

# 创新创业大赛工作总结 创新创业大赛心得 (模板8篇)

工作学习中一定要善始善终，只有总结才标志工作阶段性完成或者彻底的终止。通过总结对工作学习进行回顾和分析，从中找出经验和教训，引出规律性认识，以指导今后工作和实践活动。总结怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是小编为大家收集的总结范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

## 创新创业大赛工作总结 创新创业大赛心得篇一

当今社会竞争激烈，许多毕业大学生面临着就业的巨大压力。为了使我们同学能够在这严峻的社会就业压力下立于不败之地，锻炼同学们团队协作能力以及使同学们的意志与毅力的得到磨练，我们经济管理学院举办了这次“大学生创业大赛”。为同学们开辟新思路，打破传统就业格局，鉴于现阶段国家政策的支持，积极鼓励大学生创业，为同学们以后走向社会奠定一个良好的基础，我院2012年11月25日在长春师范学院经济管理学院三教201举行了一场由经济管理学院举办的大学生创业大赛，分团委、学生会主席、各有关部门领导出席了此次活动。

此次活动我们分为了三个部分：赛前准备部分、初赛部分、决赛部分。下面我们将对各个部分进行详细的总结。

赛前准备部分：在赛前准备的时候，大赛负责人为同学们项细介绍了比赛的规则和要求。由于同学们的充分准备，为他们参加初赛奠定了良好的基础。

初赛部分：本次“大学生创业大赛” 秉着创业基金不限以自由创业为主题的活动，以全院的学生为对象，有个人（三人）或是团队（七人以上）的形式参加。由分团委、学生会邀请本院有经验的老师、领导，本着“公平，公正”的原则，选

出前七强，进入决赛。

决赛部分：决赛是以团队代表现场解说，评委现场打分并提问的

形式呈现。参赛选手向评委结合ppt做策划书的详细介绍以及评委想参赛选手现场提问，根据得分选出前三名和两个个人风采奖并颁发奖状。

活动内容：

在活动开场之前，我们先给大家播放了音乐，为了活动现场的气氛，让参赛选手放松愉快的环境下进入活动环节。

着公平、公正的原则，评出了一等奖、二等奖、三等奖和两名个人风采奖。

此次活动的优点：

通过主办本次活动将有利于引导我院部分大学生将来的就业、择业问题，同时通过本次活动将为促进大学生的创新、创业活动的开展、拓展素质教育、提高学生的综合素质，在校内形成良好的学习氛围推动大学生社会实践活动的发展。而且本次创业大赛活动充分的调动我院学生对自主创业、就业的积极性，以及提高我院学生就业与自主创业的认识从而使其在学院的学习中更加努力。

此次活动的不足之处：

活动中得不足还是存在的本次活动时间有点仓促，选的时间是晚上，没有考虑到大家休息时间也没有给参赛选手充分的时间来展示他们的作品。下次举办活动我们要合理安排好活动举办时间。还有在评委邀请方面尽量邀请涉及到不同深度和广度的人。

活动总结：

这次活动大家都获益匪浅，感慨万分，以后我们会更加努力，把活动做到尽善尽美。没有最好，但我们有更好，敢想敢做敢挑战。我们会把每一个有意义的闪念变成现实，变的更具影响力更值得回味！

挑战杯”大学生创业计划竞赛心得体会 经过两个多月奋斗，山西大学商务学院首届“挑战杯”大学生创业计划竞赛落下了帷幕，我们获得了全院二等奖，同时也被纳入参与省级比赛的行列，当时的我们是特别高兴的。

一份耕耘，一份收获，我们付出了，也得到了响应的回报。创业团队和项目计划从无到有，然后到尽尚尽美，个人创新能力和工作能力的不断加强，创业团队人员之间的深刻友谊，等等。这些都是经过创业计划比赛之后所收获的！在此，我也深刻感知为本次竞赛付出的所有的领导老师们。没有他们的付出，哪来的这样的成果，没有他们的信息，或许我们还在享受着这无聊的大学生活！

本次的比赛，我的收获很大，首先使我深刻认识到的是团队力量的伟大，大家在工作中分工明确，相互团结，培养了一种良好的工作气氛。选定好创业比赛的项目后，大家便开始了一个多月的忙碌工作，有喜有忧，但大家的工作热情是高涨的，随着工作的顺利进行，我们之间的友谊也在步步加深！

我的知识面也在此次比赛后，有了很大的提高，就本专业方面也了解到了许多陌生的知识，工作中，学到了很多其他方面的专业知识，例如：图像设计，会计，市场营销，等等。对这些的了解及学习，拓宽了自己的学习方向。同时，在比赛筹备期间，也认识了不少的学校老师和其他系的同学们，这对于一个善于交际的我是非常好的，在工作中，不懂，不会的地方就去问老师，不耻下问，使师生之间增进认识并了解，也为自己以后为学校工作打下了基础。

同时，比赛之后，也在自己的身上找到了不足之处，认识到了知识是多么的重要，使我学习的信息十足，努力塑造自己，为培养一个全方面的合格人才做准备。

通过这次的创业比赛，我懂得了当你创业时必须要有真诚，有恒心，有毅力，有经济头脑，遇到困难更应勇往直前、坦然面对它、挑战它及打败它，你就是一个成功者。

我毕业后的希望：想有一次这样的实战机会，锻炼我改变我塑造我发展我，使得自己懂得如何成为一个真正的创业者。这一次的创业比赛，更显示出团结的重要性，丰富了大学课余生活，也使我们大家认识到创业并非易事，从而使创业成为我将来发展的目标。

我始终坚持的观点：在创业中所要经历的困难、挫折，不会很久，只要有恒心、毅力，没有做不成的事。

信息工程系：高华

2012年4月1日

-----体会心得 关于这次决赛过程，我是看的入了神，挺不错的，感触颇多，之前听报告，听讲座觉得没有这次创业大赛来的振奋人心。5月18日晚，由学生工作部（处）主办，创业协会（以下简称创协）承办的第三届“赢在仲园”创业大赛决赛在海珠校区学术报告厅举行。在这个过程中，如同一个精神的洗礼，总有那么一句话令我回味无穷，有那么一个人让我佩服万分，有那么的一段想法或者举动使我遐想不已！

出席本次大赛的'嘉宾有向书记，还有美女和帅哥。虽然名字我记不起来，但我还是觉得她们好漂亮，呵呵！重点是参赛有十大组，有大四的是师兄姐，还有白云的小小师妹。十大组各有千秋，一段5分钟的ppt演讲带领我们去傲游他们的大

学创业梦，还有就是充满刁钻的评委提问与建议，其实我觉得评委的提问更有味道，像一把企业家的刀毫无留情的给予我们这些所谓小鲜肉的警惕与告诫。

如果我没记错的话，应该是e-袋果蔬团队夺冠，第二名是满座茶楼团队。首先说说second团队吧，毕竟上台的都是来自白云校区的漂亮小师妹，容易记。他们是在大学城那么二手市场的影响下，自己再组一个前所未有的新的第二大学城市场，把二手的书、物品回收再包装出售，做到盈利为首，团队至尊！“我们大学四年都在白云，我们有毅力做到我们的团队梦想！”说的理直气壮的。“这个二手市场，许多年前就有人一直在做，你拼什么做的比人家好，白云相对海珠就是一张白纸，海珠什么都有了，白云什么都没有，所以这更加有利于你们大学生创业，开拓你们的思维。”我觉得评委老师说的太好了，这就是机遇，这就是市场，作为一个创业者必须具备的思维素养！把一块空旷的土地变成一块黄金！

本次大赛，响应了推动创业的理念，大赛评委针对大学生创业的发展势头给予了肯定，鼓励学生开拓思维为传统行业注入新鲜力量，融合互联网+模式，打造具有青年特色的创业项目，并分析大学生的创业背景，指出了创业前景，给予了十分贴合青年创业的建议，参赛队伍及在场观众都受益匪浅。此次大赛对学校的创业进程和学生创新教育起着重要的推动作用。

广州联炬孵化器有限公司董事长唐自力最后做总结说了好多。“对于你们这些大学生，你们是幸运的，你们正赶上这创业的风潮。我们那个年代，哪有什么创业，我们那时最好的就是考一个什么公务员在一个岗位一直干到死，这已经算很好了。你们这些小鲜肉就应该保持新鲜感，不仅仅是新鲜的身体，还有新鲜的思维和想法，这是必须的！”我顿时就心里隐隐作痛，我曾经也多想这样子，不受老一辈的牵制，做一些有想法的，有内容的东西，失败率，在站起来，一直走下去！

一句话，谢谢这次的《“赢在仲园”创业大赛》，让我了解了许多关于未来的事物，关于创业的想法，关于新生大学生的魅力与激情，关于评委老师的精彩点评。

## 创新创业大赛工作总结 创新创业大赛心得篇二

在全面推进素质教育的方针指导下，进一步促进科技素质教育，培养少年儿童科技创新意识，激发少年儿童对科技创新活动的兴趣，通过科技创新活动提高学生的科学素养，使他们从小树立“爱科学、学科学、用科学”的良好观念。

(1) 丰富校园文化生活，普及科学技术知识，弘扬科学精神，提高科学文化素养。

(2) 充分挖掘学生内在潜力，提高学生综合能力，培养学生创新精神和实践能力，展示学生特长，促进学生全面发展。

爱科学、学科学、用科学；科学在心中，创新在手中。

全校学生及相关教师。

本次青少年科技创新大赛设四个项目：小发明、小制作、科技论文、科技创新绘画。

- 1、宣传动员阶段□20xx年10月1日—20xx年10月11日；
- 2、活动竞赛阶段□20xx年10月11日—20xx年10月31日；
- 3、总结表彰及成果展示阶段□20xx年11月1日—20xx年11月10日。

1、成立20xx年清水五中科技创新大赛活动小组，统一领导协调科技创新大赛的各项工作。

组委会组长： 赵建明

组委会副组长： 马记明 田建国 王彦荣

组委会成员： 王彬 王占林 高 旗 张喜同 白君孝 陈 均

## 2、项目主要负责人及主辅导老师

(1) 小发明 主负责人：汪 洋

主辅导老师： 各班班主任、理化生科任教师

(2) 小制作 主负责人：樊小江

主辅导老师： 各班班主任

(3) 科技论文 主负责人：张新栋

主辅导老师： 理化生科任教师

(4) 科技创新绘画 主负责人：董国强

辅导老师： 美术教师八、科技创新大赛活动要求

1、全员参与、点面结合。既要让每个学生在活动中得到锻炼，在活动中得到发展，又要注意参赛项目的质量。

2、体现特色、突出个性。各班在组织科技活动时，要根据学生实际、注重实效，充分调动每个学生参与的积极性、创造性、能动性，突出每个班级的个性特色。

3、分工负责、责任明确。各班要宣传到位、发动有力、体现协作精神。各个项目的负责人要尽职尽责，有始有终。确保本次科技活动圆满成功。

4、教师要发挥自身特长，积极辅导学生参加科创活动，通过本次科技活动，提高教师的科技辅导能力，逐步发展、形成科技特色项目。

参赛作品必须由作者本人自主选题、设计、制作和创作（可在教师指导下进行），作品符合学生年龄特点。要坚持“三自”（自己选题、自己探索和设计、自己制作和撰写）、“三性”（科学性、先进性、实用性）的原则，要突出创新意识和科技含量，作品要求做工精细。

### （一）小发明

学生根据已有的科学技术知识和实际能力，在日常学习、生活、工作和劳动中，对那些使用不方便、不称心的东西，加以改进、改革和创新。

1、新颖。作品是前所未有的或前未知的，不是仿制或重述已有的东西。作品是原创的或在原有作品上有较大的创新改进的实物。

2、科学。小发明的构思、设计、制作和成果符合科学原理，使用无损于健康和道德；充分体现科技含量：材料上更节省，性能上更优越，使用上更方便，副作用更少；有的作品虽然没有同类物品可比较，但可以从技术原理体现出更简单，更美观，更省料，更方便使用；充分利用新方法、新技术创作作品。

明项目。作品要体现小、巧、简、易的特点。

4、实用。小发明的目的是为了应用更方便，作品应尽可能接近生活、生产实践，能够解决实际问题，有可预见的经济效益和社会效益。

### （二）小制作



学生应用科学的原理，把身边普通的材料、物品、废品或新材料、新产品加工制作成有新价值的实物。

参赛作品要求：

1、科学。作品在设计、技术上符合科学原理。制作要体现科技含量，充分利用新技术和新方法。

2、艺术。作品在选题、设计、制作、美工上有较高的艺术水平，可视性强，有一定的收藏保存价值。

3、创意。作品体现动手能力，体现作者想像力和创造性，作品立意新颖。

4、节约。充分利用废旧物品、材料制作作品，作品体现节约思想和环境保护意识。

### （三）科技论文

1、论文必须切合主题，采用的资料与数据要详实可靠，原理与概念要清晰准确，论证要文字简明、通俗易懂。 2、参赛论文可以以日常生活中的科学现象、课堂科技实践课、课外科普知识、社会科技动态等为依据。可写观察动、植物的发现，可以写探索奇特自然现象，景观的奥秘，也可以写自己的一些奇思妙想和研究小问题的过程。必须是自己亲手操作，亲自观察，亲笔记录及书写。内容可以自然活泼，清新易读。道理深入浅出，易懂有趣。

3、论文字数一般在800字以上，最多不超过3000字。论文应包

括论文题目、正文、参考文献、作者简介等。

4、参赛者所提交论文必须为个人独立完成，不得抄袭他人作

品，否则一经发现，取消参赛资格。

#### （四）科技创新绘画

1、本次科普绘画比赛将根据省市比赛的特点，采用“绘画形式多样化”的比赛方法，作品幅面不小于a3纸，绘画形式可以是油画、国画、水粉画、水彩画、钢笔画、蜡笔画、剪纸画、粘贴画、电脑画或综合技法画等多种技巧、风格、材质表现（但不包括非画类其它美术品与工艺品）。

2、参赛作品要求整洁，并在反面右下角注明：作品题目、作者班级、作者姓名、指导教师等。

3、作品要具备想象力、科学性、绘画水平（设计、色彩、技巧）、真实性（必须自己原创，不得临摹或抄袭他人作品）。作品应充分体现科学幻想的宗旨。构思巧妙、大胆，内容新颖。

#### 十、作品提交要求

##### 1、小发明和小制作项目

（1）每班两项合计至少有3件作品参赛；

（2）每件参赛作品同时要填写《参赛作品信息表》。

（5）参赛作品统一交到教导处。

2、科技论文每班选送3篇□a4纸打印，由各班由理、化、生科任老师选出后统一交教导处。上送论文要求同时发送电子稿到邮箱qswz0566@□邮件标题为“班别+作者+论文标题”。

4、科技创新绘画每班3件以上，统一交教导处。

# 创新创业大赛工作总结 创新创业大赛心得篇三

路径

色厉面挣牛蛇身，老夫佳人尽鬼魂。

诡发谲技满座惊，酸涕辛泣几人闻？

——题记

子不语，怪力乱神。

虽然孔夫子坚定地做着无神论者，但鬼神这话题在华夏大地上，从诞生那天起几乎就从来未被人们忘记。近年来，随着西方鬼怪电影大量涌入，鬼怪更是成了人们茶余饭后不可或缺的谈资。但可惜的是，西方文化中厉鬼形象实在与中国传统文化中的鬼神相差甚远，使我们几乎错过了一次关于鬼神的审美之旅。

从《九歌》中的《山鬼》，到蒲松龄的《聊斋》，我日益觉出“鬼”在中国文人笔下是一个特殊而意蕴丰美的形象。加上后来迷戏，戏台上更是鬼戏众多，皆精彩异常，故我暗暗揣测：鬼，在我们祖先的心中，原来是一条用以超越人世囹圄，通往审美极限的路径，亦是文人们一把辛酸之泪借鬼魂以泣的路径。

在那些精魂艳魄中，自有一番意味。

从听戏那天起就开始迷汤显祖的《牡丹亭》，迷《惊梦》中的姹紫嫣红。但后来竟渐渐迷上了《魂游》一折。据说传统戏班中有一个行当叫“魂旦”，专唱鬼戏，《魂游》中的杜丽娘便是“魂旦”所扮。她一出场，就是飘飘渺渺，似有若

无，一种鬼魂独有的空灵惊艳在水袖中一波一痕地荡出。然后她开始哀恸地唱她的前生。唱她游园中的自伤，唱她惊梦中的倾注，最后唱她怎样消磨肠断，为一段情思香消玉殒。这样的戏由一个亡魂来唱，听来真是异样的哀婉凄美。因为她已经不纠缠于人间的生死离别了，她的魂魄可以至情至性，可以穿越所有困顿阻碍，然后唱出她的执着，她的不甘，她的不舍。坐在戏台下，听来真是不绝如缕的一丝丝激荡直扣心弦。当这样一个豆蔻少女的魂魄在人间重新一游的时候，当她再次找到她日思夜念的书生的时候，她唱道：前日为柳郎死，今日为柳郎生。那是怎样震撼人心的吟唱，空空荡荡的舞台上一个亡魂坚毅地唱她要为爱回生，那种穿越生死，直透人心的深情简直可以让戏台满座生辉，给听者一种惊愕而又感慨的审美体验。

同样的一出戏，可以唱人间相逢的美景良辰，也可以唱鬼魂没有纠缠的生死以亡。后者可能更震人心魄，因为亡魂没有纠缠，她要的就是一份至情的投入，一份穿越的力量。这就是“鬼戏”这条特殊路径独一无二的刻画人物，抒写性情的绝妙，因为空灵无纠无结而分外深情婉转。

其实，鬼神不过是依托罢了，牛蛇之身中有的仍旧是自己的心神。听《魂游》，听《钟馗嫁妹》，这一折折被时间洗涤之后依旧动人心魄的老戏，也正是被后世一个又一个听者观者赋予了自己深情，或落魄，或愁思，它们才千古传承，久演不衰。鬼神是什么呢？或许，就是生命中所有不甘不舍，无从诉之苦，无从哭之泪化成的魂魄，成为那一出出戏的作者生命的延续，听者情感的回鸣。那是在现实中无路可走之时，祖先文化留给我们的一条超越自我的路径。

所以，与其说“鬼魂戏”、“鬼神书”是文学创作的一条路径，还不如说她是民族文化中自我审视、自我调剂的一方良药。千百年来，它就这样无声地沉睡于文化根源之中，在世人苦痛无奈时悄然苏醒，给每一个生命一份穿越的力量。它曾无数次被置疑，被贬斥，但因为它是人性的一面镜子，所

以千年尘埃也终于未能改变它的容颜，消磨它的光亮。

哒，上板，笛声悠扬而起。今天，当传统戏曲重新在宏大的现代社会的剧院被悠然唱起时，但愿鬼魂戏能重新绽放于舞台，演绎出鬼厉怪神中一段段我们的悲欢离合。而我们呢？戏台下的听者，在那鬼神戏的空灵幽美中，哀婉辛酸中，但愿能重拾祖先的心智，并保护它的艺术精魂，让它依旧是疗养心灵的一罐汤药，抒发性情的一曲轻吟，超越苦难的一条路径。

## 创新创业大赛工作总结 创新创业大赛心得篇四

基于学校实际，在对办学理念深入解读下，在对学校办学定位的实践探索中，结合活动契机，逐渐明晰核心价值所在：正是\*文化在学校发展中的显现，才促进了学校的高位发展。

### 【工作亮点回顾】

- 2、结合当前安全形势，落实上级要求，积极采取安全措施。
- 3、扎实开展“一月一事”活动，使每一个学生活动中得到发展。

### 【具体工作】

#### 一、坚持不懈，着力抓好德育队伍建设

德育队伍建设方面，采取“优秀班主任”“骨干班主任”“全体班主任”的扁平式一条线的培训管理机制。

- 1、“青蓝工程”一班主任帮带活动，为培养一批有方法、有智慧的骨干班主任提供发展平台。
- 2、完善“一月一次”班主任会议。充分发挥班主任在未成年

人思想道德建设中的主力军作用，增强学校德育工作的针对性和实效性，研究德育工作新问题，探索德育工作新路子，不求营造声势，只求辟得新径。培训有主题，有交流，有思考，生发对优秀班主任的钦佩之情，同时一批优秀的青年班主任脱颖而出。

二、完善德育课程体系，深入研究，师生共长。

### （一）关于班级德育课题研究

德育课题研究根据学生特点、老师特点，确定德育课题题目。根据学生的年龄特点、班级特点，从儒家思想的核心：“仁义礼智信忠孝悌节恕勇让”12个关键字中甄选出义、孝、礼、信、智、节分别作为年级班级德育课题的研究核心，提升了德育课题研究道德内涵。

### （二）关于实践课程与体验课程

实践课程和体验课程在研究中发展，在研究中增进交流。感恩体验、“端午情怀”、募捐善款……学生在活动中丰富情感，提升能力。

### （三）关于选修课程与社团课程

选修根据学生的特点和教师的特长，发放调查问卷，请学生自主选择选修课程。

社团“社团理事改选”活动中尽展才华。

三、细抓常规工作。

### （一）强化常规工作

1、抓好安全工作：

发动学生在校园里寻找安全隐患，并利用一周一次的升旗仪式向全校做以汇报。

每周升旗仪式教给学生一项安全自救知识。

向家长发放“安全教育建议书”。

“快乐六一，安全自救”手抄报比赛。

创新运动会形式：实行“全员参与制”，开幕式表演；

特色升旗仪式：升旗仪式特色化，制定《国旗下讲话安排表》，年级承办，以优秀的年级、班级、党员、团员教师和优秀队员为主要演讲者，以重大节日、纪念日和重大事件、活动为主题，紧扣时代主旋律，有教育意义的，引发队员思考的事例，撰写成“升旗仪式讲话稿”，通过声情并茂、富有感召力的演讲和特色节目表演，心灵在震撼中得到净化和升华。

毕业典礼隆重而圆满：身穿毕业服的毕业生成为校园一道靓丽的风景，精彩的人生又将翻开新的一页。这是课程文化的重要章节，毕业典礼作为仪式教育的课程内容，以学校文化底蕴为助剂，升华每个毕业生对母校、师长、同学的情感，为生活画上圆满的句号。在亲身体会相聚分离的情感波折中，学会感恩、学会珍惜、懂得报答。

六一大义卖凸显亮点：利用六一儿童节为契机，开展“六月书香”爱心图书大义卖活动，既让同学们度过了一个有意义的六一节，又让同学们阅读书籍，增加知识，奉献了一份爱心。展位设计，无限创意和新颖设计，成立“教师爱心图书角”每本书里有一张“爱心读书卡”，写满义卖同学的读书感悟和寄语与买方朋友一起分享读书的快乐。学生们在购买后互相传递读书的快乐与收获，使读书活动更具实效性。

## “一月一事”的主题教育月活动

有主题，有项目，有活动，针对性强，实效性大，学校开展德育工作的重要平台，学校德育的亮点。3月，感恩月；4月，礼仪月；5月，自主月；6月，理想月。

改革家长会形式，促家校和谐

年级特色家长会，班主任精心准备，学生展示

尽职尽责，以爱育爱，以情润情，用强烈的责任和丰盈的智慧启迪着学生的成长。相信在新的一年里谱写一首更美的篇章。

回首以往，在满载收获的同时也在反思，如何使今后的工作丰富、有效。我想在以下工作方面应继续做实、做新。

一、班主任建设培养研究型的班主任。班主任工作更具艺术，内涵型班主任在悄然无声中润育生命。班主任工作艺术，教育个案集、德育小论文集。

二、习惯养成教育活动促良好习惯。重大节日、重要事件和重要人物纪念日，结合民族文化、历史名人、革命传统等教育，“以节载道”推进仪式化教育。充分挖掘校友和社会资源，举办“理想、人生、自强、奋斗”榜样示范等系列活动，培养具有大境界、大视野、大胸怀、大志向的新型学子。

三、网络德育发挥网络德育的优势

办好班级网页、班主任博客，进一步探索网上德育即时高效的功能，让校园网持续发展在家校互动中更富有生命力。



## 创新创业大赛工作总结 创新创业大赛心得篇五

1、实现社区居民委员会组织全覆盖。要加快推进城乡结合部、城中村、工矿企业所在地、新建住宅区、流动人口聚居地的社区居民委员会组建工作，实现社区居民委员会组织的全覆盖。

2、健全社区居民委员会下属的委员会。调整充实社区居民委员会下属的委员会设置，建立有效承接社区管理和服务的人民调解、治安保卫、公共卫生、计划生育、群众文化等各类下属的委员会，切实增强社区居民委员会组织居民开展自治活动和协助乡镇（街道）加强社会管理、提供公共服务的能力。

3、选好社区各级管理服务负责人。选齐配强社区居民小组长、楼院门栋长，推动形成社区居民委员会及其下属的委员会、居民小组、楼院门栋上下贯通、左右联动的社区居民委员会组织体系新格局。

4、健全社区工作专业服务机构。根据工作需要可建立社区服务站（或称社区工作站、社会工作站）等专业服务机构，开展社区的行政性事务和专业化帮助居民的工作。

1、不断健全居务公开民主管理各项规章制度。如居民自治章程、居规民约、居务公开民主管理规定、财务管理制度等。创新公开形式，畅通干群之间的沟通渠道。

2、严格依法搞好社区“两委”换届选举工作。通过选举，凝聚民心，形成社区归属感和参与感，选出居民满意的干部；强化对新任社区干部的培训提升，增强其依法开展居民自治、带领群众致富的意识和能力。

3、加强社区干部队伍建设。全面推行乡镇（街道）干部联系社区制度，增强联系干部对社区工作的指导，防止社区干部

违反法规民意独断专行；推进廉政文化进社区工作，规范社区干部行为和工作作风，培育廉洁为民的社区“两委”班子；落实并适当提高社区干部报酬及办公经费，确保社区建设各项工作有钱开展；充实社区工作力量，增大从优秀社区干部中考录公务员的比例。

4、充分发挥居民监督委员会的功能。通过去年底的村（社区）“两委”换届选举，我市已全面建立了村（居）民监督委员会，并逐步建立健全了相应的规章制度。接下来，重点是落实好制度，发挥好监委会的监督作用，保证社区党组织、居委会、监委会“三权制衡”，良性互动；全面推行“四议两公开一监督”为主要内容的村级民主自治机制，保障群众的知情权、参与权和监督权。

5、坚决遏止和扭转社区行政化倾向。根据社区的性质定位，梳理社区服务内容，分离出不属于社区业务范围的工作项目，让社区回归到以开展居民自治为主要工作的轨道上来。只有这样，社区自治组织才有更多的精力放到加强社区管理，更好服务居民上来。

1、推进共驻共建。广泛开展社区同驻社区企业、单位、协会等的共驻共建活动，寻求驻区企业、单位、协会等参与社区公益事业，发挥其工作优势和资源优势，提供资金、智力和人力帮助，促进社区建设发展。

2、健全志愿者队伍。整合社区志愿者队伍，建立符合社区居民需要、专兼职相结合的社区志愿者队伍，人数力争达到居民总数的10%，并通过开展系列活动增进居民之间的交流，形成互帮互助的良好环境。

3、充分发挥居民参与社区建设。居民是社区建设的主体，既要保证社区居民享有社区服务，更要推动社区居民参与社区服务。可通过各种群众组织、兴趣小组、坝坝会、自编自演文艺节目，寓教于乐，形成居民积极参与社区建设和社区服

务工作的良好局面。

4、引进社区社会工作专业机构。针对社区特殊群体（如流动人口、残疾人、老年人）等开展社会工作服务活动，引进人员、资金、项目等，用专业方法改善社区服务，努力使公共产品和服务惠及每个社区居民。

1、推进社区信息化服务平台建设。通过信息化服务平台建设，把政务服务、公益服务和便民服务有机结合起来，实现居民家庭和社区组织的网格化对接，保证社区组织更加方便快捷地服务居民，尤其要强化医疗卫生、社会救助等的服务网络建设。目前，社区信息化服务平台建设已经纳入了我市城乡社区服务体系“十二五”规划。

2、鼓励社区居民和社会力量发展社区服务业。以民生工作为重点，加快推进和居民生活密切相关的社会事业发展，尤其是社区服务业的发展。一方面，鼓励社区居民开办小型社区服务业。如干洗店、美容美发店、面馆、茶馆、废物回收利用点等，就近方便居民生活，带动就业，以不断满足居民多样化的公共服务需求；另一方面，鼓励社会力量在社区范围内开设专业服务机构。如幼儿园、社区医院（门诊）、药房、家庭式养老院、社区文体设施等，乡镇（街道）和社区可以为其让渡部分利益，在双赢原则下推动社区服务业的发展。

3、支持社区组织开办经济实体。在服务和改善居民生活条件的基础上，创办经济实体，增加社区组织的经济收入，可以有效缓解社区资金缺乏的问题，推动自治组织实现持续发展。

总之，充分挖掘和发挥社区的社会管理功能，是创新社会管理服务体系的必然要求，是构建和谐社会的基础性工作。我们将立足于民政部门工作职责范畴，积极指导社区开展好社会管理创新试点工作。

# 创新创业大赛工作总结 创新创业大赛心得篇六

下面是小编为大家整理的,供大家参考。

在平平淡淡的学习、工作、生活中,大家总免不了要接触或使用作文吧,写作文是培养人们的观察力、联想力、想象力、思考力和记忆力的重要手段。以下是小编为大家整理的高三创新作文大赛,欢迎阅读与收藏。

## 高三创新作文大赛1

一流的人创新:

二流的人模仿;

三流的人盲从。

钱钟书曾评书说:“宋人学唐诗不像唐诗,明人学唐诗像唐诗”。他以为宋人学唐诗境界高,高就高在那一点不像上。

不禁为钱先生的见解舒眉浅笑。诗庄而词媚,正是因为宋人打破了前人的束缚,在继承中有所创新,才产生了美妙的宋词。而明人完全模仿古人,“学唐诗像唐诗”,显得毫无生趣。

将天上宫阙的唐诗引渡到人间桃花的宋词,创新的光华熠熠生辉。

创新是一种选择、一种勇气、一种智慧。

有这样一群贫苦的人。他们不甘于困顿,却毫无造反欲望;他们感到拥挤,却不倾轧乡亲同胞;他们不相信不劳而获,却不愿将心血仅浇灌在身边的一方焦土。于是,他们渐渐将目光投向远方。试图以男子汉的强筋健骨踏出人生求变的第一步,

他们的步伐，沉重而响亮。

在变中求变，铸就自己独特的经营理念，创造出不同于他人的经营方式。“机智而不小心眼，厚实而不排他，不为蝇头小利而背信弃义”。

这便是当时独特的“大商人心态”，他们也踏出了中华历史上一页光辉的篇章——“晋商神话”。

创新不是盲目地抛弃传统，不是一味地标新立异，不是蛮横，不是绝对，不是极端，而是有辨别的继承，有远见的求变，有理智的提升，是用头脑，用眼光，用胸怀写就的大气。

“穷则变，变则通，通则达，达则久”。

“一国两制”，“建设有特色的社会主义”，一个古老的国度在东方悄然崛起。

是创新为古老的民族带来生机与活力，是创新为贫苦中的人们送去希望与温暖。

创新的光华熠熠生辉，我们这一代青年肩负着伟大复兴的使命，唯有创新，才能像桃花源中的渔人那样，穿过幽洞后，前方，豁然开朗。

历史的烟雨湮没在浩渺中，人们自爱历史的索居中泯灭，苍老，但创新的光华永恒。

高三创新作文大赛2

在一次鼓励创新的报告会上，有一位学者画了四种不同的图形，让人们在其中选出一种与其余三种不同的图形。于是人们便根据自己对此不同的认识，各抒己见。这样，一道题得出了不同答案。这件事足以给我们这样一个启示：世界是千

变万化的，疑问是层出不穷的，答案是丰富多彩的。没有创新，答案就会笼统单调；没有创新，世界就不会丰富多彩；没有创新，社会就不会发展进步。

创新是丰富生活的手段。没有创新，我想，世界上第一盏电灯还没有诞生，我们还要在煤油灯暗淡的光下生活一辈子；第一架飞机还没有出现，人们要经过几个月乃至几十年的功夫历经艰辛，长途跋涉才能到达目的地；没有创新，社会便不会如此现代化，人们之间的联系也不会如此紧密。创新对于我们来说是何等的重要！伟大的剧作家莎士比亚曾说过：“美是生活，美是创新。”这一至理名言告诉我们，应该用自己勤劳的双手，去创造，去装饰我们的生活。古之人尚知创造，今天我们又哪里能抛弃创造，抛弃创新呢？创新是生活走向美好未来的重要保证，是社会发展的源泉。

创新是民族振兴，国家富强的动力。在科学技术日新月异的今天，世界上各个国家都在争相创新。不创新就会落伍，不创新就会滞后。我国的现实状况要求我们想要求生存，要想使我们的国家能屹立于世界民族之林，就更要加快创新的脚步要使创新落实到社会每个行业、每个角落。教育要创新，改革要创新，科技要创新。我们应当大胆实践，勇于探索，克服前边道路上的种种困难和挫折，向创新这个方向迈进。

我们的生活需要创新，我们的社会需要创新，我们的国家和民族需要创新。没有创新就没有丰富多彩的物质世界。我们要在创新中求生存，求发展。正如那位学者出的一道题会得出不同的有理有据的答案那样，其实答案本是丰富多彩的，若是只能得出一种答案，那么我们就要从主观方面看看我们是不是思想僵化，是不是被局限在框框里了。因此，创新还应破除旧观念，老框框，只有这样，我们才能迈出前进道路上坚实的步伐，走向新世纪。

高三创新作文大赛3

创新是世界进步的动力。有了创新精神，那么就有了前进的希望。小鸟飞行需要翅膀，世界要进步需要创新，创新就是进步的翅膀。

我们可以发明一种磁悬浮式的“新能源汽车”。它的能源不再是油能，电能或者混合动力，它的能源就是——空气中对人体有害的物质。

这种车为圆形，整体车身的空间很大，能与小型载物车相媲美。它运用的玻璃为“钢丝玻璃”，除了特制的玻璃锤能把它敲碎，其他东西更本敲不碎它。这块玻璃拥有显示屏的功能，能显示出导航、地图等功能。这块玻璃还能自动成为遮阳镜，避免强烈的太阳光与车灯光对司机的眼睛造成伤害。它的程序十分简单易懂，但十分实用：它没有方向盘，方向盘的功能全部浓缩到那个与车型相同的操纵杆上：你把操纵杆的头往哪儿转，车头也和操纵杆一起调转车头。两个车灯中，还各隐藏了一个测距速摄像头，如果与前车距离到一定距离，它会自动停下。它的安全系统非常好：只有输入密码，才能开门，并只有录入的指纹才能对启动按钮产生响应。如果指纹不匹配，它会发出静电流，并对车主的手机发出警报提醒。

还有，它的车身含有一种名叫“纳米”的颗粒，它们会相粘合，变成一张看不见，摸不着的网，罩在车身外。这张网，富有弹性，如果与其他车与它相撞，它会把自己弹开，既不会对他人造成伤害，自己也很安全。这张网还能挡住灰尘，即使你开了一年，这辆车也一尘不染。它的发动机比较特别，它能把空气分解，把有害物质化成自己发动能源，排出清新的空气，以此得到运行的能源。还有，发动机里面还含有0.1克的一种叫“磁”的一种矿石，它能与新型马路里的磁相斥，得到悬浮。

高三创新作文大赛4

创新，是学习的生命力。它就像一盏明灯，在黑暗中放射万丈光芒，引导人们不断前进，走向成功之路。

培根曾经说过，“只见\_\_就以为没有大陆的人，不过是拙劣的探索者”，这些“拙劣的探索者”的失败，根本原因在于他们没有创新的精神。科学发明需要创新精神，学习同样需要创新精神。英国有个人叫亚克敦，可谓是世界上读书最多的人，他阅读过的书不计其数，可最终却毫无建树，原因就在于他没有将书本只是加以创新，转变为自己的思想和能力。

与之相反，伟大的思想家马克思在博览群书的基础上，大胆探索，对资本家发给工人的工资产生了疑问，正是抱着这种求索创新的精神，他不断深入工人群众，调查研究，终于发现了剩余价值的秘密，为了人类的发展作出了巨大的贡献。所以，学习必须有创新，否则，即便读万卷书，也是徒劳无益的。

学习贵在创新，只有创新，才能学有所成；只有发扬创新精神，我们才能在改革开放的浪潮中，立于不败之地，成为一名合格的弄潮儿！同学们，行动起来，让我们为祖国的明天而奋斗吧！

### 高三创新作文大赛5

有人说，学会创新才能立足于世界不败之林，才能更好的发展和开拓。

随着时间的推移，我们发现创新变得越来越重要。文学上需要创新，产业上也要创新。只有学会创新，才能不被潮流落下，才能创造出更多的价值。

钱钟书先生曾在《论中国诗》一文中提到“中国诗是早熟的。早熟的代价是早衰。”这仅仅是因为中国诗一蹴就达顶峰，而后来的诗人多是沿用前人的套路来吟诗作赋，很少有人能



够突破前人的束缚而学会创新，所以后来的很多诗也就失去了其意义所在，让人觉得空洞、乏味。文学也是如此，一旦有什么掀起了浪潮，那么就会有更多的人去争先恐后的追逐。而这其中更多的是忘却了其本身的价值，盲目追随。事实证明，这些套用别人的东西，不自主创新的东西往往经不过时间的冲刷，就被遗落在历史的长河中，不见天日。要学会创新，来提高作品的内涵，使之不落于俗套之中。

在中国的动漫市场也可见创新的重要性。随着时间的流逝，一切都在发生着变化。很显然，上个世纪的动漫也早已不再适用于这个时代的需求。我们不仅要在历史中寻找素材，更要立足于生活，从实践中学会创新。只有那样，才能与外来动漫有底气竞争。如果没有创新，我们的动漫产业必然会在世界的浪潮中被淘汰，跟不上前进的步伐。所以，学会创新，是竞争的必备条件。

在产业中，因为不断创新而取得辉煌成就的企业不在少数。而也有许多企业因固守传统，不懂得去创新，依靠自己原来的东西，完全适应不了竞争如此激烈的社会。也许曾经辉煌过、灿烂过，但是逐渐走向衰亡是必然的。而国内的很多自主创新企业，如海尔、奇瑞，它们之所以能够发展的如此迅速，超过更多的企业，是因为懂得创新的意义所在。所以只有不断创新，才能取得更大的进步。

对一个来说，创新很重要；对于一个企业来说，创新也很重要。对于一个国家来说，只有不断创新，自力更生，不依靠别国，才能立足于世界不败之林！

；

## **创新创业大赛工作总结 创新创业大赛心得篇七**

老师们、同学们：

创新是一个民族进步的灵魂；是一个国家兴旺发达的不竭动力。当今时代，国际竞争日趋激烈，说到底，是人才的竞争，是民族创新能力的竞争。因此，想不想创新，敢不敢创新，能不能创新，关系到整个建设中国特色社会主义事业的兴衰成败。青少年是祖国的未来，创新的希望，为了激发青少年的科学兴趣、开发智力、锻炼动手动脑能力，培养青少年的创新意识、实践能力、进取精神以及严谨的科学态度，养成勤于思考、勇于探索、乐于实践的良好习惯，丰富青少年的课余生活，促进青少年素质教育的提高。同时，为了向“二十二届四川省青少年科技创新大赛”和“二十二届内江市‘工行杯’青少年科技创新大赛”推荐优秀作品，经学校研究决定举办“严陵中学十三届青少年科技创新大赛”。志愿参赛的同学在本周二以前到各班班主任报名，班主任推荐（不超过）10名学生到学校教科室登记注册，由学校建立“小小科学家”档案，届时学校将对注册学生进行集中培训。

威远县严陵中学

2015年11月16日

亲爱的老师和同学。

全国青少年科技创新竞赛(以下简称:创新竞赛,下同)是一位享有很高声望的在国内享有国家综合技术的竞争。它拥有超过20年的**bansai**历史,是一所小学和中学学生和教师示范和导向,科学、技术与教育活动。科技创新竞赛旨在促进教育事业的发展和普及,提高科技素质的青少年,鼓励出现的优秀人才,提高辅导员队伍的技术科学素质和技能。

十几岁的青少年和科技创新大赛分为两个活动板,内容包括竞争活动和展示活动两大系列。比赛活动包括青少年科技创新成果比赛、科技创新竞赛的科学的的教育效果。展示活动包括优秀的年轻孩子的科幻小说艺术展览,青年优秀的技术和教育

实践展科技计划科技展览会。其中,青少年科技创新成果竞争创新竞赛的主题是青少年的内容、主要表现形式:发明、创新技术、工程设计、科研论文。项目竞争的小学教育项目,项目分为初中、高中项目;根据项目申请号分为个人项目和集体计划;根据场为数学、物理、化学、微生物学、环境科学、关于参加青少年科技创新大赛的倡议书生物学、化学、医学和健康科学、工程、计算机科学、动物学、植物学、地球与空间科学、行为科学和社会科学和其他13名。青少年科技实践是青少年组、班级或学校组织的名字,围绕一个主题在课外活动、研究学习和社会实践活动中进行教育有一定的目的和意义的综合性、科普技术练习团体。科幻小说绘画是指儿童的未来科学发展通过想象和展望,用绘画形式表现出来的未来人类生产、生活场景。科技创新竞赛项目的结果分为:发明、教育和科技使得(参展艾滋病)两种。发明的发明、实用新型分为项目、设计项目三个。科学和教育使(展览艾滋病)班分成数学、物理、化学、生物和其他种类的五种教学科学和教育的生产项目。

创新竞赛与高中的学生作品,中学生倡导的思维角度项目。在选题,比赛的“三自”原则(他的选题、设计和研究,并作出自己的写作)和“三性”原则(科学性、新颖、实用的)。

创新大赛分为市、省、国家三级”。最后环节包括公开展示、项目解释技能测试,要求质量评价和其他活动。创新竞赛不仅测试学生的知识、技能掌握应用能力,检验学生问辩能力,可以说是一个小学和中学学生的综合素质的综合考察,与此同时,一关于参加青少年科技创新大赛的倡议书个考验,教师的教学能力的学校。摘要近年来,我国学校的老师和学生踊跃参加创新大赛,成绩突出,已成为chenya说,绿色[wangyongming,利奥,简,qianhuilan,chenyingying,niho-ng-zh-i,zhanghuiqiong和一批又一批的优秀创新竞赛的指导老师,出现了liuyujun,wangxiong,huangri智慧,guanran,优秀学生,他们都回学校举办的荣誉,也为个人历史写了一篇才华横溢的运动。

“优秀+特长”是人才培养的教学模式。创新竞争已成为我们的专科教育结果显示窗口。24日青少年科技创新竞赛广东省湛江举行。我们学校的学生,不仅是实现人生自我价值的难得的机遇和挑战,不断超越自我,同时也给教师和学生能发现校本研究。学校从人力、物力的教师和学生,鼓励创新竞赛。如何选题、选择什么样的关系的成功或失败项目条目。学校希望老师工作,因为这个项目的想法,金的贡献,扶持发展特殊教育学校。关于参加青少年科技创新大赛的倡议书与此同时,也希望所有的学生掌握这个锻炼自己,提升机会,从附近的问题,可以使用这些知识解决生活、学科的相遇。

我们真诚的希望能有更多的老师,更多的学生参加这个活动,青年,你穿上靓丽的一支钢笔。

第二个创新教育的指导中心湛江

2015年10月10日

全校各年级组、各班:

为了在全校培养学生从小学科学、爱科学、用科学的意识,按照德育达标示范校创建工作的要求,学校拟成立青年科技创新兴趣小组并开展青少年科技创新大赛活动。

本期青少年科技创新大赛主题为:创新·体验·成长。大赛的目的主要是培养青少年的创新精神和实践能力,是目前中小学各类科技活动优秀成果集中展示的一种形式,它倡导学生发现和探究身边的科学问题,鼓励学生在科学探究过程中大胆思索,引导学生积极参与研究性学习和科技创新实践活动。

为了让这次大赛有更多的同学参与其中,我校将10月10日下午第四节课在阶梯教室举行“2015年托里二中青少年科技创新大赛启动仪式”活动,在这次启动仪式上,学校将选派姚

英亮老师作为学校科技指导员，并由姚老师针对为什么要科技创新做动员授课，并展示姚老师制作的机器人模型，同时号召各位同学踊跃参加到创新大赛活动中去。

最终的目标是，希望通过学生参与制作，并在教师的辅导下采用专利申请等各种方式展示学生的成果，为创建新型学校，并最终激发学生学习兴趣而努力，望全校教师给予大力的支持与帮助。

托里二中

2015年9月22日

...

## **创新创业大赛工作总结 创新创业大赛心得篇八**

科技创新，关键在人才。对于肩负振兴中华历史使命的当代大学生来说，必须要注重培养自己的创新意识、创新精神和创新能力，只有培养高度的科技创新精神，在学习和工作中大胆创新，才能担当起建设社会主义现代化、实现中华民族伟大复兴的历史重任。

我认为创新就是要走出课本、结合实际教学，这样才能学到创新的本领。大学的教学过程应该是教学与科研相结合、学习与创造相结合的过程，大学生参加科技活动，可以促进对所学知识的理解和掌握，另一方面，在学好课内专业基础知识的同时，通过开展科技创新活动，可以培养学生的科技意识和创新精神，引导大学生充分利用和合理安排时间，使学生完善知识结构，提高实践能力。

一、积极参加“挑战杯”全国大学生课外学术科技作品竞赛、创业计划大赛、全国大学生电子设计竞赛、中国大学生数学建模竞赛等等，通过参加这些竞赛我们可以从中学到许多书

本和课堂上学不到的东西，既增长了知识、又提高了实践能力。此外，我们还可以从中开拓自己的思维，培养自己的动手能力。

二、建立一支高素质、有创新能力的师资队伍。我们在进行科技创新活动的过程中，总会遇到这样或那样的问题，主要有：我们对开发过程中所用技术不够了解，缺乏实际应用经验；对专业发展方向缺乏准确的判断，对研究方向的把握不够准确等等。解决这些问题的最好方法就是要有指导教师。因此，只有博士生导师或教授对各专业方向及前沿技术进行介绍，对项目提出意见和建议时，我们才能把握研究方向，培养科技创新能力。

三、开展各种形式的科技活动，强化青年大学生科技创新意识。当前，大学生创新意识淡薄、竞争意识不强的现象普遍存在。针对这种情况，应该加大宣传力度，使学生充分认识到科技创新能力对于他们成人成才的重要性，通过举办各种形式的科技活动，可以培养学生的创新意识，鼓励学生积极参加国家级或省级的科技创新比赛和各项学术活动，广泛涉猎不同领域的知识，进行不同学科之间的交流，从而不断拓宽视野，强化创新意识。

四、可以建立科技创新基地。因为科技创新活动具有长期性的特点，而且科技创新的主体是学生，所以科技创新活动涉及的问题会有很多，如场地、设备工具、指导老师等，因此建立科技创新基地，可以使我们的活动更易进行。

1、开展课外科技活动需要经费投入。如果学校不投入经费，没有经费保障，我们的活动显然无法进行。

2、开展课外科技活动需要提供必要的设施，如实验室、实验设备等。

3、没有指导教师的积极指导和支持。课外科技活动就没有保

障，更难出高水平的科技成果。

我认为，大学生的创新能力应该成为社会发展的一面旗帜，要举好这面旗帜，不仅要上层组织积极引导，更要所有人积极参与，把他们的热情调动起来，有方向地开发创新方面的能力，这样，相信我们的祖国一定会更加繁荣富强。