

美术指导工作计划 美术工作计划(优秀9篇)

时间流逝得如此之快，前方等待着我们的的是新的机遇和挑战，是时候开始写计划了。通过制定计划，我们可以将时间、有限的资源分配给不同的任务，并设定合理的限制。这样，我们就能够提高工作效率。下面是小编带来的优秀计划范文，希望大家能够喜欢！

美术指导工作计划 美术工作计划篇一

德育工作是教书育人工作的重要组成部分,是培养新世纪合格人才的重要途径。作为有着素质教育主渠道作用的美术教学,本学期围绕新一轮课堂教学改革,将继续在教学中作好德育渗透工作。

一、认真学习美术新课程标准、新的教学理念，作好自己的本职工作。

二、严格按照中小学教师职业道德规范要求要求自己，作到为人师表。

三、在教学中，加强对学生的爱国主义教育，增强他们的主人翁责任感，作好教书育人工作。

四、注重培养学生的审美能力，提高他们的审美品位，提高自身的修养,抵制那些不健康的思想侵蚀。

五、定期开展美术展览，使同学门能够有一个展示自我的平台。

以上是本人这学期的德育工作计划，不足之处请领导批评指正。

美术指导工作计划 美术工作计划篇二

年轻教师干劲足，具备年轻的优势。但教学方法缺少针对性，会导致教学的效果不够显著，因此要指导她运用正确的教学方法进行工作，尽可能在原有的基础上使得原有班级的数学成绩有显著提高。

在理论上加以指导。把新课程的教学理念转换在课堂教学上，尽可能地提高教学的效益，同时能积极参加教研组的听课与评课研讨。能利用年轻人的优势运用信息技术来激发学生的学习兴趣。同时要制定硬性任务：每学期听十节被指导教师的课，并进行详细讲评，指正不足之处；使之课堂教学日趋完善。并注重给被指导教师上好示范课，让其每学期听五节课，并给指导老师的课做出评价，通过听课，评课能有所收获，不断进步。同时在备课过程中能备好教材的同时更能备好学生，写好教学反思。

一位合格的教师，除了要备好课，上好课之外，更要处理好师生关系，使之学会与学科组和年级组的老师融洽相处。指导教师除了要教会被指导教师如何进行与学生沟通与交流外，更要教会与家长的沟通，借助各种资源提升教学效果，赢得学生的尊重和喜爱。只有爱一个老师才会爱上这门学科。

面的学生，使其均能在一节课中学有所获，学有所得。

近年来，计算机科学技术与计算机应用以惊人的速度发展。它已渗透到了人类生活的每一角落，现在社会的各个领域无一例外地广泛使用着电子计算机。作为培育祖国明天建设人才的教师，更应该在教学中率先使用计算机，利用多媒体辅助教学，优化我们的课堂教学。多媒体辅助教学是以计算机为主要教学媒介所进行的教学活动，即利用计算机帮助教师进行教学活动。多媒体辅助教学有很多优点，它是一种新兴的不可替代的教学手段。因此教师必须掌握运用计算机辅助教学的这一技术，为课堂教学服务。所以我决定指导罗老师

学会制作ppt课件，能熟练地运用学校的多媒体设备进行教学。

每两周检查一次被指导老师的备课本；并写出检查的意见。每个月检查作业批改情况；要求罗老师对重点学生的作业一定要全批全改，并对个别学生进行适当地批注，以激励他们学习的积极性。

通过以上方式经常沟通，共同促进。

美术指导工作计划 美术工作计划篇三

初步发现和感受生活中的美，能通过语言、绘画、舞蹈等形式表达对美的感受。用自然的、有表情的声音演唱歌曲。有较强的节奏感。学习撕、剪、拼接、印染、绘画等多种美术形式。

他们聪颖活泼，求知欲较强。经过一年的学习与锻炼，现在的他们能听辨不同的音乐进行的活动，如：入厕、上课、排队等活动。只要音乐响起，孩子们便会有规律的拍手，有秩序的站好队，随音乐进行各种活动。现在全班孩子会随时随音乐进行准确的有节奏的各种律动活动；并且在有伴奏的情况下用自然的、正确的姿势独立演唱歌曲。不足之处是：孩子们对二分音符、四分音符、八分音符构成的节奏型辨析不很明确，对歌曲的情感理解不太透彻。

继续把音乐贯穿在幼儿一日常规活动中，让幼儿处处感受美、表现美、理解美、享受美！在孩子们已有的基础上，教师要引导孩子更深一步的挖掘音乐的魅力！更加透彻的理解感受音乐内在的魅力！

1、学会7~8首幼儿歌曲，喜欢并能够独立的在众人面前表演。

2、能用正确的姿势、自然的、有表情的声音歌唱，音域在1---6之间，吐字清楚、节奏正确，再有伴奏时演唱音准正确，学习各种

不同的演唱形式，学习协调一致地在集体中歌唱，学会倾听歌曲的前奏、间奏等。

3、学习用不同的速度、力度、音色的变化来表现歌曲的形象、内容和感情。

4、在教师的帮助下能够为歌曲创编表演动作、变换演唱形式。

1、进一步积累稍复杂的模仿动作，学会一些基本的舞蹈动作和集体舞。

2、能按音乐的节奏、节拍做简单的上下肢联合的基本动作、模仿动作和舞蹈动作，能随音乐力度、速度、音区、节拍等的变化，变换动作，学会用动作表现音乐的情绪、情感。

1、喜欢欣赏音乐并对欣赏过的作品有自己的态度倾向。

2、能够感受形象鲜明、集中，结构短小的歌曲和器乐曲，并能在感受过程中产生一定的想象、联想和积极的外部行为情况下能分辨出差别较明显的高低、快慢、强弱的变化及对音乐表现力。

3、进一步了解进行曲、摇篮曲、舞曲的音乐特征，并学会通过动作、绘画、语言等各种方式表达自己对于作品的感受和理解。

美术指导工作计划 美术工作计划篇四

为了增强校园教科研氛围，苏院小学教导处积极搭建了师徒结对这一平台以传、帮、带为主要手段，开展了师徒结对活动。活动伊始师徒双方签订了《师徒结对协议书》，明确了双方的职责和义务。

我根据数学学科特点，以及陈阳老师的实际情况，特制定指

导计划如下：

陈阳，女，本科学历，担任二年级班主任及数学教学工作。素质高，团结同事，工作热情，富有爱心，深得家长及同学们的喜爱。

力争早日将其培养成苏小数学学科骨干教师。

a听课指导：

经常听其上课，课前帮其钻研教材，共同备好课，课后提出建议，互相探讨交流，促使其不断提高教学水平。

b开课研讨：

经常开示范课，邀其听课，带其参与数学学科教研活动或外出听课学习，课后评议，互相取长补短。

c督促理论学习：

推荐一些教育教学类书籍杂志，尤其是有关数学学科方面的，督促其常读多读，并写好心得笔记，以供平时教学参考。

d撰写论文指导：

督促其及时总结教学得失与经验，认真撰写教育教学论文，共同探讨修改，以求完善。

美术指导工作计划 美术工作计划篇五

实习教师初来我校，对我校的教学基本情况不清楚，作为指导老师第一要素就是要向实习教师介绍学校的基本情况，介绍她将任教班级学生的专业等情况，并向她说明学校对教师的基本要求，使其尽快进入工作状态。

实习教师年轻，具备干劲足的优势，但对授课对象不了解，教学基本功尚不足，教学方法不够妥当，对教学缺少针对性等客观因素会制约其教学的效果，因此要指导她尽快运用正确的教学方法进行工作，尽可能完成教学任务，完成实习的各项预期目标。

二、指导听课、备课

针对实习教师对教材(学前规划教材《自然科学基础化学部分》)尚不熟悉，作为指导教师，首先要求其先把教材通读一遍，通过自己通读教材全面了解教材，通过指导教师的详细介绍，基本掌握教学内容和教学大纲;再第二步指导其备课，首先要求其写详案，在备课过程中备好教材的同时也要备学生，先前几节课必须进行试教，通过后才能上讲台;要求她理解新课程的教学理念，在课堂教学中紧贴学生实际，特别是要着眼于学生以后的工作——幼儿园教学，尽可能地把化学原理讲透，运用化学知识解释相关化学现象，同时要求课后写好教学反思;第四是要求她能积极参加教研组的听课与评课研讨，促进自己教研能力的提升;第五要求她能利用年轻人的优势，充分运用信息技术多做课件来激发学生的学习兴趣;第六就是制定硬性任务：我每周听她的课1-2节，并进行详细讲评，指正不足之处，使之课堂教学日趋完善，同时我自己会注重给实习教师上好示范课，要求其每周听课一节以上，并给指导老师的课做出评价，通过听课、评课使其扬长避短，使其教学能力不断提高，各方面不断进步。

三、指导与师生融洽相处

一位合格的教师，除了要备好课，上好课之外，更要妥善处理好师生关系。作为指导老师，除了要教会实习教师与教研组的老师融洽相处，还有指导她如何与学生、与家长沟通与交流，使其知道借助各种资源提升教学效果的能力，赢得学生的尊重和喜爱。

四、指导练习及作业讲评

上课固然重要，但是教学的多个环节中作业及作业讲评都是必须掌握的基本功之一。作为指导教师要教会实习教师能把握好分层教学和分层科学布置作业的技巧，通过这样使课后作业巩固有针对性，照顾到方方面面的学生，巩固所学知识。

五、指导运用好信息技术与学科教学的整合

近年来，计算机科学技术与计算机应用以惊人的速度发展，它已渗透到了人类生活的每一角落，现在社会的各个领域无一例外地广泛使用着计算机。作为教师，更应该在教学中使用计算机，利用多媒体辅助教学，优化课堂教学。因此我特别要求实习教师必须掌握运用计算机辅助教学的这一技术，同时自己指导她学会制作ppt课件，能熟练地运用学校的多媒体设备进行教学。

六、具体安排

- 1、每周星期三下午5、6节听课，课后及时点评；
- 2、要求其每周一前把教案写好，下午批阅她的教案并及时反馈信息；
- 3、每周至少听我的课一次，欢迎她随时听课；
- 4、每周不定期交流一次，了解她的教学动态。

美术指导工作计划 美术工作计划篇六

（二）师傅要不断丰富自己的教学经验和阅历，增强师德修养、理论修养、教学和基本素养。在这过程中，确确实实让徒弟有所收获，交流心得，相互切磋。

（一）师傅要在师德、教风、业务水平和学科素养方面以身作则，起模范作用。

（二）师傅要指导徒弟熟练掌握教学常规；熟悉教学研究方
法。

（三）关心徒弟的教育教学情况，及时帮助徒弟了解和研
究幼儿，帮助她及时分析和处理教育教学中的事件。

（四）努力帮助徒弟提高教学技能和教育综合能力。

（五）本着教学相长、互动共进的原则，师徒分别学习一些
与教育有关的书籍，师徒定期相互交流。

（六）为徒弟上示范教学活动。

平时严格要求自己，样样做好带头作用。贾二玲有朝气、有
创意、有想法，作为师傅，在我们共同学习的时候，我要给
她思考的时间，想像的空间，给徒弟一些发挥的机会，看看
她的创意，我作为一名老教师，在引导和促进徒弟成长的同
时，我也要不断的反思自己的每一次教学活动，促进自己各
方面的提升。

总之，总结上学期的经验，把做的好的地方继续交流和发展，
把不足的地方进行改进，争取在这学期中我们在教学等方面
都有不同程度的进步，大家共同促进、共同监督。

美术指导工作计划 美术工作计划篇七

根据学校发展规划和本学期学校工作计划为指导，完善科组
建设，不断提高我校在艺术方面的教育水平、教学水平与活
动水平，扎实完成各项教育、教学任务。深入学习、探讨
《学校美术工作条例》和《美术教学计划纲要》，以学生为

本坚持改革、以教育创新为重点培养学生创新精神和实践能力，全面推进素质教育，积极开展一系列符合实际的、面向全体学生的美术类活动，使每一位学生在学校的各项活动中有所得、有所获，推动学校艺术工作的整体发展，利用学校周边的地理环境的特点，形成鲜明的美术教学特色。

1、激发学生产生浓厚的美术兴趣

2、引导学生如何独立学习，独立完成

3、诱发学生的情感

4、发展学生思维

5、培养学生创新能力

1、认真钻研新教材，认真备课，认真上好每一堂课。充分贯彻课改精神，突出学生的主体性，提高课堂效率。

2、认真贯彻落实《美术室的使用管理制度》，要求做到爱美术室的每样器材，画具的摆放整齐，学期末做好美术室的教具、画具清点、财产登记工作，做到学校财产不流失。

1、搞好校园氛围和美术室的环境布置。

美术指导工作计划 美术工作计划篇八

1、清洁卫生习惯

养成饭前便后及手脏时洗手的习惯，学会自己卷衣袖，在老师的指导下会用洗手液洗手，不咬指甲，不把玩具放入口中，用毛巾洗脸，保持衣服整洁。

2、良好的进餐习惯

要安静愉快进餐，坐姿自然，正确使用餐具，左手扶碗，右手拿汤匙，喝汤时两手端碗，养成细嚼慢咽，不挑食、不說話、不浪费、不用手抓菜、不剩饭菜、不弄脏衣服，餐后要喝水、漱口和洗脸。克服幼儿的依赖性，培养幼儿独立性。

3、有良好睡眠及穿脱能力。

能安静就寝，睡姿正确，不蒙头睡觉，学习独立，有序地穿脱衣服，鞋袜，能将脱下的衣裤、鞋袜放在固定的地方，自己叠被子及整理床铺，让幼儿从小养成良好的生活习惯。

二、配合老师开展班内的各项活动

1、在平时的工作中，我会和班中的其他两位教师团结协作，除了完成好卫生工作外，在教育活动中尽可能地参与，在班内老师准备活动的过程中，我一定尽心尽力地看护好班中的幼儿，使老师能够顺利的进行教育活动，并放心地全力以赴地开展好本学期幼儿园内准备开展的各项活动。

2、做好课前准备，配合老师开展各项游戏活动，协助管理好班上的纪律，让老师较好地开展教学活动。

三、做好与家长的沟通工作

及时向家长汇报幼儿在幼儿园内的生活及身体情况，利用放学时间多与家长沟通。多征求听取家长意见，让家长配合老师开展好班上的各项工作。

四、提高幼儿节约用水的思想意识

我班有几位幼儿特别喜欢玩水，节约用水意识还需进一步加强。针对这些喜欢玩水的幼儿进行详细教育，或举出例子怎样去节约用水，怎样珍惜每一滴水。用这些方法去使这些幼儿慢慢懂得水是那么重要的。

五、做好幼儿的安全护理工作

天气渐渐转暖，特别留意班中抵抗力弱容易患病的幼儿，在春季多做运动多喝水，如果有幼儿带来需要服用的药物，一定要向家长询问清楚服药的时间和剂量，并做好记录，服药后的空药袋要保留三天。在户外活动前，检查好活动场地，准备好活动器械。在户外活动的过程中，细心的护理好幼儿，随时提醒幼儿注意安全，整理好幼儿的衣服，避免有露肚皮的现象，并系好鞋带。户外活动后要整理好活动器械，协助教师整队将幼儿带回，并要提醒幼儿先洗手，养成良好的卫生习惯。

六、做好班内的卫生消毒工作

作为保育员要严格遵守保健医生制定的卫生消毒制度，坚持每天对幼儿接触的物品及时消毒，保持地面干净，保证班中环境的整洁。天气渐渐变暖，在天气好的时候要增加开窗通风的次数和时间，保证室内空气的新鲜，为幼儿的学习和生活提供一个干净舒适的环境。

在本学期的工作中，我还会认真参加每一次的培训学习，并且继续向工作经验丰富的老师请教和学习，不断进行知识的更新与积累，不断调整自己的知识结构，以便不断地提高自己的工作能力，努力工作，把这学期的工作完成好。

美术指导工作计划 美术工作计划篇九

在学校领导下，以突出体现学生主体为中心，加强学生干部队伍建设，加强学生的自我教育、民主管理能力，开展好学生的政治思想教育、道德教育、法制教育、心理健康教育，把学生培养观具有健全人格、美好心灵，具有创新精神和实践能力的四有新人。

1、加强班干部队伍建设。建立一支工作能力强、实践经验足

的常务班级干部队伍，为了让更多的同学得到锤炼，实行值日班干部负责制。

2、加强班级管理岗位责任制。设岗位，定人员，定工作，把班级工作分成若干岗位，每个岗位专人负责，使学生的实践能力、社会责任感得到提高。

3、加强学生自我管理。建设管理小组，由学习委员带头课代表、组长为骨干，全面负责班级学习工作；开展学习竞赛活动。开展“学习结对，共同提高”的互帮互助学习活动。

5、加强文化礼仪教育。通过讲座、电视等活动，增强对礼仪教育的认识，让学生学会做人，并针对存在的问题，开展工作。

6、加强学生心理教育，促进健康。对心理严重的学生，给予更多的关心和指导，对全体学生进行心理上的辅导、教育，引导学生心理的健康发展。

7、宿舍文化建设。让学生宿舍有家的感觉，开展文化建设，让学生宿舍成为育人、休息的好场所。

8、积极开展弘扬民族精神代代传的系列活动。使学生了解民族精神的时代内涵，从小树立民族自尊心和自豪感，以实际行动实践十六大提出的“以爱国主义为核心的团结统一、爱好和平、勤劳勇敢、自强不息”的民族精神。

9、继续关心每位学生的成。关心特困生的学习和生活，不定期的进行家访，更好的了解他们的生活，使他们感受到集体的温暖，从而更好的学习、成长。

本学期，我班将继续开展学习型家庭的研究活动。针对有些家长教育孩子心有余而力不足的现象，试想在班级中开展学习型家庭的研究。通过系列活动，和一些个案，摸索出一些

教育孩子的方法，使家长的教育有成效。同时，本学期还将计划邀请家长随堂听课，以便于让家长及时了解子女在校的情况，从而使家庭教育不再有盲区，同时也有利于老师与家长之间的沟通。

积极配合任课老师的工作，协助他们开展各项教学活动，提高班级的学习质量。

相信在老师的引导下，学生的努力下，我们一定会取得进步，我们坚信：没有最好，只有更好！