

初中数学教师个人经验分享 初中数学教师工作总结(实用5篇)

总结是对过去一定时期的工作、学习或思想情况进行回顾、分析，并做出客观评价的书面材料，它有助于我们寻找工作和事物发展的规律，从而掌握并运用这些规律，是时候写一份总结了。总结怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下我给大家整理了一些优质的总结范文，希望对大家能够有所帮助。

工作总结艺术字图片篇一

一、正确认识美术字的基础性和重要性

毫无疑问，字体设计的基础，首先就是会写美术字，写好美术字。美术字的书写锻炼了学生对字的书写规律、书写方法的掌握，但美术字的书写掌握不宜耗用太多课时，抓教学重点才是关键。在网络普及的今天，学生早已熟用电脑，对传统美术字的书写则缺少新鲜感和耐心。这时教师要让学生直观地认识到一组优秀的字体设计是如何诞生的，从设计师的规范性字体手稿到字体的设计演变，进行直观展示。这样，学生就清晰地认识到，规范性地书写美术字是开始设计的第一步。教师在教学中，要抓住美术字的重点，让学生着重练习美术字的笔画结构、布局、视觉中心等关键性问题，而不是拘泥于宋体、黑体美术字的书写装饰，关键是让学生随手写出的字也能规范，符合视觉规律。字体的设计首先从笔画开始，抽象的点、横、竖、撇、捺是构成笔画最必需的元素，而笔画又是构成字体最基本的单位。字体设计的主要功能是传递信息，因此字体设计要求具备清晰、醒目、易于辨认的基本要求，同时还要求文字要美观、有装饰性，以满足人们的审美需求。美术字的书写练习锻炼了学生对文字的笔画位置大小，以及字是否准确协调的判断。在指导学生美术字的书写过程中，让学生学会分析汉字的字形结构，理解每个字的主要和次要笔画是哪些，这是今后字体开始进行变化设计

最基础的一步。

二、把握字体设计的易识别性

掌握基本字体的书写方法，对字体结构规律有了较深的认识后，可以开展商业字体设计。字体的设计方法有多种，但随着社会的发展与进步，字体设计风格多倾向于人文情调、趣味性与商业直观性，像20世纪常用的透视字体、变化较大难以识别的创意字体、笔画共生影响视觉识别度的`字体设计方法等早已慢慢减少了使用频率。在商业字体设计练习中，最为重要的是文字的识别性，文字作为视觉传达中的重要媒介，旨在向大众传达信息，将字面信息内容直白地传达给大众。因此，在做字体设计时，必须首要考虑文字的视觉识别性，给大众清晰、直接的认知感。现代商业字体设计更加注重文字的可识别性，字体设计中笔画的变多变少，要把握好度，不能过度追求字体的变化，而失去对字体的辨识功能。汉字的笔画结构、书写规律早已在人们心中形成共识，因此在进行字形结构设计时要避免凌乱繁杂，有些不必要的装饰变化可以减去，以免干扰大众对文字的认识。字体设计的主要目的是表达内容和美化字体，同时易认、易懂，更好地传达信息。综合考虑以上要求，作为设计师应对所要设计的字形结构深入分析，对于增减笔画、变动字形结构要以易于识别为出发点。大部分商业字体设计以变体美术字为主，对局部笔画进行设计，而纯创意字体因变化太多，则很少应用于商业美术设计中。因此，在指导学生进行字体设计练习时，着重练习元素替换法、局部笔画拉伸法、笔形统一法、笔画连断法、减细法、俏皮设计法、错落摆放法等设计手法，让学生理解并掌握变化的度量是每个字体设计师需要着重考虑的因素。同时，教师要多分析市场上的字体设计方法与动态，受大众喜爱并常运用的字体方法有哪些，这样在教学中才会有重点地让学生在有限的课时，练习字体设计的热点方法。那些早已淘汰过时的设计表现形式可作为知识内容介绍，弱化或减少设计练习，这样我们的学生才能在教师的引导下，在有限的课时学习并掌握到市场上的热点设计方法，从而为就

业铺下基石。

三、导入商业字体设计项目，在实践中得到提升

检验学习优良的最好方法是实践，通过导入字体设计项目，让学生跳出课堂的约束，丰富并提升设计技能，从而达到质的飞越。此部分多做练习才是掌握之道，商业字体设计的手法丰富，不单要求学生能设计字体，还能综合展示并表现字体在视觉空间中的运用，从而让设计委托者直观地感受到字体设计的最佳视觉效果。在教学指导中，要让学生理解商业项目的种类不同，字体的设计风格也会大不一样，每个商品项目都有其自身的定位和商业范畴，一个商业字体设计必须将项目的行业属性和自身的设计定位做深入分析，并进行相应的市场调研，目的就是设计出既符合项目属性又独具视觉艺术特征的商业字体，将商业项目的设计属性正确地传达给大众。当文字进行设计定位和构思后，字体的笔画艺术特征必然与其他同类项目有所不同，经过设计的字体形成新的视觉形式，具有明确、独特的风格意境，且字体表现出来的形式感与项目传达的内容一致。在进行商业字体设计时，必须根据项目属性来确定字体的设计风格。比如女性化妆品、饰品、日常生活用品及服务业等主题适用于秀丽柔美的字体设计风格，此类风格字体优美清新、线条流畅，给人以华丽柔美之感；机械科技类字体艺术风格稳重刚硬，呈现出字体造型简洁规整、挺拔，富于力度的现代感，视觉冲击力较强。通过练习商业字体设计，使学生认识到字体作为视觉形象的要素之一，除了传达文字信息的功能，还必须具备视觉美感，字形设计良好，组合巧妙的文字能使人感到愉快并留下美好的印象。在字体设计中，应首先分析字的笔画形态特征与组合方式，分析商业项目的属性、文字的设计主题要求等，才能开展字体设计。在设计时，抓住字体的个性特征，不断修改，反复琢磨，美化字体的外部形态，突出字体的设计情调，才能创造出富有个性、视觉辨别性强的字体。在指导学生进行字体设计时，一定要强调对文字笔形、结构的分析，任何字体设计的变化都离不开横、竖、点和圆弧等线条的构成，

关键是让学生掌握字体、笔形结构的处理和主笔画、副笔画之间的搭配，协调笔画与笔画、字与字之间的关系，强调合理的字体变化手法，从而创造出更富表现力和感染力的设计作品。在商业字体设计的视觉应用中，作为专业教师要具备较强的综合指导能力，根据每个学生在设计时所呈现的问题进行指导纠正，同时对设计软件也要相当熟练，并引导学生将所设计的字体应用展示不同的平面艺术范畴，以呈现最佳的视觉艺术表现，帮助学生更好地掌握字体设计与表现的技能。总之，在高职艺术设计教学中，我们的目的就是最大化地让学生掌握专业设计技能，应注重对学生的技能掌握与运用。在有限的课时中，如果教师具备清晰的教学思路和教学设计，在设计练习中抓住教学重点，也能使学生在较短的时间内设计出既符合视觉审美规律，又具有鲜明视觉形象的现代字体。

工作总结艺术字图片篇二

一、认真贯彻落实上级部门关于加强安全工作的有关文件精神，努力杜绝一切因为学校领导、教师个人因工作失职造成的安全责任事故，消除学校的安全隐患，是师生有一个安全和谐的工作环境，学生需要有一个安全文明的学习环境！

二、学校建立完善的安全领导小组，并根据实际情况制定相应的计划，组织实施，加以落实。学校要与班主任及科任教师签订安全责任书。开学初要根据实际情况认真拟写安全工作计划，学期结束要认真作好安全工作总结，分析大小安全事故的情况。各学校还从经费上给予保障，使安全工作分工明确，责任到人，行为到位。

三、各学校要逐步建立和完善各种安全制度，长期对教师和学生进行安全教育，使安全工作落到实处。

四、学校特别要重视对学生的安全教育，安全教育也是学生思想品德教育的一个重要内容。

主要有：消防安全教育，道路交通安全教育，人身安全教育，食品卫生安全教育，反xx教育，禁毒教育，生活常识教育等。特别是放火，携带火种玩耍，携带管制刀具，热天在河里洗澡，乘车，爬车，过马路，在马路上追逐，做危险动作，疯玩耍等行为，都要根据学校自身情况并结合《中小学学生日常行为规范》及《中小学生守则》列出重点进行教育。学校要将安全教育纳入课程。学校领导要要求值日教师在国旗下讲话时把安全教育作为常讲内容，提高警惕，防患于未然。

五、为达到对学生进行消费安全的目的，学校在课程安排，将《消防安全手册》列入健教课进行学习。

六、严格执行安全事故报告制度，发生重大的安全事故，必须在2个小时内报告中心校，镇政府及教育主管部门，并采取相应的措施进行救助，班主任教师应该掌握学生家长的联系方式，减少因通讯不畅而引起的不良后果。

七、各班级部门要经常检查设施设备的情况，发现安全隐患要采取相应的措施进行排除，并认真作好安全工作记录。

(1)、电器、教具、学具等使用前要进行安全检查，如果有故障要及时排除，学校电线、教师插板，应定期进行检查，电线绝缘皮是否完好，禁止乱拉电线。

(2)、体育器械在使用前体育教师或活动课辅导教师要先认真检查一遍，确定完好后方可组织学生使用，使用时教师不得离开现场，要随时关注学生的活动，加强保护，防范事故的发生。

(3)、加强对实验室、电脑房等特殊场所的管理，按照规定操作。

八、学校组织的各项活动，都要周密考虑，分工明确，责任到人，严格管理。各责任人要切实负责起来，不能有丝毫的

大意！

九、体育课及其他室外游戏，教师应该全程监督学生的活动。活动量较大的要向学生讲明要求，问清学生能否参加，不得勉强。

十、上学、放学、中午休息，因学校靠近马路，各教职工要积极监督、督促学生安全，避免因交通事故引发安全隐患！

总之，安全工作人人有责，安全工作是学校的头等大事，安全警钟长鸣！让我们全体教职工积极行动起来，为营造和谐安全的校园而努力！

工作总结艺术字图片篇三

本学期，我担任实二（1）的班主任。按照学校和少先队总部的要求，结合班级的实际情况，大力推进体验教育，以《小学生日常行为规范》、《规矩集—学生篇》为管理、教育主线，开展班级各项工作，使班级学生之间团结友爱，每个学生都能做到积极向上，个性充分的发展，班级凝聚力不断增强。

一、组建班级干部组织，真正实行自主管理

号召力的班干组织。开学初，我就在班上进行了一次民主选举，通过竞选演讲、自主投票，学生充分行使自己的权利，选出了他们信任的小干部，并且根据这些小干部的特点，给他们明确职责，让他们进行班级自主管理，一级对一级负责，这样既减轻了老师的负担，又锻炼了学生的能力，班级秩序井然。

二、常规工作常抓不懈，促进班风学风建设

通过学习《小学生日常行为规范》和学校《规矩集》，让每

个学生明确他们的行为准则，教育他们在学习上做到互帮互助，人人争先；在生活中做到相亲相爱，情如手足；在活动中做到团结一致，发挥集体的力量，为班为校争荣誉。同时，利用班级舆论的力量，对一些行为不规范的. 同学进行教育，让他们明白做人的道理，促使他们在校成为真正的好学生。

三、开展丰富多彩的活动，全面发展学生素质

了各项班级活动：算 2 4 点比赛、查字典比赛、写字比赛、跳绳比赛等，学生在活动中不仅体验到了无穷的乐趣，而且锻炼了能力，更重要的是学生从此爱上了学校生活，班组凝聚力大大增强。

回首本学期工作，有喜有忧，取得了一些成绩，孩子们的茁壮成长令我欣喜，但同时，本人也能清醒地看到自己工作中的不足，有时工作缺乏耐心，有时对学生的错误过于苛责，造成一些负面影响，这些将在今后的工作得以改正，以期来年的工作能上一个新的台阶。

工作总结艺术字图片篇四

实验性字体设计是通过实验的方法，为字体设计寻找一些新的传达形式，寻找一切可能创新的地方，将文字图形的作用发挥到极致。实验性字体设计，是对文字的表现形式进一步开发的实验性设计过程，具有科学实验的特质，在实验性字体设计中我们就像是科学家，要用一种科学的态度和研究方法来剖析我们现在所使用的文字。实验性字体设计并不意味着对于字体基础的无视，它要求设计者深入的剖析文字，将其看作深层次的传达介质，脱离简单的记录、传达，发展到结合图形语言、表达人的情感的传播媒介，形成强有力的视觉冲击。

1.2 实验性字体设计的实践

实验性字体设计已经被很多设计师应用，并且可以充分地看到它的优势。实验性可以把文字设计，变得生动有力，让文字图形形象深入生活。为达到这一目的，设计者必须将设计思想和器物（也就是设计的目的）紧密结合，无论是介质选择、技术环境、应用方法等各种各样的角度都是必须考虑到的研究方向，必须挖掘适合设计的每一种可能性，让文字和设计充分的贴合，使得字体设计可以深入设计的灵魂。

（1）介质上的实验性

介质的实验性是通过组成文字的材料革新来充分体现设计目的的特质。将我们设计目的通过材质的变化充分地融合在文字之中。例如，在俄罗斯女设计师yuliabrodskaya的字体设计中，将纸品设计和字体设计融为一体，把文字的传播过程与宣传目的紧密地结合，让观者在感受到语言力量的同时就能够实际感受到作品特质的魅力，给文字赋予了传达含义以外，视觉上的冲击，使文字变得更有力量，这就是我们应该努力的方向。

（2）表现方法的实验性

在表现方法上，文字设计正朝着一种多维度立体的展示与传播的方向发展，我们完全有必要寻求多种的体验模式。例如，当代艺术家徐冰先生的动画作品《汉字的性格》

（thecharacterofcharacters）（ocacat西安馆）就充分诠释了文字与新媒体技术结合的可能性。在徐冰先生的作品中，对汉字的演变以及汉字的民族存在性做了深刻的探讨，将传统的书法与现代的新媒体相结合，将先生对于传统艺术的思考生动地展现在观者眼前，使得作品新鲜别致、创意十足，同时通过一种观者更加容易接受的方法将思想传达了出来。至此，我们可以清楚地认识到实验性表现方法是可以为传统艺术形式带来全新生长土壤的非常有效的手段。3d技术也广泛地应用于字体设计，为人们带来了全新的视觉感受。在品客薯片的宣传案例中，其海报利用3d制图技术在文字的视觉效果上做

了延伸——铺满辣椒酱的`文字，让观者从视觉上和理解上，甚至是味觉上感受着最新的口味，达到了望梅止渴的宣传效果。是二维的字体设计无法达到的视觉感受。在3d的辅助下，将文字转化成可以自由移动、变幻的模块，看起来实际存在，但实际上只是虚幻的光影的结合，省去了印刷材料，视觉效果更加令人震撼，甚至可以带给观众置身其中的感觉。总的来说，设计师可以利用实验的方法从生活的方方面面寻找字体图形设计的可能性。作为字体设计师，可以从两方面寻求创新，首先，开发新鲜的、适合设计意图的文字形态。其次，为文字发掘更广泛的应用环境，为字体设计提供更多的表现平台。

（3）形式上的实验性

实验字体的跨界设计是指将字体的设计延伸到视觉传达设计之外，突破其语言传播的功能，融入其他领域的一种设计方法，这种设计实践的意义在于启发我们的思路，跟设计建立情感。克罗地亚设计师borisljubii为了向全世界应用最广泛的helvetica字体致敬，找到了helvetica字体和瑞士军刀的共同特点——能够被广泛地应用，制造了纪念版的瑞士军刀，军刀的各个部件都是由不同字体的字母组成，但标志使用helvetica的字体，以此表现出helvetica的地位，寓意其可以取代其他任何字体。这是字体跨界设计一个极优的例子，也说明了字体跨界的潜力，而这一切都是从实验性的想法开始的。设计的实验性的展开是建立在热爱的基础之上的，作为一个优秀的字体设计师需要做的是跟文字做朋友，随时随地带在身边，融入自身的情感，和它们一起成长。在跨界设计中，需要找到的是两种不同领域的设计的精髓，再将其进行深层次的融合，表现出来的就不仅仅是物质的形态而是精神的内容，将被设计物提升到一个情感的层次。实验性，尤其在跨界设计中，可以以一种全新的姿态表现出被设计物的特质，是一种思想，甚至是情感上的表达。融合情感的设计，是设计师内心最真实的情感设计的表达。在设计中我们需要

把文字当作是活生生的存在，我们必须和文字一起置身于要存在的环境，通过这样换位思考的办法，以自己的感受给予字体最佳的呈现效果，以自己亲身的感受来传达文字的情感。

1.3 实验性字体设计

实验性字体设计就像是社会的上层建筑，必须建立在深入的了解字体基础设计之上，才能体现出其优势。它是一种能够增加设计灵感的方法。它有力量在字体图形设计已经泛滥的今天，为每一个设计项目找到其独特的、具有充分代表性的字体图形。更加需要关注的是，实验性的方法使得我们寻找到的创意点可以从字体图形延伸到整个设计中，成为设计的精髓。但是，实验性是一种探索的方法、思维的过程，这样的设计方法必须从一个设计者开始设计之初就开始培养。

工作总结艺术字图片篇五

选出普通话口才较好的同学选手，进行培训，为参加学校的演讲比赛作好准备。

四 大学生辩论赛

以班为单位在学院内举行，以大一同学为主要对象，选出表现突出的辩手做为校辩论赛做准备。

五 与英语沙龙协会合办英语学习活动

七 组织知识竞赛. 提高同学们的知识水平. 扩大知识面

工作总结艺术字图片篇六

xx社区管委会自成立以来，着手抓组织建设，确保了社区建设各项工作的有序运行。

1、成立了组织机构。根据上级要求，结合单位关闭破产工作实际，去年制定了《华湘社区管理委员会组建方案》，成立了华湘社区管理委员会，下设综合管理部、再就业信息部、财务部和物业管理部四个职能部门，任命了9名正副经理，明确了相关的工作人员，经费基本落实到位。今年，按照上级要求，增设了保卫部、信访办、三个办事处以及党群部门，保证了社区的正常运行，推动了关破工作的正常进行。

2、加强了组织领导。为确保社区管理工作正常开展，工作逐步走向正规化、规范化，我们不断加强了社区工作的组织领导，先后四次调整和充实了社区行政、党务领导班子成员，现由矿长任社区管委会主任，矿党委副书记任社区党委书记，副矿长、矿工会主席、总会计师任社区管委会副主任，领导班子成员基本配齐，工作有明确分工。

3、明确了工作职责。根据上级要求，我们明确了社区管委会八项职责是：

(1) 贯彻执行党的路线、方针、政策，进行政治思想教育和法律教育；

(3) 负责学校、医院、幼儿园等后勤工作；

(4) 负责单位的社会治安综合治理工作，做好调解、治安保卫工作；

(7) 加强社会主义精神文明建设，开展群众性活动，努力创建文明社区。

4、建立了工作制度。结合单位关闭破产工作进程中遇到的难点问题，社区管委会在修改完善原有制度基础上，制定了《思想政治工作失职追究制》、《加强党员、干部管理办法》，建立了社区管委会领导岗位责任制，财务管理办法，环境卫生整治规定等一系列制度，同时逐步健全了各项基础管理工作，确保工作有序进行，避免工作中的盲目性和不规范性。

二、围绕服务重点，认真履行管理职能

1、着实解决最低生活保障。社区积极配合单位行政、工会组织对特困职工和职工家属、遗孀摸底调查，我单位最低生活保障应保对象556户，共涉及人口1390人，我们按照实际情况积极与地方民政部门联系，通过努力，到xx年底已纳入低保174户，共涉及人口435人，其中在岗职工7户，下岗职工36户，退休职工36户，遗孀遗属95人，缓解了部分职工家庭生活的困难。

2、加强走访慰问困难职工。关心老弱病残职工是社区管委会的主要工作。本着这一工作原则，针对我社区管委会集中管理全矿退休人员、下岗职工、失业人员和工(病)亡遗属和生活后勤服务的特点，确保单位关闭破产工作顺利推进，理顺职工思想情绪，社管会积极开展了送温暖活动。仅xx年春节期间，慰问看望特困职工833人次，发慰问金和慰问品9万元，大米1万斤，使职工感受到组织的温暖和关爱。

3、切实缓解职工住房矛盾。我单位职工住房十分困难，现有居民4067户，其中无房户1551户，住危房及非标房户有1423户。单位关闭破产后，将给社区管理带来巨大压力，根据这一情况，我们千方百计筹措资金，在城区和社区集资建房123

套，同时将原职工学校改造为职工家属住房30套，让部分职工搬出了危房，暂缓了住房紧张矛盾。

4、丰富社区文化生活。社区管委会成立后，着手开展了社区精神文明创建活动，开展了以建“社区之家”为活动主题，组织创“文明社区”，做“文明市民”活动，多次组织对社区环境卫生、交通秩序整治，努力改善社区生活环境。同时为活跃社区文化生活，促进精神文明建设，组织了全社区性的文娱活动8场次，尤其对离退休同志组织开展的活动，社区积极支持，现在社区有龙队、狮队、腰鼓队、门球队员1000多人经常活动。今年春节期间还组织了大型的团拜会、民间文艺演出、游园活动，丰富了职工、居民文化生活。

三、改进工作方法，努力维护社区稳定

稳定压倒一切，做好社会稳定是社区管委会的重要工作。我们把维护社区稳定作为工作的重中之重，形成了“领导挂帅、分工协作、责任落实、预防为主”的工作方法。

1、抓责任工作落实。我们制定了《关闭破产期间稳定工作预案和突发事件工作措施》，明确了各级领导干部、处室部门的工作职责，按“谁主管、谁负责”原则，一级对一级负责，落实工作责任。

2、抓思想工作落实。在xx年5月，有300多名退休职工联名写信等形式向上级和政府部门反映养老金偏低问题，发现事态苗头后，我们给予高度重视。通过深入细致的思想政治工作和说服教育，使矛盾得到缓解，许多老同志打消了上访念头。

导紧急会议，成立了由单位党政一把手负总责，工会主席任组长，有关部门负责人组成的处置工作领导小组并连夜开展工作。按照“坚持政策、耐心说服，化解矛盾，避免事态扩大”的总体原则，同群体上访代表进行耐心交谈。采取老领导、老乡一对一或几对一等方式，有针对性地做上访人员工作，防止矛盾激化。通过五天四晚的耐心细致工作，制止了聚集上访事件的发生，确保了社区的稳定。

四、有待加强和改进的问题及努力的方向

一是有关政策有待进一步争取和落实。关闭破产进入法规程序后，各项政策和相关费用必须落实到位。目前我单位关闭破产即将进入法律程序，而异地安置政策、医保等政策至今没有落实，职工呼声越来越强烈。一旦关闭破产终结后，有关政策和费用不能到位，将给社区带来直接的不稳定因素。上级应认真解决这些困难和实际问题，解决职工的住房特别困难现状。

二是社区队伍建设有待加强。要加强政治理论学习，加大培训力度，社区工作是个新生事物，有许多东西需要学习，需要更新，以适应新形势的发展和需要。

社区管理作为新形势下出现的新事物，面临新的任务。我们要以党的十六大精神为指导，按照“发展要有新思路，改革要有新突破，开放要有新局面，各项工作要有新举措”的要求，要把社区建设好，多开展一些创建活动，用活动来凝聚人心，靠活动增强社区的凝聚力，使进入社区的人员真心感受到“社区是我家”。

工作总结艺术字图片篇七

一、经营业绩

1、负债业务：截至11月底，我行全口径存款时点达到60978万元，较年初增长2358万元，其中对公存款余额达28614万元，较年初增长1525万元，储蓄存款时点余额32364万元，较年初增长833万元。截止11月底全年全口径日均存款余额为60625万元，较年初增长1020万元，其中对公存款日均已浮出水面，较年初正增长39万元，余额为27517万元；储蓄存款日均余额为33108万元，较年初新增981万元。

2、资产业务：截止11月底，我行贷款余额为40273万元，比年初新增 万元。9月底，我行向**项目成功营销4亿元贷款，并分别于9月底投放2亿元、11月置换1亿元固定资产贷款，有效调整了我行的贷款结构，提高了利息收入水平。同时，我行今年在房地产项目贷款营销上也取得了较好的成绩，分别营销**、**两家优质房地产企业贷款各5000万元，为我行房地产金融业务打下了良好的基础。全年累计收息达到634.26万元，资产质量良好。全年累计签发银行承兑汇票达13189万元，手续费收入达到6.6万元。

3、中间业务：今年我行对中间业务收入的认识有了较大的提高，并积极拓展中间业务收入的各种渠道，积极组织收入，提高收益水平。截止11月底，全年累计中间业务收入达172万元，比去年增速达到215%。其中10月份我行收到第一笔财务顾问收入7.5万元，以及国际结售汇收入2800元，开拓了新的中间业务空间。代理发售国债1651万元，基金1300万元，信托280万元，各类保险25万元，理财产品中间业务收入达到**万元。

4、国际业务：今年我行国际业务有了较大的进展。通过营销**科技、**等有进出口业务的贸易企业，我行仅10月和11

月就完成对公企业国际结售汇82.59万元，国际结算量达到71.71万元。11月，经上级行批准我行开办外汇储蓄业务后，我行积极行动，对前台员工进行多次国际业务培训，悬挂宣传条幅进行业务推介，并在较短的时间内开始办理业务，为我行今后国际业务和外汇理财业务的发展奠定了坚实的基础。

5、电子银行业务：为了给客户提供方便快捷的高科技服务，减轻前台压力，今年我行对电子银行业务的发展提出了较高的目标。截止11月底，我行共发展企业网银客户14户，个人网银273户□callcenter签约287户，网银结算量达到32393万元。

6、其他方面：2005年**路支行在结算服务、核算质量、安全生产等方面也取得了一定的成绩，实现全年安全生产无事故。同时也积极参与**支行举办的各种活动，在行庆50周年合唱比赛中，我行做为牵头行，积极准备，组织有序，与营业部、黄河支行组成的参赛队一举获得第一名的好成绩。

二、主要工作回顾

1、围绕增强价值创造能力，提高经营水平

在2005年的工作中，**路支行始终坚持以提高价值创造能力为目标，以增加收入、创造效益为工作成效的评价依据，对每一项产品、每一个客户进行认真地梳理，挖掘潜力客户和潜力产品，合理调配人员，达到提高经营水平的目的。今年，我行充分认识到省行理财中心的潜力，通过与省分行个人客户部的多次沟通，利用理财中心的优美环境，开通对公高端客户窗口，不仅完善了理财中心的功能，也提高了对公高端客户对我行的满意度，实现了对客户的差别化服务。此项举措对我行的服务水平是一个很大地提升，收到了良好的效果。

在今年的业务发展中，我行将对公客户进行了细分，有信贷业务的客户和存款余额较大的客户由客户经理进行维护，小额客户由前台通过优质服务进行维护，要求每天专人统计余

额变动，大额进出情况，并调查分析原因，提出有针对性的为客户提供量身定体的服务方法。初步形成多层次的营销网，如前台柜员通过余额大小或者大额进出筛选出潜力客户推荐给客户经理，客户经理负责上门走访维护，并由前台客户经理进行方便快捷的核算服务。今年以来客户经理维护的优质客户户数增加了42%，存款余额增加22%。

在今年3月份储蓄存款达到37000万元以后，我行对私存款新增不理想。一度回落到年初32000万元左右。目前通过设立对私前台客户经理，开辟vip客户专区，筛选金博大和世纪联华返款商户的前20名做为重点寻找沟通联系等手段，发现并留住高端客户，从而促进对私业务向上增长。同时狠抓前台人员服务水平和工作效率，目前由于dcc上线、集约化经营等因素流失的客户已逐渐开始回流。

2、积极推行绩效管理，提高支行管理水平

“银行2005年工作总结”版权归作者所有;转载请注明出处!

匹配，以鼓舞中层负责人的工作热情和主观能动性。经过半年多的运转，绩效管理的激励约束效果已得到充分的体现。部分部门也在本部门内部对员工进行了试运行。我行试行的绩效管理办法也得到了金水支行相关部门的关注和认可，准备在一定范围内予以推广。

为了调动客户经理的积极性，5月份我行出台了客户经理管理办法和相应的考核办法，由于激励约束有力，使客户经理充分发挥自身潜力，积极营销客户，主动承担行内大客户的维护工作，我行对公业务有了较大的起色。今年我行自行上报申请审批的项目全部得到省分行认可并顺利通过，使**科技、等信贷业务的投放为我行今年以及明年的对公业务、国际业务发展奠定了基础。

3、从严把握核算质量，防范资金风险

今年，面对dcc上线、员工业务水平参差不齐，差错率较高等情况，我行从严把关，要求员工提高核算质量，积极防范资金风险。通过强化培训、一对一老带新等方式，迅速提高核算水平。对会计主管的工作给予有力的支持，对核算差错出台了相应的处罚措施，使员工的业务水平在短时间内达到了迅速的提升。同时，在人员相对紧张的情况下，将b级柜员岗位后撤，做好全行后台稽核工作，从严把关，使我行的核算质量有了较大的提高。

4、强化培训，提高员工业务水平和综合素质。

今年，我行加大了培养优秀人才的力度，把内容繁多的学习培训多层次分布在立体培训网中，让全行员工得到良好的教育，成为适应建行改造和社会竞争的所需人才。员工的培训主要从以下几个途径展开：1)积极组织员工参加上级行培训，全年参训132人次，是力度最大的一年。特别是支行在人员短缺、业务繁忙情况下，克服重重困难，让每一个前台员工脱产11天专心学习。2)、支行自行组织对全体员工的深化培训。专项制定学习计划，每周安排2个晚上培训。培训采取多样化的学习形式，如每次由3名员工做讲师进行背课，使每个人既是学生又是讲师，收到了很好的效果。3)、加大对客户经理、中层负责人、业务骨干的提升培训。组织读书活动，推荐《细节决定成败》、《成功人士的七个习惯》等优秀书目，开展读后感想座谈，使骨干人员得到有效的素质提高。

5、把安全防范溶入日常管理，防微杜渐，继续创造安全无事故

安全是各项业务发展的基础，是第一要事。对外我行密切关注社会形式，严防不法分子的侵害。从早接款晚送款，到出入通勤门，我行都制订了严格的规章制度，并督促每一个员工遵照执行。做到人人熟悉防抢预案，定期演习。对内签订职工联保责任书，员工思想动态调查报告。设立专职稽核员，对帐务全程监控，并制订核算差错处罚办法，有效遏制了业

务差错和违规违纪现象。今年处罚相关责任人20多人，消灭隐患30多起，有力保证了我行业务发展。

工作总结艺术字图片篇八

20xx年是江苏xx药房连锁有限公司具有里程碑意义的一年，国药控股国大药房有限公司收购xx全部自然人股权，以80.11的股权控股江苏xx药房连锁有限公司，使xx成为国大药房的一个控股子公司，为xx的稳定、快速、健康发展提供了良好的契机。一年来，尽管内部矛盾突显，千头万绪，纷繁复杂，外部医药零售市场竞争激烈，形势严峻，我们能够正确面对困难和挑战，今年重新设置了内部组织架构，出台了多项管理制度，更新了微机程序、统一了国大编码，快速开发了多家连锁直营店，成立了自己的配送中心，取得了经营管理的良好业绩。

今年，公司顺利完成了自然人股权转让，并于6月28日成功召开了第二届第一次股东会、董事会、监事会，企业更名为江苏xx药房连锁有限公司，成为国药控股国大药房有限公司的一个控股子公司。这一具有里程碑意义的重大事件为xx长远、稳定、快速、健康发展提供了良好契机。

按照国药控股“批零分离”的要求，上半年xx与江苏公司整体分离，并重新整合了内部组织架构，组建了营运管理部、综合管理部、财务部、采购部、物流部、门店管理部、门店开发部等。

综合管理部是今年刚组建的部门，是管理服务并重的职能部门，他们在强化内部管理，健全有关规章制度的同时，做好经营的后勤服务工作。

1) 狠抓制度建设：今年来制定“20xx年发展目标规划”、“三年(20xx-20xx年)发展目标规划”“20xx年分配制度及绩效考核办法”，逐步完善内部激励机制，体现“按绩取酬”、“多劳多得”的分配原则。为规范促销费管理，制定了“关于加强厂方终端促销费管理的有关规定”。

2) 细抓行政管理：建立健全了各项基础台账，收发文登记、档案保管、公章使用登记等。对固定资产进行彻底的清查核对、登记造册，并建立了电子文档。及时完成新老门店的装修、改造任务。积极配合门店开发部对新增门店的考察、选址、设计、装修及货柜货架等设备的购置工作，保证新开门店的顺利开业。建立了内容全面的房屋租赁合同电子文档，统一管理房屋租赁合同，配合门店开发部、门店管理部做好门店续租协议等工作。及时完成各类证照变更登记工作，为申报了中华老字号积极收集、整理、申报相关材料，为确保任务按质、按时完成，节假日加班是非常正常的事情。

3) 实抓安全工作：连锁门店众多，分布面广，安全工作丝毫不能松懈。

二是配齐配全安全器材，如报警器、灭火器等；

三是开展经常性的安全检查工作；

四是排查安全隐患，发现问题及时解决，从而确保了全年无重大安全事故。

4) 狠抓质量管理，巩固gsp成果。我们严格按照gsp规程操作，质检人员严格把关，经常督促检查各环节有无质量管理回潮现象，发现问题及时纠正，确保了台账完整规范，手续完备无缺，巩固了gsp成果。

二是根据企业发展需要适时招聘各类技术人员；三是进行了执业药师、从业药师继续教育，员工上岗培训；四配合收购高邮、

宝应、邗江连锁店做好人力资源统筹安排。五是正常申报各项社会劳动保险。

今年信息系统进行了三次较大的调整，

一是xx批零兼营程序调整，

二是部分品种独立采购时程序调整，

三是彻底独立后程序调整，三次调整我们信息人员均花费了大量的时间和精力，加班加点，及时完成程序调整，保证了三次调整的顺利进行。

今年新开门店的不断增加，信息人员在不增加的情况下，完成了所有门店的计算机新增、系统安装及维护工作，为门店销售任务的完成提供了保障。同时还为领导及各职能部门及时，准确的提供各类分析数据。

批零分离后，采购部逐步担负起保障各门店货源供应的艰巨任务，并为追求成本最低化作出了艰苦努力。

一是新增自行采购品种1500条(个)；

三是进行比对采购，虽然今年国家进行了四次较大范围的降价的情况下，xx的商品毛利率不但没有降低，而由去年的22.5上升到今年的22.9，百分点。

四是积极与供应厂商沟通，多方寻求供应商的支持，全年争取到返利10xxxx元，其他收入(如进场费、端架费等)11xxxx元，为提高企业经济效益作出了努力。

财务部在财务管理方面做了大量的基础工作。特别是按照国大药房的新要求，在合理调拨使用资金，严格财务把关等方面起到了一定作用。特别是今年新开门店的会计核算，不仅

增加手工帐，还要去所属地税务机关申报纳税，工作量大大增加，财务部基本完成任务。大量、复杂的20xx年经营、财务预算报表也按时完成上报。

按照国大药房长远发展战略，开发新门店的任务很重，门店开发部克服困难，放弃许多休息日频繁奔波在扬泰地区、南通、苏州、镇江地区，进行考察、选址，招聘人员、办理证照，举办开业活动。

一是新选址、考察、开业连锁直营店xxxx□

二是整体收购加盟店为直营店2xxxx□特别是高邮、宝应等加盟店由于矛盾突出、遗留问题较多，开发部的人员想方设法，认真细致的逐个做有关人员的思想工作，切实解决实际问题，取得明显效果。

三是吸取社会药店为加盟店，对于志愿在进货，并付给一定加盟管理费的证照齐全的合法社会药店，经变更名称、签订协议后发展为加盟店，对于名不符实的原邗江各乡、镇加盟店1xxxx药店按加盟要求，重新签订了加盟协议，对加盟店加强了监督、管理。

门店管理部针对社会药店越来越多，规模越来越大，市场竞争更加激烈的严峻形势，认真研究对策、积极拓展市场、提高应变能力、注重细节管理、强化优质服务、提升品牌形象上做出了应有努力，较好的完成了销售和利润任务。

一是层层动员较早地落实销售、利润任务，并分解到各地区门店；

六是与扬州晚报社联合举办了“健康与保健”、“安全月”、“我心中的放心药店”，为主题的第二届“xx杯”有奖征文活动，进一步提升了xx的知名品牌形象；七是强化优质服务，增强企业竞争力，积极开展十多项便民服务项目，全年送药上

门200xxxx□电话预约购药316xxxx□代客切片852xxxx□代客煎药1246xxxx□夜间售药1242xxxx()□增强了企业竞争力，取得了市民良好的口碑。