

2023年配电室最的工作总结(通用6篇)

对某一单位、某一部门工作进行全面性总结，既反映工作的概况，取得的成绩，存在的问题、缺点，也要写经验教训和今后如何改进的意见等。优秀的总结都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？下面是小编为大家带来的总结书优秀范文，希望大家可以喜欢。

配电室最的工作总结篇一

加强学习，兢兢业业，提升工作业绩

扎实勤奋工作，提高工作业绩、坚持学习业务知识，提升自身业务素质

为了更好地适应人才工作的新形势要求，体现全面贯彻落实科学发展观的要求，这一年来我还是紧抓业务学习，认真学习了与工作相关的劳动人事新政策法规，向领导前辈们学习他们好的经验，好的方法，进一步提高自身的业务知识能力水平。片面的掌握自己的工作业务是不够的，平时我也注重向其他业务往来单位学习熟悉了解各种工作流程，在多学习、多接触中提升自己的业务水平，提高了办事效率，也使自己更好地服务企业、服务群众。

坚持热情细致服务，认真完成各项工作

“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索”，在公司工作并不是那样简单的，我只好做到我能够做到的一切，我知道我的能力还是不够，但是谁也不能做到完美，我应该继续的工作下去，不是一步就能走到尽头的，在前进的道路上会有很多的荆棘和路途的。

在接下来的一年中，我还是会继续努力的

具备专业设计水平

那就需要加强自己的专业设计水平。那什么是专业?从一门开始,或者家装,或者餐厅,或者酒店,单选一门然后触类旁通。无论是什么样的室内设计都是空间上的设计,所以功能规划,色彩,灯光,材质,造型及工艺,是你主要掌握的核心内容。在设计上你所反复应用的就是这些。如果连一个卧室的正常照度都不知道,灯光对材质的色彩影响都没有清晰的概念,那距离做设计还有一段距离。

辅助的而且也是必不可少的是人文历史,人体工程,视觉或者说空间心理(可以理解为风水)。做设计不是能画漂亮的效果图,能绘制标准的施工图纸就是设计了。设计就是把即将实施的事物提前规划出来。

每个细节皆有来源

推敲自己设计的每个细节,每个尺寸。为什么吊顶要做150高,为什么回选择砌体隔墙而不是石膏板?如果是用绘画来解释就是“意在笔先”。先笔后意这种一般是所谓的大师造的概念,非一般人能做的出来的。所以不要胡乱抄袭!

用你的专业和深思熟虑来做设计。这个就是好的设计师了。功到自然成!

20xx年我的工作不能说是完美,但是我想说我已经尽力了,虽然我知道自己还是存在着不足之处,但是我在不断的改正中,我会做的更好的。

配电室最的工作总结篇二

xxx男汉族1974年12月出生学历中专1991年布尔津供电有限责任公司参加工作从事配电线路工作2007年在乌鲁木齐电力培训中心参加配电线路培训取得配电线路技师资格*书。

本人从事配电网运行、检修、故障抢修*十年有余，之前是送电线路检修*干了十四年，两个*之间有相近之处，但也有很多的不同，配电运行*增加了变压器、开关、*闸、避雷器、无功补偿电容器等很多电气设备，而送电线路*则接触不到。要想把这些设备管理好并且安全可靠的运行，就必须熟练掌握相应的*知识和技能，所以，我是一边工作、一边学习、实践，又借助高级工、技师培训的机会，来不断充实自己的配电运行*知识，经过几年的刻苦学习和实践，现在工作起来还算是得心应手。

一、提高学习的自觉*，增强自身*技术素质。

(1) 改造公用变压器接线桩的接线方式：由于公用变压器的*质所决定，负荷变化无常，变压器接线柱及螺栓式设备线夹受温度变化影响大，常造成设备线夹与导线连接松动，且设备线夹与变压器接线柱的接触面积也达不到运行规程要求，故经常出现故障。针对这种情况，就将所有公用变压器的出现导线采用液压式压接鼻，消除了设备线夹受温度影响大的缺陷，接线柱上采用了握手线夹，增大了接线柱的接触面积，有效的避免了变压器接线桩故障的发生。

(2) 经测试，城区公用变压器的的工作接地和保护接地桩因年久锈蚀，接地电阻值很多不符合规程要求[]200x年将城区十余台变压器的接地桩进行了更换，为设备的健康运行提供了保障。

第二，认真做好所属设备的巡视和消缺工作，结合配电设备早、晚峰负荷测量和电压测量，及时调整公变容量，使公变在额定输出电流的80%左右运行，05~10年布尔津地区没有发生一起因过负荷而烧坏公变的事故，同时结合一年中夏冬季节的高峰用电期，制定迎峰渡夏和迎峰渡冬的相应措施，增加夜巡和特巡次数，发现异常情况，及时处理，确保供电设备安全可靠运行。

第三，积极组织开展各季安全大检查，结合安全*评价工作，对所辖配电线路及设备认真巡视消缺，做到了充油设备无渗漏、一类设备完好率100%。

配电室最的工作总结篇三

，配合学校教学制度，完成学校要求的实习工作。力争早日融入社会实践工作。

□

室内设计、室内效果图□cad平面和立面施工布置图、风水学、资料学、工程结构学、价格学、平面设计等内容。

在设计过程中，遇到不少难题，对于一位包装专业和学过平面设计的学生来说，设计一个招牌或名片应该没有多大问题，但对于室内设计如：要各种各式的住宅、豪宅、平面布置图、施工立面图，还有很多风水学、人力学的地方把我难住了。

这时，我不得不去网上寻找室内设计的资料和有关设计软件。在网上收集的过程中，增加室内知识，积累了好多先人的经验。外面看来很简单，但自己做起来真坎坷，改了再改、修了再修，一次次的让老板、职业高手、网友评教，指点……反反复复，不断的增加自己的设计能力和视觉鉴赏能力。

，为期三个月的实习生活在不知不觉中落下了帷幕。在xxx实业有限公司实习这段时间里，我学到了很多在大学课堂里根本学不到的东西，也体验到了很多人生中从未有过的经历。

我的实习是从大三刚开学，被一位老师推荐到一家室内设计公司实习了！真庆幸自己平时能利用课余时间学到那些设计方面的知识，要不是这些，我想现在就由学校安排到厂工里当普工。但自己最大的收获是将所学的adobe软件用于实践，并且通过实践检验了自己关于设计方面的假设和猜想，取得

了一些令自己满意的成绩。

在推荐我进入室内设计公司之前老板已经让我先了解有和室内装饰、结构等方面的知识。让我在实习前做好各种准备咯！所以工作还忙顺利的，实习期间也学到不少东西，现在才知道平时的努力没有白费。

第一阶段开始，我只懂得个软件。凭自己的爱好，还有公司的引导，我从简单的手绘图开始，心得体会慢慢的懂得室内视觉上的知识，慢慢的还能画出手绘图出来。接下来就是仿别人的作品，自己用软件，把别人的作品一模一样的仿出来，就这样，我在过程当中积累了不少知识和经验。

第二阶段，我再也不用一模一样的跟着别人画了，学会了用别人的优秀用品和家宅设计的精点，集中到自己的作品中，就这样，我开始能独立的出室内效果图了，凭自己的兴趣和专业技能，很快就能应手得心的画出个效果图来。

配电室最的工作总结篇四

秋去冬又来，花开花亦谢。一闭一睁间，匆匆又一年。在忙忙碌碌中20xx年又将过去了，在这一年当中，设计部无论是在运作模式、设计产值、还是人员结构，各方面的变化都比较大。

设计部的运作模式是逐步开始进行调整的，以独立承包制的运营方式，与之前相比，变化相对较大。设计部有了更大的自主权，有了更大的发挥空间。对于公司来讲，也省了不少杂事小事。在近几个月的运作来看，情况还是比较稳定，总体是稳中有发展。在不断提高自己的管理能力的基础上，继续加强专业知识的学习，领导部门所有人员，往更高设计层次迈进。

从一年的设计产值来看，比去年有了相对程度的提高，设计

工程总产值上亿元左右，设计费总产值近百万元。因此，我们应该提前做好准备，在明年，争取再把握更多的机会，打个漂亮战。虽然今年的产值是喜人的，但是作为一个甲级设计资质的设计单位来说，这是远远不够的，我们仍需要进一步努力，不断地在业务技能上下功夫，争取在新的一年里，产值更上一层楼。

设计部今年的人员流动性，是历年来最大的，几乎是大换血，与新成立一个设计部没什么区别。因此在一定程度上影响了设计的质量、进度，甚至导致某些项目的流产，对公司造成了较大的损失。但是，在这帮新人的共同努力下，还是平稳地挺过来了。需要项目现场跟踪，我们就驻现场。需要加班加点赶时间，我们就连续奋战近数月。需要互相配合，就互帮互助。在部门里，人员之间的团队凝聚力，在短时间内很快有了质的提升。深知团队精神是攻克万难的最基本的立足点，我们都做到了。为了公司日后的长期发展，为了培养设计部的后备人才，我们需要不断加强理论与实际的结合。

设计部的20xx年是一个不平凡的20xx年。每年的这个时候，心中总充满着无限的感慨来回顾这一年，心中总充满着无限的希望来期待下一年。年复一年，看到的是进步，看到的是发展，看到的是丰收的未来。

配电室最的工作总结篇五

时间如梭，不知不觉间，我来到xxx公司已经有x年的时间了，作为一名室内设计师，我在xxx公司中，一直在努力的提升和锻炼自己。几年来，不仅仅在专业能力上有了不少的提升，在工作的其他方面，我也都有通过锻炼和学习收获了很多的成长与进步。

在工作当中，我积极的向各位领导前辈学习，充分的吸收领导的培训和会议教导，从思想上改善自身的工作习惯，让自己能学会用积极上进的态度去面对工作。同时，因为在工作

中需要与客户交谈，我也一直在学习书面用语，并培养自己的服务心态，让自己能以更好的状态去面对客户。

而在专业方面，我也会利用空闲时间在网络和书籍中去学习技巧，并会去参观和查阅一些有名的设计去激发自己的灵感，提升自身的专业能力。当然，我自知自己还有许多需要提升的空间，所以在平时也没有疏于锻炼，一直在努力的锻炼着自己的能力！

过去，我一直以为设计可能是一个比较安静的工作，但如今在参加了工作之后才发现，并没有什么特备的“安静”可言。我们毕竟是为客户设计，所以在设计上必须要遵守客户的要求和想法，要尽量去符合客户的预期。对于客户没有考虑的方面设计起来的时候，也要尽量符合其他设计的情况。

在工作中，除了要设计的工作之外，最重要的就是做好倾听和表达了。说白了，就是要与顾客的彻底沟通。在室内的设计上，我们几乎是边做边征求客户的意见，毕竟要让顾客满意，才是最好的设计。但也不能一味的去追求顾客的满意，我们自己也要注意把控设计的合理性，避免顾客因最后设计的不合理导致修改！

总的来说，在这一年的工作中，我也充分的锻炼了自己。这都要多亏了有身边同事们的帮助和鼓励！有了大家在平时在工作内外给我的照顾，我才能这么顺利的完成这一年的工作！但在今后的工作中，我会更加努力的去完成工作任务，让自己收获更多的经验，成为一名优秀的设计师！

配电室最的工作总结篇六

一、好的方面：

(1) 各寝室的同学们积极地配合我们开展工作，按时打扫了宿

舍的清洁卫生，并且大部分寝室保持较好。

(2) 地板、墙壁打扫彻底，基本制止使用大功率电器的现象。

(3) 各寝室内务整理较好，大部分寝室内的日常用品摆放整洁、有序。

(4) 大部分寝室内有健康、上进的名言警句，文化氛围浓。没有发现有粘贴不良信息的宿舍。

二、存在的问题：

学生宿舍中存在的突出问题：

1. 部分寝室气味不佳，室内空气质量差。
2. 寝室物品过多，摆放杂乱无章，整体上显得凌乱不堪，且生活垃圾没及时处理。
3. 床铺叠放不整齐，有部分同学床铺上的被褥和毡露出来，还有的同学乱放衣物、袜子、毛巾等。

三、整改措施：

- 1、责任落实到人。班长、生活委员负责本班学生宿舍，舍长负责本宿舍，值日生负责当天宿舍清洁工作。
- 2、加强宣传教育。班长与生活委员利用开班会和检查宿舍等机会，对学生宿舍的安全用电规定、文明宿舍要求等内容传达到各班级、各宿舍。
- 3、加强检查督促。宿舍的安全、卫生能否搞好，关键是否落实到具体行动上。坚持自我检查，同时坚持系学生会检查小组每两周检查1次。

四、总结：

总体来说，本次宿舍卫生大检查达到了原定的目标，起到了良好的了解和督促作用，起到了促进学生养成良好卫生习惯，有效改善宿舍卫生状况的作用，对各年级寝室情况进行了较为全面的摸底，通过交流沟通，也了解了寝室文化和大家日常寝室生活的基本情况。同时，对于各个寝室强化安全意识，搞好卫生建设起到了促进作用。

2015年12月11日

机电系学生会副主席：余灿灿

二等奖：211寝室、308寝室

三等奖：202寝室、306寝室

这次比赛能够取得圆满成功，主要有以下几个重要因素：

1、宣传广泛，师生重视

从开学第一天开始，政教处通过班主任会议、周一升旗仪式、全校寝室长会议反复宣传，并充分利用校园广播站等渠道大力宣传，使同学们都明确了这次比赛的目的意义，个个都想借助这个比赛的机会好好提高自己的内务整理水平；借助这个大舞台展示自己的'才华，为寝室、班级争光。

2、策划周全，进程顺畅

在几次的寝室长会上，政教处多次强调这次比赛的重要性，调动了学生参与训练的积极性，使整个活动有了思想保证。政教处还将内务比赛项目总结成10项（见《巴山二小寝室内务比赛评分细则》），寝室长组织同学每天早晨对照每一项认真整理；同时政教处对活动进行的每一步都精心研讨、细

心安排：对比赛程序、人员组织、日常记分板都逐日落实，详细布置，使全体评委、学生各就各位各司其职，使整个活动有了组织保证。

3、各寝室成员的团队精神、集体观念表现突出

为了夺得好成绩，为寝室、为班级争光，在平时比赛和训练中，同学们不怕辛苦，常常是：一人操作，众人相帮，互相点评。直到大家公认符合比赛要求的标准才肯罢休。如四年级1班211寝室平时就很优秀，内务水平很高，在这次比赛中在寝室长的带领下更是用高标准严格要求自己，寝室内始终保持内务整洁，床面平整，没有扣分点。

通过这次内务比赛活动，不仅使一年级寄宿生把刚刚寄宿时的不适应状态一扫而光，内务整理水平有了很大提高，精神面貌也有了很大变化；而且使全校同学们的寝室内务整理更规范化，更科学化，促进了全校学生养成良好的卫生习惯、生活和学习习惯，促进学生身心健康发展，为今后的社会适应能力奠定了良好的基础。本次活动使学生从思想到行为都受到了一次很好的教育，促进学生全面发展。

2015.11.20

一、好的方面：

(1) 全体班主任给予了足够的重视，积极地配合我们开展工作。按时打扫了宿舍的清洁卫生，并且大部分寝室保持较好。

(2) 地板、墙壁打扫彻底，基本制止了在墙上乱涂乱画的现象，墙角屋顶的蜘蛛网得到了彻底清除。

(3) 各寝室内务整理较好，大部分寝室内的日常用品摆放整洁、有序。

(4) 大部分寝室内有健康、上进的名言警句，文化氛围浓。没有发现有粘贴不良信息的宿舍。

比较好的宿舍有：八（13）班的107号 八（14）班的111号七

（3）班的203号 七（6）班的206号 九（6）班的419号 九（4）班的417号；这些宿舍都能做到环境干净整洁，物品摆放整齐，文化氛围好。

样板宿舍：九（11）班的303号 特点宿舍整齐干净，尤其是被子折叠军事化，床单下垂部分一条线 九（8）班的420号 特色有花，尤其是园地布置，有学生相片、人生格言，特别是有学生的联系地址和电话号码，这一点值得推广。

二、存在的问题：

学生宿舍中存在的突出问题

1. 部分寝室气味不佳，室内空气质量差。
2. 寝室物品过多，摆放杂乱无章，整体上显得凌乱不堪，尤其被子叠的不方正，床单拉的不平整。
3. 个别宿舍存在安全隐患，主要体现于开关问题，有安全隐患。
4. 床铺叠放不整齐，有部分同学床铺上的被褥和毡露出来，还有的同学乱放衣物、袜子、毛巾等。
5. 床下面摆放的杂物过多，乱扔乱放鞋子等；摆放开水壶的位置不够合理安全。
6. 个别寝室打扫不够彻底，如门、窗的后面及有些垃圾死角，个别宿舍窗台夹层里的垃圾没有处理干净。

7、有部分宿舍文化园地上的张贴不合理，超出了设计的边框线；还有张贴

边角已开。

三、整改措施：

1、责任落实到人。班主任负责本班学生宿舍，舍长负责本宿舍，值日生负责当天宿舍清洁工作。

2、加强宣传教育。班主任利用开班会和检查宿舍等机会，对学生宿舍的安全用电规定、文明宿舍要求等内容传达到各班级、各宿舍。

3、加强检查督促。宿舍的安全、卫生能否搞好，关键是否落实到具体行动上。坚持自我检查与学校管理部门检查相结合的原则，同时坚持学生检查小组每天公布检查结果1次，班主任每周至少到本班宿舍检查3次，宿管对宿舍的用膳、卫生、就寝、安全情况进行检查并登记，宿管部则及时公布，并以此为主要依据对班主任进行考核，进行文明寝室和优秀寝室长的评比评选，及时张榜表彰，借此广树典型，以点带面，充分发挥其示范、辐射作用。

2015年10月30日