

# 2023年贵州遵义演讲(模板9篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

## 贵州遵义演讲篇一

演讲稿题目(精选多篇)

好的演讲稿题目

跑线上，看谁跑得快，我们要争做第一个冲线者。另外，仪表也很重要，自己身上整洁，别人看了也舒服。老师曾给我们讲过：“要穿戴整洁，朴素大方；头发干净整齐，不烫发、化妆、佩戴手饰。”因此，我们要听老师的话，把老师的话记在心里，时刻提醒自己。全校的学生都穿着整齐的校服，面貌一新。这样，才体现出我们市一级学校的精神风貌。从卫生习惯可以看出一个人的精神风貌，因此，我们要特别注意卫生，养成良好的卫生习惯，我们不能乱扔垃圾，随地吐痰。要定时更换衣服，勤洗勤换，不要一星期才换一次，弄得全身“臭哄哄”的。我们还要守纪律，在课堂上认真听讲，一切听从老师指挥，不能在课间大吵大闹，要营造一个安静的学习环境。身体是学习、生活的本钱，如果身体不好，就什么事也做不了。因此我们要踊跃参加各种体育活动，锻炼身体，增强体质。让我们以《中学生守则》为准则，努力把自己培养成一个“有理想，有文化，有道德，守纪律”的“四有”新人。

演讲稿

演讲稿题目《我喜欢的一句名言》

老师、同学们：早上好！今天，我演讲的题目是《我最喜欢的一句名言》。我喜欢的名言是：天才就是无止境刻苦勤奋的能力。这句话阐明了天才与勤奋之间的密切关系，至今还被很多人作为座右铭。

我国伟大的思想家鲁迅，当人们夸赞他是“天才”时，他却说：“哪里有天才，我把别人喝咖啡的工夫用在工作上的。”这就说明他吃了苦，用了功，花费了不少时间去勤奋工作，才会有这样的结果，否则，他是不会取得那么大的成就的。

即使是绝顶聪明的人，如果他朝朝暮暮总是躺在草地上，让微风吹拂他的脸庞，两眼望着蓝天，天才永远不会从天上掉下来，落到他的身上。

有一千三百多篇。这不也说明了天才与勤奋的关系吗？

明朝伟大的医学家李时珍，为了研究药草性能，发展祖国医学，他踏遍了祖国的山山水水，访问了成千上万的农民，樵夫，渔民，终于写出了震惊五洲四海的巨著《本草纲目》。该书是中外空前的药物大典，受到世界各国人民的青睐。

我认为，这种人不知道天才与勤奋的关系。他不了解那些成名成家的伟人

同学们，只要我们树立了远大的理想，并终生为实现自己的理想而奋斗，而拼搏，那么，我们就一定会干出一番惊天动地的事业来的。

同学们，让我们在学习中养成勤学苦练的好习惯，相信自己，不断努力，勤奋思考，充满自信，同学们，赶快行动起来吧！我们坚信：耕耘了总有收获，付出了必有回报。

我的演讲完了，谢谢大家！

什么是演讲的题目？说白了，就是一篇演讲的名字。也可称为标题、题名、名称。

演讲的题目是一篇演讲稿有机的组成部分。它与演讲的内容、风格、语调有直接关系。内容决定了题目，题目则鲜明地表现内容的特点。

你要讲什么。听众可以据此进行选择听或不听。

那么，应该根据哪些标准来选择题目呢？

标准之一，演讲的题目应能揭示主题。如，曲啸的演讲题目《心底无私天地宽》，一听就知道演讲的中心思想和主题是什么。

标准之二，演讲的题目应能提出问题。如，鲁迅的演讲题目《娜拉走后怎样》、《未有天才之前》等，听众听讲就可以一种浓厚兴趣进行思考，听时自然就容易理解。

标准之三，演讲的题目应能划定范围。如《大学生的任务》、《美术略论》这样的演讲题目，听众听后就可知道演讲的内容、范围及涉及的具体问题，以选择听还是不听。

当然，要选择一个好的题目，除了按上述三条标准外，还应注意以下问题。

第一，题目要有积极性。即要选择那些光明、美好、有建设性的题目，使

听众一听就有无限希望。如《自学可以成才》这样的题目，就可鼓舞听众充满信心地走自学之路。

英国一位演讲家曾讲过，一个好的题目是属于“怎样？”“是什么？”“为什么？”三方面。如：《学校怎样

开设演讲课》，这属于“怎样”的，是解决疑难的题目；

《为培养新人而努力》，是属于“是什么”的，是指出目的和办法的题目；，指出目的。初学者选题时按这个要求去检查，题目就容易有吸引力和积极意义。

第二，题目要有适应性。其一，要适应听众的实际。即选题考虑听众思想修养、文化水平、职业特点、阅历等，这样才能有的放矢。其二，要适应自己的身份。即要选择与自己所从事的工作性质、专业、知识面接近的题目，因为自己熟悉的东西容易讲深讲透，容易收到好效果。其三，要适应演讲的时间。即是要按规定的时间选择题目。如果规定的时间长，题目就可大些；时间短，题目就可小些。

第四，题目要有情感色彩。演讲者的演讲总是充满强烈的情感色彩，并把这种强烈的爱憎情感注入到题目里去，从而打动听众有一种情感的导向作用和激发作用。如鲁迅的《流氓与文学》、马克·吐温的《我也是义和团》等，其爱憎情感都是很鲜明的。

第五，题目要有生动性。演讲题目生动活泼，就能给人一种亲切感、愉悦感。像前面举的《老而不死论》、《象牙塔与蜗牛庐》等，都非常生动活泼。当然，生动活泼与否主要由主题和内容而定。严肃的主题和内容就不宜用活泼的题目，用了反而会冲淡和破坏演讲的战斗性和严肃性。

1、冗长的题目不仅不醒目，也不易记。如《祖国儿女在为中华腾飞而拼搏》，这个题目就太长了。

2、深奥怪僻，艰涩费解。这样的题目往往让人摸不着头脑，自然就失去了听的兴趣。如《我对文明之管窥》、《葡萄与大学生》、《五彩石》等，很晦涩、难怪、别扭。

3、宽泛、不着边际。如《我自信》、《理想篇》、《责任》等，这样的题目听众根本捕捉不到演讲的范围和内容，也不

会愿意听讲。

炎炎夏日，万物旺长，我们定陶的教育事业正如这夏日的植物，蓬勃茂盛，蒸蒸日上。我有幸作为这个报告团的一员，在这发言，非常激动。我取得的一点成绩，与上级领导和学校领导，以及同事们的关心支持是分不开的。在此，请允许我向各级领导以及我的同事表示衷心的感谢！

说实话，做教师曾经是我的梦想和理想。既然实现了自己的理想，我就愿意为我的教育事业倾尽全力。下面我从以下几个方面，向各位汇报我的工作情况。

式提高自己，例如：我参与了函授学习，利用课余时间，多看与专业有关的电视节目，学校订阅的专业杂志，我每期都认真研读。尽管这样，在平时的教学活动中，我还是经常被学生难到。我在教学中，有一句口号：欢迎难道老师！所以我的学生经常问我很多问题，也经常被学生难倒，每每被学生难倒，我都很高兴，因为我的学生肯动脑子思考问题！我们要培养肯于动脑善于思考的学生，未来的中国不需要书呆子。学生的问题也促使我加强学习，我经常利用多种资料和互联网，为学生解决问题，提高自己的业务水平。

个学生都能品尝到成功的喜悦，使他们能天天有所进步。教育学生不仅要靠老师的说教，更要靠老师以身作则。老师要用自己的言行去感染学生。教师的一言一笑，一举一动，对学生都是潜移默化的教育，忽视不得。因而，我非常注意规范自己的每一言行，任一举止。每次上课之前，我总要先将头发理齐，衣服理好，面带微笑地走进课堂。教学十几年，我从来没跟学生发过火，更没有大声呵斥过学生……遇到一些淘气的学生，我就采取冷处理的方式，待自己冷静下来再解决。我认为：教师向学生发火，是不尊重学生的表现。是绝对不应该出现的。对学生要严格，但不是严厉。

乓球，转移了他对网络的注意力，李难对网络的依赖，也渐

渐的弱了，意识到了网络的坏处。经过半年的努力，李难彻底摆脱了网络，学习成绩恢复了原来的优秀，在去年，李难以优异的成绩考上了一中。现在他还经常给我来信说：老师，没有你的耐心教育，就没有我的今天。“爱是教育永恒的主题，爱是教育成功的金钥匙。凭着这颗爱心，学生们如一棵棵稚嫩的幼苗茁壮成长，他们素质高、能力强，具创新自主的精神、合作竞争的意识。凭着这颗爱心，让一个个学生由后进走向优秀，由自暴自弃，走向精神饱满的挑战人生。

三、重视德育，不做简单的教书匠 教书育人教书育人。我们既要教书又要育人。只教书不育人就是教书机器，就不是合格的教师。我在平时的工作中，很注意对学生进行思想教育。在我的课堂上，很注重情感态度和价值观的培养。例如：通过学习袁隆平的事迹，培养学生的爱国情怀，激发学生学习科学知识的兴趣。让学生了解：科学技术是第一生产力，知道科学对于我们生活的重要性。科学知识给人类带来的巨大财富。科学技术对人类生活的影响。让学生爱科学、学科学。让学生知道，一个国家一个民族，只有科学技术高人一等，经济才能腾飞，才能以昂扬的姿态屹立在世界！中国人才能扬眉吐气！另外我还注意教育学生爱家乡爱学校！常言说：狗不嫌家贫，儿不嫌娘丑。我们的家乡是很贫穷，但是定陶毕竟是我们的家乡，因为家乡穷，我们更应该努力学习，将来学有所成，让我们的定陶在中国腾飞在世界腾飞！

#### 四、资助困难生，尽自己的微薄之力

大家都知道，我们的收入勉强能糊口。但是我了解了一个学生的家庭情况后，我又没有理由不伸出援助之手。我有个学生叫张磊，入校的时候成绩很差，上课总是不能集中精力。我找他谈心，了解到他特殊的家庭情况，原来张磊的父亲患有严重的精神病，失去劳动能力，母亲是普通的农民。年龄幼小的张磊要承担很多家务，而且家庭经济情况也难以支付张磊的各项学习费用。我把张磊的家庭情况向学校领导汇报后，学校减免了张磊的学杂费，但是生活费呢？？我决定让

张磊来我家吃饭，顺便可以帮他补习功课，就这样，张磊顺利的完成了初中学习，并以不错的成绩升入了高中！

世纪老人冰心说：“成功的花，人们只惊羡她现时的明艳！然而当初她的芽儿，浸透了奋斗的泪泉，洒遍了牺牲的血雨。”世纪老人冰心的这一番话道出了成功背后的心血，辉煌背后的艰辛。

高任鸟飞，海阔凭鱼跃！老师们，朋友们，让我们携手共进，为了定陶的教育事业，为了祖国的教育事业，尽自己的最大努力，让我们的定陶早日腾飞，让我们的中国早日富强！！谢谢大家！

## 贵州遵义演讲篇二

各位领导、各位同事：

大家晚上好！

今天我演讲的题目是——感恩的心。——有感于5.12汶川地震

历史将永远铭记地球的这一个坐标：北纬31度，东经103.4度。人类将永远铭记历史的这一个时刻：公元2008年5月12日，北京时间14时28分。一场8.0级的强烈地震，突然袭击了中国西部的四川省汶川县，强大的地震波震动全川，摇撼全国，在瞬间夺去了成千上万人的生命。这是自1976年唐山大地震以来，中国遭受的伤亡最重的自然灾害，举世为之震惊，无数国人为死难同胞落泪。

13亿中华儿女在这一刻为战胜巨大的灾难而握紧拳头，凝聚力量。一方有难，八方支援，举国上下，全体动员。在应对这场突如其来的自然灾害的过程中，我们悲痛着、牵挂着、

同时我们又感动着、振奋着、自豪着。党和国家领导人与人民同呼吸，共患难，他们穿行在灾区，决策在前线，英明指挥，鼓舞斗志，领导全党全军全体中华儿女万众一心、众志成城、迎难而上、不屈不挠；那些忘我救援的人们，激励着经历灾难的人。他们用生命挽救生命，用顽强回报顽强，用泪水抚慰泪水，用爱心书写爱心；“大灾有大爱”的呐喊激荡着每个人的心胸。同胞有难，每一位中华儿女都是志愿者，有钱出钱，有力出力，13亿中国人顷刻间汇聚起巨大爱的暖流，给受灾的亲人们以莫大的慰藉。

我们杰克公司的领导和员工也以最快的速度在震灾的第二天就向灾区伸出了援手，总裁阮积祥首先带头捐款，全体员工积极响应踊跃捐款。并对受灾严重的四川籍员工提供了资金的支持，使他们以最快的速度得以回家看望受灾家人。

这就是中华民族万众一心、众志成城的力量，这力量来自于我们心底的真爱。

说到爱，下面的这个故事，可以为我们勾勒出一幅大爱的图像。

5月13号，救援人员在一片废墟瓦砾中发现了一名遇难者，当救援人员确认她已经停止心跳以后，余震又开始了，救援人员不得不迅速撤离了救援现场，就在这个时候，救援队的队长以特有的职业敏感又回到了那片废墟中。因为他看到：一名妇女双膝跪地，上身呈匍匐状，他确认这样的姿势一定有特殊的含义，于是又一次仔细的观察，这时候才发现这名妇女的身下，紧紧地护着一个才三、四个月大的婴儿。经过努力，婴儿得救了。因为母亲的呵护，这个婴儿毫发未损，在给孩子检查的时候，发现在他的襁褓当中，有一个手机，上面有一封没有发出的短信。信是这样写的：孩子，如果你能幸免于难的话，你要记住：妈妈爱你。

今天我想告诉我们所有的人，也让我们给这位母亲发一封短



信，如果天堂能够收到的话，我想告诉她：我们所有的人都会像她一样，爱她的孩子。

我想听了这个故事的人，无不为之动容，潸然泪下。但是我也想到了许多网友的留言：不哭、不哭、祖国母亲不哭，灾区人民不哭，就让我们一同努力，让这个因为爱而幸存的生命能够在未来的日子里健康成长。

定了演讲的成功与失败。

演讲稿像议论文一样论点鲜明、逻辑性强，但它又不是一般的议论文。它是一种带有宣传性和鼓动性的应用文体，经常使用各种修辞手法和艺术手法，具有较强的感染力。

演讲未必都使用演讲稿，不少著名的演讲都是即兴之作，由别人经过记录流传开来的。但重要的演讲最好还是事先准备好演讲稿，因为演讲稿至少有两个方面的作用：其一，通过对思路的精心梳理，对材料的精心组织，使演讲内容更加深刻和富有条理。其二，可帮助演讲者消除临场紧张、恐惧的心理，增强演讲者的自信心。

## 演讲稿特点

### 主要区别

演讲和表演、作文有很大的区别。

见的一种社会活动。

### 主要特点

第一、针对性。演讲是一种社会活动，是用于公众场合的宣传形式。它为了以思想、感情、事例和理论来晓喻听众，打动听众，“征服”群众，必须要有现实的针对性。所谓针对

性，首先是作者提出的问题是听众所关心的问题，评论和论辩要有雄辩的逻辑力量，要能为听众所接受并心悦诚服，这样，才能起到应有的社会效果；其次是要懂得听众有不同的对象和不同的层次，而“公众场合”也有不同的类型，如党团集会、专业性会议、服务性俱乐部、学校、社会团体、宗教团体、各类竞赛场合，写作时要根据不同场合和不同对象，为听众设计不同的演讲内容。

第二、可讲性。演讲的本质在于“讲”，而不在于“演”，它以“讲”为主、以“演”为辅。由于演讲要诉诸口头，拟稿时必须以易说能讲为前提。如果说，有些文章和作品主要通过阅读欣赏，领略其中意义和情味，那么，演讲稿的要求则是“上口入耳”。一篇好的演讲稿对演讲者来说要可讲；对听讲者来说应好听。因此，演讲稿写成之后，作者最好能通过试讲或默念加以检查，凡是讲不顺口或听不清楚之处（如句子过长），均应修改与调整。

第三、鼓动性。演讲是一门艺术。好的演讲自有一种激发听众情绪、赢得好感的鼓动性。要做到这一点，首先要依靠演讲稿思想内容的丰富、深刻，见解精辟，有独到之处，发人深思，语言表达要形象、生动，富有感染力。如果演讲稿写得平淡无味，毫无新意，即使在现场“演”得再卖力，效果也不会好，甚至相反。

首先，要根据听众的文化层次、工作性质、生存环境、品位修养、爱好愿望来确立选题，选择表达方式，以便更好地沟通。

其次，演讲稿不仅要充分体现演讲者独到、深刻的观点和见解，而且还要对声调的高低、语速的快慢、体态语的运用进行设计并加以注释，以达到最佳的传播效果。

另外，还要考虑演讲的时间、空间、现场氛围等因素，以强化演讲的现场效果。

## 第五、口语性

把长句改成适听的短句；

把倒装句改为常规句；

把听不明白的文言词语、成语加以改换或删除；

把单音节词换成双音节词；

把生僻的词换成常用的词；

把容易误听的词换成不易误听的词。

这样，才能保证讲起来朗朗上口，听起来清楚明白。

## 第六、临场性

演讲活动是演讲者与听众面对面的一种交流和沟通。听众会对演讲内容及时作出反应：或表示赞同，或表示反对，或饶有兴趣，或无动于衷。演讲者对听众的各种反映不能置之不顾，因此，写演讲稿时，要充分考虑它的临场性，在保证内容完整的前提下，要注意留有伸缩的余地。要充分考虑到演讲时可能出现的种种问题，以及应付各种情况的对策。总之，演讲稿要具有弹性，要体现出必要的控场技巧。

### 主要功能

第一、“使人知”演讲。这是一种以传达信息、阐明事理为主要功能的演讲。它的目的在于使人知道、明白。如美学家朱光潜的演讲《谈作文》，讲了作文前的准备、文章体裁、构思、选材等，使听众明白了作文的基本知识。它的特点是知识性强，语言准确。

第二、“使人信”演讲。这种演讲的主要目的是使人信赖、

相信。它从“使人知”演讲发展而来。如恽代英的演讲《怎样才是好人》，不仅告知人们哪些人不是好人，也提出了三条衡量好人的标准，通过一系列的道理论述，改变了人们以往的旧观念。它的特点是观点独到、正确，论据翔实、确凿，论证合理、严密。

第三、“使人激”演讲。这种演讲意在使听众激动起来，在思想感情上与你产生共鸣，从而欢呼、雀跃。如美国黑人运动领袖马丁·路德·金的《在林肯纪念堂前的演说》，用他的几个“梦想”激发广大的黑人听众的自尊感、自强感，激励他们为“生而平等”而奋斗。

第四、“使人动”演讲。这比“使人激”演讲进了一步，它可使听众产生一种欲与演讲者一起行动的想法。法国前总统戴高乐在二战期间的英国伦敦作的演讲《告法国人民书》，号召法国人民行动起来，投身反法西斯的行列。它的特点是鼓动性强，多以号召、呼吁式的语言结尾。

第五、“使人乐”演讲。这是一种以活跃气氛、调节情绪，使人快乐为主要功能的演讲，多以幽默、笑话或调侃为材料，一般常出现在喜庆的场合。这种演讲的事例很多，人们大都能听到。它的特点是材料幽默，语言诙谐。

## 贵州遵义演讲篇三

大家好！

首先，树立良好的师德形象。教师良好的思想品行将是教师最伟大人格力量的体现。曾经有一名普普通通的教师，他不幸患上了强直性脊椎炎，颈不能转，腰不能弯，腿不能曲，上课时整个身体全靠双拐支撑着。但他不悲观、不忧伤，凭着对人民教育事业的赤诚之心，依然顽强地坚守在讲台上。学生看着他忍着剧痛、冒着冷汗在那里讲课，都感动得落泪。

他深情地说：“我的知识是人民给的，我要珍惜这有限的时光，把知识献给人民。”古今中外无数事例证明，育人单凭热情和干劲是不够的，还以德立身、以身立教。作为一名教师就要有默默无闻的奉献精神，甘为人梯，像“春蚕”吐尽青丝，像“蜡烛”化成灰烬，把毕生献给事业，献给学生。俗话说：“教育是一个良心活！”这句话一针见血地道出了师德的重要性，因此树立良好的师德形象，是每一位教师都应遵循的原则。师德高尚的老师会用自己的言行影响学生，潜移默化地感染学生，在传授知识的过程中，教会学生如何做人；师德高尚的老师，会不断更新教育观念，教学中指导学生自主学习，传授学生学习方法，使学生受益匪浅；师德高尚的老师，会时时处处默默耕耘，无私奉献，蜡烛一样，无怨无悔。

“米粒之珠，也放光芒”这句话的原意是贬义的，但我认为用在教师身上却恰当好处。我们就像一颗颗小小米粒之珠在平凡的岗位上时刻散发光芒！这让我始料未及，这让我无比震撼，同时也促使我在从教四年来第一次重新去解读“平凡”二字的内涵：平凡事做到极致就是伟大，我要向“最美教师”学习，做一个平凡的好老师。我必须从以下几点努力做起。

## 一. 要有责任心

责任是一种能力，但责任比能力更重要，只有尽职尽责才能尽善尽美。一个老师本领再大，能力再强，如果不愿付出、不愿努力，不愿对孩子付出自己的爱心，也就不会取得成功，就不会为社会培养出有用的人才，不会为社会创造出价值。是的，干事业需要能力，更需要责任感。我的能力也许并不高，但只要我有一颗负责任的心，我的工作就不会做的差，我会做一个有责任感的教师，勇敢地扛起自己的责任，不推诿、不扯皮，投入热情，投入真心，从细节做起，从小事做起，从现在做起，使自己的才能得到最大限度的发挥，自身的价值得到最充分的展现。

## 二. 做事要细心

“最美教师”的爱，贵在细心发现。教师每天将面对很多像“例行晨检”这样非常非常平常的常规工作，许多老师往往走过场，甚至根本不当一回事。但“最美教师”在这平常的工作中做得很细心，她们不仅仅发现孩子没来，平时还很了解每个孩子情况如孩子的姐弟在同一个学校学习。她们用行动告诉我们每一个教师，做好常规工作中的每一个细节，细心发现每一个问题是很重要的，也是必要的。作为一年级的班主任我时刻提醒自己，在工作中有没有问题被遗漏，在常规教育教学上有什么细节被疏忽的。毕竟一年级的小朋友年龄较小，在学校里需要老师时时处处的细心观察，多多的提醒。作为班主任应该从班级里的每一件小事做起抓起，认认真真的对待每一个学生，让班级里的孩子能平平安安来校，开开心心回家。

## 三. 要有关爱心

有关爱心，你就不会对后进生感到厌烦；有关爱心，你就不会用体罚来简单的处理问题；有关爱心，就不会有那么多的学生离家出走、自杀；有关爱心，学生会从我们的爱中得到温暖，懂得爱，回报爱。教师的工作必须有爱，领导的关心、同事的帮助、学生的努力、家长的期待，正是我们前进的不竭动力，愿大家都从“最美教师”身上汲取爱的养分，滋生疯长。

## 四. 还要有恒心

“最美教师”的成功，贵在恒心。让我最震撼的是“最美教师”在爱的行动中坚持到底的每一个环节：给家长打电话；电话没人接就去孩子家；家里没人就去孩子母亲姚女士的上班处；给姚女士电话充话费等等。其中任何一个环节放弃了，悲剧就会发生。事实上，在我们的工作中，任何一个小环节都有可能被放弃或忽视。作为班主任更加要向她们学习，从身边的小事做起，从现在做起。特别是在处理班级的事情上要

不放过任何一件小事，要做到多和家长沟通，多和孩子交流。特别是在我们的教育教学中，总会碰到不同类型、不同性格的孩子，但是对于一名教师来说，没有坏的学生，只有不懂得教育的教师。每个学生身上都潜藏着优点和才华，作为教师，应该耐心地去发现、去鼓励、去关注，用大爱去感染孩子，让孩子和家长能感受到老师的关心和对孩子的不抛弃，不放弃。

最后，我觉得我应该从小事做起，从现在做起。作为教师，就要勇于把平凡当成一种磨炼，把日常当成一种修养，把岗位当作责任，关注工作上的每一个细节，关注学生的每一点细微的变化，自觉认真做好每一件小事。

## 贵州遵义演讲篇四

人们都说：“护士是人类健康的守护神，是不幸者的天使，能将痛苦化为欢乐，能够为患者带来幸福。”这是爱与奉献精神集中的体现，也是护士职业道德的集中体现。上一个世纪前，克里米亚战场是提灯女郎守护在伤员的身边与她们促膝谈心聆听心声。把那壮志豪情与眷眷思念诉诸于笔端传递给远方的亲人。正是她们用爱心与奉献精神鼓舞着战士们战胜病魔，捍卫了祖国领土的完整和国家的尊严；正是她们激励一代又一代前赴后继。然而在改革开放的今天爱与奉献似乎是被别人淡忘的字眼，越来越多的人看重的只是物质追求。

我们的工作常常被人看不起得不到起码的尊重和理解。但也有好多人羡慕地称我们是“白衣天使”时时给给病人以欢乐。记得有一位患者语重心长地说：“看上去你们的工作轻松愉快做起来真不容易啊！多少年了，这句话我一直没有忘记，它暖暖的、香香的，象一朵小花开在我的心窝。春华秋实，寒暑易节，我真诚地感谢，感谢那些平平常常而又难能可贵的理解。我会和才那些为护理工作兢兢业业奋斗的人们一样，去爱自己的岗位自己的工作，用爱心和奉献精神编织人类生命的花环。

我深深地知道，硝烟弥漫的战场高举爆破筒呼喊“为了祖国前进！”的不是我，轰轰烈烈的社会主义建设中，开山劈河的行列里找不到我。但是我更知道，哪种“战场”也不开我！我是平凡的可这平凡一量注入了伟大，就如同细胞和肌体一样无法分割。请看这样一个数字，我们国家有十三亿人口，而护士只有一百万，十三亿和一百万是多么悬殊的两个数字。正是我们辛勤的劳动换来了十三亿人口的健康；正是我们精心的护理使百分之八十五的患者康复，重返那叱咤风云、大展宏图的岗位。万万千的岗位又意味着什么？它意味着四化建设的条条基石；意味着民族的繁荣昌盛；意味着子孙后代的幸福和快乐。这就是我人生最大的追求，最大的快乐。假如我们的事业是常春的松柏，我应是那纤细的一叶松针，假如把人们把医院比作生命之树，我就是那枝头上一片最小的绿叶。

我也有常人的苦恼，有人说：干护士这行全家跟着“遭罪”。我也暗暗的计算过一年有三分之一的时间伴着星星和月亮在患者身边渡过。我是母亲的女儿，丈夫的妻子，也是女儿的母亲。我也想过不算苛求的正常生活，每当我听孩子说：“今晚爸爸又要送妈妈上夜班了”那嫩声嫩气的话语；每当我摸摸孩子滚烫的小手，亲亲她发烧的面颊含泪离去；每当我看到丈夫那双抚摸孩子的笨拙的大手，一丝苦味就悄然掠过心头。这时我没有了“单身贵族”的潇洒自在，没有了恋爱时的花前月下，多的只是一份牵挂。夜幕降临合家团聚我却奔走在病房，想到这个患者该打针了、那个患者该服药了、这个患者今天刚做完手术要注意观察、那个患者病情又有反复要特别留意、我心里怎么还能容得下个人的忧思遐想。不，不用领导吩咐，不用别人督促，我一步也离不开我的病人。

我也有常人的忧虑。深夜了所有的人都熟睡了，当我宁坐片刻的时候，一种对家庭的歉意也曾悄悄爬上心头；刚满岁的女儿不能象别的孩子那样，每个夜晚都依偎在母亲的臂弯里轻松地进入那温柔甜蜜的梦乡；老母亲为了抚育儿女们长大已经是银丝缕缕两鬓秋霜，多少个除夕之夜当一群儿女在她膝前相聚时却唯独少了我一个，不能含笑守在她的身旁；丈夫不需



要妻子的陪伴吗?需要的。只有琴瑟和谐才能奏出家庭那和美的乐章。节假日公园里五彩人流，女儿搀扶着老母，妻子眷恋着丈夫、母亲嬉戏着孩子……这一切我也都需要啊!就象他们需要我一样。

然而，当我听到病房传来均匀的呼吸，看到那甜甜的安睡;当我送走一批批康复的患者，从一张张微笑的脸庞，一次次诚恳的谢语中找到了自己的价值。我的心就如春阳绿湖漾起一道涟漪。那一道道涟漪溶汇了母亲的爱、女儿的爱、融成了一种执着的伟大的泉流。我很渺小甚至微不足道，但我会让枯木逢春、让竭泉再涌、让生命在得苏中闪光。

是啊!当繁花盛开的春天，也许有人会赞美花的馥郁瑰丽枝干的挺拔，树荫的浓密，但谁又会提到那一片片默默无闻的绿叶呢?不，我没有怨，也没有惋惜，我依然含着谦然的微笑坚守在那平凡的岗位上。这是我们——“白衣天使”的职责啊!患者的需要就是我们坚强的信念。保护生命促进健康造福于人民是我们永远的骄傲。爱与奉献是“白衣天使”永恒的主题。最后向全社会呼吁：尊重护士，爱护护士。我会用自己的爱心和奉献向世人展示当代护士的风采!

## 贵州遵义演讲篇五

各位领导、各位同事：

今天，我站在这里做竞聘演讲，心情非常激动。作为乡镇干部队伍中的一员，非常高兴能够得到各位的检阅，和接受组织的挑选，这次十分难得的锻炼和提高自己的机会，我将倍加珍惜。下面我把我的基本情况、近几年的工作情况和今后的工作思路向各位作一个汇报，希望得到指教。

先介绍一下我的基本情况。

我于1979年出生，中小学期间成绩优异，担任班干部，曾多次被评为三好学生。94年参加全国英语奥林匹克竞赛获得市级一等奖。96年考入\*\*\*\*学院，四年的异地求学中，我戒骄戒躁，严于律己，外修专业内修素质，以优异的成绩先后获得单项奖和优秀学生奖学金。

xx年大学毕业后，我非常幸运地从300多名考生中脱颖而出，加入公务员的队伍。同年9月，我被分配到\*\*镇政府工作。基层的磨练使我迅速地成长和提高，在短时间内我很快就进入了角色，融入到乡镇政府这个大集体中。见习两个月后，我接手妇联工作，这对毫无工作经验的我来说是很大的挑战，我一方面抓紧时间学习政策熟悉业务，一方面向有经验的同事和其他妇联干部请教，圆满完成了各项工作目标，在年终考核中已连续两年被评为二类乡镇。除了日常工作，我还多次带队参加县妇联主办的比赛，成绩优异，其中xx年庆六一小学生诗歌朗诵比赛获二等奖□xx年“保护母亲河”演讲比赛获三等奖，以及“争做\*\*现代新女性”演讲比赛、庆六一家庭教育知识竞赛获优胜奖，为\*\*镇提高了一定的知名度。

xx年1月，我兼任了镇财务室会计，在有关领导的支持和帮助下，我在会计业务上打破成规，勇于创新，健全了制度，规范了管理。首先通过自学掌握了电脑办公软件的操作，利用电子表格处理会计报表和工资发放表等 使会计信息更加科学规范易于管理。其次对近十年的会计资料进行统计和整理，归档入室。另外在报销方面能有效地执行会计监督的职能，杜绝白条子现象，实行收支两条线制度，规范了资金的运作。

对妇联和会计这两项工作，我坚持做到合理安排统筹分配，兼顾两者的统一，当两者发生冲突时又适当分清主次，使两个方面互相促进，共同进步和提高。

今天我竞争的是妇联副主席这个职位，职位意味着责任和义务。如果我是妇联副主席，我的工作目标是：实践“三个代表”重要思想，以改革求发展，以创新求特色，以行动见实

效，掀起新一轮妇女工作创新与发展的热潮。

为实现这一工作目标，我的工作思路是抓好三个重点，把握两个关键。

三个重点：

一是下大力气提高妇女的整体素质。目前我镇妇女的整体素质还处于较低的水平，对此，我们将切实增强提高妇女素质的紧迫感和责任意识，通过创新载体、丰富内涵，不断深化“双学双比”活动和加强文化技能培训，使广大妇女在促进社会生产力的发展中实现自身的更大发展，使妇女发展与社会发展同步。

二是下功夫切实做好妇女思想政治工作。我们将通过各种渠道深入了解妇女的精神状况和需求，密切关注妇女的思想动态，将为妇女解疑释惑和排忧解难相结合，在提高妇女思想政治工作的针对性和实效性上做文章。抓住贯彻落实《公民道德建设实施纲要》的契机，进一步将“五好文明家庭”创建活动引向深入，引导广大妇女积极参与社会公德、职业道德尤其是家庭美德建设，做先进文化的创造者、实践者和传播者。加强与舆论宣传，倡导文明进步的妇女观，鞭挞落后腐朽的妇女观，使马克思主义妇女观和男女平等基本国策日益深入人心，为妇女发展营造良好的社会氛围和社会环境。

## 贵州遵义演讲篇六

下面是小编整理的关于青春励志演讲稿，欢迎阅读。

我叫xx，很高兴能够和大家一起探讨追求卓越，奉献青春，这个话题，今天我要演讲的题目是《甘于奉献，点燃烈火青春》。

让青春烈火燃烧永恒，让生命闪电划过天边，用所有热情换回时间，让年轻的梦没有终点！我非常欣赏《烈火青春》里面的这段话，并一直用它激励自己的学习、工作和生活。

青春，是我们一生中最美丽的季节，她孕育着早春的生机，展现着盛夏的热烈，暗藏着金秋的硕果，昭示着寒冬的希望，充满诗意而不缺乏拼搏的激情，时尚浪漫而又饱含着奋斗的艰辛。

当一个人的青春融汇到一个时代、一份事业中，这样的青春就不会远去，而这份事业也必将在岁月的历练中折射出耀眼的光芒。

说到这里，我想起了这样一句话：“有的人活着，他已经死了；有的人死了，他还活着。”生命的意义在于活着，那么活着的意义又是什么呢？当然不是为了活着而活着，答案只有两个字，奉献！

我们可以设想一下，不付出、不创造、不追求，这样的青春必然在似水年华中渐渐老去，回首过往，没有痕迹，没有追忆，人生四处弥漫着叹息。

我想，这绝对不是我们存在的意义。

古往今来，有无数能人志士在自己的青春年华就已经成就了不朽的人生，在这里我来不及一一列举。

可是，有一个人的名字我却不能不提，他是我们永远的学习榜样，一个最平凡最无私也是最伟大的人。

大家知道他是谁吗？这个传奇人物就是雷锋，他告诫我们说：“青春啊，永远是美好的，可是真正的青春，只属于那些永远力争上游的人，永远忘我劳动的人，永远谦虚的人！”我想在座的每一位包括我自己都可以成为这样的人。

实话，三年前，我刚来工作的时候也有过失落和茫然，感觉现实不尽如人意，感觉离曾经的梦想总是有一些距离，一度陷入困惑之中。

可是，青春的我是一把刚铸好的刀，不容得你有片刻的等待和迟疑。

我决不能眼睁睁看着这把刀慢慢氧化，失去光泽，随即斑驳、锈蚀、风化，最后成为一块废铁。

我告诉自己，“只要你是金子，就能放光，只要你斗志昂扬的面对生活、面对工作，你就会有所获得。

”路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。

青春是学习的季节，青春是奋斗的岁月，不要停止我们前进的步伐，因为青春的路正长。

有空的时候静下心来好好看看书，回头想想自己走过的路，为自己的人生做好一个规划，把自己的理想铭刻在心中，做一个甘于寂寞，敢于创新、干劲十足的年青人。

我们选择了一机厂，从某种意义上来说，就已经选择了奉献。

远离了都市的繁华，城市的喧嚣，沉淀了心情，在这里驻足、扎根、守望。

我们是失去一些东西，但我们没有失去最为宝贵的青春。

我们也没有辜负自己的青春，我们正用汗水见证着成长，用奉献丈量着价值。

在这片原本苍凉的盐碱地上，一批又一批的新同志变成了老同志，一座又一座新厂房是他们创造的新生命，闪亮着青春之花的人们在这里绽放，永不凋零。

因为那些花儿已经变成了果实，成为了历史永恒的记忆。

让我把这次演讲作为礼物献给你们吧，献给所有美丽的青春之花；让我把这次演讲化作誓言，吹响我们年轻人心中奋进的号角，让她成为我们取胜的基石、前进的动力。

青春不是人生的一段时期，而是心灵的一种状况。

如果你的心灵很年青，你就会常常保持许多梦想，在浓云密布的日子里，依然会抓住瞬间闪过的金色阳光。

我们虽出生于不同的年代，工作在不同的岗位，但我们拥有一个共同的家，在这里，我们信守同样的企业精神，写下同样的奉献承诺，拥有同样的壮美青春。

这是一次演讲，更是一次告白。

当我满带着青春的气息，怀揣着沉甸甸的梦想与信念站在这里的那刻，我的内心是如此的坦荡与激昂，那种难以形容的兴奋与紧张，我真诚的邀请你们一同分享。

曾子曰：“士不可以不弘毅，任重而道远。”作为青年人，一个国家、一个民族的希望所在，心中无不闪烁着梦想，那么现在就是我们努力实现梦想的时候。

当前，我厂正处于一个承前启后，继往开来的转折点，有一大批项目等着我们去建设，有一系列技术等着我们去攻关，有一大片市场等着我们去开拓，有一整套的经验等着我们去探索，我们要做的还有很多很多。

纵使艰难险阻，也要努力前行：追求卓越，真诚回报，释放青春能量，点燃青春梦想。

或许我们成不了伟人，纵使我们平淡一生，但这都不要紧，

群星闪烁时我们同样灿烂，这样的平凡其实是一种伟大。

因为只有我们自己清楚，平凡的岗位需要我们付出，火热的生活需要我们的付出，构建整个和谐社会需要我们大家一起付出。

而这些付出无疑就是一种奉献，奉献不分大小，没有先后。

我们的青春是有限的，有限的青春因为我们的奉献变得充实、久远。

亲爱的朋友们，工作着是美丽的，凭着岁月赐与我们的年轻臂膀和满腔热情，全身心地投入到我们所追求的事业中吧，让我们悄悄的奉献，因为有团烈火正在这里燃烧！

我的演讲到此结束，谢谢大家！

尊敬的各位老师，亲爱的同学们：

大家上午好！今天我发言的题目是《用智慧开启智慧之门 用勤奋开辟成功之路》。

同学们，你可还记得第一次背起书包走进学校的情景？可还记得打开第一本课本、学写第一个字的喜悦与新奇？那踏进校门的一小步，却是人生的一大步。

人生的探索之旅由此启航，我们以智慧为帆，勤奋作浆，开始驶向 那无比浩瀚的知识海洋！

我们的学校，是知识的宝库，是文化的走廊，是师生的乐府，更是人才的摇篮。

狄更斯说过，“我所收获的，是我种下的。”每个人都有机会成为有才能的人，就看你去不去争取这个机会。

常用的钥匙最光亮，才能来自勤奋学习，历史上不是有无数人用自己的行动在证明这句话的可信吗？苏秦为了督促自己勤奋学习“头悬梁锥刺股”的故事，留下了千古学习的美名。匡衡为了学习，“凿壁偷光”；车胤为了学习，“囊萤映雪”；杨时为了学习，“程门立雪”等等。他们无一不是由勤奋加智慧获得了超越自身的成功。

知识改变命运，真知影响人生。

## 贵州遵义演讲篇七

你们好！

在这充满期望的时刻，在这收获希望的季节，我们迎来了新的一学期。告别了炎热的夏天。在希望的秋天中，我们欢聚一堂，举行开学典礼和教师节大会，这不仅仅是体味成功的欢乐，不仅仅是享受成功的喜悦，更重要的是展望未来，描绘蓝图，播种理想。

父母之爱，让我们感受到养育的艰辛；朋友之爱，让我们体会到互助的温暖；老师之爱，让我们享受到了不求回报无私关爱的博大。

老师为什么令我们难忘，是因为我们的心田里倾注了老师的爱。老师为什么令我们感动，是因为我们的灵魂深处凝结了老师的真情。感谢老师教育了我，祝你们教师节快乐！

我自豪，我是实验中学的一名学生。这里有团结务实的领导，有学识渊博、认真负责的老师，有精神饱满，好学上进，求实创新的学生。能融入到这样的学习环境中，是我们每一个初一学生的幸运。这里，美丽的校园在向我们招手，知识的大门向我们敞开。既然，时代赋予我们光荣的使命，我们就应该做最好的中学生。



我们全体初二同学，已经经历了7年的学习生活，取得了一些成绩，收获了一些希望，但我们决不满足于现状，更不能骄傲。要知道，[知识在于积累，天才在于勤奋。]“勤奋是取得成功的基础，奋斗是取得成功的关键。在新的学期里，我们会更加成熟，我们的笑容一定会更灿烂！

初二初三的学哥学姐们，你们将面临更多的挑战，面临更多的困难，但是，请不要轻言放弃，相信自己，相信[宝剑锋从磨砺出，梅花香自苦寒来]，请扬起理想的风帆，荡起智慧的双桨，在知识的海洋里搏击。

[长风破浪会有时，直挂云帆济沧海]。同学们，让我们在老师的谆谆教导下乘风破浪，到达理想的彼岸。[等闲识得东风面，万紫千红总是春。]让我们的理想之花，开遍实验中学校园内外。

再次祝关心、爱护我们成长的全体老师节日快乐、幸福安康！谢谢大家。

## 贵州遵义演讲篇八

大家好！

不可否认，以上情况只是占少数，随着日益激烈的市场竞争，仅仅只是靠先进的医疗技术，是远远不够的，还要进一步改变服务理念，建立和谐统一的新型护患关系，落实优质的服务措施，将病人的利益放在首位，将病人的需求想到首位，将病人的满意度提升到首位，是医院谋生存求发展的举措，是达到护理品牌的必经之路。

同时我也相信任何一个愿意从事护理工作的人都尊重自己尊重自己的职业，即使你不是本着奉献而是因为某些个人原因选择了这个职业，那么既然你做了护士就应该尽量追求敬业的态度，完善自己的人格。“老吾老以及人之老，幼吾幼以

及人之幼”这是护士的职业情怀，我相信随着我们不断努力，随着社会的不断进步，护士将成为人们生命中神圣的白衣天使。

而我，而我呢？我将以的爱心和关心投入我的护理事业，沿着南丁格尔道路走下去。

谢谢大家！

## 贵州遵义演讲篇九

阳光，一个多么美好的形象代表！他对每个人都很厚爱而且公平，你看他静静地普照大地，人人都能感受到他的温暖。可你知道吗？阳光，不仅是温暖源源不断的传递者，更是爱无私奉献的播撒者。当许多人在幸福地享受阳光般爱的沐浴时，一些人却在默默地做着阳光的事业。

x年5月13日22时12分，当搜救人员从四川省德阳市汉旺镇东汽中学那坍塌了的教学楼废墟中，搬走压在一个人身上的最后一块水泥板时，所有的抢险人员都被震撼、落泪了：那是怎样的一幅场景啊！只见他弓着身子，张开双臂，紧紧地趴在课桌上。头上、背上、手上坠满了砖瓦灰尘和树木。尽管热血早已凝固，可依然看得出他曾经拼命地咬着牙，就像一只护卫小鸡的母鸡那样，张开他天使的翅膀。在他的身下，我们找到了四个幸免于难的学生！一时间，谭千秋老师，这个51岁响亮的名字传遍了大江南北！我们在想那是怎样的一双手臂啊？当大灾到来时，他把生的希望留给了学生，把死留给了自己。这是怎样的一种爱啊？！就让我们用心来记住，这个用51岁的宝贵生命诠释了爱与责任的师德灵魂吧。

王政明，这个大山里的代课教师。他把教书当做了生命的一部分。两个儿子上大学，妻子一个人顶着全家的劳动力，日子过得异常艰辛。但他从不觉得后悔，他认为这一生的坚持是对的。因为是他亲手从大山里带出了76个大学生！76个，多

么不容易!又多么自豪啊!

可当学生一拨拨地长大，我们的王老师却渐渐地变老了。这个一脸皱纹，背也驼了，憨厚得像个老农民的代课教师，用枯瘦的身躯默默地在贫瘠的土地上支撑着山沟沟里的教育。他所呈现的爱是艰辛却执着的爱!

徐本禹，大家不陌生吧?一个22岁的华中农业大学的高材生，一个本可以有着美好前程的学业，一个被央视“感动中国”人物提名的乡村支教老师。他所做的每一件事都可以说是“小事”，但正是这些有“爱”进驻的凡人小事，却让他获得了“感动中国”这个至高荣誉的提名。他说：“我愿意做一滴水，虽然微小，但当爱的阳光照射在我身上的时候，我愿意毫无保留的反射给别人。”这位自诩为平凡微小的支教老师就这样让我们莫名地感动着。感受他那平凡却并不微小的爱，让自己的灵魂经历一次洗礼，让爱唤醒沉睡的人性光辉。

亲爱的朋友们，用什么语言能定义谭千秋老师的价值?用哪些礼物能回报王政明的付出?又能用多少金钱来衡量徐本禹的贡献?如果不是对学生的爱，对事业的爱，对祖国的爱，还有什么可以让他们抱守终生?在物欲横流，利比义重的今天，这些响亮的名字，还有更多我身边默默耕耘的名字，他们用青春和生命来捍卫职业的圣洁;他们用朴实无华的行动，践行了做为一名普通教师的荣辱观。春风化雨，润物无声。师者之爱，那是这世界上最凝重、最崇高的爱了。像清风，似细雨，像朝露，似晚霞。

最后，我想用一位哲学家说过的一段话做为今天我演讲的结束语：世界上有两样东西是亘古不变的，一是高悬在我头顶上金灿灿的太阳，另一样是深藏在每个人心底的爱!当一个教师终生以爱为行动准则时，他就能与世界上最伟大的人并肩齐高!我愿意做这样的人!因为只有站在爱的高度，我们才会让爱的情操，永远绽放在阳光之下!

谢谢大家!