型现代红色剧目《红军魂》推向全国巡演，现已完成巡演38场；实施文化产业项目带动战略，打造

更多舞台精品剧目，增强区域文化影响力，围绕**地方元素、中国工农红军长征在**娄山关发生的故事，创作大型红色精品剧目《娄山关月》，已完成收集资料、创作采风阶段，力争完成剧情编写的初稿工作。

2. 启动我区第三次全国文物普查工作，已进入文物保护单位数据登录第二阶段。贯彻落实国务院、省、市有关第三次全国文物普查文件精神，制定《**区第三次全国文物普查实施方案》，根据文物普查的各项标准，对我区17个各级文物保护单位的有关数据进行复查；召开全区第三次文物普查工作会，并对各镇、街文化专干进行工作培训，编制第三次全国文物普查文件汇编，印制宣传资料三万份，技术性咨询百余次，下发《**区文物普查表》对区境地上、地下、水域不可移动文物进行全面普查，现已收到深溪、新蒲、忠庄、老城、中山、舟水、金鼎等镇、街《第三次全国文物普查不可移动文物登记表》56份，将对普查表进行整理，返点进行实地调查。

3. 加强文物防火工作，确保文物建筑安全。对辖区内的各文物景点进行巡查，尤其是古建筑的文保单位进行严格检查，在检查中发现的问题根据《文物法》和各级文物主管部门的要求提出了整改意见，并督促责任单位进行整改；为在春节期间因烟花爆竹燃放可能带来的火患，特制定安全防范措施并以书面形式送达各文物使用单位，在文物周边张贴禁放标志，与桃溪寺、湘山寺、郑莫祠等文物建筑使用单位签订“文物建筑安全防火责任书”，鉴于“**县革命委员会旧址”还未安装消防设施，为确保此处文物安全，安排经费增配了防火器材。

4. 继续市级文物保护单位的保护范围，建设控制地带的勘界工作，已完成两个文保单位图上作业，将进行实地勘界工作；积极准备资料作好市级文物保护单位申报工作，把“东绥寨”、“罗家寨”、“自然桥及乡规民约碑”、“金瓯门”、“板桥”、“清乘桥”、“千工堰”等七处申报为市级文物

保护单位；收集、整理、完善文物档案资料，完成7个省级文保单位规范性档案49卷，采集了2万字的有关资料，编制了“**县革命委员会旧址”和“回山乡革命委员会旧址”两个项目的中央财政补贴文物项目方案，充实了文物保护内容。加大“非物质文化遗产”保护和申报工作力度，已申报海龙薅秧歌、廖氏化风丹、文琴戏和通草堆画等省级“非物质文化遗产”保护项目，其中我区申报的“廖氏化风丹”已进入国家级“非物质文化遗产”保护项目公示。

5. 配合上级文物主管部门参加“5.18”世界博物馆日街头宣传，发放“文物保护法”和“三普”资料7500余份，提高了社会公众的文物保护意识；积极开展打击假冒文物的活动，使市民懂得怎样识别假文物，鉴定文物12次，挽回市民经济损失6万余元，推动了民间文物收藏有序进行；为配合奥运火炬在我市的传递，积极配合**电视台、**晚报等新闻媒体的文宣工作，向电视台、报社提供文物景点资料，介绍我区部份文物古迹，供电视台拍摄、报社刊登奥运专题采用。

五、大力推进文化体制改革和加快文化产业发展，实施文化产业项目带动战略。

1. 按照“创新体制、转换机制、面向市场、壮大实力”的原则，加快推进经营性文化事业单位规范的企业化改制，积极探索电影行业改革思路，完善系统企事业单位转企改制方案，积极探索经营性文化单位改革路子，根据实际情况拟定《**区文化体制改革工作方案（征求意见稿）》，成立**电影院改制工作领导小组，寻求经济实力雄厚的企业对影院进行改制探索新路。

2. 深化经营性事业单位人事制度改革，建立一套适合经营性事业单位专业技术人员、管理人员和工勤人员各岗位要求的具体管理制度，形成一个人员能进能出、职务能上能下、待遇能升能降、优秀人才能够脱颖而出、充满生机和活力的用人机制，实现经营性事业单位人事管理的法制化、科学化，

坚持“以人为本”原则，拟定经营性事业单位人事制度改革方案，广泛征求职工意见，现方案已报区人事局批复。

3. **川剧团重新筹备艺术培训中心，广招学员，保证质量，不断开拓创新，进行多元化艺术生产和演出市场对接，主动将创作节目推向市场，积极参加市、区的各项文艺演出活动，在迎接奥运火炬**传递期间，编排了集川剧、歌舞于一体的综合文艺节目，于6月14日在主会场汇川体育馆进行了演出，为我市奥运火炬传递添上了一道亮丽的色彩。**市大策划文化传播有限公司（川剧团）还利用现有资源，对外租赁服装、舞美制作，积极引进可行项目，引进“现代木乃伊”科教展览在遵展出。

文广新局工作总结篇九

一、加强组织领导，严格落实责任 我大队把综治创安工作摆上重要议事日程，入纳工作目标计划，把它当作“一把手工程”，由赵善林大队长亲自抓，形成了主要领导亲自抓的工作局面。

二、积极构筑社会消防安全“防火墙”工程

管领导直接签订责任书，截止目前，全县10个乡镇）、1个开发和72个消防安全重点单位成立了消防安全领导小组，逐级签订消防工作责任状83余份，基本形成了“横向到边、纵向到底”的政府消防安全责任体系。

（二）突出重点，多措并举，全面推进社会单位“四个能力”建设。在推进社会单位消防“四个能力”建设过程中，我们按照建立标准、分步达标，典型引路、分类指导，突出重点、统筹结合的思路，确保工作稳步推进、保质保量。通过培训消防安全“明白人”、组织

召开联席会议等方式，积极调动安监、工商、文化、教育、民政等行政部门和公安各警种开展“四个能力”建设的主动性。

（三）夯实农村社区火灾防控“四个基础”。农村、社区是火灾防控的重点和难点。农村、社区火灾防控“四个基础”建设中，我们探索建立了乡（镇、街道）主抓、村（居）委会实施的四级联建联创机制，有效提升了基层消防建设水平。

公安派出所点多、面广、熟悉辖区情况的优势，进一步加大对派出所消防监督管理工作的指导和培训，每个消防监督员按照分工，定期到辖区派出所指导开展派出所消防业务指导工作，强化派出所履行消防监督执法职能，确保派出所能够独立开展消防监督检查执法工作。

四、下一步计划 2011 年重点抓好以下几方面工作：一是强化综治、平安“安隆安”责任意识，继续把领导干部抓综治平安工作的实绩列入领导干部年度考核和述职报告内容。二是进一步加大建设“防火墙”和综治工作的宣传力度，提高干部官兵的法制观念和参与创安工作的自觉性。三是加强防患工作基础建设，严密防范和杜绝各类案件及灾害事故发生，积极支持和参与当地的社会治安综合治理工作，搞好创“治安合格单位”工作，做好内部安全、消防安全、生产安全、国家安全、保密安全等活动。

二〇一〇年十一月二十日

文广新局工作总结篇十

少年儿童是祖国的未来，儿童在少年时期有个正确的思想观、世界观，有个正确的人生态度，这对他们将来的发展是很有帮助的。我校一直以来都在坚持不懈的狠抓学生的思想道德建设，就是为了让学生能在小学阶段就开始树立一个正确的思想道德观念。

一、指导思想

必须坚持马列主义、毛泽东思想，邓小平理论为指导，特别是三个代表重要思想为指导，坚持社会主义教育方向，全面贯彻党的教育方针，以培养学生创新精神和实践能力为重点，培养“四有”的德、智、体等方面全面发展的社会主义事业的建设者和接班人。坚持“五个必须”，把学校德育工作放在素质教育的首要位置。弘扬民族文化、民族精神、继承和发扬民族优良传统和光荣革命传统。

二、德育目标

总目标：把全体学生培养成为能模范遵守《中学生守则》《中学生日常行为规范》、《福田河中心学校学生日常行为规范》、《福田河中心学校奖励处罚条例》等各类规章制度的合格中学生，培养成为爱国的具有社会公德、法制意识、文明行为习惯的遵纪守法的公民。

1、政治素质：热爱社会主义民主政治制度，热爱党，拥护党的基本路线，了解熟悉马列主义、毛泽东思想、邓小平理论、特别是三个代表重要思想。关心国际国内形势，有分辨是非的能力。掌握课程标准规定的政治课的基本知识与能力，考核平均达到优级标准。

2、思想素质：初步具有惜时诚信的观念。树立生命无价、珍爱生命的思想。树立相信科学、勤奋学习、为他人服务的观

念。初步树立勤俭节约，艰苦奋斗的思想。初步树立保护资源，与环境和谐相处的思想。

3、道德品质：严格遵守《中学生守则》及《中学生日常行为规范》和学校各项规章制度。有基本的民主与法制观念，严格遵守国家法律、法规和社会公德，无违法犯罪现象。关心集体，关心他人，热爱劳动、爱护公共财物和讲究公共卫生，有生活自理能力，形成良好的班风、校风。

4、个性心理素质：养成开朗、诚实、正直、积极向上、自尊自强的品质。有较好的宽容心理和不畏困难的承受能力。有高尚的情操和健康的兴趣爱好。

5、学习品质：养成良好的学习习惯，能自主自立地进行学习，从小树立“活到老，学到老”的意识。能学以致用，不断更新自己的思想，指导自己的行为，以期达到最佳水平。能在所学的知识的基础上不断创新，敢于突破，敢于发表自己的见解和主张。

三、德育现状

（一）可取之处

1、能做到拾金不昧。

2、同学之间比较团结，打架斗殴等严重违法违纪现象很少发生。

3、比较讲究卫生，注重个人卫生，积极打扫环境卫生。

4、服从教育和管理，全面发展，有个性，有特长。

5、具有较强的安全意识，基本养成良好的安全习惯。

6、有较强的集体荣誉感和主人翁精神。能积极踊跃地参与各

种活动，充分展示自己的特长，锻炼自己的能力。

（二）不足之处

1、安全意识有待进一步加强提高；学生宿舍、教室文具、钱等财物被盗现象时有发生；交通安全存在隐患；房屋安全仍存在一定隐患。

2、体育锻炼、学习、劳动中缺乏毅力、恒心，有畏难情绪，女生主要体现在体育锻炼和劳动中，男生主要体现在学习上。

3、还没有养成良好的讲文明、讲礼貌的习惯，同学之间出言不逊，校内外视教师如同路人的现象广泛存在，不服从教师、班主任的教育、管理的现象偶有发生。

4、十分缺乏爱护公物意识，浪费水、电、粮食的现象大量存在，破坏门、玻璃、门锁现象严重，保养劳动工具的观念淡薄，劳动工具浪费和破坏现象比较突出。

5、大型集会纪律不够好，主要是不能做到齐、静。还缺乏良好的讲究卫生的习惯，乱扔果皮纸屑、装食品饮料的塑料杯、塑料袋的现象普遍存在。

6、自私，发生矛盾缺乏宽容心理，不能开展自我批评，常把发生矛盾的责任推托到别人身上。

7、按时作息观念不强，一定时候部分班级起床不及时，一定时候部分班级睡觉不按时现象突出。生活自理能力欠缺，连整理床铺，收拾贵重物品，照顾自身健康的能力都欠缺。

8、心理承受能力脆弱，稍遇打击或挫折就承受不了或负气出走或辍学或寻求打击报复。

9、环境保护意识还不够强，经常有刚打扫过的地面、墙面马

上就遭受污染的情况发生。

四、工作措施

- 1、成立领导班子，加强班主任队伍建设，利用校本培训班主任、召开班主任交流会，使班主任不断提高了业务水平，在工作中不断开拓创新。
- 2、认真学习、贯彻执行教育部新颁布的《中小学生守则》、《小学生日常行为规范》，用《中小学生守则》和《小学生日常行为规范》严格要求学生，使每个学生养成良好的学习习惯、行为习惯，形成正确的世界观、人生观和价值观。根据德育教育中存在的问题，研究新情况，解决新问题，创新德育教育机制，成立机构，专人负责，以班级为单位层层落实，抓出了实效。
- 3、学校根据少年儿童的年龄特点，通过多渠道，多层面，全方位对队员进行思想教育，并寓教育于活动之中。学校利用教师节、国庆节、重阳、队庆等有利契机，通过举行队活动、出版宣传栏，国旗下的讲话，慰问孤寡老人。在队员中深入开展爱国主义教育。培养他们热爱祖国、热爱人民、热爱家乡的情感，树立起建设祖国、建设家乡而努力学习的远大志向。
- 4、充分发挥广播室舆论宣传作用，调动宣传干部、播音员的舆论宣传积极性。坚持做到每月至少举行一次大队活动，对学生的环境意识、艰苦奋斗意识、处事能力等方面进行教育和培养。
- 5、成立家长联系会及校外辅导员联系会，形成三位一体的德育教育网络。督促各班班会的召开，提倡开主题班会。
- 6、加强学生生理健康教育、健康情感教育以及心理健康教育和行为习惯教育。对高年级女同学进行生理健康知识辅导教

育。在全校进行法制教育讲座，请镇卫生所医生或派出所干警来校宣讲。

总之，加强和改进未成年人思想道德建设是一项任重道远的工作，我校将一如既往地认真开展工作，把这一项关乎祖国未来的工作抓好。为地方的经济建设贡献自己的力量。