

2023年办公室工作的个人总结 办公室思想工作总结(模板7篇)

总结是指对某一阶段的工作、学习或思想中的经验或情况加以总结和概括的书面材料，它可以明确下一步的工作方向，少走弯路，少犯错误，提高工作效益，因此，让我们写一份总结吧。那关于总结格式是怎样的呢？而个人总结又该怎么写呢？那么下面我就给大家讲一讲总结怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

工作总结不写 用没有造句篇一

2 红军没有飞机大炮，也没有丰衣足食，而是凭借战士们的英勇，终于打败了敌人。

3 我们的宴会上没有什么佳肴珍馐，也没有觥筹交错，只有一杯茶。

4 家乡的池塘虽然没有大海的波澜壮阔，也没有西湖迷人的风采，但我却深深爱上了它。

5 几十年来，他总是这样无冬无夏地忙碌着，从没有抱怨过一句，也没有要求过什么。

6 那时没有电灯，没有电视，没有收音机，也没有汽车。

7 我已经27岁了我没有钱，我也没有了憧憬了。

8 我有一个梦想，我希望这个世界没有战争，没有贫困，没有伤痛，也没有分离。

9 虽然残疾，但是他没有愤世嫉俗，也没有自暴自弃，而是凭借自己的努力和奋斗，终于考上了理想的大学。

10 火星和地球迥然不同,火星表面没有空气,也没有水,虽然都是围着太阳转动,但两者性质却完全不一样。

工作总结不写 用没有造句篇二

1. 十四五岁时读过的书,十七八岁时爱过的人,二十几岁交过的朋友,大学刚毕业后栽过的跟头、受过的委屈,它们就像人生前半场的断舍离,让人吃尽了苦头,也让人尝尽了欢喜。

2. 后来奔忙后来失望后来他乡即故乡

3. 人世漫长而春光有限,

4. 纵然是齐眉举案,到底意难平。

5. 烦恼都是自找的

6. 我不想纠结在没有意义的事情上了,伸手要糖和你主动给的是两个味道。

7. 夏日入侵企划有首歌,叫《人生浪费指南》,我很喜欢这个歌名。它让我们在追求标准化的人生外,做点在别人眼里没什么意义的事情。

8. 要是爱你爱的少些,话就可以说的多些了。

9. 那时候我很孤单。我在等一个人。他在我身边隔一个教室时我等他,他去另一个半球隔了厚雪隔了浓重的时差我还等他。很多时候我都在图书馆写稿子,冬天的暖气咕噜咕噜响,在上面放一只清香的橙子和爱人留下的手套。我写了好多幻想中的爱情故事,给他写好长好长的邮件,日子真是冷清。我常常幻听到有人喊我的名字,茫然地转过身,都是陌生的面孔。

10. 其实天下之大 又何止南北，勉强求全 等于固步自封。
11. 心灵的弹性远远超乎我们想象。
12. 随着他们越长大，所有人都渐渐学会了保护自己，在别人疏远前先一步动身，在别人冷淡时加倍地漠然，在得不到的时候大声说，我根本不想要啊。
13. 酒水相溶以后 酒就会变得淡了 水也会变了质。有些人遇到某一个人之后 就会变得软弱一点 就像是掺了水的酒。
14. 曾经唠叨着要热爱一辈子的东西，一不留神就嗤之以鼻了。
17. 不要嘲笑我是个老头子 或者骂我啊
18. 自幼贫民窟长大的女子，侥幸多念了两本书，枉以为可以与人平起平坐。可是人生从来都是接力赛，我们却天真的当成了百米冲刺。你我都是凡人，能冲出原始阶层的人极少，女子尤甚。在婚姻面前，爱情太渺小，真正的阻力并非他人的压力和低看，那是流淌在骨子里的基因，敏感，脆弱。
19. 你会遇到很多有趣的人，然后忘记我吗？
20. 那这次就罚你再也见不到我再也听不到我的声音
21. 我们总不能流血了就喊痛，怕黑就开灯，想念就联系，疲惫就放空，被孤立就讨好，脆弱就想家，不要被现在而蒙蔽双眼，终究是要长大，最漆黑的那段路终要自己走完。
22. 希望你不要因为廉价的新鲜感而丢掉陪伴你很久的珍贵。
23. 人生有八苦：生、老、病、死、爱别离，怨长久，求不得，放不下。

24. 你会有猫的

25. 如果你想做一件事 就赶紧去做 因为 后来你可能再也做不了了。

26. 每一次告别 最好用力一点。多说一句 可能是最后一句。多看一眼 可能是最后一眼。

27. 一个人不能总是一帆风顺的，总要什么都试一试，才能多知道些东西。

28. 你裙子怎么穿的，你头发怎么盘的，你眉毛怎么弯的，记不清你，所以要见你，再见你。

29. 人生若无悔 那该多无趣啊。

30. 同样风华正茂 何甘他人之后

31. 他朝若是同淋雪 此生也算共白头

32. 西出阳关 再无故人

33. 我确实真诚地喜欢过你，想过带你去看每年故宫的初雪，阿拉斯加的海岸线，我曾愿意与你两人独占一江秋，愿意与你郡亭枕上看潮头，铺着红地毯的礼堂，暮霭沉沉的原野，我都曾愿与你共享，我想象过和你一起生活，直到白发苍苍垂垂老矣，同枕共穴，至死不休。

34. 一夜透雨，寒意沁胸，我秋天了。

35. 亲爱的展博： 当你看到这封信的时候，我已经在去机场的路上了，请原谅我改签了航班，我知道，如果我看到你们，肯定就走不了了。因为我舍不得你们每一个人，尤其是你，和大家在一起的日子，是我一生中最快乐的时光，虽然我也不想结束，但是新的故事总要开始。展博，过去我不懂，爱

是什么，是你。

36. 他要是为我红了眼 那我绝对不计前嫌 不顾所有人的风言风语 不顾我满心的难过和失望 去好好抱抱他 可惜他不懂珍惜 不值一提。

37. 我从不怀疑真心，但真心本就瞬息万变。

38. 我们必须全力以赴，同时又不抱持任何希望。不管做什么事，都要当它是全世界最重要的一件事，但同时又知道这件事根本无关紧要。

39. 長大之後我也可以毫不費力地忍住不哭了，也可以裝作自己一點也不害怕、一點都不感動、一點都不喜歡。但長大怎麼會是這個樣子的？用偽裝成正常的樣子來顯得自己不脆弱。我以前的確是從沒想到過。

40. 我时常被雨淋透

41. 我们可以一次次的撞南墙，我们不能一个个失去理想。

43. 你要储蓄你的可爱，眷顾你的善良，变得勇敢，当这个世界越来越坏时，只希望你越来越好。

44. 假如我年少有为不自卑 懂得什么是珍贵

45. 成长的过程中，崩溃的次数并不会递减，但隐忍的重量一定会递增。

46. 十年生死两茫茫，不思量，自难忘。千里孤坟，无处话凄凉。纵使相逢应不识，尘满面，鬓如霜。

47. 有过恩宠 可道别只在须臾

48. 一个人要“无瑕”才能被爱真是一种悲哀的审美。

49. 接受了各种各样的失望后发现一个人真好

工作总结不写 用没有造句篇三

2. 学习用简单的语句讲述操作过程。

准备：

1. 看：8个大小不同的玻璃瓶，其中四个装有东西，四个没有。可乐瓶、矿泉水瓶各两个，其中浪个装有东西。
2. 听：木盒、彩泥罐、巧克力盒、波力糖盒、八宝粥罐、套桶各一，其中有的内装东西，有的没有。
3. 闻：醋、香水、风油精、花露水各两瓶，其中一只装东西，一只没有。外行相同的空花瓶两只。
4. 摸：信封、布袋、扑克牌盒各四只，其中两只有东西，两只没有。
5. 掂：未开启的原包装食品、玩具、酸奶、牛奶（纸盒装）、八宝粥各一份，与之相应的空包装品各一份。

过程：

一、感知“有”和“没有”

1. 出示两个透明玻璃瓶，提问：小熊给我们带来了两件礼物，请看看他们有什么不一样？（一个瓶子里有玻璃珠，另一个瓶子里没有玻璃珠。）
2. 你是怎么知道的？你发现了什么？

二、判断“有”和“有”

1. 小熊还给我们带来了许多东西，请你去找一找，猜一猜，哪个里面有礼物，哪个没有。
2. 鼓励幼儿用各种感官充分感知、判断“有”和“没有”，引导能力弱的幼儿用最直接的方法感知，鼓励能力强的幼儿运用多种方法判断。
3. 引导幼儿表达感知结果，并将自己的发现告诉同伴。
4. 集体判断对错，并拿出实物检验。
5. 教师小结：要想知道“有”和“没有”，不仅可以用眼睛看，还可以用耳朵听、用鼻子闻、用手掂或摸。

活动延伸：

回家继续寻找哪些地方“有”东西，哪些地方“没有”东西。

工作总结不写 用没有造句篇四

1、没有比较，就显不出长处；没有欣赏的人，乌鸦的歌声也就和云雀一样。要是夜莺在白天杂在聒噪里歌唱，人家绝不以为它比鹪鹩唱得更美。多少事情因为逢到有利的环境，才能达到尽善的境界，博得一声恰当的赞赏。

2、你生命的前半辈子或许属于别人，活在别人的认为里。那把后半辈子还给你自己，去追随你内在的声音。

3、如果身处顺境，千万不要张扬，要和满山的杜鹃花一起绽放。如果身处逆境，千万不要放弃，要像开败的白玉兰一样，在下一个春天再向世界招手。如果身处绝境，千万不要沮丧，要像万丈天坑底部的一棵狗尾巴草，虽然死无出路，但也要昂起毛茸茸的头颅，向着太阳灿烂地微笑。

4、一个人成为他自己了，那就是达到了幸福的顶点。

5、人一生中会遇到不顺心的事，会碰到不顺眼的人，如果你不学会原谅，就会活得痛苦，活得累。原谅是一种风度，是一种情怀，它像一把伞，帮助你在雨季里行路。学会原谅，快乐至上。

6、计较的太多就成了一种羁绊，迷失的太久便成了一种痛苦。过多的在乎会减少人生的乐趣，看淡了一切也就多了生命的释然。

7、不要害怕做错什么，即使错了，也不必懊恼，人生就是对对错错，何况有许多事，回头看来，对错已经无所谓了。

8、我决定喜欢你一辈子，不是你的一辈子，是我的一辈子，只要我还活着，就会一直喜欢下去。

9、上辈子我欠你的，这辈子我来还，这辈子你欠我的，下辈子来还我。

10、明朝即长路，惜取此时心。

11、相爱很容易，相守却很难。我们谈恋爱时，总希望能变成永远。但从结果来看，绝大部分恋爱都注定要分手。两个人在一起，看起来如胶似漆，但最终步入婚姻殿堂的不多。所以，两个人若想终成眷属，就需都爱对方，都愿意为对方牺牲，一起用力维持。爱情很脆弱，任何一个人松手，都会分道扬镳。

12、有些烦恼是我们凭空虚构的，而我们却把它当成真实去承受。

13、有时候，飞蛾扑火般的'盲目和热情是必须的。如果没有那些深入骨髓的热情，生命就只是冰凉理性或一杯温水的温

度，你不会被灼伤，也不会了解炫目的光明和被点燃的忘我感受，你不会失去自我，当然也无法品尝自我的真实味道。这只是一个过程，扑向火，体验火，然后让它烧掉你的虚妄。爱情尤其如此。

14、爱不是一句话，只是一个动作。

15、爱是付出，是精力和时间的投入，这是付出爱最基本的条件。失去这些条件，爱难免流于空谈，有心无力，或信口开河，或只谈物质。爱很具体，就是以行动照顾和关怀对方。

工作总结不写 用没有造句篇五

乙方：_____

第一，男女双方自愿离婚。

三、男方/女方一次性赔偿支付女方/袁满；

5. 婚姻关系存续期间，夫妻共同财产包括一间公司(位于_____)、一辆汽车(车牌号_____广东)和一处房产(位于_____，面积_____平方米)，上述财产的债权债务由男女双方共同承担。

6. 双方没有共同存款；

七、男女双方在婚姻关系中，双方对自己的外部债权债务，离婚后由自己享有或承担。

八、男女双方明确知道，协议虽已处理了夫妻财产分割，但债权人仍有权就夫妻共同债务向男女双方主张权利，一方对清偿共同债务承担连带责任。

九. 本协议由男女双方自愿签署，对男女双方均具有法律约束

力，违约方应承担相应的法律责任。

我们自愿离婚，双方都具有完全民事行为能力。我完全同意本协议中的安排，没有其他不同意见。

本协议一式三份，双方各执一份。婚姻登记机关应当存档一份。

本协议由男女双方签署，自取得《离婚证》之日起生效。

甲方：_____乙方：_____

工作总结不写 用没有造句篇六

我没有再打扰他，
他也没有再想起我。

你说，我会遇到比你更好的人。
但其实，是你想拥有比我更好的人。

不管你的条件有多差，
总会有个人在爱你，
不管你的条件有多好，
也总会有个人不爱你。

在对的时间遇到对的人，这是一种缘分，
而这种缘分恰恰需要耐心等待，
需要经历种种挫败才能遇见，
在你的世界中总会有个人比想象中爱你。

努力生活，
希望当我们相遇的时候，
你喜欢的样子我都有。

年轻就别叨逼什么平平淡淡才是真。
你们的平平淡淡是懒惰，
是害怕，是贪图安逸，
是一条不敢见世面的土狗。
趁着年轻就应该拔腿就走，
去刀山火海。

时间告诉我们，
感情可以变淡，
说过的话可以不算，
爱过的人可以再换。

女人容易因为感动而关注你，
在乎你，喜欢你。
所以如果不是真正喜欢她，
不要刻意对她好。
这，是一个男人该有的善良。

一直觉得我并不是单身，
只是弄丢了喜欢的人，暂时还没找到

我不喜欢异地恋，
可是，我喜欢你。

工作总结不写 用没有造句篇七

独自漫步在田埂上，朵朵雪白的棉花在暖融融的阳光下绽放，
我将脸深深地浸入阳光，听见了来自天堂的声音。

——题记

翻开记忆的诗集，微微泛黄的书页“哗哗”地向前翻动，时光开始倒流，恍惚间，我仿佛又站在那条熟悉的田埂上。正值金秋，身旁的几株棉花正热烈地绽放着，洁白的棉絮宁静、

纯洁，让我心里如水一般平静。前方熟悉的身影正忙碌着，外公回过头，脸上绽放着无比灿烂的笑容：“你来了，正好看看我种的棉花。”外公一边走着，用手抚摸着那柔软的丝绒，一边说道：“最近学习怎么样啊？你上初二了，可要专心学习啊！在家里乖一点，别让妈妈操心，你妹妹还小，你妈妈照顾她不容易，你平时要多帮妈妈做点家务，啊？”外公用温和的眼光凝视着棉花，叮嘱着。

好不容易来一次乡下，我的心早就随那美景飞走了：蓝水晶般的天空，远处地平线上高高矮矮的房屋，太阳的光辉，当然还少不了棉花般柔软洁白的云朵。“外公，你先忙，我去玩一会！”我蹦蹦跳跳地跑开了。如果那时，外公，如果我知道，那是最后一次听见您的声音，我一定会陪着您一起，数数新炸开的棉桃，聊聊棉花的收成，甚至，只是坐在田埂上，什么都说，或是什么都不说，做任何您想做的事情——无论那是什么，哪怕，哪怕只有一次。

再一次来到这条田埂，是在黄昏。天边悬挂着的半边残阳，将一切都染成刺目惊心的红色。我慢慢地在田埂上坐下，身后的棉花因为有了人的照顾，已经枯萎了，我知道，以后我再来这里，再也没有那个忙碌的身影了，再也没有洁白的棉花随风摇曳了，再也没有那个亲切的声音叫我要乖乖听话了。

从那以后我学会了做家务，外公的声音一直在我耳边回响，让我一下子感觉自己长大了。长大了，就要担当起责任，学会坚强。

又一次来到这里，阳光正灿烂，一如外公灿烂的笑容。我仰起头，将脸深深地埋进温暖的阳光，这样眼泪就不会落下。毕竟我长大了，应该吞下更多的东西。

夕阳的余辉渐渐散去，一阵微风吹过，枯萎的棉花茎发出“沙沙”的声音，我仰起头：外公，我长大了，您放心吧。

微笑了许久的我，终于潸然泪下。

工作总结不写 用没有造句篇八

上小学时在离家三里远的另外一个村子，雨天上学我们都是顶着雨去的。那时候的乡下孩子，还没有雨伞的概念，心疼自己孩子的父母会把自己的上衣给孩子披上。于是，乡下孩子，在夏天的书包里，总会有父母的上衣，那是他们的雨伞。

有一天，班级的一位同学带来了一把雨伞，他是因家庭出身不好随父母从县城下放到我们村的。当他举着雨伞走进教室的时候，我们班五十多双小眼睛一起盯着他头顶上的雨伞，那是一把淡蓝色的伞，绸子的伞布，黑色的金属伞柄，顿时觉得昏暗的教室中突然多了一只蓝色的太阳。那一天，这个新来的学生成了我们班的中心，同学们都围着他，好奇地摩挲着他的雨伞，而我只静静地老远看着那把雨伞，仿佛那是天外飞来的神物。晚上放学，虽然天不再下雨，可是，那个同学还是打开了雨伞，让我们轮番走到雨伞下面，享受着雨伞的恩泽。

回到家里，我向妈妈绘声绘色地描述雨伞。那时候，没有电视，没有图片，妈妈根本不知道什么是雨伞。但是，妈妈从我叙述的渴望中，明白了，我想买一把雨伞。

我是妈妈唯一的儿子，妈妈把所有的爱都倾注在我的身上，因而，让儿子下次雨天上学不再披着大人的衣服，成了妈妈的难题。妈妈尝试着用化肥的外包装袋子的塑料布做雨伞，但因为缺乏结实而开合自如的伞骨而作罢。看着妈妈面对一堆木棍和塑料布发呆的样子，我心中充满了愧疚。

妈妈去请教了做木匠的三叔，在三叔、爸爸、妈妈的合作下，一个由木柄和塑料编织袋组成“农家伞”新鲜出炉了。记得

那一天，我放学回家，妈妈脸上露出了神秘的笑，这样的笑，我是熟悉的。这个时候，妈妈一定给我单独留下了好吃的。我就会像和妈妈约定了一样，飞快地跑到里屋，在柜子的篮子里，一定有我喜欢吃的山梨、馒头、包子、点心……这一次，我很失望，篮子里没有我期待的好吃的。当我走到外屋，看到在杂物架子上有一把自制的雨伞，我赶紧跑过去拿起它，很沉，很粗糙，但是，在我的眼中，那是我最美的礼物！

我接过雨伞，跑出家门，跑出小街，来到我好朋友家的门前，大声地宣布，我有雨伞啦！于是，我的那些小伙伴也跑出来，聚在一起，分享着我的快乐！从那以后，我带着这把雨伞，风雨无阻，走在上学放学的路上。外面风狂雨骤，而我安然无恙，虽然手臂举得生疼，但是，我心中充满了快乐！

工作总结不写 用没有造句篇九

我有个朋友，他就像我肚子上的蛔虫一样熟知我，但是每次我都是把自己最落寞的一面呈现给他。

我躲在角落里哭泣着，他看到了，然后他就会把我拎起来，吼一句“你哭得样子真丑”。这已经不是他第一次这么做了，但每次我都有想扇他的念头。我知道他不想让我伤心，但他说话实在不怎么好听。每次我跑步快坚持不住的时候，他都会像大爷一样坐着，然后慢条斯理地道：“你就只能跑这么一点啊，连我的十分之一都没有。”我每次都没好气得回他一句，但却又拾起信心，硬撑下去。

在南京的舅舅去世了，我头一次感到了失去亲人的滋味。没有我想象中的大起大落，也没有要死要活的情绪。但我却感到了心灵的空缺，还有一阵莫名的后怕。回到家的我，有些恍惚，眼色很暗沉。这时，他却欢欢喜喜得蹦了出来，呛了我一句：“你跟你舅舅平时又没什么联系，这么作死作甚？”我火气一冒，“管你什么事？又不是你家死了人。”

然后我跑到了另一个房间，把门锁了起来。

我开始漫无边际地想，关于我的一切。我爱我的亲人，不可置疑。失去他们，是我不敢想象的。第一次觉得文字苍白无力，无法表述人的喜怒。慢慢，我恢复了过来，想起了他，刚刚是不是对他过分了？算了，反正他没心没肺的。不久，我听到了一阵敲门声，然后他独具深沉的话响了起来。“我告诉你，别指望我给你道歉，我没错！你看看你，怅然的跟什么似的，要坚强啊懂？算了，我对牛弹琴。”我突然觉得脑海里闪过了什么，我不知道该怎么回答他。我坚强么？好像没有达到。每次都是他鼓励我，支持我，虽然嘴上都得理不饶人的，但却是最需要的。难得有几次他陪我聊聊天，就会收起他吊儿郎当的样子，像个小大人一样对我做的事指手画脚，有时我气得跳脚，但他却笑得越来越灿烂。

最近，他很少出现了，我从来没有问过为什么，我在等着他告诉我。经过那天，我似乎学会了坚强，学会了面对，可从来没想过我的启蒙之师竟会是他。我该谢谢他的，但我说不出口，心中总有些苦涩。

他的帮助、支持教会了我，人要坚强。

他是我最好的朋友，他叫“没有人”。

没有人帮助、支持教会了我，人要坚强。

工作总结不写 用没有造句篇十

下面是小编为大家整理的用没有，没有，也没有造句，希望对大家有帮助。

1、成功没有尽头，生活没有尽头，生活中的艰难困苦对我们的考验没有尽头，在艰苦奋斗后我们所得到的收获和喜悦也没有尽头。当你完全懂得了“成功永远没有尽头”这句话的

含义时，生活之美也就向你展开了她迷人的笑容。

2、虽然我的小船没有汽笛没有舵，也没有船帆，但它是独一无二的，不畏风雨的小船，它能驶向美好的未来，驶向梦想中的彼岸！

3、西湖水峰峦雄伟虽没有大海波澜壮阔，没有桂林水秀丽，西湖周围的山虽没有泰山雄伟，没有香山红叶似火，也没有黄山怪石嶙峋、危峰兀立但文化底蕴却比他们高，无论是山还是水都蕴藏着一个奇妙的故事。我被西湖深深的吸引住了，令我流连忘返。

4、没有加倍的勤奋，就既没有才能，也没有天才。门捷列夫

5、春风没有秋风那么凉爽，没有夏风那么闷热，也没有东风那么寒冷，春风柔柔的，带着一丝丝暖意，我喜欢春风带给我们的感觉，春风让大地多了绿色，多了生机，我爱春风。

6、紫薇花虽然没有月季的姿态、没有桂花的清香、也没有牡丹的华贵，但它也有自己的风格，雅而不俗，花香虽不扑鼻，但淡淡的香味也让人回味无穷。我也想做一朵生活中的紫薇花。

8、你就是这样周而复始、不屈不挠的生长着。虽然你没有青松的英姿，没有垂柳的婀娜，没有桃李的绚烂，也没有芝兰的芳香，但你浑身充满大自然的活力，你在我心里已深深的扎了根。

9、很多人可以勇敢的死去，但是却没有勇气说他为之而死的原因没有意义，甚至连这样想一想的勇气也没有。

10、对于一个愿意帮助他自己的人，没有比购买保险更好的办法。没有希望的地方，就没有奋斗，也没有保险。

11、对任何事物没有贪执的人，就没有苦恼。所以我说，在这种环境里没有忧愁，没有激烈的情欲，也没有失望。

12、对任何事物没有贪执的人，就没有苦恼。所以我说，在这种境界里没有忧愁，没有激烈的情欲，也没有失望。

14、时间没有现在，永恒没有未来，也没有过去。丁尼生

15、不干好工作一点理由也没有，不尊重群众一点基础也没有，不廉洁自律一点威信也没有。

16、这个世界上没有目标的人一定是为有目标的人而工作的。没有目标你就没有行动力，别人也没有办法帮助你。

17、落日，正在进行。没有了光芒，没有了温暖，也没有了那些曾经的所有.....落日真的落下了，在失望与盼望中还是落下，在无奈惆怅中终究落下，留下的仅仅是不可以的遐想，留下的仅仅是奢望。

19、森林里一片寂静，就像教堂里一样。没有风声，没有水流声，也没有鸟啼声，树上长着繁密的叶子，透不过一丝阳光。

20、更多的时候我们身边没有西瓜没有啤酒也没有爱的人。

21、我的心分外地寂寞。然而我的心很平安：没有爱憎，没有哀乐，也没有颜色和声音。

22、我抬起头看他的脸，他的脸上没有一丝波澜，久别重逢后的喜悦没有，厌恶的嫌弃也没有，他就是那么淡淡的看着我，如同一位淡定从容的江湖领袖，如同一个陌路人。

23、可路明非再也听不见任何声音，没有掌声没有哭声，也没有风吹雨打的歌声，在他的耳朵里整个世界一片寂静。在

他的眼睛里只有那张支票的签名角落里用他熟悉的笔迹写着：上杉绘梨衣。

24、没有您就没有我，就没有我数十寒暑的悲伤，也没有我春夏秋冬的欢笑，谢谢您给了我生命中美好的一切与成长。母亲节快乐！

26、每一次回到故乡身旁，发现故乡又老了一些，从村庄的意像中分明读得出几分沧桑。走在高高的田埂上，没有拾稻穗的孩子们，没有了大树旁的阵阵笑声，榕树下也没有了祖父拉二胡的声声悠扬。

27、我称为英雄的，并非以思想或强力称雄的人，而只是靠心灵而伟大的人；……没有伟大的品格、就没有伟大的人，甚至也没有伟大的艺术家、伟大的行动者。

28、狼群散落在灰满四周的树底下和草丛里，有的蹲坐，有的躺卧；没有奔跑，没有喧闹，也没有嗥叫，安安静静，似乎在等待什么。

29、当日子成为旧照片当旧照片成为回忆，我们成了背对背行走的路人，沿着不同的方向，固执的一步一步远离，没有雅典，没有罗马，再也没有回去的路。

30、在我生活中，也有很多平凡的人都在默默的奉献，只是他们没有要求回报，所以没有人认真的去体会他们的奉献，也没有人去觉察其中所包含的爱心，这就注定了奉献者一生的平凡。