

小产权房转让合同协议 小产权房房屋转让 合同(优秀5篇)

总结是对某一特定时间段内的学习和工作生活等表现情况加以回顾和分析的一种书面材料，它能够使头脑更加清醒，目标更加明确，让我们一起来学习写总结吧。总结怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是小编为大家收集的总结范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

初三语文教学工作总结篇一

首先在思想方面，我忠诚党的领导，热爱党的教育事业，发扬奉献精神，严格执行教育方针，尽职尽责，教书育人；同时面向全体学生，热爱、尊重、了解和严格要求学生，不歧视、挖苦他们，循循善诱，诲人不倦；要求学生做到的，自己首先做到，以身作则，为人师表。同时处处以《教师职业道德规范》来约束自己的言行，认真的参加政治学习，不断的提高自身的政治素质。廉洁奉公、遵纪守法，不做有损教师职业道德的事。

其次，本人能够严格执行学校的作息时间表，不早退，不迟到，做到了早出晚归，按时上下班，从不因为个人问题耽误上课，出满勤，干满点，给学生做了极好的表率。

第三，在教育教学中，本人积极认真学习新大纲、新教材，将教材、教法、学法尽可能完美的结合，积极、认真备好每一篇教案，上好每一节课，充分发挥课堂40分钟的作用，尽可能减轻学生的课业负担，同时积极学习钻研名师、专家的教育、教学理论，探索适合班级的教育方法、教育模式。与此同时，向身边的有经验的教师学习，积极参加听课、评课活动，努力提高自己的教育理论水平；同时在业务上精益求精，积极探索多媒体、网络教学，拓宽教学新思路；与此同时，采用灵活多变的方法，例如演讲朗诵会、读书活动等活动，

调动学生学习积极性，提高学生的学习成绩。

第四，成绩方面：本学年我所担任的九年级二、三两个班的语文教学工作，其中考语文成绩综合评比分别获得同类学校第三、第二名，其中九年级二班语文平均成绩荣获同类地区第一名。

当然，成绩的取得，离不开同学们的努力，更离不开领导的指导和各位同事的支持。

总之，本人在过去的一年中，有过收获，也有失落。“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。”我将继续努力，力争佳绩。

初三语文教学工作总结篇二

备课是教学中最重要的环节之一，俗话说“不打无准备的仗”，只有备好课，才能上好一堂课。在备课时，我认真钻研新课标，把课文研读透彻，借助教师用书等教参，结合两班学生的实际情况，备好每一节课，写好教案。

每堂课都会给我不同的启发和感悟，有优点，也有需要改进的不足之处，对于这些启发和感悟，我都及时记录在案，进行反思。也正因为这一良好的习惯，我在教学上有不匪的收获。

一堂课备得再好，如果课堂教学组织得不好的话，也不能达到预期的教学效果，完成教学任务。课堂教学要顺利进行，首先要保证有良好的课堂秩序，在这方面我下了很大的工夫。在教学中，我尽力调动学生学习的积极性和主动性，让学生养成爱思考、做笔记的良好习惯，以此来提高课堂的听课效率。

虽说现在的学生是“减负”的一代，但是他们的学习任务仍很繁多，学习压力仍然巨大。针对这一现象，我决定从作业

方面来减轻他们的压力，但绝不是不布置作业，而是精心布置作业。作业布置做到精读精练，有针对性，有层次性，有必做题也有选做题，满足不同层次的学生学习的能力与需求。做到每课都有作业，每周写一至两篇周记，每一单元结束后都写一次作文。在留作业时，尽量选择重点、精华，力争减轻学习的学习负担，力求每一次练习都起到最大的效果。同时对学生的作业批改及时、认真，分析并记录学生的作业情况，将他们在作业过程出现的问题作出分类总结，进行透切的评讲，并针对有关情况及时改进教学方法，做到有的放矢。

积极参加远程继续教育培训，完成规定的课时，并合格通过。

回顾这一学期，我收获了很多，然而我的教学中仍存在着一些不足之处，如学生的阅读训练强度不够，教学中仍有传统教学的模式，学生的语文整体水平不高等。在今后的教学过程中，我会继续努力，向经验丰富的教师求教，多阅读一些相关的专业书籍，来提高我的教学水平。

初三语文教学工作总结篇三

一学期，转瞬即逝，现对一学期的的语文教学工作加以小结。本学期严格执行语文教学计划，进一步转变语文教学观念，积极进行课改探索，继续推进“自主——创新”课堂教学模式，努力把新课标的理念和课堂教学的实践结合起来，收到较好的效果。

语文是一门充满思想、充满人文精神、充满智慧的学科。在新课改的大背景下，学生的自主学习，培养学生的创新能力，已成为教师，讨论、交流、探究等学习方式已成为课堂的主流。我在语文课堂教学中，力求做到让学生变得鲜活，让学生学得兴致盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，从而发展学生的语文素养。

（一）、注意新课导入新颖，激发学习兴趣。

“兴趣是最好的老师”。在教学中，我十分注重培养和激发学生的学习兴趣。譬如，在导入新课，让学生一上课就能置身于一种轻松和谐的环境氛围中，而又不知不觉地学语文。我们要根据不同的课型，设计不同的导入方式。可以用多媒体展示课文的画面让学生进入情景；也可用讲述故事的方式导入，采用激发兴趣、设计悬念……引发设计，比起简单的讲述更能激发学生的灵性，开启学生学习之门。

（二）、培养积极探究习惯，发展求异思维能力。

在语文教学中，阅读者对语言意义、语言情感、语言技巧的感悟，在很大程度上与学生的生活经历、知识积累、认识能力、理解水平有关。为此，在语文教学中，构建语义的理解、体会，要引导学生仁者见仁，智者见智，大胆，各抒己见。在思考辩论中，教师穿针引线，巧妙点拨，以促进学生在激烈的争辩中，在思维的碰撞中，得到语言的升华和灵性的开发。教师应因势利导，让学生对问题充分思考后，学生根据已有的经验，知识的积累等发表不同的见解，对有分歧的问题进行辩论。

通过辩论，让学生进一步认识了自然，懂得了知识无穷的，再博学的人也会有所不知，体会学习是无止境的道理。这样的课，课堂气氛很活跃，其间，开放的课堂教学给了学生的自主学习空间，教师也毫不吝惜地让学生去思考，争辩，真正让学生在在学习中体验到了自我价值。这一环节的设计，充分让学生表述自己对课文的理解和感悟，使学生理解和表达，输入和输出相辅相成，真正为学生的学习提供了广阔的舞台。

语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要内容。而由于课堂教学时间的有限，课文中的精彩之处没有可能引导学生一一感悟。为了使这些精彩给学生留下整体印象，我们可以在阅读中抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵，

意义内涵，情感内涵。同时，让学生在感悟的基础上，引导学生居高临下地对课文进行品评，在品评中深化理解，升华认识，填补空白。

美国的一位教育家指出：“课堂的外延与课外的外延相等。以课堂学习为核心，能动地向学生的学校生活、家庭生活、社会生活等各个生活领域自然延伸和拓展，使课堂训练与课外行为训练形成有序、有趣、有力、有效的结合，取得语文教学的整体效益。”在课程改革实践中，我们已把语文教学的触角伸向了广阔的天地。让学生阅读《水浒传》等课外书；通过这些收集与阅读，为深入理解课文内容奠定了基础。

此外，注意学科间的整合。让学生从不同角度，采用不同的途径获得知识，培养能力。

本学期我虽然尽了自己的责任和能力去完成了教学工作任务，也取得了一定的成绩，但也有许多需要改进的地方，今后我将继续加倍地努力工作，为全面提高学生的语文素质而努力拼搏！

初三语文教学工作总结篇四

本学期，我接手初三年级72、73班的语文教学工作，并兼语文教研组组长。一学期的工作中，有时收获颇多，受益匪浅。现总结如下。

课堂教学方面，我积极探求适合学情的教学方法，认真备好每一节课，寻求最佳的教学方式，制作好精致的教学课件。课堂上以师生交流为主，老师点拨为辅，争取让每一个学生都能在课堂学习的过程中增长知识、提升能力。我特别注重对学困生的鼓励与训练，分层提问，特意设计难度低的问题让他们回答，以培养他们的自信，激发其学习兴趣。在课堂上，我也会设计一些难度稍高的主观题来训练优生的学习和表达能力，同时也带动其他同学。高低兼顾的教学思想与作

法，让全班同学语文学习的整体水平有了明显的提高。

课后注重交流。面对初中段的孩子，激发他们学习兴趣的一个因素是老师课堂上的精彩授教，而另一因素则是老师的人格魅力。师生情感的沟通是展现老师人格魅力的主要途径。因此，我非常注重与学生的沟通交流。在课余时间，我经常主动与学生接触、交谈，问一些关于语文学习的问题，及时发现难点加以指导。这让他们感受到老师对他们的关爱。对于优生，及时的肯定会给他们更多的动力；面对学困生，经常的询问会给他们莫大的鼓励。学生从情感上喜欢了老师，听课效率也就顺势提高。

“教学”是“教”与“学”的过程。我认为这其中的“学”不仅指学生要学习，同时也是要求我们老师边教边学，及时补充知识，紧跟时代的步伐，不断完善自我。因此，在与学生教学互动的同时，我常利用网络、书籍、报刊来加强自身学习。一方面吸取优秀老师的先进理念，指导教学；一方面积累教学素材，整理归纳后融入课堂。这样使得课堂更有朝气，更充实，更有时代感。

每一阶段的工作与学习，都会让我有更深入的感触。老师与学生一样，都是有不断成长的过程。经过了这一学期，我觉得自己又在三尺讲台上迈进了一步。我将不懈地追求，力求让工作更出色。

初三语文教学工作总结篇五

站到讲台上并不难，但要想站稳、站好，却不容易。积极听课，开阔思路，博采众长；认真备课，点滴之处，不容忽略；善于反思，所到之处，必有收获。今年是我工作的第二年，较之前一年，感触最深的就是接手初三的语文教学并担任班主任工作后，有很多方方面面的压力，要学习的东西也很多，与之矛盾的是学校没有很好的条件帮我解决所处的矛盾，没时间听课需要的课，没机会去听课，也没地方听，所以我只

能抓住一切空余时间去听小学教师的课，特别是高年段的语文课，好有其他科目的课。这里的每一位老师都以其自身独特的魅力影响着我，启发着我，着实让我进步着。听课，成了我的一大乐事。每学期16节课时的听课任务不仅按时、并能超额完成。

听课，不仅开阔了思路，也为备课过程积累了丰富的素材。各种鲜活生动的事例，各种教学方法、模式的展示，微小细节之处的精彩处理，使我在丰富课堂教学的同时，更好的把握了课堂。为了能及时发现和改正教学过程中的问题，我有意识的进行阶段性的工作反思，小到一节课，大到一个学期；近到上一节课说错的一句话，远到一种教学思想的深层次思考。虽然它们都还很肤浅，但我相信“九尺之台，起于垒土”，“不积跬步，无以至千里”。

当然所有的有了有利因素都必须付以行动，才能达到一定效果。而这就必须做到备好每一堂课，对整个教学思路要深思熟虑，作好每环节的设计。作为新教师要熟悉每课时安排的教学理念，要充分利用网络资源，达到资源共享。特别是课堂实录的教案，应多加分析借鉴，为备好一堂课作准备。

对教材的深入理解和挖掘，对教学过程中可能出现问题的预测和处理，都使得一周的教学工作有条不紊，有张有弛。在不断的思考中，学到了很多有用的东西，这无形中对自己的教学工作提出了更高的要求。显示出来的问题，最容易得到解决。

本学期我在11月，开了一堂公开课，运用了许多自己听课得来的、书本上看到的教学方法，教学设计和课堂教学有了很大的进步。并于同月参加了城乡教学研讨和新纪元教学的结对。作好初三复习的准备，感触颇深。

作业的检查 and 批改，是检测学生知识掌握情况的重要途径。开学以来，我一直坚持作业的全批全改，这不仅有利于对学

生知识落实的情况的更好掌握，更使我对学生课堂表现情况，有了一个更加全面的认识。从而能够更好的根据学生的情况，调整教学。对于每个班的后进生，我一直坚持个别知识辅导和思想教育相结合的方式，在给学生谈理想、谈目标的同时，激发学生的学习热情。

到网络上学习新的知识，不断扩宽知识面，为教学内容注入新鲜血液。学习新的教育方法和新的教学模式。

在教学工作中难免有缺陷。例如，课堂语言平缓，平时考试较少，语言不够生动。对成绩好的学生少了一份压力，使这些学生有点骄傲，成绩也有起伏。

当然，万里长征只是迈出了第一步，在教学的各个环节上，我还存在着许多问题，我要做的和能做的只有努力、努力、再努力，学习、学习、再学习，不论在理论上还是在实践上争取更大的进步，尽快成长为一名合格的中学教师。走进21世纪，社会对教师的素质要求更高，在今后的教育教学中，我将更严格要求自己，努力工作，发扬优点，改正缺点，开拓前进，为美好的明天奉献自己的力量。

奋进的脚步总是匆匆，今天的一切都将成为美好明天的储备。我坚信每一滴汗水，每一份付出，都将无愧于己、无愧于人、无愧于这个伟大的时代。

初三语文教学工作总结篇六

现担任初三（3）班的语文教学工作。虽然工作量大，任务重，但兢兢业业，勤勤恳恳，吃苦耐劳，从没有丝毫马虎。爱校如爱家，起早贪黑，从没迟到早退过，从没有旷课请假过；能够备好每一节课，上好每一堂课，批好每一份作业，教育好每一个学生，在学校成为一个深受学生尊重和信赖的老师。我要成为一个有“品德”的教师，因此我爱岗敬业，遵纪守法，有高度的责任感和积极进取创新精神，能服从工作安排，

主动认真负责地完成教育教学任务，为人师表，按照教育教学规律培养学生，关心学生，积极引导学生关心时事，关心社会，自觉实施素质教育，取得了优良的成绩。

“学海无涯，教无止境”，只有不断充电，才能维持教学的青春和活力，而语文教学又是我们教师工作的首要任务，所以，一直以来我都积极学习。我认真参加学校组织的新课程培训及各类学习讲座。另外，我还利用书籍、网络认真学习了语文新课程标准，以及相关的文章如《新课程教学理念与教学设计》《给教师的建议》等。通过学习新课程标准让自己树立先进的教学理念，并将所学的新课程理念应用到课堂教学实践中，立足“用活新教材，实践新理念。”力求让我的语文教学更具特色，形成独具风格的教学模式，更好地体现课改的要求，提高语文教学质量。此外，我还积极参加学校每周的教研活动，平时有机会就走进其他老师的课堂，取人之长，补己之短，以便改进自己的教学。通过这些学习活动，我不断充实了自己、丰富了自己的知识和见识、为自己更好的教学实践作好了准备。

常规教学常规抓，永葆工作热情，持之以恒的不懈努力。

1、认真备课。课前认真按照教学大纲的要求，并根据年级学生的实际情况提前一周备好课，并根据学生的特点进行第二次甚至第三次备课。每上一堂课都事先做好准备，查阅参考资料，研究教案，设想课堂进程，找相关的练习，使自己能在课堂上游刃有余。

2、上课。在课堂上坚持以人为本，树人重德，培养学生的学

习。在课堂上积极发挥每一名学生的积极性、主动性和创造性，让他们真正尝试到成功的喜悦。实行创新式教学。教学中，我努力鼓励学生敢说敢为，引导学生能“说”会做，不断促进学生各方面素质的

提高，让学生充分体验学习的艰辛与喜悦。让每一个学生的闪光点都能在课堂上闪现！让兴趣成为他们学习的动力。教学中始终坚持以学生为主体，以教师为主导，本学期试着从高效课堂改革入手的教学模式，使学生成为主宰课堂的真正主人。创设情境，培养学生的学习兴趣，激发他们的好奇心和求知欲。

3、批改作业：作业是验证本节课的成功与失败的试金石，也是讲好下节课的基础。是不可忽略的教学环节，所以我对每一本作业都认真批改，并且做到面批。

4、注重课内外的结合，努力提高学生的阅读能力。有位教育家指出：“课堂的外延与课外的外延相等。以课堂学习为核心，能动地向学生的学校生活、家庭生活、社会生活等各个生活领域自然延伸和拓展，使课堂训练与课外行为训练形成有序、有趣、有力、有效的结合，取得语文教学的整体效益。”根据课标“加强综合，突出重点，注重语言的感悟，积累和运用，注重基本技能的训练，从整体上提高学生的语文素养。”的精神。在教学中，注重结合课文的思想性和典范性激发学生的学习兴趣，把阅读延伸到课外，布置学生上网上图书馆查阅与课文相关的资料，同桌或小组合作试着自己解决课内问题，从而培养学生的自主合作学习能力和分析问题解决问题的能力。重视学生的朗读能力的训练，通过朗读准确表达课文的思想感情。提倡学生独立思考，在教师的引导下让学生自主展开讨论交流，鼓励学生发表不同的见解，让学生在阅读实践中学会独立思考，学会读书。做学习的主人。

5、开展丰富多彩的课外活动。如：小组间的词语听写、背诵课文等等，学生在活动中培养了学习的兴趣，开发了智力。

6、多听多问。为了让自己教学上取得进步，经常去听组内或组外的课，有机会还到外校去观摩教学，认真学习别人的教学经验，弥补自己的缺陷。此外，还经常向别的教师请教教学中遇到的疑惑，提高自己的专业知识。

我要做一个“勤奋”的教师。作为一名教师，只有“勤快”起来，才能让自己快速“成长”起来，成为一位有知识有经验的教师，才能把自己的工作做好。

自己的本职工作，成为一名优秀的教师。

初三语文教学工作总结篇七

由于今年的考试资料有所变动，与往年的只考16篇不一样而变为除星号的文言文，所以，文言文的复习是重头戏，每一篇文章让学生自我具体罗列了各种文言现象(通假字、古今异义、一词多义、词类活用、以及特殊句式)，并加以记忆巩固。这样一节复习两到三课(除第一课时我具了个例子外，然后其它的让学生课前自我把文章中的各种文言现象找出来，上课一齐分享巩固)，约一个月完成了六册文言文的复习。

专题训练的重点是阅读。对每个考点，我先给学生以理论上的指导，然后精选习题，使学生一一掌握。基础知识部分分重点字词(易写错读错的字词)、病句修改、综合训练以及地方教材的复习;阅读以说明文阅读、议论文阅读和文学作品的阅读为序进行复习，各类文体的复习分文体性阅读题的复习和非文体性的阅读习题进行复习，复习的时候紧紧联系中考要求。

作文在中考中占语文成绩的40%，所以，在复习的时候我想应当用约40%的复习时间进行作文训练。作文的辅导我主要是让学生多练(每周至少写一篇作文同时还加上每周一篇的随笔)，多修改，多品读，把自我的作品修改成自我的“美文”，同时辅之以美文选读，精品文赏读，来吸取别人的优点，以补足自我的缺陷。其实，这项任务在七年级刚来是就实施，效果还能够。

在将近最终的一个月里，我引导每个学生寻找自我的不足，然后针对他们各自的不足提出相应的提议和意见，并进行针

对性的突破重点难点训练，使学生在知识和技巧上能查漏补缺。

虽然此刻中考成绩没有出来，可是无论成绩如何，在这个学期中我就是这样走来的，这是我第一轮的新教材的教学，能够说是摸着石头过河，我相信我还需要不断地努力，还需要多向其他同行的学习，才能提高自我的教学本事，取得更好的教学效果。

初三语文教学工作总结篇八

本学期我担任9·1和9·2两个班的语文教学工作，学生面临中考的考验，如何让学生顺利地冲击中考，实现个人的理想。我尝试了一些做法，效果不错。现总结如下，以利于今后教学工作的开展。

团结协作，营造良好的工作氛围，这对毕业班的老师显得特别重要。经常交流经验，互通有无。出现疑难问题时，大家献言献策，共同解决，互相提高。

1、夯实基础。凡是《语文指导与学业考试》规定的背诵、默写的篇目，我总是事无巨细的批改，找出不足，需要集体讲解的，就找出着重点，出错较多的个别辅导。反复巩固，理解记忆。

2、深入钻研，认真备课

认真学习语文课程标准，深入领会课程标准的基本精神，深入钻研教材，吃透教材，明确教学目标，重点难点，认真备好每一节课，熟练、准确地驾驭教材。结合考试考点对每册教材都要进行系统的分析，对知识点做好分类、归纳和总结，不上无准备的课，带领学生扎实系统的做好复习。认真研究近五年来中考题型，针对每一个考点进行分析，结合学生的实际情况，制定复习计划。

3、讲究方法，提高效率。

时，能够想方设法合作解决，提高学习效率。课堂内容的丰富多彩，教师课前的充分准备，让课堂更高效。

4、研究学情，有的放矢。

教学就是教与学，两者是相互联系，不可分割的，有教者就必然有学者。学生是被教的主体。因此，了解和分析学生情况，有针对地教对教学成功与否至关重要。针对学生普遍存在的学习习惯不良、学习意志力薄弱、学习基础较低、家等问题，有针对性地对部分同学进行有计划的辅导，鼓励学生树立战胜困难的信心，持之以恒地坚持，中考时他们都交上了令人满意的答卷。

5、作文积累。增加作文的训练量。每星期一次作文。教师全批全改，并保证在一周内反馈给学生，以帮助学生形成乐写的习惯。坚持每周写日记，每天坚持练字，培养学生观察生活，积累素材，感悟生活，抒写真情实感等良好习惯。

6、强化文言文阅读理解。积累文言词语，巩固重点词语的解释，学会准确翻译文言句子的方法，理解课文内容，采取小组合作的方法，互相学习、检查，保证每一个学生都能掌握好知识，提高学生的文言文阅读能力。

语文素养的提高是一个长期的过程。然而时间不等人，如何进行有针对性的备考，是提高学生成绩的关键。但单纯的题海战术又会陷入恶性循环。因此，应针对中考具体情况，设计多种训练方案，提高学生应试能力。

1、每星期的课外阅读训练。让学生观其文而行其道，在欣赏美文中提高解题技巧。教师的讲解是应有针对性，并总结历年中考课外阅读的考点规律，使学生心中有数。

2、让学生熟悉中考题型。有针对性地选做几份近几年烟台市的中考试题，教给学生答题技巧，因为我深知“授之以渔”远比“授之以鱼”更重要。

3、分项训练、综合练习。不同方面的知识，逐一训练，让学生对所学的知识都能有所掌握，然后再综合做题，强化训练。

通过坚持不懈的努力，不断地鼓舞学生，树立学习方面的自信，中考确实取得了可喜的成绩。我会再接再厉，更好地摸索适合学生的课堂教学模式，使教学成绩更上一层楼。

初三语文教学工作总结篇九

由于教学经验颇浅，我对教学工作不敢怠慢，本学期以来，本人遵守学校各项制度，按时上课，积极参加学校组织的各种教学活动，从各方面更加严格要求自己，结合本校的实际条件和学生的实际情况，认真备课、听课，深入研究教法，虚心向老教师请教，及时反思教学，使教学有计划、有组织、有步骤地开展虚心学习。现对本学期以来的教学教育工作做以下总结，希望不断发扬优点，克服缺点，总结经验，吸取教训，使自己的教学工作更上一层楼。

在新课程改革精神和新的教学理念的灌溉下，我依照教学大纲、教材、学生实际和教育教学规律，制定了学期教学计划，规划好阶段计划，课时计划。在此基础上，设计好每一堂课。

作为一名年轻教师，我的体会是，上好一堂课难，但备好一堂课更难。在备课之前，必须对所有内容进行熟悉，参考多方面的资料，认真深入钻研教材，确定重点难点，同时，备课不仅要备教材，而且要备教法，备教学手段，因此，本人在自身努力钻研教材和教法的基础上，积极配合搞好同年级老师的小组集体备课。

一堂课的四十分钟，就是让教师展示表演技能、学生展示学

习技能的阶段。在第一轮复习阶段，努力使讲解有条理、清晰、准确、生动。使每堂课学生有所获，努力使学生打好基础，培养能力，发展智慧，培养学生的正确思维方式，养成良好的学习习惯。坚持做到以学生为主体，教师为主导，训练为主线。在课堂上，特别注意调动学生的积极性，加强师生交流，充分体现学生的主体作用，让学生学得容易，学得轻松，学得愉快。在课堂上，根据不同学生设计不同层次的问题，树立学生的自信心，让各层次的学生都得到提高。

教师的教学过程即是一个学习的过程。因此，在此过程中，一旦心中有疑，必会请教于同行。认真做到每月听课四节，做好听课记录，取之所长，克服所短。并常常与其他教师交流，改进教学方法。

坚持布置适量的作业，使学生所学知识得到巩固和提高。布置作业时，坚持做到有针对性，有层次性，形式多样化。每周布置听写任务，对所学单词、短语、好句子进行听写。认真及时地批改作业、听写。并针对学生的作业情况，认真透彻地进行讲评，根据其情况不断改进教法。

教学这一活动，没有反思的伴随就不会有进步。坚持每次授课后，认真回想，进行反思。记录其教法、做法及操作不大理想的地方，虚心请教前来听课的领导及教师，及时做改进。并根据班级情况，分组教学，使组与组之间进行竞争学习。正所谓“有竞争才有动力”，坚持长期性评价原则，使学生在组中相互帮助，相互学习，培养团结互助的学习精神。

总之，在这一学期的教学过程中，我尽力地做好每项工作。其中学到的东西固然不少，但不足之处也很多。在以后的教学工作中，我将不断总结经验，发扬优点，改进缺点，不断探索新的教学方法和教学手段，激发学生的学习兴趣 and 积极性，提高自己的教学质量。相信通过努力，学生们必会交上一份满意的答卷！

初三语文教学工作总结篇十

本学年我继续担任初三语文教学。我对教学工作不敢怠慢，认真学习，深入研究教法，虚心向前辈学习。经过一个学期的努力，获取了很多宝贵的教学经验。以下是我在本学期的教学情况总结。

语文是一门充满思想、充满人文精神、充满智慧的学科。在新课改的大背景下，学生的自主学习，培养学生的创新能力，已成为教师关注的热点，讨论、交流、探究等学习方式已成为课堂的主流。我在语文课堂教学中，力求做到让学生变得鲜活，让学生学得兴致盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，从而发展学生的语文素养。

（一）、注意新课导入新颖。

“兴趣是最好的老师”。在教学中，我十分注重培养和激发学生的学习兴趣。譬如，在导入新课，让学生一上课就能置身于一种轻松和谐的环境氛围中，而又不知不觉地学语文。我们要根据不同的课型，设计不同的导入方式。可以用多媒体展示课文的画面让学生进入情景；也可用讲述故事的方式导入，采用激发兴趣、设计悬念……引发设计，比起简单的讲述更能激发学生的灵性，开启学生学习之门。

（二）、培养积极探究习惯，发展求异思维能力。

初中语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要内容。而由于课堂教学时间的有限，课文中的精彩之处没有可能引导学生一一感悟。为了使这些精彩给学生留下整体印象，我们可以在阅读中抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵，意义内涵，情感内涵。同时，让学生在感悟的基础上，引导学生居高临下地对课文进行品评，在品评中深化理

解，升华认识，填补空白。

美国的一位教育家指出：“课堂的外延与课外的外延相等。以课堂学习为核心，能动地向学生的学校生活、家庭生活、社会生活等各个生活领域自然延伸和拓展，使课堂训练与课外行为训练形成有序、有趣、有力、有效的结合，取得语文教学的整体效益。”在课程改革实践中，我们已把语文教学的触角伸向了广阔的天地。让学生阅读水浒传等课外书；通过这些收集与阅读，为深入理解课文内容奠定了基础。

其次，重视丰富多彩的语文实践活动。如：学习春后，组织学生去郊外走一走，寻找大自然的足迹，领略大自然的风采，探索大自然的奥秘。

此外，注意学科间的整合。让学生从不同角度，采用不同的途径获得知识，培养能力。

本学期我虽然尽了自己的责任和能力去完成了教学工作任务，也取得了一定的成绩，但离党和人民的要求尚差甚远，今后我将继续加倍地努力工作，为全面提高学生的语文成绩而努力奋斗！