

初中帮扶学生活动记录内容 七年级组工作总结(实用6篇)

总结的内容必须要完全忠于自身的客观实践，其材料必须以客观事实为依据，不允许东拼西凑，要真实、客观地分析情况、总结经验。那么，我们该怎么写总结呢？下面是小编为大家带来的总结书优秀范文，希望大家可以喜欢。

初中帮扶学生活动记录内容 七年级组工作总结篇一

教学方面：初一学生年龄小，来自不同的地方，学习程度差异较大，各种习惯都有待培养。针对以上现状，全体教师在开学的第一个月把工作重点放在学生的稳定及行为习惯的培养上。结合学校制定的常规、细则、中学生守则、利用班会及课堂时间，组织全体师生认真学习，认真落实常规上的内容，年级每天对常规的落实进行检查。班主任老师耐心细致的从学生在校期间的各个方面进行指导与关爱。大部分学生不到一周的时间就很快适应了学校生活。

为了规范学生的行为，学校领导为初一新生提供了军训机会。三天的军训生活，学生接受到了严格的队列、队形、齐步、跑步等训练，既增强了集体观念，又磨练了意志与耐力。最重要的是学会了自理与自立。精彩的会操表演就是我们初一全体师生给学校交的一份满意的答卷。

十月份，初一年级把工作重点放在安全教育与集体主义观念的培养上，各班建立健全了班干部机制和班规，制定了各具特色的班级口号、班训，班班有目标，班班有干劲，加之班主任老师的精心治理与及时疏导，良好的班风及学风逐步形成。结合学校的升旗活动进行爱国主义教育、集体主义教育、遵纪教育。号召初一各班创建班级文化，丰富校园生活。国庆假期后进行了段考，并结合成绩召开了全体家长会及班级家长会。

十一月份，结合期中考试召开了质量分析会、学生座谈会、家长会和班级协作会，寻找差距，商量对策，提高教学成绩。并通过其中表彰调动学生的争做优生的积极性，推动了良好学风、班风的建设。

十二月份，继续培养学生的各种习惯和能力，积极参加学校举办的“庆元旦我行我秀才艺展示”，赛场上，各班的精彩表演、初一全体教师的大合唱给大家留下了深刻的印象。也增进了师生间的亲和力。

这个学期的校园生活是忙碌的，又是充实而让大家难忘的。班主任队伍的建设方面：初一年级的班主任队伍，是一支年轻的、富有活力的队伍。大部分班主任是新手，开学以来，年级部手把手的指导年轻班主任开展班级工作。小到开学第一天怎样迎接新生，怎样确定临时班干部，学生上课的坐姿等；大到如何治班，如何引领班级成长。如何与家长沟通，怎样开班会，怎样建设班级。告诉大家把安全工作放在首位。还利用每周的班主任例会时间跟他们介绍一些好的育人案例，引领他们快速成长。

教师队伍的建设方面：我们的队伍中大部分成员是新分配的教师，各教研组长认真负责，充分发挥自己的带头作用，精心组织教研，关心年轻教师的成长。臧校长、张校长、杨校长亲自参加了新教师成长反思交流座谈会，给年轻教师以充分的提高和指导。认真地组织本组教师开展听评课活动，使年轻教师快速成长。年级组结合常规检查中存在的问题，结合期中质量分析对全体教师进行了师德教育、责任心、爱心教育。全体教师乐于奉献，不怕吃苦，披星戴月，奋斗在教学第一线。得到了家长的认同与赞扬。

总之，初一年级各项工作的顺利完成，靠的是全体师生的共同努力，靠的是各位老师的辛勤付出，靠的是全体学生的勤奋努力。当然我们的工作中还存在许多问题。如学生的竞争意识差、学习成绩与主校还有很大的差距。我相信，只要认

真工作，不断进取，变压力为动力，差距就会越来越小。下一学期，我们会再接再厉，把工作做得更好。

初中帮扶学生活动记录内容 七年级组工作总结篇二

一、在教学准备中，我比较注重以下几点：

1. 注重钻研教材，认真备课。

教材是教学的依据，同时也是学生学习的主要参考书，我们在熟悉教材的基础上讲授教材的内容，学生学习才会有依据，学生在课堂上跟不上老师时可以参考教材重新整理思路，跟上老师的思路，所以应该重视教材的钻研。在备课过程中，在不离开教材的原则下，可以参考其他教科书，对比它们的不同之处，寻求让学生更容易接受的教法，有了这些教法后，上课之前与有经验的老师多交流讨论。

2. 多听课，学习有经验教师的教学方法。

教学水平的提高在于努力学习、积累经验，不在于教学时间的长短，应多向其他教师学习，尽快提高自身的教学水平，听课的同时，认真做好记录，并进行评课。听完课后写听课心得，哪些地方是自己不具备的，哪些地方可以怎样讲可能有更好的效果等等。务求每听一节课都要有最大的收获。

二、在教学过程中，我比较注重以下几点：

1. 多与学生沟通。

教学时难免会有学生听不懂，多主动和学生进行沟通，了解学生掌握知识的情况非常重要，这样有利于针对性的对学生教育，无论备课多认真仔细也很难适应不同班级的情况，只有沟通、了解，才能更好地解决各个班级的不同问题。另外，有些学生基础较好，加强师生间的沟通就能更好地引导

这些学生更好地学习。

2. 注重组织教学，严格要求学生。

易掌握的内容他们也不敢沾染，所以必须严格要求他们。由于学生缺乏学习自觉性，所以上课时间是他们学习的主要时间，教师应善于组织、调动学生进行学习，更充分地利用好上课时间。

3. 注重打基础。

由于学生基础较差，上课时多以小学内容作为切入点，让学生更易接受，从熟悉的内容转到新内容的学习，做到过渡自然。对于小学的内容也可能没有完全掌握，则可以花时间较完整地复习小学内容，然后才学习新知识。作业的布置也以基础题为主，对稍难的题目可以在堂上讲解，让学生整理成作业。

4. 运用多种技巧教学。

对于大部分的数学题，学生都不知如何入手去解，他们在小学时没有形成解题的思维习惯，为了让学生更好地解题，我把解题的方法进行总结，分为几个简单的解题步骤一步步地解题。多找资料，在上课前讲一段相关的典故或趣事吸引学生注意力，引发他们的兴趣，这些都是有效的技巧，使学生对本课程产生兴趣。“兴趣是最好的老师”！

三、在教学中存在的问题和今后努力方向：

2、对于在学习上有困难的学生，没有采取更多的行之有效的方法；

3、与学生家长沟通不够。

我在今后课堂教学中还将努力为学生的学习兴趣和自主性学习的发展创造各种条件和机会，促进他们去主动学习、主动发展，不断提高每个学生的自主性。

初中帮扶学生活动记录内容 七年级组工作总结篇三

首先，我觉得，既然当了班主任，就不要有什么怨言。

作为教师，首先应该把教育当作一种事业，而不是事情。事业和事情，差之毫厘，失之千里，两者在时间、空间和性质上，都绝不相同。任何事情都是可以做的，就看你怎样去做。一件事情如果你只把它当作一件事情，它就只是一件事情，做完就脱手。如果把它当作一项事业，你就会设计它的未来，把每天的每一步当作一个连续的过程。你把教育当作事业去做，你就会付出自己的精力和心血，而且会创造性的开展工作，你就会热爱自己的教育事业，就会热爱自己的每一个学生。

你把教育当作事业去做了，你就会自觉加大工作的力度和情感投入。我是这么想的：我们都知道，一个学生，如果是被动地学习，把读书当作是一件苦差事，那么，他就很难学好，一定要把“要我学”转变为“我要学”，才有可能把学习搞好。同样，作为班主任也一样，如果把当班主任当作是一件苦差事，那么，他就缺乏工作的积极性，时时事事都会被动地去做，工作就难以做好。因此，我把“教书育人”放在第一位，增强工作责任心，时时为学生着想，本着“多干实事，少发牢骚”的精神，无偿地奉献一点自己的劳动，快乐着自己的快乐，尽力做好份内的每件事情。

其次，建立完善的班干部队伍。

除了学校要求必设的班干部之外，我还设立了专管纪律的纪律委员、专管卫生的劳动委员、专管收取各项费用及班费收支的生活委员等。当然，在卫生方面，值日分工相当明确，

并有专职人员检查。

再次，对班级实施量化管理制度，狠抓纪律和卫生。

开学不多久，我就在教室的墙上贴上了文明班规及处理措施，并使之成为全班同学行为的规章制度。量化管理制度看起来容易，真正做起来却很烦琐。但必须要持之以恒，否则是不会有成效的。通过一学期来的实践证明，它还是行之有效的。量化管理实施办法实施规则要尽可能细，工作必须要做到位。对于奖罚标准必须事先制订好，使他们有一个明确的奋斗目标。

第四、确立班级奋斗目标：

让学生学会做人，让每位学生健康成长。对于学生来讲学习成绩固然很重要，然而我认为作为班主任关注的不仅仅是学生的学习成绩，应更多地关注如何教学生学会做人。真如教育家陶行知先生所说：“千学万学，学做真人。”因此，我将学生行为品德的教育放到了工作的首位。自己事事处处以身作则，做学生的榜样。并在班级提出“先做人后为学”的口号。

第五、正确关爱学生，努力营造温馨氛围，公正对待每位学生

。一个班级，就是一个大家庭。在班级管理工作中，我努力将自己“与人为善”的爱心和班集体“普遍的友爱”倾注给待优生，给他们以更多的关注、更多的投入；对待优等生，我从不宠爱，不迁就，时时提醒他们“做学问得先做人”。不单学业要优，更重要的是人品好、心理健康；班里的中等生往往被忽略。对他们，我始终如一地尊重、理解、信任，充分调动他们的积极因素。公正对待每个学生也很重要。因此，平时处理班级事务，无论是大事小事（如调座位、评先进等），我都坚持公正这一原则，博得全体学生的信任。

第六、认真细致做好思想工作，积极配合任课老师，努力提高学生学习成绩。

初一的学生对初中生活还不能完全适应，很多同学由于学习内容的加深、增多，产生了畏难心理，成绩常有起伏，对学习会失去信心。如何帮助这些学生过好这个关，成了我工作的重点。围绕这一重点，我做了以下几个方面的具体工作：1. 常与学生进行谈心。对于一些经常有违纪现象的学生，如拖拉作业，经常迟到，自习课爱讲话，不能认真做好清洁卫生日工作等。除了平时经常督促，还分别进行重点谈话。晓之以理，动之一情，宽容他们但不放纵他们。另外，还与家长经常联系，取得家庭的力量支持。在同学充分认识自己错误的基础上改正错误，并不断地提高自己。

2. 积极配合各任课教师，做好协调工作。学生对每位任课教师都有不同的感受和看法，部分同学还对有些教师有反感的情绪。因此，我一方面深入学生，了解学生思想动态，及时做好调解说服工作；另一方面，我主动与各任课教师进行交流，不仅了解学生各学科的学习状况，还将学生方面的信息传递给他们，与他们共同探讨教育教学的科学方法。在此过程中，我起到了桥梁的作用。让每位学生与每位任课教师之间气氛融洽，能和睦相处。

经过自己不懈的努力，我所带班级学生能严格按学校常规进行学习、生活，在行为习惯和学习习惯上有了明显的进步。在以后的班主任工作中，我还需要不断学习教育科学理论，提高自己的理论水平和科学的班级管理水平；同时将继续努力，让所教的每位学生都得到充足的阳光和水分，健康地发展，健康地成长。

初中帮扶学生活动记录内容 七年级组工作总结篇四

经过一个学期的辛苦努力，这个学期的教学工作终于结束了。刚刚过去的这个学期里，在学校各级领导的安排和指导下，

我较好完成了学校安排的教育教学工作。为了更好的提高自己的教学水平，扬长避短，现在对本学期的教学工作做个总结。

本学期我担任131班、132班两个班的语文，共有学生98人，总体来看学生的语文基础较好，书写较认真，绝大部分同学学习兴趣浓厚。期末考试成绩131班平均分88分，132班平均分86分，位于全校第一、第二的成绩。为了更好地提高学生的成绩，现将这学期工作做一下总结。

1、让学生熟读名家名篇

学生手里有课本时，就划定本学期利用早读晚读需要读熟、背诵的篇目，分别用不同的符号表示。心形重点课文，掌握的内容包括读熟或背诵课文、笔记、默写、生字词；其余课文只需掌握生字词。

2、重点内容做好笔记

样耽误宝贵的复习时间，为了避免同样的错误，所以这届学生我要求他们认真整理好笔记。

3、加强书写训练及要求

要求同学作业认真、书写规范。每周三为固定的练字课

4、抓好生字词的积累

生字词是组成课文的基本要素，也是语文学习的一

个重要内容，因此七年级的语文教学也不应该忽视这生字词教学的环节。我一般会在教学新课文之前，布置学生预习课文的生字，能正确的读，并理解其意思，这是最基本的要求，课堂上再让学生读几遍生字，一是纠正读音，二是加深记忆，

课后还要求学生抄写生字，要求学生字迹工整的抄写生字词，每个词语抄写3遍。

5、抓好讲读课文的示范作用。“课文无非就是个例子，教是为了不教。”这些话是语文教育的前辈对教学的精辟论述。利用讲读课文教给学生学习的方法。在自读课文中，让学生利用在讲读课中所学的方法来学习课文，以达到举一反三的目的。为了让学生很好的掌握所学知识点，课堂上采用分小组讨论的教学方法，调动学生学习的积极性。教学效果还是比较好的。

1、书写还没形成个人独特的风格

2、基础知识的积累还薄弱

3、默写诗词时，字形不过关

4、作文缺少新意、词句平淡

5、答题不规范

6、审题能力不强

7、课外阅读几乎为零

1、不断学习，不断探索，努力形成自己的语文教学风格

2、强化书写训练，严格要求学生认真书写

3、利用错题本，积累题型，提高审题能力，学会答题方法

4、需默写的诗词，每学期至少默写两遍

5、加强作文训练，每小周至少要安排两节作文课，利用片段作文、仿写句子训练学生的思维及遣词造句的能力。

6、每小周安排一节课外阅读，让学生积累好词佳句，丰富作文素材。

7、精选作业题

初中帮扶学生活动记录内容 七年级组工作总结篇五

首先，在班干部队伍的建设方面。

我认为，榜样的力量是无穷的。而班干部是旗帜，是班级的领路人。因此，平时比较注重班干部“榜样”的树立与完善，严格要求班干部以实际行动来影响学生，用具体的形象给学生树立榜样。这对学生有巨大的感染力、吸引力和鼓舞力。就上半学期班级的评优，我班各方面并没有突出人才，也没有突出贡献，但综合评估却达到了“文明班”的标准。这是同学们团结一致、共同努力的结果。这当中，班主任与班干部起了不可忽视的榜样作用。

虽然班主任的榜样作用是最有震撼力的，但也是受时空的限制的。而好的班干部可使我事半功倍，班干部是我的得力助手，使我在与不在一个样。所以，发挥班干部的模范带头作用也是行之有效的方法。挑选一批严于律己的班干部，充分发挥他们的管理能力和榜样作用，这既减轻了老师的负担，又进一步培养了他们的管理能力，促进良好班风的形成。

其次，在加强“问题生”的管理方面。

我认为，正确对待问题生的逆反心理，是教育成败的关键。每当教师谈到学生“逆反”“不听话”，就会产生该生是钉子，是令人头疼，棘手的差生的念头。但我认为逆反心理有他积极的一面。其一，有些逆反的言语和行为能不断地改进我的工作和管理的方法。有一阵子，每当班级自习课纪律不好，就进行说服教育。连续几次，不但没有效果，而且一些学生明显表现出一种逆反的抵触情绪。我就自我反省，感觉

到：不守纪律的学生毕竟是少数，老是打断他们学习的思路，自然会使得有些学生产生反感。因此我就调整了方法，使得批评教育更具有针对性，收效颇佳。其二，有些逆反的行为有助于完善班规班纪，使得制度更具可信度和可行性。因此，我们应该分析学生逆反心理产生的根源，积极的一面要鼓励，消极的要说服教育，决不能只要学生有逆反心理就“一棍子打死”。

总之，我们不能以对立的心态来对待问题生的逆反心理。而应该坐下来，了解他们的心理动态，给他们以朋友的关心、期待和信任。同时要帮助学生认识本身的优势和不足，并提出一定的措施，发扬优势，克服不足。这样就很容易和他们沟通，取得他们的信任，渐渐地调整好他们的心态。这有助于良好班风的形成。

再次，在培养学生自身“修养”“能力”方面。

谁都承认，学习成绩对于学生来说永远是最主要的。但谁都不会否认，学生仅仅学习成绩好是不够的。因此，我在抓学生学习的时候，也不敢忽视非智力因素对学生学习的影响。天生我才必有用，每个人都是一块料子。成功者与落泊者，并非命运使然，两者之区别，在于人的勤奋及其潜力是否充分挖掘。在教育实践中，我利用每两周一次的班会课，以主题班会的形式，以“友谊永存”、“珍惜每分钱财，让班级充满勤俭的风潮”、“勤奋是成功的基础”等主题，从学生自身的立场出发展开讨论，加强教育，帮助他们克服“拜金主义，重利忘义，忽视为人民服务的崇高品德的培养”等不良行为，端正个人需要与社会需要的关系，净化自己的心灵，陶冶情操。帮助学生充分认识自己在非智力因素中的潜能，并将这一认识转化成学习的精神动力，增强学习的自信心，从而搞好学习和品行。

最后，在学生与科任教师之间架桥梁方面。

平时，我还比较注重和其他科任教师密切配合，了解本班学生学习各科情况，并把本班同学的情况介绍给每一位科任教师，使科任教师对被介绍的同学做到心中有数，在教学过程中自然流露出对这些学生的关心、爱护、期待和信任。学生有了这些“暗示”，会从内心产生一种被关怀被信任的喜悦感和幸福感，从而愉快地接受教师的教育，配合教师的教学，提高学习的兴趣，增强学习的自信心，从而搞好学习和培养良好的品行。并掀起学习的热潮，完美自我形象、班级形象。

我相信，这一学期在全班同学的努力下，我们班将会朝着更加优秀的道路前进。

初中帮扶学生活动记录内容 七年级组工作总结篇六

本期我担任八年级133班和134班的音乐教学工作，虽然音乐课并不涉及到考试，但是作为素质教育的一个必不可少的因素，音乐课的质量还是非常重要的音乐课堂作为人类的第二语言，它与人的心理、情感活动具有形态上的一致性。根据本学期初制定的教学计划，我认为本学期较好地完成了音乐教学工作任务。通过对音乐的表现，使学生能够充分地展示自我，获得美的享受和成功的愉悦。培养了孩子的自信心，鉴于音乐课堂有着得天独厚的条件，因此，学生们有了对音乐有了自信，因而学生对音乐课也就更加有兴趣了。进而增强了学生的音乐审美能力。

本学期音乐教学，能够坚持贯彻音乐课程的“培养兴趣，发展音乐感受、鉴赏、表现、创造能力，提高音乐文化素养，丰富学生情感体验，陶冶情操”的总目标，把音乐教学的情感态度价值观具体落实到让学生喜欢音乐、爱上音乐课方面上来，把教学中的过程及方法，作为教学目标来追求，把知识技能融于学生喜爱的各种趣味性实践活动来体现，把培养学生丰富的生活情趣作为教学目标来设置。教学中，努力实践以音乐学习为核心，以音乐兴趣为动力，面向全体学生，注重个体发展，注重音乐实践的基本理念，并认真把它们转

化为具体的教学行为。在教学中，能积极思考面对学生教什么、谁来教、对谁教、怎么教，预见目标能否达到和实现，牢固确立“一切为了学生的发展”的教学原则。

1、课堂教学不能针对学生实际，缺乏“备学生”这一必要环节。

2、忽视与学生的交流，有待于进一步改善。但我会尽最大的能力和努力改正不足的地方，进一步优化课堂教学，关注第二课堂，让孩子们在多样而开阔的活动空间自主并自由地寻找、感受和体验音乐带给他们的快乐，并在快乐中更好地体验音乐的美妙。