

# 朗诵表演总结(汇总10篇)

总结的选材不能求全贪多、主次不分，要根据实际情况和总结的目的，把那些既能显示本单位、本地区特点，又有一定普遍性的材料作为重点选用，写得详细、具体。大家想知道怎样才能写一篇比较优质的总结吗？以下我给大家整理了一些优质的总结范文，希望对大家能够有所帮助。

## 朗诵表演总结篇一

诗歌可以说是一种最高的文学形式，它以最凝练的语言抒发最强烈的思想感情。小编整理了朗诵比赛演讲稿，与你分享！

尊敬的各位老师、亲爱的同学们：

我校第一届古诗文经典诵读比赛在师生声情并茂的表演声中拉下帷幕，活动虽然告一段落，但是留给我们的回味却是深长而久远的。

首先，同学们用稚嫩的声调再一次诠释了古代经典诗文的美感，展现了我们学生追求美、展示美的情操，令人感动。

经典古诗文诵读，你能发现什么是文章之美，什么叫意境之美，什么叫经典之美。

本次活动目的之一就是培养大家发现美、欣赏美、展示美、歌颂美。

我们取得了预期的目的和效果。

其次，目前我校正在开展的“书香校园建设活动”，就是要引导大家喜读书、多读书、读好书。

古经典诗文读诵活动能让我们重温了历史，追溯了文化，和我们对中华民族产生自豪之情，对中华文化产生景仰之情，这也是一堂形式生动、内涵丰富的爱国主义课程，是书香校园建设的重要形式。

同时，鼓励大家读诵古代经典诗文更重要的是希望通过这种形式培养大家长期读诵积累的习惯，用经典熏陶气质、培养品德。

同学们正是读书最好的时期，记忆力最佳时期，一定要在老师们的精心指导下，大量阅读、大量背诵，记住了你才会获得，有了这份财富。

践行了你才能拥有高尚品质。

所以，我校要将这项活动一届一届办下去，并且要越办越好。

各位老师，特别是语文老师要多费心思，精心选材、悉心指导，让凡是从我们学校走出去的学生都能满腹经纶，知书达理，懂得孝亲，胸怀感恩。

这也是学校、家长和社会对同学们的期待。

最后，对本次活动辛勤的组织者：教务处，语文组，各年级组及各位老师表示诚挚的感谢，对积极组织参与的班级和获奖班级及同学们表示热烈的祝贺！

尊敬的老师，亲爱的同学们，大家好，今天我演讲的题目是《我爱朗读》。

首先，我想问在座的各位一个问题：你爱朗读吗？也许有同学会说：朗读，那有什么意思，读书，只要看懂就可以了。

真的是这样吗？现在我给大家讲一个小故事：

在欧洲，有一位叫希泊来的德国人，据说他能在三到六个月的时间内，学会一门外语，因此人们称他为语言天才。

他的语言天赋是从哪里来的呢？难道真的是上帝赏赐给他的吗？不，其实，希泊来学习语言的方法非常简单，那就是朗读。

他即使阅读相同的文章，也一遍一遍大声地朗读，一直念到深夜。

就是这样，他成了世界著名的语言天才。

这就是朗读的魅力。

当然，朗读的魅力远不只是如此。

试想一下，当你在一个宁静的黄昏，一个人独自坐在家中，一面是如火的夕阳，一面是朗朗的读书声，伴着悠扬的乐曲，那会是一种怎样的感觉呢？你是不是会产生一种油然而生的惬意，发出一声由衷的感叹：生活真的很美好。

美国前总统布什的夫人芭芭拉·布什，有一套祖传的教育秘诀：这就是家庭朗读活动，她小的时候，她的父亲经常给她朗读，她也经常给自己的子女、孙儿孙女们朗读。

我不能说，布什的总统宝座源于他的家庭早期给他的朗读，但有足够的材料证明，朗读在你不经意的時候，会悄悄地陶冶你的情操，改变你的生活。

学习朗读的日子是幸福的日子。

小时候，我最大的乐趣，便是每天睡觉前听妈妈朗读一个优美的故事，伴随着妈妈的朗读声，我悄悄地进入了梦乡。

长大后，我学会了认字，我开始了自己的朗读，唐诗宋词的优美旋律，散文小说的深情细腻，深深地打动了我。

更感受到了鲁迅“我以我血荐轩辕”的壮志；当然还有冰心奶奶那放在大海上，留在纸船上的牵挂。

朗读，它陪伴我不断长大。

在朗读里，我读懂了妈妈的关心；在朗读里，我读懂了老师的爱护；在朗读里，我读懂了同学的友谊。

今天我能站在这里，参加广播站站长的竞聘，也应该感谢朗读，是朗读，增长了我的知识，开阔了我的视野，陶冶了我的情操。

我国宋代大理学家朱熹说过：凡读书，需要读得字字响亮，不可误一字，不可牵强暗记。

亲爱的同学们，让我们放开喉咙，一起来大声地朗读吧：我爱朗读。

尊敬的各位领导、各位老师：

秋雨送凉，书声琅琅。

本次朗诵比赛能够得以成功举行，得力于各位领导的大力支持，得力于各位选手的积极参与，得力于各位评委公正的评价。

本次比赛以“诵读经典，爱我二中”为主题，以强素质，提能力，树形象为目的，又适逢建校十周年之际，作为本次活动的组织者，我受益匪浅。

作为评委，我深感荣幸。

单是那一句“祖国啊”就发人深思，最是那一句“我对二中爱得深沉”足以引人共鸣，我的心灵经受了一次洗礼，我感觉这不是朗诵，而是倾诉，这不是倾诉，而是呼唤。

用活力创造活力，用书香传递书香，以自己优异的工作业绩向校庆献礼，为学校的三五发展增光添彩。

最后，让我们再一次以热烈的掌声向各位参赛老师表示感谢，谢谢大家！

## 朗诵表演总结篇二

我要把世上最动听的歌曲唱给您。

我要用最动人的词语描绘您，

我要用最美好的诗歌颂扬您。

我要衷心祝福敬爱的老师您、

幸福、快乐身体健康.....

诗歌朗诵比赛演讲稿（2）：

我的祖国

长江、黄河横越的山川

神州处处呈现出灿烂

辉煌的征程

如金色的灯盏

光芒照亮了远航的船帆

我的祖国

您用睿智的灵魂

带领普天大众

开拓了广阔的道路

使祖国鲜花般娇艳

描绘出东方的璀璨

我的祖国

鲜花般美丽的祖国

从你的精神里

从你的蓝图中

读懂了燃烧的灵魂

开拓辉煌明天的艰辛

我的祖国

从边疆到海岸

有你的娇娆美丽

我怀揣质朴的情感

将满腔的深情遥寄

愿祖国更加繁荣璀璨

我的祖国

黄河、长江、长城  
铸就了亘古的河山  
改革、开放、发展  
点亮世界的眼光  
我自豪于祖国的辉煌  
我的祖国  
黎明般的太阳  
怀抱着坚定的信念  
将澎湃的斗志  
化作永恒的执著  
创造更加美好的明天  
伟大的祖国  
东方文明的摇篮  
犹如奔驰的列车  
迎着世纪的曙光  
擎起燃烧的信念  
奔向更加辉煌的未来

## 朗诵表演总结篇三

“《论语》，二十篇；孩子们，记住好话……”听着，这是我们xx小学的学生正在阅读的内容。这种幼稚的声音使我思绪飞扬。在不知不觉中，我穿越时空，走进了两千多年前孔子生活的春秋时期，聆听他的灌输，感受他的生活智慧，追求诚实。

孔子的许多言行在《论语》中有记载，并流传了很久。《论语》是一种文化经典，闪烁着理性的光芒，包含着简单的原理。自从武帝“弃百学子，推崇儒教”以来，它就受到世界的高度评价，被视为治国之宝。它的主要内容是儒家的仁义之道，这是儒家思想的核心和儒家学派的领导思想。它在儒家思想中占有非常重要的地位，对中国社会产生了非常重要的影响。《论语》提醒现代人强调美德。道德是一种，美德是要遵守天上的律法和宇宙的法则。作为一个有道德的人，孔子认为，一个致力于慈善的人具有思想支持的力量，积极面对生活世界，逐步树立生活观，世界观和价值观。例如，孔子在《魏政》一文中说：“对于北辰这样的政治事务，明星将代替他们。”正义是，如果君主利用道德教育来统治政治事务，他将像北极星一样生活。某个位置，星星将围绕它。这将反映出君主的人生观，世界观和价值观。

《论语》不仅谈到了治国的伟大原则，而且还告诉我们保持人类内心的和平。淡泊清澈，和平与深远，保持内心世界的宁静是一种修养，一种智慧，一种境界，也是实现事业的必要条件。和幸福。只有一个内心平静的人，才能在复杂的世界中看到深刻而遥远的事物，才能以智慧使思想发光，并能够更加彻底和完整地看到自己的生活。

有这样一个故事：有一天，一个工人在仓库里搬运货物，不小心丢掉了手表，到处找不到。后来，同伴也加入了搜索。每个人都穿过橱柜，却一无所获，所以他们不得不沮丧地回去吃午餐。这时，一个小男孩偷偷溜进了仓库，发现了这只



手表，没有太多的努力或时间。人们很惊讶他是怎么找到它的？小男孩回答：“我只是躺在地板上，保持安静，我马上就听到了手表的滴答声。”在巨大的仓库中寻找一只小手表。不容易。但是很多人不能做的事情可以由一个人完成，而成年人不能做的事情可以由儿童完成。

我们可以从这个故事中得到启发：在生活中，理想，野心和勇气很重要，但是如果整日没有平静，恐慌和不安，就无法实现。

《论语》传达了一种态度，即对生活的一种简单而热情的态度。孔子的这种态度也影响了他的学生。他最喜欢的学生之一是颜辉。他曾经称赞这位学生说：“仙雅，回来！后巷子里的一种食物，一杯饮料。人们难以忍受。担心，返回并不会改变它的幸福。贤惠，返回。”即使一个社会的物质文明非常繁荣，享受这种文明成果的现代人仍然会感到复杂的精神混乱，只有真正的圣贤不能被物质生活所负担，并且始终可以保持那种宁静祥和的心态。

孔子的学习态度值得我们研究和借鉴。“三个人，一定要有我的老师严”，“敏锐易学，不要as愧。”这是《论语》中两篇最感人的文章。第一个说，如果几个人一起散步，一定有人可以当老师。第二个告诉我们要快速而努力地学习，不要以问一个不如我们自己的人为耻。尽管这两个句子是在两千多年前从孔子的口中提出来的，但它们仍然是最合逻辑和最有意义的。“三人行必须有我的老师。”这句话包含一个广泛的原则：有能力的是老师。在我们的日常生活中，每天都有很多人需要联系，每个人都有一定的优势，值得学习，也可以成为我们的良师益友。向我们周围的普通民众学习更多，就像万绿灌木丛中的幼苗吸收大量养分一样。山脉如此雄伟而绵延。大海是如此宏伟无边。这座山之所以高，是因为它永远不会击退每块小石头。大海之所以宽阔，是因为它积极地聚集了几滴不起眼的水。俗话说：宽容是伟大的。如果我们想拥有高山的感觉和大海的深处，我们必须善于吸收

普通人的力量-“选择好人并跟随他们……”。

《论语》中生活中有太多取之不尽的用之不竭的智慧。我很幸运，润馨浓郁的学术香气浸透了我。我深深地感到，由于中国经典的影响，我很幸运来到润新。我很高兴来到润新，因为润新的校园里充满了丰富的奖学金。我知道在学习任何经典作品时，祖先的经历最终只有一个道理，那就是使我们的生活在智慧的光芒下，提高效率，缩短学习过程，以便我们尽早树立绅士的爱情。，它将真正有效地建立起来。生命的价值。

## 朗诵表演总结篇四

大家好，今天我要演讲的题目是《我的烦恼》。

每个人都有烦恼，它们就如又厚又重的书，压得我喘不过气来。作为一名中学生，我要告诉自己成绩不能差;能力要提高，随着成长步伐的到来，烦恼也日益增多。

在我成长的过程中，考试就是我的烦恼。我喜欢自由，每当快到考试的时候，我就像一个囚犯，没有偷懒的权利，没有自由。家长给我约法多章：不准看电视，不准看闲书，回家马上写作业等。把我压得喘不过气来，没有自由，何谈快乐?心里暗暗鼓励自己，努力吧，奋斗吧，黑暗过后是光明，熬过之后就轻松了，但这种日子能持续多久。

我曾为自己的自由而困惑，也为目标而不懈地奋斗，因自由与快乐，就像一张网把我深深的包住，让我永远逃不掉，既然逃不掉就要去战胜它。现在我明白忙中作乐，珍惜时间。每个人都会经历大大小小的考试，每个人都有受到限制的时候，当接到那振奋人心的消息的时候，所以我们都是快乐并痛苦着。

我的一片天空，是广阔的，是自由的，里面充满了欢声笑语，

里面有目标，有理想，有快乐，也有烦恼。只有这样经历风雨的我们才能真正成长。

## 朗诵表演总结篇五

朗诵比赛工作总结 每次活动的成功举办都离不开细致严谨的前期准备，为了这次的朗诵比赛我们同样进行了精心的策划和严密有序的准备。

在比赛之前，我们根据收集到的参赛班级和同学的信息安排好比赛的时间和地点，而且在每场比赛里都安排有干事进行负责，另外每个年级还特别安排了干事做总负责有效地避免了出现意外情况的出现。除了通知每个班级做好比赛的准备和比赛的时间地点，打印好评分表等资料，我们还不厌其烦地认真交待负责每场比赛的干事所有要注意的情况，让她们每个人都明确自己的工作和责任。每场的比赛前我们还会通知相关的干事记得准时到场并做好自己的工作，以免干事忘记自己的工作影响比赛的顺利进行。赛前紧密细致的工作准备是比赛完美落幕的重要因素，在以后的工作中我们应该矢志不渝地认真严密布置好一切的准备。

后干事还把所有的评分表朗诵稿和等分表收集好交到负责相关年级的干事。那些干事则把收回来的资料进行整理核实，最后交给部长。在所有的工作中每个干事都秉持着严肃认真负责的态度，积极配合老师的评分工作，这是值得表扬的。在以后的活动里我们同样应该一如既往地未雨绸缪防微杜渐认真做好各项准备工作，同时要明确分工各司其职避免出现混乱的局面。

虽然这次比赛已经结束了但是由于这是我们第一次承办朗诵比赛其中难免还是存在着一些不足。首先在比赛中我们应该明确规定选手朗诵的时间和文体，在这次的比赛里有些同学选择了一些比较长的文章来参赛浪费了很多时间；其次，在比赛时我们应该维持好比赛现场的秩序保持安静以免影响比

赛的质量；还有就是每个干事都必须明确自己的工作和责任，不能因为个人而影响了整场比赛，在这次的工作里就有些干事没有准时到场去做好自己的工作。

总体而言，这次比赛我们的干事都很认真做好自己的工作为这次比赛出了自己的一份力，而且这次比赛也算是圆满结束。在下次的工作里我们会不断总结不断进步努力做到更好的。

## 朗诵表演总结篇六

我校第一届古诗文经典诵读比赛在师生声情并茂的表演声中拉下帷幕，活动虽然告一段落，但是留给我们的回味却是深长而久远的。

首先，同学们用稚嫩的声调再一次诠释了古代经典诗文的美感，展现了我们学生追求美、展示美的情操，令人感动。经典古诗文诵读，你能发现什么是文章之美，什么叫意境之美，什么叫经典之美。本次活动目的之一就是培养大家发现美、欣赏美、展示美、歌颂美。我们取得了预期的目的和效果。

其次，目前我校正在开展的“书香校园建设活动”，就是要引导大家喜读书、多读书、读好书。古经典诗文读诵活动能让我们重温了历史，追溯了文化，和我们对中华民族产生自豪之情，对中华文化产生景仰之情，这也是一堂形式生动、内涵丰富的爱国主义课程，是书香校园建设的重要形式。

同时，鼓励大家读诵古代经典诗文更重要的是希望通过这种形式培养大家长期读诵积累的习惯，用经典熏陶气质、培养品德。同学们正是读书最好的时期，记忆力最佳时期，一定要在老师们的精心指导下，大量阅读、大量背诵，记住了你才会获得，有了这份财富。践行了你才能拥有高尚品质。

所以，我校要将这项活动一届一届办下去，并且要越办越好。各位老师，特别是语文老师要多费心思，精心选材、悉心指

导，让凡是从我们学校走出去的学生都能满腹经纶，知书达理，懂得孝亲，胸怀感恩。这也是学校、家长和社会对同学们的期待。

最后，对本次活动辛勤的组织者：教务处，语文组，各年级组及各位老师表示诚挚的感谢，对积极组织参与的班级和获奖班级及同学们表示热烈的祝贺！

## 朗诵表演总结篇七

本文目录

1. 朗诵演讲稿
2. 语文朗诵比赛主持人演讲稿
3. 朗诵演讲稿：坚强 加油
4. 重阳节诗歌朗诵演讲稿

节，中秋，万家团聚的节日里。我们忍着痛，挥挥手，留下美丽的背影。

男人丢下家庭的重担，

母亲离开刚刚满月的孩子，

将满腔热忱奉献在平凡的岗位上。

两班倒的工作，

没有动摇我们坚定的信念。

一张张刚毅的脸庞，

一颗颗勤劳的汗珠。

手握热诚服务的巨笔，饱蘸浓墨书写辉煌。

让快乐的心情在工作中绽放。

我是营业员，争当服务明星，

是我们每一位员工身体里不息的脉搏。

就像翅膀之于鸟儿，服务是精神。

我是收银员，每天的差错都写满了零。

唱收唱付的服务温暖着每一位顾客的心房。

就像翱翔之于雄鹰，服务是灵魂。

我是商场的值班人员，所有的问题到我这是终结。

争创一流企业，是我们不懈的追求。

就像花香之于花朵，服务是心神。

诚实，是描绘梦想的彩笔，我们有朴实的文化。

自律，是站稳脚步的根基，我们有持久的耐力。

拼搏，是推动发展的动力，我们有独特的妙计。

创新，是现实跨越的前提，我们有指引的明灯。

已记不清接待过多少位顾客，

多少次面对顾客过度的要求，

我们用最快最好的解决方式。

已记不清手中经过的现金有多少金额，  
多少次面对顾客焦急的心情，我们用最暖心的话语一起奉上。

已记不清在现场巡查了多少个来回，  
多少次面对顾客的指责和不理解，我们将委屈的泪水埋在心里，

依然露出最甜蜜的笑容。

我们只记得创造“百大”的著名品牌。

我们感到无尚荣光，

我们只记得捍卫民族商业新长城的重任，

我们感到无比自豪。

今天，我们站在这里，

我们将手挽手，肩并肩，永远不分离。

今天，我们站在这里。

我们将昂首挺胸，迈步向前永远不后退。

今天，我们站在这里，

我们要在这里创造奇迹，创造辉煌，创造更加美好，灿烂的明天。

朗诵演讲稿（2） | 返回目录

开幕词：五月的清风情深意暖，五月的艾草流溢飘香，和着

春潮，伴着夏韵，踏着青春的足迹，我们相聚在这菁菁校园，分享青春的梦想。下面我宣布，八(1)班的朗诵比赛现在开始。

最后，请陈杰为我们带来歌曲《断桥残雪》，在这优美的旋律中结束我们今天精彩而激烈的演讲。

朗诵演讲稿(3) | 返回目录

xx年是个充满光荣、骄傲和喜悦的奥运年。我们等了太久，就是为了给世界一个惊喜，给梦想一次圆满。

但是啊!一场大地震却把神州大地狠狠地撼动了!当兴旺的县城顷刻间变成废墟，当鲜活的生命在地狱般黑暗中苦苦呻吟，当乡村山脉变成死亡的禁地……我们震撼了，悲痛了，迷惘了……我们的奥运年是怎么了?我们所期待着的欢乐与祥和，都到哪儿去了?当救援部队第一时间冲到灾区现场时，当爱心捐款和救灾物资如潮水般源源不断地涌向灾区时，我们就有理由相信，一切的厄运都会被驱散!凭着中华民族的不屈不挠，凭着中国人的团结一心，我们一定可以化解所有残酷的考验!

当家破人亡的痛苦萦绕在每一个人心头成为挥之不去的阴影时，奥运，似乎就成了一个可有可无的话题，变得不那么重要了。但是，举全国之力抗震救灾，是我们对灾区人民的承诺;而举办一次成功的奥运会，则是中国对世界的承诺!灾难不应使我们涣散，而应使我们更紧密地团结在一起，更坚强地走向前方。而且看奥运圣火所到之处，无不掀起爱的浪潮，抗震救灾的呼声高亢而响亮!奥运，早已成为了无数爱心的载体，将世界的关注和爱洒向四川!

听，奥林匹克精神正满怀希望吹响号角;看，奥运圣火正在祖国心中传递祝福;来，奥运健儿们正积蓄力量，蓄势待发。我们坚信，魂系中华，发扬我们中华民族自强不息的精神，坚强的意志可以抵抗一切灾难;同时也把xx年北京奥运会的魅力与风采全新的展示给世界!



四川加油!北京加油!奥运加油!中国加油!

朗诵演讲稿（4） | 返回目录

九九重阳节是我国传统节日，自古众多诗人吟颂寄怀，其中最著名诗歌

【唐】王维 《九月九日忆山东兄弟 》

独在异乡为异客，每逢佳节倍思亲。

遥知兄弟登高处，遍插茱萸少一人。

其他的还有：

奉和圣制重阳旦日百寮曲江宴示怀

【唐】崔元翰

偶圣睹昌期，受恩惭弱质。幸逢良宴会，况是清秋日。

远岫对壶觞，澄澜映簪绂。炮羔备丰膳，集凤调鸣律。

薄劣厕英豪，欢娱忘衰疾。平皋行雁下，曲渚双凫出。

沙岸菊开花，霜枝果垂实。天文见成象，帝念资勤恤。

探道得玄珠，斋心居特室。岂如横汾唱，其事徒骄逸。

重阳席上赋白菊

【唐】白居易

满园花菊郁金黄，中有孤丛色似霜。

还似今朝歌酒席，白头翁入少年场。

李都尉重阳日得苏属国书

【唐】白行简

降虏意何如，穷荒九月初。三秋异乡节，一纸故人书。

对酒情无极，开缄思有余。感时空寂寞，怀旧几踌躇。

雁尽平沙迥，烟销大漠虚。登台南望处，掩泪对双鱼。

同徐侍郎五云溪新庭重阳宴集作

【唐】独孤及

万峰苍翠色，双溪清浅流。已符东山趣，况值江南秋。

白露天地肃，黄花门馆幽。山公惜美景，肯为芳樽留。

五马照池塘，繁弦催献酬。临风孟嘉帽，乘兴李膺舟。

骋望傲千古，当歌遗四愁。岂令永和人，独擅山阴游。

重阳日有作

【唐】杜荀鹤

一为重阳上古台，乱时谁见菊花开。偷搵白发真堪笑，

牢锁黄金实可哀。是个少年皆老去，争知荒冢不荣来。

大家拍手高声唱，日未沈山且莫回。

重阳

**【唐】高适**

节物惊心两鬓华，东篱空绕未开花。百年将半仕三已，  
五亩就荒天一涯。岂有白衣来剥啄，一从乌帽自欹斜。  
真成独坐空搔首，门柳萧萧噪暮鸦。

重阳日酬李观

**【唐】皇甫冉**

不见白衣来送酒，但令黄菊自开花。  
愁看日晚良辰过，步步行寻陶令家。

答泉州薛播使君重阳日赠酒

**【唐】李嘉佑**

欲强登高无力去，篱边黄菊为谁开。  
共知不是浔阳郡，那得王弘送酒来。

重阳日上渚宫杨尚书

**【唐】李群玉**

落帽台边菊半黄，行人惆怅对重阳。  
荆州一见桓宣武，为趁悲秋入帝乡。

重阳日赐宴曲江亭，赋六韵诗用清

**【唐】李适**

早衣对庭燎，躬化勤意诚。时此万机暇，适与佳节并。  
曲池洁寒流，芳菊舒金英。乾坤爽气满，台殿秋光清。  
朝野庆年丰，高会多欢声。永怀无荒戒，良士同斯情。  
重阳日即事

【唐】李适

令节晓澄霁，四郊烟霭空。天清白露洁，菊散黄金丛。  
寡德荷天贶，顺时休百工。岂怀歌钟乐，思为君臣同。  
至化在亭育，相成资始终。未知康衢咏，所仰惟年丰。  
重阳日中外同欢，以诗言志，因示群官

【唐】李适

炎节在重九，物华新雨余。清秋黄叶下，菊散金潭初。  
万实行就稔，百工欣所如。欢心畅遐迩，殊俗同车书。  
至化自敦睦，佳辰宜宴胥。锵锵间丝生，济济罗簪裾。  
此乐匪足耽，此诚期永孚。

重阳夜集兰陵居与宣上人联句

【唐】李益

蟋蟀催寒服，茱萸滴露房。  
酒巡明烛刻，篱菊暗寻芳。[李益]

新月和秋露，繁星混夜霜。

登高今夕事，九九是天长。[广宣]

奉陪裴相公重阳日游安乐池亭

【唐】李郢

绛霄轻霭翊三台，稽阮襟怀管乐才。莲沼昔为王俭府，  
菊篱今作孟嘉杯。宁知北阙元勋在，却引东山旧客来。  
自笑吐茵还酩酊，日斜空从绛衣回。

重阳日寄浙东诸从事

【唐】李郢

野人多病门长掩，荒圃重阳菊自开。愁里又闻清笛怨，  
望中难见白衣来。元瑜正及从军乐，甯戚谁怜叩角哀。  
红旆纷纷碧江暮，知君醉下望乡台。

重阳感怀

【唐】刘兼

重阳不忍上高楼，寒菊年年照暮秋。万叠故山云总隔，  
两行乡泪血和流。黄茅莽莽连边郡，红叶纷纷落钓舟。  
归计未成年渐老，茱萸羞戴雪霜头。  
载花乘酒上高山，四望秋空八极宽。蜀国江山存不得，

刘家豚犬取何难。张仪旧壁苍苔厚，葛亮荒祠古木寒。

独对斜阳更惆怅，锦江东注似波澜。

## 朗诵表演总结篇八

大家好，众所周知，汉语言是全世界占四分之一人口使用的语言，普通话作为汉民族的共同语，必将成为现代汉语的代表。

中国的文字从甲骨文到楷书经历了上下三千年的历史，漫漫长河，倾注了多少人的努力，才有了今天这个珍贵的历史财产，一个个方块字交织在一起才有了今天的汉语言，这是何等的骄傲啊！中国是一个地大物博，人口众多的，有着几千年历史的文化古国，是个多民族多语言的国家，因而必须要有一个完整规范的民族语言，普通话作为多年来实行的民族共同语，已经以他本身的运用性证明了其存在的必要性。他必将成为各民族在经济、政治、文化等方面相互沟通，相互交流的纽带。

年少的我们带着对求知的渴望，对未来生活的追求，进入了校园，我们来自五湖四海，不同的地方语言势必会成为彼此交流的障碍，普通话的运用就自然显露出来了，但如果没有标准普通话的基础，就势必又带来很多麻烦！而普通话便会是我们敞开心扉，打开心灵之窗的叩门砖，然而现实却存在着许多问题，带着很浓家乡口音的普通话在校园里频频出现，卷舌、翘舌、平舌等掌握不正确的错误更是层出不穷，这不仅会闹出很多笑话，而且也有损我们学生的形象。

作为一名现代的小学生，无论如何，普通话都将会是你和别人沟通的一把金钥匙，你的道德、修养、文化都将在普通话中得以充分展现。试想你会操着一口乡音和别人交流吗？这就要体现作为一名小学生所需的素养！

随着时代的发展，社会的进步，不规范的使用祖国语言，给普通话的正确推广起了很大的反作用。所以，要想规范使用祖国语言，就要要求我们从生活点滴注意起，严格要求自己，我们祖国的文字才会进一步提高发展。

学校是人生的小舞台，让我们的普通话在这个小舞台中成为我们将来发展的基础；社会是人生的大舞台，让我们的普通话在这个大舞台中成为我们成功的基石。

请大家一起行动起来，规范使用祖国的语言——普通话，让规范的语言之花处处盛开！

谢谢大家！

## 朗诵表演总结篇九

承载了五千年的历史。

在古代和未来之间，

奔腾与翱翔。

那广阔的北国之春，

有着茫茫的皑皑白雪。

那美丽的南海之滨，

有着迷人的椰林风光。

中国是伟大的母亲，

养育了亿万子女。

饱受了沧桑却又捍卫着和平，

坚强而慈祥。

东南西北，

从古至今，

一代代中华儿女，

在您怀抱里茁壮成长。

司马迁，祖冲之，李白……

您培育了多少优秀子女。

奥运，世博，载人航天飞船……

您又谱写了多少赞歌。

中国是一头巨狮，

依然苏醒。

犹如东方蒸腾的旭日，

必将创造美好的未来。

## 朗诵表演总结篇十

首先，老师和同学们对古诗文的思想意境了解比较透彻，在朗诵过程中感情充沛，既像山洪暴发、又像涓涓溪流，再一次诠释了古代经典诗文在朗诵上平仄、押运的美感。同时也展示我校师生追求美、欣赏美、展示美、歌颂美的情操。

其次，学校组织的这次活动全体师生参与的积极性比较高，全体老师、特别是班主任和语文老师在教学处的领导下积极



行动起来，做了大量工作。本次活动组织的很严谨、很成功，达到了预期的目的、收到了一定的效果。

第三，本次组织的经典诗文诵读活动，不仅让我们重温了历史、追溯了文化，激发我们对中华民族产生自豪之情，对中华文化产生景仰之情，而且也是一堂形式生动、内涵丰富的爱国主义课程。传承文化是学校教育的重要功能，我们有责任通过开展古诗文诵读，让灿烂悠久的中华文明世代相传。

在这里，我向同学们提出几点希望：

一是通过这次活动，希望同学们逐渐养成长期诵读积累的习惯，用经典熏陶气质、培养品德。特别是同学们正是读书的最好时期，趁心灵最纯净，记忆力最好的时候接触最具道德价值、文化价值的古诗文，而渐渐开启其智慧，培养其品德。同学们一定要在老师们的精心指导下，大量阅读、大量背诵，多读书、读好书。

二是希望同学们把古诗文诵读活动和学会做人结合起来，用古诗文为自己补充生命的元气，做一个有根的中国人。只要我们从小与经典为伴，以圣贤为友，细心诵读，用心体会，其丰富的营养就能渗入我们的血液，成为每一个中国人生命必需的养料。

三是希望同学们把古诗文诵读和课堂学习结合起来。中华古诗文醇厚优美，富于智慧，积极投身于古诗文诵读活动，既能有效促进课堂学习，又是对课堂学习的有益补充，绝不是额外增加的学习负担。要在古诗文中感受快乐，在快乐中感悟古诗文，养成健康纯正的审美趣味。

各位老师，我校开展诵读活动，其目的不仅仅是让学生记住名篇佳作，而更重要的是让学生明白一个道理，养成一种品质，学会一种本领。希望各位老师在鼓励学生背诵的同时，不忘帮助学生理解一些含义深刻的、有一定意义的句子，使

学生学到千古美文中“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”的胸怀；“富贵不能淫，贫贱不能移，威武不能屈”的操守；“己所不欲，勿施于人”、“己欲立而立人，己欲达而达人”的道德原则，使学生在潜移默化中受到熏陶和影响。

总之，从小让学生直面古诗文，诵读古诗文，是弘扬传统文化，振兴中华民族的一大功德无量的事。我们将义无反顾地把播撒传统文化的种子，促进学生全面发展的铸人铸魂的功德事业坚持下去。让中华优秀传统文化在关家营满族小学开花、结果。