

参观红色纪念馆思想汇报 参观鲁迅故居(优秀5篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。相信许多人会觉得范文很难写？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

参观红色纪念馆思想汇报 参观鲁迅故居(5篇)篇一

今天下午，我和妈妈决定去游鲁迅故里。

来到鲁迅故里，第一站我们去了鲁迅祖居。那是周家的老台门。跨上台阶走进里面，进入我们眼帘的首先是一个大客厅，叫德寿堂。是用来会见重要客人，结婚和祭祀的场所。再走进去，有许多数不清的屋子。有主人的卧室，小会客房，琴室，书房，沐浴室，老式的厨房等等。可以想象当时周家的气派和它当时的社会地位。

走出鲁迅祖居我们来到三味书屋。它的原名叫三余书屋，意思是利用一切空余的时间来读书。后来改名为三味书屋，大概意思是探索诗书中的深奥意义，体会它的意味深长，使读书越来越有滋味。

三味书屋是鲁迅小时候读书的地方。鲁迅先生小时候读书很刻苦，很勤奋。而他的老师也是一位很严厉的老师。鲁迅的座位在书房的东北角，也就是在书房的最里边。那时候读书是很枯燥的，老师在自己的座位上闭着眼摇头晃脑地讲课。有些学生因为坐在最外边，所以经常溜到外面去玩。而小鲁迅他要求坐在最里边，这样，他要是一离开座位就会发出声音。被老师发现的话，就会受到惩罚。所以他经常提醒自己要认真学习。

鲁迅在他的书桌的右上角刻了一个“早”字。因为有一次因为爸爸生病，鲁迅给爸爸去买药，所以上课迟到了。受到了老师的惩罚。小鲁迅就在自己的书桌上刻下了一个“早”字。从而时刻提醒自己，以后再也不能迟到。

在三味书屋，鲁迅度过了他的少年时期。

出了三味书屋，我们直奔鲁迅故居。那是鲁迅小时候生活的地方。里面大致跟鲁迅祖居差不多。先是一个大会客厅，然后是一间间的屋子。有鲁迅和他的弟弟们的卧室。再走进里面就是百草园了。这里有鲁迅童年的故事。一片碧绿的菜地，高大的皂荚树，低低的矮墙。在低低的泥墙根下，鲁迅度过了他快乐的童年。捉蟋蟀，挖何首乌。在冬天的百草园，更是有另一番乐趣。小鲁迅和他的童年伙伴闰土一起在雪地里捉麻雀。再过去一点，当然还有光滑的石井栏。小鲁迅经常在光滑的石井栏上跳上跳下，以致于父亲要把他送到城里最严厉的学校——三味书屋去读书。

最后，我们来到鲁迅纪念馆。那里陈列着许多鲁迅的作品，和见证鲁迅一生奋斗的照片和书籍。

今天，让我更多地了解了鲁迅。我很自豪我也是绍兴人，因为鲁迅是我们绍兴人的骄傲。

参观红色纪念馆思想汇报 参观鲁迅故居(5篇)篇二

7月18日爸爸妈妈带我去绍兴市游周总理故居。

到了大门口，首先映入眼帘的是洁白的墙壁和古老的红瓦顶。走进大厅，所有的建筑都是晚清风格的木质结构。地上铺着青石板，窗户的花纹像迷宫一样，房子两旁支撑的柱子需要两个小孩合抱在一起这么大，中间雕刻着周总理高大的石像栩栩如生，我感觉仿佛周总理正微笑着的看着我们。

周围的房子重重叠叠，一眼望不到头。来到一座阁楼，一楼放着一张圆圆的餐桌，桌子上放着几个桶形状的东西，我以为是水桶，后来才知道这是绍兴特有的装饭的饭桶，还有外形像菜篮的. 篮子，里面一层层隔开可以放热菜，因为厨房到饭厅的距离很远。踏着咯吱咯吱响的楼梯，来到了二楼，一眼就看见周总理小时候的照片，他的床周围雕刻着精美的花纹，床上铺着干净但已经很破旧的蚊帐和棉被，给人一种古老陈旧的感觉。

来到厨房，有一个高高的木架子，问了才知道这是放脸盆的，架子的顶端雕刻着两条龙，仿佛要真的腾云驾雾飞上苍天。边上放着几个菜柜子。屋子最里面有个灶台，边上有个大水缸，大得可以游泳洗澡了。屋顶上垂下四根绳子，把东西吊在上面，可以防止老鼠偷吃。

周总理的起居生活很简朴，让我印象最深的是书房大而典雅。桌上放着文房四宝，书端端正正的放在书柜里。周总理是多么喜欢看书啊。

来到绿草如荫的大花园里，周围的环境很宁静。弯弯曲曲的走廊古色古色古香，挂了很多周总理的照片，诉说着一代伟人的事迹。其中有一张照片很有趣，周总理很开心的抱着一只化妆成猴子的小孩，原来他就是演孙悟空的六小龄童。每个人都睁大眼睛看着，感受着。我也被周总理的风采深深的吸引着。

参观红色纪念馆思想汇报 参观鲁迅故居(5篇) 篇三

在骄阳似火的日子，我和宁波晚报的小记者们怀着对鲁迅先生无限崇敬的心情参观鲁迅故里。

我们沿着窄窄的石板路来到了位于东昌坊口西侧的周家新台门。鲁迅在周家新台门内度过了童年和少年时代，给人们留下了耐人寻味的踪迹。新台门坐北朝南，青瓦粉墙。从鲁迅

故居临街两扇黑油油的石库台门进去，穿过小天井，是一间泥地的台门间，系鲁迅家当年用来安放交通工具的地方。那里陈列着轿和橹。

从台门斗侧门进去，有一口水井。那水井里的水多么清澈，多么清凉。把手一伸进井里，你就会感到浑身十分凉爽，仿佛来到了冰凉的世界。井边有棵小树，像是一顶撑开的绿伞为井遮风挡雨。

穿过长廊，就来到了桂花明堂。这里原种着两株茂盛的金桂，所以得名为“桂花明堂”。桂花树下有一张大圆桌，据说鲁迅小时候，在烈日炎炎的夏天，经常躺在桂花树下的桌子上乘凉，听继祖母给他讲故事……过了桂花明堂，便来到了鲁迅卧室兼书房。里面有铁梨木床、桌子、椅子……据说鲁迅从日本留学归国后，在绍兴任教期间，常在这里备课、写作。

忽然我想起鲁迅的《从三味书屋到百草园》中有段描述：我家的后面有一个很大的园子，相传叫作百草园……其中似乎确凿只有一些野草；但那时却是我的乐园……我多么想一睹为快，于是漫步来到百草园。百草园其实只是一个普通的菜园，那里种着各种各样的瓜和菜还有清香扑鼻的桂花树……导游姐姐介绍道：“鲁迅小时候经常和小伙伴到百草园里玩耍嬉戏，他们在这片小天地里捉蚰蚰，看蚂蚁背苍蝇……冬天还常常在雪地里捕鸟呢！”听了介绍，我仿佛看到鲁迅在此玩耍的情景，听到了他的欢声笑语。

经过百草园，我们又来到了三味书屋。这是鲁迅曾经读书过的地方。我发现鲁迅书桌右下角有一个“早”字，觉得奇怪。后来听了导游姐姐的讲述才知道：原来鲁迅在一次上学时因故迟到，受到塾师的严厉批评，于是就悄悄地用小刀在书桌右下角刻下了这个“早”字，用以自勉。我深深地佩服鲁迅的这种精神。瞻仰鲁迅故里，更激起对这位伟大的文学家、思想家、革命家的崇敬之情。

稽山常青，镜水长绿。鲁迅浩然正气，高风亮节永留人间，将激励我们发奋学习，长大为中华民族的繁荣昌盛作不懈的努力。

参观红色纪念馆思想汇报 参观鲁迅故居(5篇)篇四

星期六的早上风和日丽，太阳公公露出了笑脸，爸爸带我去参观彭德怀爷爷的故居。

一路上，我们欢声笑语，汽车在公路上行驶，望着窗外那一片片金灿灿的油菜花海，我的心情兴奋到极点。

经过半个多小时的车程，我们到了彭爷爷的纪念馆。一下车，映入眼帘的是彭爷爷高大、伟岸、气势磅礴的铜像。望着铜像，我的敬佩之情油然而生，情不自禁地给彭爷爷敬了一个少先队礼。走过铜像，我们来到了彭爷爷曾经生活过的地方，望着那整齐干净的一桌一椅，我仿佛看见了彭爷爷埋头工作的身影。参观完故居，我们又来到了彭爷爷的陈列馆，这里摆放着彭爷爷当年用过的东西，还有彭爷爷含冤在狱中写的手稿，我不理解为什么彭爷爷那样一个伟大的开国元帅会被关起来，爸爸告诉我说：“等你长大了，学到了更多的知识，你就能理解其中的原由。”我似懂非懂地点点头，暗自下定决心一定要多学知识。我深深地懂得我们现在的幸福生活是那些英勇的无产阶级革命家用他们的生命和鲜血换来的，我会更加珍惜这来之不易的和平生活，我也会保卫我们祖国的领土，决不允许任何侵略者来攻占她！

我在这里受到了心灵的洗礼，学到了很多知识，彭爷爷故居真是值得一游。亲爱的同学们，有时间你们也和爸爸妈妈去参观参观吧！

参观红色纪念馆思想汇报 参观鲁迅故居(5篇) 篇五

尊敬的党组织：

在即将入秋的一个周末，结算与现金管理部党组织组织了一个活动，就是去参观淮安周恩来故居和纪念馆。在我得到这个通知时，心情忽然变得特别的愉快，因为上次参观周恩来故居还是在十八年以前呢。当时我在淮安上学，记得也是在一个周末，组织了同学们去参观的，现在想想，也还有很深的印象，尽管那时候还没有周恩来纪念馆，故居里的陈设也大不如现在的丰富。那天一大早，天空就显得别样的晴朗，我们更是怀着一种特别的心情——有激动，有期盼，但更多的是崇敬，就这样急急的上路了，南通到淮安要近四个小时的车程呢。

因为周恩来是我最最敬重的伟人之一，一路上我怀想着伟人光辉革命的一生，思绪万千。然而车行不久天空竟下起了雨，而我们大多也没作要下雨的准备，我自己可还是穿着布鞋的。我们都知道，周恩来是一位做事特别细致缜密的人。就在我们到达淮安时，雨却神奇的停了，冥冥中，天公似乎在暗中对我们去参观伟人故里也做了特别的安排，这里面不知道是不是有什么机缘巧合。

午后，首先我们参观了周恩来故居，故居位于江苏省淮安市西北隅的驸马巷。步入驸马巷，选选就能看到邓小平题写的“周恩来同志故居”字样的匾额。进入里面才知道，故居其实是由东西相连的两个宅院组成，共32间房，占地约1187平方米。故居院内辟有周恩来生平史料展览室，陈列分五个专题：周恩来童年；周恩来家世；周恩来与故乡；瞻仰故居缅怀总理；书画寄深情。三个展室共展出有关周恩来的资料、照片、文物、书画等一百多件。

1898年3月5日，周恩来就诞生在这个院落东侧的一间房子里。

故居大门向北有三间面向西的房屋，是周恩来童年读书的地方。由读书房间向西跨过一道方形腰门，是他父母居住的三间朝南房屋。他的过继母陈氏、乳母蒋江氏居住在“蝴蝶厅”。1920年春，周恩来随伯父离家去东北求学，此后便再也没有回过家乡。

从淮安城边附马巷的周恩来故居出来，北行不到500米，便来到周恩来纪念馆。

纪念馆位于风景如画的桃花垠景区，这里早在宋代，就是当地著名的十八景之一。1992年1月，周恩来纪念馆在这里落成。整个馆区由纪念岛(纪念馆主馆、附馆和仿中南海西花厅形状建造的周恩来遗物陈列馆均在岛上)、宽阔的水面和环湖的绿地组成，总面积35万平方米。其中主馆面积1918平方米，附馆面积1347平方米，由我国著名的建筑大师、东南大学齐康教授负责总体设计。纪念馆的设计与建设，曾获得全国设计大奖和中国建筑协会的“特别鲁班奖”。

纪念馆主馆包括基台，高达26米。外形既像过去江淮平原上提水灌溉的古老的牛车棚，又像苏北大运河边常见的待渡亭。当然是大大地放大的了。牛车棚寓意周恩来一生是任劳任怨为人民服务的孺子牛，待渡亭使人想起当年12岁的周恩来正是从这里登舟北上的，仿佛故乡的人们还在这座待渡亭中等待他的归来。主馆结构是四方内三角形，象征着周恩来的精神照射四面八方，欢迎四面八方的游人前来参观。

主馆的正门在南侧，是按照淮安本地民居的独特风格设计的，门框与前面的拱门正好构成一个“周”字的图案。门楣上“周恩来纪念馆”几个大字金光闪闪，是邓小平的题字。主馆有三层楼。一楼是陈列大厅，用图片、实物和电视显示屏集中展现周恩来伟大光辉的一生。二楼有周恩来塑像。三楼是开放式的四面观景平台。我们从正面登上51级台阶，就直接到了二楼。51级台阶寓意周恩来51岁时开始担任新中国国务院总理。大厅正中安放周总理汉白玉坐姿塑像，这是

目前我国最大的周恩来坐姿塑像，连基座共高4郾7米。大厅的顶棚用双层玻璃制作，室外的自然光从天空撒射下来，柔和地照在塑像上，只见我们的总理正左手抚膝，右手握卷，亲切自然地端坐在一块岩石上，目光炯炯地凝视着远方，仿佛正思索着祖国与人类的今天和未来。大厅四周的墙壁呈清白二色，象征着周总理一生清白无瑕、朴实无华的人格魅力。

站在主馆三楼的观景平台上，馆区风光、古城新姿尽收眼底。主馆前，两侧有对东西对称的石雕蜡烛台，这是我国古代用来祭祀前辈先贤的。主馆广场前方，半月形的草坪上有一圆形水泥平面，草坪如一弯明月，水泥平面似一轮太阳，寓意周恩来的丰功伟绩与日月同辉。主馆西南角有一组亭子，一个接一个。错落有致，像一条蜿蜒的巨龙，守护着这展馆区圣地，名叫王龙亭。湖的南岸，与主馆隔湖相望的，是纪念馆最南端的建筑瞻台，与主馆、附馆同在一条中轴线上。再向南远眺，便是古老的淮安城，建于唐代的文通塔、宋代的镇淮楼、韩信祠、关天培祠、韩信当年蒙耻的胯下桥以及吴承恩故居、梁红玉祠等名胜古迹，均隐约可见。

向北望去，不远处便是“人”字形的两层附馆，向主馆成拱卫之势。附馆与主馆之间有一座牌楼，从高处俯视，附馆与牌楼正好组成“八一”图案，寓意周恩来成功领导了“八一”南昌起义。附馆北面的一个小广场中间，有一尊周恩来青铜像矗立着。再向北，就是周恩来遗物陈列馆——一组仿北京的中南海西花园的四合院建筑。

我们走出主馆，来到周恩来遗物陈列馆。这座雕梁画栋的仿古建筑，占地约一公顷，建筑面积6000多平方米，是周恩来百年诞辰前，完全按照中南海西花园的规模和风格建造的。周恩来曾在这里工作和生活了26年。我们走进西花园的主体建筑西花厅，见到了当年周总理会见外宾、行重大国务活动时的简易的摆设。还参观了旁边周总理的活动室、办公室、后厅会议室、卧室和邓颖超的办公室、卧室。这里，办公桌、窗帘、地毯、沙发、乒乓球台、挂屏、国画和卧具，都非常

普通、陈旧和简易，都是从中南海直接搬来的原物。

其中唯一较高档些的一张沙发，还是周总理生病后毛泽东派人送来的，因毛泽东比周恩来高10多厘米，所以送来后在沙发下面还加了脚凳。西花厅的楼下是展厅，包括综合介绍的序厅和和平使者、人民公朴、巍巍丰碑、悠悠乡情四个专题厅，共展出60多件周恩来生前用过的遗物、他的手迹和相关的档案资料。

今天我们是到这里来参观的，在导游的带领下，我们看过了一个又一个的展厅，听着导游的娓娓动情的讲解，看着丰富而珍贵的图片、资料、遗物、介绍，边听边走，边走边看，不知怎的我总是落在队伍的最后面，因为我要细细的看，也因为我被我看到一切吸引着、感染着、感动着，我觉得，伟人的一生永远值得我们去探寻、去思考、去总结、去继承和去学习了。

哲人日益远 典型在夙昔。周恩来在历史的长河中已亮丽成一个不灭的星座，一个完美的神话，他在每个细节里鲜活，他将巍巍丰碑耸立在世界任何角落。

在感慨和缅怀周恩来的丰功伟绩的同时，我觉得好似上了一堂生动的课，这节课让我知晓了周恩来是如何少年立志，为祖国、为人民、为理想而一生为之努力奋斗，不惜献出自己的一切。而我们也应该有追求、有理想，为祖国为人民，我们应该在自己的本职岗位上尽心奉献，努力工作，将自身的人生价值充分体现。这节课让我明白了谦虚谨慎，宽以待人，严以律己，团结就是力量。我们应该学习如何在日常工作和生活中，对自己严格要求，团结一切可以团结的力量，去发挥自己的聪明才智，去创造更加美好的明天。这节课也让我了解了周恩来很多工作、生活中的结节，比如“当日事当日毕”、“对一件事考虑得极其认真细致长远缜密”等等等等，这些也都让我受益匪浅。

周恩来让我彻底地了解了一个真正的共产党人，这里不仅有他独特的人格魅力，同时体现一个中国共产党人的人生观、价值观的核心就是全心全意为人民服务。时间走得比车轮还快，参观回来也有了好些的日子，心里总想着要把这次的经过记下来。周恩来的精神和伟大不只是在一大片桃红柳绿、翠草如茵、碧波荡漾的纪念馆区内，他的高大形象和伟大不朽的精神也将永远激荡在我的心中。