

最新中班咏柳教案 咏柳教学反思咏柳教学反思总结(大全9篇)

演讲稿是进行演讲的依据，是对演讲内容和形式的规范和提示，它体现着演讲的目的和手段。那么你知道演讲稿如何写吗？下面是小编帮大家整理的优秀演讲稿模板范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

护士无私奉献演讲稿篇一

我试着以平等的尊重和真诚的爱心去打开每个学生的心门，我成功了。爱心让我发现，每一扇门的后面，都是一个不可估量的宇宙；每一扇门的开启，都是一个无法预测的未来。讲台下，我所面对的不止是几十双求知的眼睛，而是一个需要用爱来倾注的浩瀚的海洋。

我是××年××月××日开始做班主任的，一听这个日期，大家就会明白这不是一个正常的上任时间，对，我是接了别人的班，实在点讲，我是接了一个烂摊子的。当时班上接连发生了几件恶性事件，比如学生当堂顶撞老师，老师教育学生发脾气拍桌子，学生就当着老师的面，拿凳子把课桌砸个稀巴烂，然后和班主任在走廊里大喊大叫。这就是我接班时的大体情况。两年后我离开的时候，这个班是全校自主管理的样板班级。

爱的力量是如此巨大，我用爱留下了一串串坚实的脚印，孩子们的骄横、多疑、自私和冷漠少了，班上出现了团结友爱，互帮互助的好气象。同学们比学赶帮超，师生间谈笑风生，平等互助，在师生的共同呵护下，我们班成了一个学习、生活和成长的乐园。××年春季，教师优质课比武，初中部××个班级，××节优质课，××个参赛老师选用了我班上的学生上课。××年××月，我们第一个拿到了“免检班级”，接着又评上了唯一的“样板班级”。

我永远记得这个日子，农历××年××月××日，星期××。那天是我××岁生日，当天正好轮到我休息，一天下来，接到几个朋友的电话，尤其是父母的电话，心里多少有点想家，可晚上6点半，还要到班上带晚自习，心情比较低落。低着头，推开教室的前门，原本安静的教室里突然听到一声“预备，起”，我抬起头，看到全班××个孩子手打着拍子从座位上站起来，齐声唱着“祝你生日快乐”，祝福写在他们带笑的眼神里，关爱写在他们绽开的笑脸上，我的眼睛慢慢变得模糊，模糊，直到歌声唱完，一声“老师，我们爱你，生日快乐”！我的泪水控制不住地流满了脸颊。

老师们，没有教不好的孩子，短短××年的教书生涯，让我感受到了真爱的无价，教育孩子的同时我教育了自己。自从当上了班主任，我的人生观得到了彻底的转变和升华，我再也不觉得“爱学生”是口号，是肉麻，是虚伪，我深深体会到爱学生那是超越了亲人和朋友的人间真爱！

后来，我离开了我的学生，原因是什么？仍然是爱，当时我认为我已经把全部给了学生，我已不能再超越自己，不能把我可爱的学生带入更高的精神境界和意识层次，我感到一种误人子弟的害怕，我应该举贤让能，在跟校长长谈后，我绝然地拒绝了真心地挽留，离他们而去！当时我是那么难受，真正尝到了忍痛割爱的滋味，最后一次关上我所熟悉的教室的门，任凭泪水无声的流进嘴里，那种苦味，至今我记忆犹新！

现在看来，离开他们很傻，很错！孩子们并没有因为我的离开而得到更好的教育，相反，我离开后，孩子们因为整天对我的思念和依恋而影响到学习，不肯接受新的班主任和新的管理方式，很多人生活在过去里，我离开后的第三个月，学校举行冬季运动会，在运动会结束前的半个小时，他们就以决对的优势把第一名稳稳拿下，有一个孩子写下了这样的喜悦走到广播站，并要求亲自读：“祝贺××班荣获××年冬季运动会第一名，在此，我们最想对千里之外的××老师说“老师，我们没有让您失望！你的孩子们永远都不会让你失

望”，广播在哭泣声中读完，周边在场的同事，眼泪打湿了眼圈，打电话告诉我时，我无法控制自己的感情，大声啜泣，老师们，这就是爱啊，让我如何不感动！

说实话，来到我们××后，我曾动摇过，想过要回去，然而，爱人告诉我“离开已经错了，回去不是又错？”再说，××的孩子也需要我，××给了我更广阔的空间。是鹰总会搏击长空，是爱总会让人感动，于是我坚定地留下来，以更加百倍的勤奋和热情把自己奉献给我热爱的教育，奉献给××这块热情的教育圣土！只要心中有爱，我相信，我一定会成功！

我的演讲完了，谢谢

护士无私奉献演讲稿篇二

大家好！

我很高兴能站在这里演讲，今天我演讲的题目是《爱岗敬业，优质服务从我们做起》。

如果你是一滴水，你是否滋润了一寸土地；如果你是一线阳光，你是否照亮了一分黑暗；如果你是一颗螺丝钉，你是否永远坚守你的岗位。我庆幸我是一名白衣天使，用责任与奉献践行着整形医院的宗旨，我们起始于辛劳，收结于平淡，我们虽然清贫，我们却用双手却托举着患者康复的希望。我们用心灵去沟通心灵，用生命去温暖生命，用自己的挚爱帮助患者得到的服务和治疗。

尊敬的各位领导、同志们，站在护理的第一线，我始终坚持不会就学、不懂就问，以认真负责的工作态度、务实进取的工作作风，在服务患者，传播护理文化，构建和谐护患关系的平凡岗位上，用我真情和爱心去善待我的周围每一患者。每当旭日唤醒黎明，上班的号角吹响，我们一顶顶燕尾帽，一袭袭白大衣又开始了新一天的工作，带着炙热的爱心，穿

梭在没有硝烟的战场，拯救着那些无助呻吟与满脸痛楚的患者，年复一年重复着单调枯燥的工作；节假日远离外面的喧嚣和亲人的守望，坚守在病房；在白、夜班的频繁交替中，我们的青春时光在悄悄的溜走，留下的是付出后的一丝慰藉和沧桑！

人活在世上，总要有个目标，总要有个发展方向，再说的朴实点，就是要有个谋生的依托，既然把医疗卫生事业作为终身的职业，就要把自己的理想、信念、青春、才智毫不保留的奉献给这庄严的选择，就像鱼儿离不开大海一样。怎样才能体现这份爱呢？我们会义无反顾的选择敬业，将敬业作为一种习惯。有句口号说的好：不爱岗就下岗，不敬业就失业！爱岗敬业就是要做好自己的本职工作，把一点一滴的小事做好，把一分一秒的时间抓牢，接待好每一位患者，解答好每一位家属的提问，检查好每一个症状，记录好每一次诊断，用爱接纳患者，用心温暖病情，把一份份白衣天使的情意散发。古人说：不积跬步，无以至千里；不善小事，何以成大器。从我做起，从小事做起，从现在做起，这就是敬业，这就是爱岗！大到整个社会，小到我们的医院，我们科室，都不难发现，越来越多的人正在默默的奉献着。

理想在现实中熠熠闪光。把微笑写在脸上，把辛酸埋在心底，把燕尾顶在发梢，把圣洁永挂胸前。我们戴的燕尾帽啊，虽然没有皇冠的高贵典雅，也没有博士帽的潇洒荣光，但它不也同样闪耀着圣洁的风采吗！我们不是演员，但我们在人生的舞台上展示出了美的白衣神韵；我们不是模特儿，但我们却穿出了心中最美的衣衫！有人说用自己的左手温暖自己的右手是一种自怜，而用自己的双手去温暖别人的双手，却是人间一种最原始、最真诚的一一奉献。

面对渴求的目光，我们义无反顾；面对一惯的平凡，我们从容不迫；面对神圣的职责，我们兢兢业业；面对时代的召唤，我们一往无前。我们的双臂撑起的是希望的蓝天，我们的双手，诠释是胜利的誓言。

今天我们用无私、爱心、执著，奉献，忍耐，奋斗，进取……让患者看到了阳光灿烂！漫漫人生路，悠悠天使情，我们是生命的捍卫者，我们是健康的守护神。让我们驾起探索的飞舟，扬起搏击的风帆，满怀豪情，在平凡的护理岗位上，为建设和谐社会，为演绎我院美好明天，去奉献人生绚丽的青春吧！

谢谢大家我的演讲完毕！

护士无私奉献演讲稿篇三

大家好！

太阳总在有希望的地方升起，月亮也总在有梦想的地方朦胧，奉献是永恒的微笑，使你的心灵永远充满激情。教师就像一颗星，没有太阳那样热烈，没有月亮那样温柔，没有朝霞那样眩目，没有白云那样高远。但从来无怨无悔，与世无争，总是在一个不显眼的角落里，默默的奉献着那份光和热。

曾几何时教师被称为“园丁”，被喻为“蜡烛”，甘愿吃苦，乐于奉献。在讲台上，我们成了孩子们眼中的百科全书；在生活中，我们成了孩子们的良师益友，能让孩子们体会到最温暖的春风。我们的付出，并不在于学生的物质回报，而在于教书育人本身所带来的无穷乐趣，这就是乐于奉献的教师精神。

有这样一批教师，在平凡的岗位上做出了不平凡的业绩。在灾难来临的那一刻，用生命和爱维护了师尊，铸造了师魂，让我们深切的体会到了大爱无声。

那是在一幢倒塌的教学楼里，一名男子跪伏在废墟上，双臂紧紧搂着两个孩子，两个孩子还活着，而他已经气绝！由于紧抱孩子的手臂已经僵硬，救援人员只得含泪将之锯掉，才把孩子救出。这就是29岁的老师——张米亚。“摘下我的翅

膀，送给你飞翔。”多才多艺，爱唱歌的张米亚老师用生命诠释了这句歌词，用血肉之躯为他的学生们把住了生命之门。让两支稚嫩的花朵得到了庇护，铸写了一代师魂的高洁。

这些可亲可敬的老师，虽然已经逝去了，但他们在生死关头用鲜血和生命保护学生的壮举，犹如最后一堂无声之课，展现了人民教师的操守，体现了人民教师的良知和勇敢，以及生命的尊严和伟大，点亮了学生通往未来的希望之路。

教师，一个原本普通的字眼，却在今天一下子被赋予了许许多多的内涵。突然间我明白了，原来教师除了默默无闻以外，也是伟大的，雄壮的，忘我的。他们带给我们这些仍工作在岗位上的教师们太多太多值得思考与回味的东西。

教育，原来就是用生命护卫生命，用生命去唤醒生命。我们从他们身上看到，学生不仅是他们职业价值所在，更融进了他们的生命。这就是更崇高的奉献精神。

印度大诗人泰戈尔在诗中写道：“花的事业是甜蜜的，果的事业是珍贵的，让我干叶的事业吧，因为它总是谦逊地低垂着它的绿荫。”带着对绿叶精神的追求，带着对教师的崇拜，带着对教育事业的憧憬与热爱，在我踏上三尺讲台的第一天起，便有一个执着的信念：那便是全身心投入教育事业，努力工作，不断进取，尽我所能，让每一个学生能成人，让每一位家长都放心。我要把英雄老师的崇高精神容在心里，体现在日常工作中。我也有一双翅膀，一双隐形的翅膀，我会努力让学生乘着这双充满希望的翅膀，学好知识，成就好的品格。是小草就让他去装点大地，是大树就让它长成为栋梁之树！让爱和知识带着他们飞向理想的彼岸！

护士无私奉献演讲稿篇四

他们桌子上的教育杂志、厚厚的教案、描写教学论文的稿纸。而今，新的世纪在呼唤，党和人民在呼唤，肩负着历史重任

的我们一定会用自己的实际行动，立足本职，迎接果实压满枝头的秋天。

春蚕到死丝方尽，

蜡炬成灰泪始干。

老师是春蚕，

播种春天的希望。老师是红烛，

映红孩子的脸庞。

三尺讲台，成就了多少国家栋梁。

一尺教鞭，结出了多少拔头桃李。

老师们，让我们带着阳光般灿烂的笑容走进课堂，去播种期待，播种灵感，播种真情！去塑造明天的主人，托起未来的世纪。为了太阳底下最光辉的事业，让我们携手并肩，不回顾，不彷徨，风雨兼程，勇往直前吧！

护士无私奉献演讲稿篇五

各位领导，各位同仁，大家好！今天我满怀激动的心情，走向这演讲台，能有机会和全县的信合精英们欢聚一堂，我感到无比荣幸；能看到这么多的同事为信合事业的发展献计献策，我感到无比欣慰和自豪；能在这里向大家诉说自己对信合事业的热爱，我感到无上光荣！

我叫汪志军，生于20世纪70年代中期，参加信用社工作也将近十年了，现在是银河信用社的文秘。今天县联社召开了“我能为信用社做什么贡献”演讲比赛，又一次激起了我

的满腔热情，现在我将向大家阐述我对文秘工作的认识和我将为之奋斗的目标，我演讲的题目是《立足本职站好岗，发光发热洒青春，做复合多能人才，创信合辉煌明天》。众所周知，文秘工作是一个单位的神经中枢，是业务经营的灵魂所在，是各种工作决策的生产基地，是上传下达的中转站，是宣传单位形象的原动力，其性质和作用是不可小视的。那么，怎样做好文秘工作呢？我认为要先做好“六种人”，即：做一个勤奋好学的人、做一个追求完美的人、做一个追赶时间的人、做一个与时俱进的人、做一个无私奉献的人、做一个多才多艺的人，这样才能真正发挥文秘作用，才能为信用社做出更多的贡献。

——做一个追求完美的人。文秘工作是一项脑力劳动，也是一项细心工作，它往往与单位决策和单位形象有直接关系，因此不得有丝毫马虎和差错。作为文秘工作者，应当本着负责的态度，用犀利、挑剔的眼光，对文字材料、新闻稿件、图片等进行反复的审查、修改和完善，从而交出完美无瑕的作品。不仅如此，还要对所有对文秘工作有影响的其它要素作以预见，及时排除不利因素，追求完美最大化。年初，为了更好地配合文秘工作，我自费购买了一款数码相机，后来发现实际像素低，与其商品宣传不一致，我担心会影响照片质量，不利于新闻图片投稿，于是马上找到营业员要求换一款像素高的，并因此差点与营业员吵了起来，最终我如愿以偿，欢喜而归。

我的电脑上方，作为我的座右铭，时刻激励着我前进。几年来，我先后自学了新闻写作、摄影、电脑等知识，现在已能熟练运用电脑进行打字、排版、制表等，完全实现了微机化办公和电子化投稿，大大提高了工作效率和质量。通过研究摄影技术，今年通过数码相机拍摄的反映信用社人和事的新闻图片全部被有关媒体采用，其中《郟县银河信用社开展文明优质服务活动》系列照片和《郟县农村信用社召开优良客户座谈会》等照片先后被《中国金融网》等媒体采用，有力地宣传了我县信用社的形象。

——做一个与时俱进的人。当今世界风云变幻，各种新事物不断涌现，我国农业和农村经济的发展已经进入一个新的阶段，中央经济工作会议和农村工作会议对我国农业和农村经济的发展也已作出了新的战略部署，作为文秘工作者，要努力提高与时俱进的金融创新能力，认真分析当前农业和农村经济发展的新情况、新形势，以及由此带来的客户金融需求的新变化，摸准市场脉搏，确定工作重点，不断增强金融服务的针对性。看报、看电视、听广播、上网等，无疑成为我们与时俱进的有效方式，我们应当养成这些好习惯。

时我准备晚上加班撰写第二天急用的材料，正巧未满月的女儿闹肚子需要上医院，在一阵惊慌失措之后，我将女儿托付给母亲，自己骑车到单位加班。庆幸的是，女儿无恙，我的材料也及时完成了。

——做一个追赶时间的人。作为文秘工作者，就要时常追赶时间，并且必须要时常走在时间的前面。因工作需要，文秘除了有许多文字材料、讲话稿和总结汇报材料要撰写外，还有许多突击性的和临时性的材料要加班加点赶出来。白天日常事务多，环境嘈杂，夜晚安静，适宜写作，因此加班加点就成了文秘人员的“家常便饭”。有一次，主任第二天上午要开会，要求写一篇总结汇报材料，当时已下午下班，来不及统计数据，只好夜晚加班凭着业务积累在电脑面前连打带印整理出来，第二天上班之前将数据补好，真可谓上演了一场“生死时速”，最后圆满完成了工作任务。

演讲完毕，不妥之处，敬请指正，谢谢大家！

尊敬的各位领导、同事们，大家好！

我今天演讲的题目是《爱岗敬业、奉献青春》。

爱岗，是我们的职责；敬业，是我们的本分；奉献，是我们的崇高追求。作为一名农信人，我深深地热爱着这份工作，

并感到无比的自豪，因为我的前辈们——一代代的农信人，他们爱岗敬业，开拓创新，无私奉献，用自己的实际行动谱写着一曲曲动人的奉献之歌。

作为一名农信人，我们在三尺柜台上以微笑迎接一批批客户，我们早已牢记那来有迎声，问有答声，走有送声的服务理念，早已习惯了点零钱，数破钞等单调重复的工作。每天下班送走最后一位客户，我们又投入到匆忙的轧账当中，等待款车的到来，走出营业网点时夜幕已悄然降临！当看到顾客们高兴而来，满意而归，工作的辛劳就会变成我们付出后的欢乐！

作为一名农信人，“爱岗敬业、乐于奉献”将时刻铭记在我心中，时刻鞭策我不断努力，为农信的事业奉献青春。纵使 we 平淡一生，但这都不要紧，群星闪烁时我们同样灿烂，这样的平凡何尝不是一种荣耀。

冰冻三尺非一日之寒，农信事业波澜壮阔的未来需要我们一代代的农信人无私奉献、团结协作、艰苦创业、自强不息，需要我们以想胜利、敢胜利、能胜利的的决心和意志干好自己的本职工作，为开创农信事业美好的未来，奉献自己的一份力量。

亲爱的同事们，让我们青春致以激情，奉献致以事业，以满腔的热情共创农信事业美好的明天。

我的演讲完毕，谢谢大家！

护士无私奉献演讲稿篇六

大家好！

在孟夏来临之际，我们即将迎来又一个“五一”国际劳动节！在这美好的日子里，有幸参加中心校举行的这次演讲比赛，

我感到十分荣幸!我今天演讲的题目是《爱岗敬业，无私奉献》。

一、牢记终身学习，走阅读、反思、实践的教师专业化成长之路

在学问面前，我们永远都应持着谦逊和渴求的态度。庄子说：“吾生也有涯，而知也无涯。”作为一名教师，除了遵守日常的教学常规，我们更应该养成勤于阅读的好习惯，做一个知识型的教师，如海绵一般，不断地吸取新知识。不仅要自觉地学习教育理论和现代教育方法、教育手段，不断地吸取新鲜的养料，才能提高教书育人的本事，适应新课标的需要，而且还要主动地跨学科的学习。为此，我们学校每学期都会组织大家共读一本书，我们也相继读了苏霍姆林斯基的《给教师的100条建议》、《读书成就名师》、李希贵的《为了自由呼吸的教育》等，从中借鉴好的教育理念和方法，做到学以致用，最近我们又运用手机“微信读书”软件共读李镇西的《每个老师都是故事》，在里面可以看到大家发表的对书中的独到见解。独学而无友，则孤陋寡闻，闭门造车无异于坐井观天。多向优秀的人学习经验，是我们成功的基础。

“工欲善其事，必先利其器”。学习是发展之本，提高之策，进步之源，成事之基。只有通过勤奋学习，才能使我们具备较强的工作能力，具备明辨是非的能力，具备解决问题的能力。

认真书写教学反思，能够解决我们在教育教学中的行为问题，提高教育教学能力，增强自信心，消除职业倦怠感，有什么问题及时修正，有什么好的想法，不断地运用到教学实践中去，才能提高我们的能力和水平。

叶圣陶也曾说“读书是一辈子的事情”，所以，“要么读书，要么旅行，身体和灵魂，总要有一个在路上”。

二、坚持以文化人，丰富学生的精神世界

我们要以师德建设的要求，修身厚德，恪尽职守，埋头工作，用良好的行为来潜移默化的影响学生。身为教师，我们不能把教书育人片面地停留在教学层面上，我们更要注重学生的人格培养，我们有责任，有义务从自身做起，以无私奉献的精神感染学生，为他们创造施展才华的空间和平台，我们学校本着“让学生走校园智力文化活动发展之路”，每学期每周都有各种文化活动，这学期已经举行了“春天的赞歌”朗诵比赛、“趣味运动会”、定期的“三周一征文”，而本周又是“小学生守则和行为规范学习周”，周五将举行知识竞赛。这些文化活动表面看占用了他们的一些课堂时间，其实与学习并不冲突，增长了学生见识，扩大了学生视野，努力缩小与市内小学在见识上的差距。

“兴趣是最好的老师”，为了让每位学生找到自己的闪光点，还开设了第二课堂，比如每周四“阅读课”上，同学们津津有味地阅读着学校图书馆提供的课外书，我们与学生共成长，我会叮嘱他们，每节课后书写本节阅读的收获与感想，不期望他们一下子有突飞猛进的进步，但我相信积少成多，厚积薄发。

这是我在马店任教的第五个年头了，回首来时的路，我深深地明白：生命在于奋斗，教育在于奉献。三尺讲台，有春的绚丽，秋的斑斓；有世界的奥妙，人生的真谛；有五千年的文明，八万里的境界。讲台就是老师们的人生舞台，在这里，我们用知识来播种，用粉笔来耕耘，用汗水来浇灌，用心血来滋润。现在的我，虽然没有丰富的教学经验，没有娴熟的教学技能，没有引以为荣的教学实绩，但我相信：黑夜再长，白天总会到来，寒冬再长，春天总会到来。我将以饱满的热情、昂扬的斗志、乐观的志趣投入到教学工作中去。教育事业任重而道远，“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索”！

我的演讲完毕，谢谢大家！

护士无私奉献演讲稿篇七

我国是一个有五千年文明史的国家，历史的车轮把我们载到世纪之交的今天，作为文化传播者的教师担负着培养一代又一代有理想、有道德、有文化、有纪律的公民的艰巨任务，祖国和人民对教师也提出了要求，要求每个教师都要树立起献身教育，教书育人的信念和决心。社会主义的'教育事业，既是伟大、崇高的事业，又是平凡、琐碎的事业；既是为祖国和人民谋幸福的事业，又是需要付出艰苦劳动的事业。在这里，没有令人羡慕的财富和权利，没有显赫一时的声名和荣誉，也没有悠闲自在的舒适和安逸。

因此，作为一名人民教师，就必须具有对社会主义教育事业的热爱和忠诚，具有将自己的知识，才华、青春乃至生命奉献给这一事业的信念和决心。人们把教师比喻成“园丁”、“蜡烛”、“铺路石”，歌颂的就是这种献身精神。虽工作不久，我却亲眼目睹了老师们的爱岗、敬业、奉献等作为，亲耳聆听了他们不畏艰苦，孜孜不倦、潜心奋斗于育人工程的感人事迹，亲身感受了那为了祖国和人民、为了孩子，真诚奉献的博大情怀。在学校繁忙的工作中，我看到了老师们的奉献和忠诚，在学校的荣誉室里，面对各种各样的表彰和奖励，我又看到老师们的辛劳和学生的进步成长。忘不了已有花发的老教师们兢兢业业的工作和对青年教师的帮助；忘不了夜晚在办公室灯下，微机前埋头苦干的青年老师；忘不了他们桌子上的教育杂志、厚厚的教案、描写教学论文的稿纸。而今，新的世纪在呼唤，党和人民在呼唤，肩负着历史重任的我们一定会用自己的实际行动，立足本职，迎接果实压满枝头的秋天。

春蚕到死丝方尽，

蜡炬成灰泪始干。

老师是春蚕，

播种春天的希望。

老师是红烛，

映红孩子的脸庞。

三尺讲台，成就了多少国家栋梁。

一尺教鞭，结出了多少拔头桃李。

老师们，让我们带着阳光般灿烂的笑容走进课堂，去播种期待，播种灵感，播种真情！去塑造明天的主人，托起未来的世纪。为了太阳底下最光辉的事业，让我们携手并肩，不回顾，不彷徨，风雨兼程，勇往直前吧！

我很庆幸自己能够成为宝成宾馆娱乐部的一员。虽说我家离宾馆不远，可我以前对宝成的了解程度却不是很深。但通过为数不多天的所见所闻，使我了解到了宝成的企业文化，同时也被宝成的企业文化深深吸引。宝成景区千姿百态、琳琅满目的各种奇石会让您领略自然造物的神奇和石文化的博大精深。历史名人字画和钢琴飞出的优美旋律会让您陶醉在浓郁的文化氛围中。宝成宾馆体现了自然环境与客人情感的互动融合，它是人间休闲的风水宝地，度假旅游的美景胜地、清静惬意的理想福地、是体味奇石文化、园林文化、建筑文化、民俗文化、餐饮文化的艺术殿堂。我再次为自己能在这样一种优雅的环境中工作而感到骄傲和自豪，并暗下决心，一定好好工作，做一名爱岗敬业的好员工。

提到爱岗敬业，我们娱乐部的田正龙师傅就是身边的典范。田师傅今年63岁了，来宝成已13个春秋，他给人们留下的印象就是“兢兢业业、任劳任怨、精益求精”。每当机器出现故障时，田师傅总加班加点地抢修，从不计较个人得失。他这种忘我工作的精神得到了其他员工的钦佩，同时也得到了企业领导的赞赏。当我们问他：“您为什么对工作如此热

情？”田师傅总是谈谈一笑，说出最朴实无华而又让人钦佩的一句话：“领导把我安排在这个岗位是对我的信任，我不能辜负领导对我的期望。”多么可亲可敬的老人啊！他的这种“爱宝成、爱企业、无私奉献”的高尚道德情操，深深地感染了我们，我们要以田师傅为榜样，把他的这种精神继承并且/发扬光大。

在经济飞速发展的今天，行业竞争日益加剧，物竞天择、适者生存的形式，已是必然。宝成企业要想在激烈的竞争中得以快速发展，个人要在企业中得以生存，企业员工必须发扬宝成人精神。

今天，在座的百分之九十以上都是年轻的员工，我想问大家一个问题：“你为宝成企业发展准备好了吗？也许你会说，我是一个平常的员工，在平凡的岗位上工作，我们能做什么，那些都是领导的事情。”在这里我要大声说：你错了。在宝成企业发展过程中，在平凡普通的岗位上，我们虽然是沧海一粟，但是你、我爱岗敬业的实际行动，必将成为宝成企业发展壮大的活力。

人活在世，总要有人生目标，总要有个发展方向，说的朴实点就是要有个谋生的依托。现在我们既然选择了服务这个行业，就要把自己的理想、信念、青春、才智、毫不保留地奉献给这庄严的选择。就像鱼儿爱大海；就像禾苗爱春雨；就像蜜蜂爱鲜花。怎样才能体现这份爱，怎样才能表达这种情呢？那就是“爱岗敬业，乐于奉献”。

古人说：“不积跬步，无以至千里。不善小事，何以成大器。”从我做起，从小事做起，从现在做起。这才是我们爱企业、愿为企业做贡献的实际行动。如果我们把工作当成一种享受，把工作当成一种使命。那我们的宝成企业一定会蒸蒸日上，兴旺发达。

做一个爱自己企业的员工吧，在平凡的岗位上尽情展现你的

才能和智慧，因为宝成发展的锦绣前程就是我们的明天。

最近我在网上看到一幅照片，是孔子和他的学生们的一组塑像。师者手持书卷，神情庄肃，目光深而平和；弟子则有列布四周，或诵习、或沉思、或舌辩、或聆听，上有飞云朗日，下有青松古石。我的心中突然涌出一种然莫御的感动，多么和谐的师生图，多么真切的师生情啊！夫子的德、才、勤、容真可谓万代之师也。中国5000多年悠悠历史长河中，不缺雄才伟略的君主，不缺流芳百世的贤臣，不少品行高洁的隐士，但影响至今，将精神渗透到我们这些炎黄子孙血液中、骨子里的却是一生身无长物、颠沛流离的夫子。这足使后代为师者共与荣，使我们这些在“师途”中行进的人对“师”的真谛有了更多的感悟。

夫子是高悬晴空的皓月，是润泽田野的清源。但我宁愿将他看作一座山，不可逾越，却可攀援。夫子之德，德配天地；夫子之才，古烁今，子自难奢望。但夫子“韦编三绝”、“三月不知肉味”，虽非常人可以做到，但绝非不可企及。师道在勤，“世上无难事，只要肯登攀”。

师道在勤。只有勤学、勤思、勤省，才能在知道少一点的人面前知道多一点，在迷茫的人面前沉稳一点；在如海的知识面前谦虚一点，在强于自己的学生面前从容一点；才能在浅薄面前深刻一点，在浮器面前淡泊一点，在物质不富有时精神丰富一点。

护士无私奉献演讲稿篇八

我国是一个有五千年文明史的国家，历史的车轮把我们载到世纪之交的今天，作为文化传播者的教师担负着培养一代又一代有理想、有道德、有文化、有纪律的公民的艰巨任务，祖国和人民对教师也提出了要求，要求每个教师都要树立起献身教育，教书育人的信念和决心。社会主义的教育事业，既是伟大、崇高的事业，又是平凡、琐碎的事业；既是为祖国

和人民谋幸福的事业，又是需要付出艰苦劳动的事业。在这里，没有令人羡慕的财富和权利，没有显赫一时的声名和荣誉，也没有悠闲自在的舒适和安逸。

因此，作为一名人民教师，就必须具有对社会主义教育事业的热爱和忠诚，具有将自己的知识，才华、青春乃至生命奉献给这一事业的信念和决心。人们把教师比喻成“园丁”、“蜡烛”、“铺路石”，歌颂的就是这种献身精神。虽工作不久，我却亲眼目睹了老师们的爱岗、敬业、奉献等作为，亲耳聆听了他们不畏艰苦，孜孜不倦、潜心奋斗于育人工程的感人事迹，亲身感受了那为了祖国和人民、为了孩子，真诚奉献的博大情怀。在学校繁忙的工作中，我看到了老师们的奉献和忠诚，在学校的荣誉室里，面对各种各样的表彰和奖励，我又看到老师们的辛劳和学生的进步成长。忘不了已有花发的老教师们兢兢业业的工作和对青年教师的帮助；忘不了夜晚在办公室灯下，微机前埋头苦干的青年教师；忘不了他们桌子上的教育杂志、厚厚的教案、描写教学论文的稿纸。而今，新的世纪在呼唤，党和人民在呼唤，肩负着历史重任的我们一定会用自己的实际行动，立足本职，迎接果实压满枝头的秋天。

春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干。

老师是春蚕，播种春天的希望。

老师是红烛，映红孩子的脸庞。

三尺讲台，成就了多少国家栋梁。

一尺教鞭，结出了多少拔头桃李。

老师们，让我们带着阳光般灿烂的笑容走进课堂，去播种期待，播种灵感，播种真情！去塑造明天的主人，托起未来的世纪。为了太阳底下最光辉的事业，让我们携手并肩，不回顾，

不彷徨，风雨兼程，勇往直前吧！

我很庆幸自己能够成为宝成宾馆娱乐部的一员。虽说我家离宾馆不远，可我以前对宝成的了解程度却不是很深。但通过为数不多天的所见所闻，使我了解到了宝成的企业文化，同时也被宝成的企业文化深深吸引。宝成景区千姿百态、琳琅满目的各种奇石会让您领略自然造物的神奇和石文化的博大精深。历史名人字画和钢琴飞出的优美旋律会让您陶醉在浓郁的文化氛围中。宝成宾馆体现了自然环境与客人情感的互动融合，它是人间休闲的风水宝地，度假旅游的美景胜地、清静惬意的理想福地、是体味奇石文化、园林文化、建筑文化、民俗文化、餐饮文化的艺术殿堂。我再次为自己能在这样一种优雅的环境中工作而感到骄傲和自豪，并暗下决心，一定好好工作，做一名爱岗敬业的好员工。

提到爱岗敬业，我们娱乐部的田正龙师傅就是身边的典范。田师傅今年63岁了，来宝成已13个春秋，他给人们留下的印象就是“兢兢业业、任劳任怨、精益求精”。每当机器出现故障时，田师傅总加班加点地抢修，从不计较个人得失。他这种忘我工作的精神得到了其他员工的钦佩，同时也得到了企业领导的赞赏。当我们问他：“您为什么对工作如此热情？”田师傅总是谈谈一笑，说出最朴实无华而又让人钦佩的一句话：“领导把我安排在这个岗位是对我的信任，我不能辜负领导对我的期望。”多么可亲可敬的老人啊！他的这种“爱宝成、爱企业、无私奉献”的高尚道德情操，深深地感染了我们，我们要以田师傅为榜样，把他的这种精神继承并且发扬光大。

在经济飞速发展的今天，行业竞争日益加剧，物竞天择、适者生存的形式，已是必然。宝成企业要想在激烈的竞争中得以快速发展，个人要在企业中得以生存，企业员工必须发扬宝成人精神。

今天，在座的百分之九十以上都是年轻的员工，我想问大家

一个问题：“你为宝成企业发展准备好了吗？也许你会说，我是一个平常的员工，在平凡的岗位上工作，我们能做什么，那些都是领导的事情。”在这里我要大声说：你错了。在宝成企业发展过程中，在平凡普通的岗位上，我们虽然是沧海一粟，但是你、我爱岗敬业的实际行动，必将成为宝成企业发展壮大的活力。

人活在世，总要有个目标，总要有个发展方向，说的朴实点就是要有个谋生的依托。现在我们既然选择了服务这个行业，就要把自己的理想、信念、青春、才智、毫不保留地奉献给这庄严的选择。就像鱼儿爱大海；就像禾苗爱春雨；就像蜜蜂爱鲜花。怎样才能体现这份爱，怎样才能表达这种情呢？那就是“爱岗敬业，乐于奉献”。

古人说：“不积跬步，无以至千里。不善小事，何以成大器。”从我做起，从小事做起，从现在做起。这才是我们爱企业、愿为企业做贡献的实际行动。如果我们把工作当成一种享受，把工作当成一种使命。那我们的宝成企业一定会蒸蒸日上，兴旺发达。

做一个爱自己企业的员工吧，在平凡的岗位上尽情展现你的才能和智慧，因为宝成发展的锦绣前程就是我们的明天。

最近我在网上看到一幅照片，是孔子和他的学生们的一组塑像。师者手持书卷，神情庄肃，目光深而平和；弟子则有列布四周，或诵习、或沉思、或舌辩、或聆听，上有飞云朗日，下有青松古石。我的心中突然涌出一种然莫御的感动，多么和谐的师生图，多么真切的师生情啊！夫子的德、才、勤、容真可谓万代之师也。中国5000多年悠悠历史长河中，不缺雄才伟略的君主，不缺流芳百世的贤臣，不少品行高洁的隐士，但影响至今，将精神渗透到我们这些炎黄子孙血液中、骨子里的却是一生身无长物、颠沛流离的夫子。这足使后代为师者共与荣，使我们这些在“师途”中行进的人对“师”的真谛有了更多的感悟。

夫子是高悬晴空的皓月，是润泽田野的清源。但我宁愿将他看作一座山，不可逾越，却可攀援。夫子之德，德配天地；夫子之才，古烁今，子自难奢望。但夫子“韦编三绝”、“三月不知肉味”，虽非常人可以做到，但绝非不可企及。师道在勤，“世上无难事，只要肯登攀”。

师道在勤。只有勤学、勤思、勤省，才能在知道少一点的人面前知道多一点，在迷茫的人面前沉稳一点；在如海的知识面前谦虚一点，在强于自己的学生面前从容一点；才能在浅薄面前深刻一点，在浮器面前淡泊一点，在物质不富有时精神丰富一点。