

最新铁路沿线工作总结 铁路工作总结 结(优质7篇)

总结是把一定阶段内的有关情况分析研究，做出有指导性的经验方法以及结论的书面材料，它可以使我们更有效率，不妨坐下来好好写写总结吧。总结怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面是小编整理的个人今后的总结范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

铁路沿线工作总结 铁路工作总结篇一

20xx年春运自1月8日开始，2月16日结束，共计40天。在这40天里，普洱运输分公司全体管理人员，一线驾驶员在集团公司的领导下，按照“以人为本、安全第一、以客为主、优质服务”的春运指导思想。加强领导，制定工作方案，完善后勤保障，落实安全责任，消除安全隐患，提供优质运输服务。

一是客流集中。今年是近几年来春运最早的年份，学生流、民工流、探亲流、上班流等高度汇集。

二是客流高峰期不平衡。中、短线（市内）客流集中在临近节前和收假时高峰期相对较短，长线（边三县至昆明）节前是昆明返回的旅客，节后是边三县上昆明的旅客。

（一）强化组织领导，落实工作职责

一年一度的春运工作是我们专业客运企业开年的重头戏，既是一项运输生产任务，也是一项政治任务。为确实加强春运工作的领导，分公司成立以主要领导负责，分管领导和各部门负责人组成的春运工作领导小组，并设立了春运办公室和运力保障、安全保障、机务保障等工作责任人。同时结合企业实际，制定《二0一二年春运工作实施方案》，对各部门的工作职责进行了明确。

（二）加强运力配备，运力保障到位

针对客流进出频繁且量大的特点，分公司组织管理人员到客流相对集中的墨江、孟连、澜沧、景谷等地深入车站，到一线工作现场进行客源组织、安全教育、车辆合理调派工作。同时加强和当地客运站的协调、沟通，全力保障旅客快捷有序出行。管理人员深入站场，统筹安排春运期间运力调配和车辆加班事宜，为充分调派运力发挥积极作用。在保证正班车正常运行的前提下，根据客流情况，采取回场调剂和人停车不停的方法，加快车辆运转的合理加班方式，较好地缓解了运力不足的情况。

（三）落实责任措施，运行畅通安全

安全生产是春运工作的首要任务，也是春运工作的重中之重。分公司各行车小组牢固树立安全责任重于泰山的思想，认真贯彻“安全第一、预防为主、综合治理”的方针，严格落实各项防范措施，深入开展“三超一疲劳”专项治理工作，确保人民群众生命财产安全和春运工作有序和谐。

一是强化春运安全教育，增强遵守法规的自觉性。分公司用各种有效形式，大力开展安全生产教育。利用每周二次安全学习和《黑板报》、自办月刊《安全、服务与学习》，将公司的安全要求，身边的交通事故案例传达到各位驾驶员。针对春运驾驶员忙于运行的特殊情况，安技人员深入站场、车头，宣传、提醒驾驶安全行车。春运期间普洱分公司共组织驾驶员安全学习十次，共计三十五个学时，参加学习三百四十多人次。悬挂春运安全布标二条，整治“三超一疲劳”图片一组；黑板报一期，《安全、服务与学习》三期，其中“春运增刊”一期，共计七百五十份。

二是层层签订安全目标责任书，切实落实安全生产责任。

三是抓好驾驶员源头管理，把好驾驶员技术资格关。做好双

班驾驶员及加班驾驶员的安全教育工作，对参加春运的加班车辆严格把关管理，对单程400公里以上，高速公路600公里以上客运班线，按要求配备双驾。边三县、长线车驾驶员全部住在始发站点。严格控制驾驶员换驾、休息制度，分公司派出安技人员到边三县，在晚上还针对性的提醒部份喜欢娱乐的驾驶员及时休息，杜绝疲劳驾驶现象的发生。

尽管分公司做了大量的工作，但春运期间的安全形势不尽人意先后发生碰撞、挂擦、追尾事故11起。根据上述情况，分公司进行了认真分析、排查、本着“四不放过”的原则，在安全学习例会上深刻剖析，责任追究，分别对三名肇事驾驶员进行停驾；对二名驾驶员进入分公司黑名单；对十名驾驶员分别给予200-20xx元的经济处罚；对11名肇事驾驶员分批参加安全管理部的安全复训。

二0xx年春运已结束，普洱分公司在集团公司的正确领导下，在各兄弟单位的支持、配合下取得了骄人的业绩，实现了分公司历史以来最好的一个开门红。（一至二月）经营收入比去年同期上升百分之三十五点九，利润比去年同期上升百分之三十四。应该说是在去年攀越顶峰的目标上又有新增长，分公司的公营车驾驶员队伍顾全大局、团结协作、全力以赴、不怕苦、不怕累，充分体现了交通人的奉献精神，反映了队伍的素质在提高，执行力和控制力在提高。他们舍小家为大家。特别是边三县至昆明驾驶员，出于高速运转安全的考虑，分公司要求驾驶员全部住在始发地，自一月八日至二月二十九日，72名驾驶员没有一个请假、没有一个回家休息。二十四辆长线班车，除除夕和初一外，没有一辆停班休息。

正是由于全体公营车驾驶员尽心尽职，奋斗拼搏，乐于奉献的精神支撑着分公司近几年来的高速发展。

铁路沿线工作总结 铁路工作总结篇二

由于毕业不久就在机关工作，我深知自己业务技能差，现场

经验缺，于是本着“缺什么补什么”的原则，努力学习业务，主动利用休班时间到现场学习。平时，只要工作不忙，我就翻看《维规》、《安规》、《行规》、《技规》等安全技术标准及《铁道工务》等书籍杂志。遇到线上重点施工，如我段20xx年开展的水害复旧施工、平改立施工、轨道衡施工等，我都利用休班时间前往施工地点学习，并虚心向现场施工人员了解情况、学习业务。在日常工作中，我还非常注重与生产一线同志们沟通交流，虚心向他们请教业务方面的知识。“功夫不付有心人”，通过长期坚持努力，我的业务技能逐步得到提高。

三年的工作经验使我深刻认识到这项工作的重要性。所以，我时刻要求自己：不能出一点差错，不能漏报一条信息，不能漏通知一件事情。为了将工作干好，我已养成了任何事情务必做笔录的习惯，无论是交班会议上的要求，电话通知、汇报的各种信息，我都坚持条条笔录。在收集沿线各单位上报的信息时，注意信息的完整性，不做简单记录，还要问明白、了解清楚现场的各方面相关状况，为领导及各部门的科学决策提供准确数据。在处理信息时，我要求自己不能只做一只传话筒，要动脑筋、想问题，对于沿线上报的信息，我要进行分析、综合，能处理的及时进行处理，不能处理的再向上级上报信息，并适时提出自己的想法和建议，方便领导更快决策。一年来，我从未发生过漏报信息等情况。

20xx年，我段的重点施工及其他单位在我段施工都较多，这就需要我们随时随地与上级部门联系，积极为线上施工争取更多的时间、更大的空间。为此，我坚持每晚、每早与相关部门加强联系，了解近期车流状况，提早提报施工计划，并根据近期车流状况，不失时机地提出自己的建议，努力争取更长的“天窗”时间。今年，我段的重点施工有多处水害复旧的扣轨施工、平改立施工、和静换轨、收轨施工等等，由于与上级良好的协调与配合，为每一项施工的顺利完成做出了应有的贡献。

20xx年，我积极学习站段基础资料管理的先进方法和经验，结合我段实际，进行创新，规范、完善了我段的调度内业管理。一方面，将各方面的信息分门别类进行储存，以备查；一方面，主动学习电脑知识，采用电脑进行信息整理归档、收集。

虽然在工作中取得了一定的成绩，但是距一个优秀的铁路职工还有一定的差距，我不存在许多需要改正的缺点和不足，例如，我缺乏现场经验，导致有时不能正确了解现场情况，语言表达能力和文字水平都亟需提高。

铁路沿线工作总结 铁路工作总结篇三

这学期本班区域活动是以幼儿自我学习、自我探索、自我发现、自我完善为主的，有相对宽松的活动气氛、灵活多样的活动形式能满足幼儿发展的需要，鼓励幼儿自我发挥、便于操作、大胆探索的环境，更好地促进了幼儿身心全面和谐的发展。在开展区域活动中，我们是根据我班特色以及幼儿水平等实际状况来设置的，同时，为幼儿带来了具有多用性和开发性的游戏材料，并以同伴的身份对幼儿加以适时的点拨指导，站在幼儿的角度，从孩子的心理出发，及本班幼儿的发展状况，我们为幼儿创设了音乐区、语言区、科学区、美术绘画区、数学区等，户外区域活动区和一个“棋类”公共区域。

本班的游戏活动目标是：

- 1、创设一个幼儿喜欢的、自由的、开放的环境，引导幼儿自主地进行活动，培养幼儿用心主动、活泼开朗的个性，培养探索精神，提高幼儿观察和分析的潜力。
- 2、透过幼儿的动手操作，让幼儿多动手制作“变废为宝”的活动，培养幼儿粗浅的环境意识，明白许多废旧材料还能够再利用，并能制作出很多漂亮的作品。

3、数学区：了解物品的颜色、大小、形状、数量、方位等明显特征，尝试简单的比较、分类、喜欢操作、搬弄、尝试提问和表达自己的所见所闻。

4、“棋吧”：学习愿意与同伴分享自己的玩具，学会玩不通的棋，能在游戏中遵守游戏规则，从而提高幼儿动手动脑的潜力和自制力，发展手脑的协调性。

5、在操作活动中体验和同伴合作的快乐，体验到成功的喜悦，锻炼思维的灵活性和手眼协调性。

6、透过自主游戏，发展幼儿的想象、创造潜力和探索潜力，培养幼儿的观察力，提高思维的灵活性和敏捷性。

7、在区域活动中，让幼儿学会谦让、礼貌地与同伴交往、合作，乐意共享自己和别人的快乐，进而构建和谐的同伴关系和师幼关系。

具体开展如下：主题环境下的区域游戏

第一主题：“个性的我”创设了美术区域、阅读区域和科学区域。

1、在美术区域中展示幼儿的《手指印画》、《脚印画》、火柴拼画《木偶娃娃》，让小朋友在日常活动中也能进行观察、欣赏、找一找自己的作品，带给机会让幼儿与同伴交流和学习，并为幼儿带给丰富的操作材料。

2、阅读区域：准备了各种“”、“口”、“足”字旁的汉字以及动作的图片若干，幼儿能够自由地取汉字图片卡并根据图片阅读汉字进一步了解汉字的特点。

3、科学区域：带给了各种可拆装的玩具、圆珠笔、钢笔等启发幼儿拆装玩具，探索玩具和笔的奥秘。

第二主题：“我们的家园”创设了语言区域、科学区域、表演区域和美术区域。

- 1、在语言区域中投放幼儿用书，及看图朗诵诗歌的图，资料有《家》、《从小爱祖国》、《我们的祖国真大》。
- 2、科学区域中，展示各种各样的标记，让幼儿能在活动中阅读各种标记，培养幼儿度阅读标记的兴趣，丰富幼儿的经验。
- 3、在表演区域中带给音乐磁带、绸带、服装及道具，让随着音乐表演《快乐的阿依古丽》《让爱住我家》《大中国》，让幼儿在表演活动中体验快乐。
- 4、美术区域中展示各种泥贴作品，并带给各种橡皮泥，让幼儿自主地进行泥塑装饰活动。

第三主题：“四季畅想曲”

- 1、美术区域布置《秋叶》《美丽的树林》《彩色的菊花》供幼儿交流欣赏，并带给相应的材料让幼儿进行排水画和油画棒创作活动，各种颜色的橡皮泥和简单的泥工板，让幼儿进行自主的搓长、团圆、压扁、连接等技能，塑造出各种各样的花朵形象。
- 2、阅读区域中带给幼儿用书，鼓励幼儿看图夹文资料、朗诵诗歌培养幼儿阅读的习惯和兴趣，带给“木”字和“雨”字的汉子和图片，感知汉子的结构和好处。
- 3、科学区域中投放师生共同收集的各种花草、叶子的图片、资料和书籍，鼓励幼儿自己阅读，丰富幼儿的经验，培养观察的兴趣。
- 4、自然角中用自作的纸盘若干放入各种各样的水果和干果，并在纸盘上写上水果的名称，这样幼儿在自主观察水果的同

时进行配对游戏阅读相应的汉子，并师生共同收集花草和植物带到自然角写上植物的名称，制作班级植物调查记录表，让幼儿来记录这些植物名称、外形特征、生长的过程等。

第四主题：“彩色幻想曲”

1、在美术区域中带给各种纸、笔、颜料、剪刀等材料，让幼儿进行折叠、印染纸花活动，感知搞笑的印染玩色活动。带给油画棒让幼儿进行蜡染刻画创造活动，进一步感知蜡刻画的奇特效果。

2、科学区域中用照片的形式展示加工食用的花，例如：做菜吃的花：菊花、西芹、百合、桂花、干贝、西兰花等，让幼儿能了解这些可食用的花。

第五主题：“动物大观园”

1、在美术区域中展示幼儿制作的纸工《螃蟹》和《蜗牛》，并带给彩色纸和剪刀，鼓励幼儿剪贴各种动物形象。

2、科学区域中：收集各种动物卡片，鼓励幼儿看动物卡片并根据谜语儿歌的格式讲述动物腿的数量等特征，尝试仿编儿歌。

3、音乐区域中带给磁带、乐器及道具，引导幼儿在表演区歌唱《张大爷爷家的小花狗》《三只猴子》《龟兔赛跑》《动物猜谜歌》。

第六主题：“海陆空总动员”

1、科学区域：展示各种带有轮子的图片以及轮子的统计表，让幼儿观察、感知各种圆形的轮子，收集各种交通工具的玩具和模型，并投放废旧纸盒，各种材料的彩色纸、冰棒、瓶盖、胶水、单面胶带、剪刀等材料，鼓励幼儿制作各种交通

工具。

2、美术区域投放制作纸版画的材料，运用纸版画的表现技法，创作轮船等其他交通工具。

3、音乐表演区：投放乐器磁带、小红旗等材料，幼儿进行演奏打击乐《抬花轿》、演唱歌曲《公共汽车的轮子》《小海军》，表演舞蹈《火车舞》等。

户外区域游戏：

本学期户外区域游戏能带领幼儿进行走的游戏“熊和石头人”等，跑的游戏：“邮递员、鸡毛信”等，跳跃的游戏有“摘果果、小马运粮”等，平衡的游戏有“小飞行员、不倒娃”等，投掷和钻爬、攀登的游戏有“夺球、打狐狸、猫捉老鼠、小猴摘桃”等。

我们还和幼儿家长一齐制作了“小飞碟”、“小辫子”、“纸足球”、“三角多用器具”等多种户外活动游戏器械，都是利用废旧材料制作的。

公共区域游戏

本学期公共区域我们新创设了一个“棋吧”专供幼儿进行棋类游戏，让幼儿和教师共同收集各种棋放入这个区域，同时还带领幼儿进行“羊羊火锅楼”、“羊羊美发屋”、“茶吧”等游戏，而又在这些公共区域中能遵守游戏规则，从而提高了幼儿动手动脑的潜力和自制力，发展了幼儿手脑的协调性。

铁路沿线工作总结 铁路工作总结篇四

一、在区域材料的制作和投放上，保证安全

1. 首先为幼儿提供活动的材料应精挑细选，选择“三无”材料，即无味、无毒、无伤害。制作前应进行彻底的清洁消毒。在保障安全的基础上，应注意包装和制作的艺术性。比较坚硬、原始的易拉罐、包装盒可用彩纸、丝带、海绵纸、绒布、包装纸等辅助材料进行装饰、改造，使其在具备教育功能的同时又具有安全性。

2. 教师要做到勤检查。在每次开展活动的前后，副班教师都要做到检查区角活动材料是否有破损，并及时修补或更换，以保证幼儿安全。

二、活动前讲清要求，保证安全

1. 在幼儿即将活动前要为幼儿介绍材料的正确使用方法，如剪刀、小刀、筷子、铅笔等尖锐物品是成人最担心会伤到幼儿的工具，为了幼儿能正确使用材料并保证安全，我们可以提前给幼儿示范。如：进美工区活动要使用剪刀时，先示范，让幼儿用手紧握剪刀柄，还要提醒他们使用剪刀时，剪刀尖必须朝自己的正前方且不能把剪刀尖指向别人。还可在使用剪刀前教幼儿做手指游戏：大拇指是爸爸，食指是妈妈，中指是姐姐，小剪刀，向前伸，两个山洞竖起来，上面山洞爸爸钻，下面山洞妈妈姐姐钻进去，小剪刀和宝宝乐开花。以此巩固剪刀的使用方法。

2. 在操作角活动时，幼儿最喜欢摆弄豆子、别针等一些小东西，这些小东西一不小心就有可能放进口中、鼻中、耳朵里，造成极大危害，因此我们可在开展活动前给幼儿讲清危害，提醒他们该如何做才安全。

三、活动时教师应做到“眼观六路，耳听八方”适时介入，保证安全

由于幼儿的年龄小，自控能力差，在活动时难免会发生争吵，抢夺玩具的行为，还有的幼儿好奇心强，无论什么都想尝试

一下，在尝试的过程中也会出现一些不安全行为，为了避免这些事情的发生，我们可以针对幼儿年龄特点，对其进行安全教育。如：可以通过讲一则故事，让幼儿从中学到正确解决问题的方法；进行情景表演，让幼儿懂得如何与别人分享玩具，礼貌待人；看录像视频，让幼儿了解这样做的危害；设计一堂安全课，让幼儿了解区域活动中的安全，增强自我保护意识。

总之，作为教师我们不能怕幼儿受伤就限制幼儿的某些活动，而应该给幼儿充分发展潜力的自由，只要教师做到活动前常规范，活动中常组织常整顿，活动后常清扫。这样就能减少幼儿安全事故的发生，使区角活动成为发展幼儿各方面能力的场所。

铁路沿线工作总结 铁路工作总结篇五

四个月的时间里，在宋总和苏主管的指导下，开展了济南分销商xx区域市场启动和推广及市场网络的建设、所在区域批发商的的开发、部分终端客户的开发及维护工作。现将四个月来，终端销售工作所取得的成绩、所存在的问题作一简单的总结。

有效利用分销商资源开发批发商xx区域市场现有流通终端店350家左右（包括白象、今麦郎、所覆盖区域），销售运康产品店180家左右，通过深入实际的调查与沟通，按照这些商业渠道的规模实力、资金信誉、品种结构、经营方向，将这些商业渠道进行了a□b□c□特通分类管理，其中a类主要侧重于流通批发及规模店大于300平方的超市□b类为大于100平方的超市□c类为小型超市商店。特通ktv□网吧、学校等，在这些客户中，我们直接或间接与之建立了货、款业务关系的近160家，批发商2家，渠道客户掌控力为89%。

利用资源实现共赢销售运康产品a类店xx区域大约45家，此45

家店内基本实现了公司所代理产品品项的销售，每一个分销商都代理着除公司产品外其他的品牌，如此厂家便配业务员于分销商，经沟通□xx处今麦郎、白象业务再推销其产品的同时推销本公司所代理的产品，故而我在行销的过程中也推销他品，实现了合作共赢！

前期的工作中因交接问题出现分区不清晰，市场不稳定，再加段店市场同产品冲击，出现了一时的销量下降，然在宋总的安排下彻底杜绝了此现象的再度发生，同时合理做客情，利用分销商的信誉在所辖区域基本实现稳步发展，价格上实行货补的形式将前期遗留的市场价格不一统一下来，适当时机下停止货补，稳定价格，良性发展。

服务代表公司形象一个企业只有好的产品没有好的行销人员也是一种失败，好的服务代表着公司形象，代表着公司的风度，行销人员必须是做到自信、认真、大方，穿着整齐，正式，礼貌，一眼就能看出是行销人员，诚信，做到快速反应，立即执行，说到做到。

学习是一件快乐的事情，学习随处可见，在店里看看其他产品的行销人员是如何来行销的，学习他们的沟通技巧，学习他们如何整理货架，学习他们在客情的维护中如何进行。

一个人的成长是缓慢的也是突飞猛进的，只要认真的去做一件事，努力了终会有结果，仅此献给我的成长！

铁路沿线工作总结 铁路工作总结篇六

回首20xx年的销售历程，我经历许多没有接触的事物和事情；见识了很多从未见识过新鲜；似乎从一开始，新年带来的一切都是新发展、新要求，摆在我的眼前，昂首只能选择前进。

8□20xx年的关注使我对公司的品牌推广提出一些个人见解；

理想中我的品牌战略：首先，我司是专业生产汽车制动泵类配件，制动泵是我们的最强的一项，因此在制动泵方面，尽量使用自己的品牌；其次，一些大型经销商会坚持用他们自己的品牌结合我们的产品打入市场，但是我方仍应想方设法将"xx"品牌进入产品中；再者，品牌的打响是靠稳定的质量在市场的推广而建立的，就好比国内大多数消费者认识的优质品牌仍以国外品牌为主导，人们知道喝饮料首选什么、什么牌子，买运动鞋看的更多是什么牌子，手机要买那个牌子，电器产品还是这个牌子的质量更好些，就连买本土轿车都得先看看厂商的国际合作伙伴是日本的还是欧美的，由于那些名牌的质量优越，人们就会潜意识的相互之间宣传；另外，我们公司如今外协采购外销的规模在逐渐增大，针对外协产品我们应该杜绝用自己的品牌而影响自己"xx"品牌专业制造制动汽车配件的形象，我们考虑的是长远的战略眼光；最后，对企业的不断宣传可以提高品牌的知名度以及品牌的长远效益。

随着公司规模的不不断壮大、市场格局的深化稳定和产品技术含量的节节提升，如何有效拓展世界各地的市场份额应是我们的首要问题；如今我们在美国设立分公司，紧接着我们在伊朗成立分公司的想法，其一切都是为了赢取更多的市场份额和对当地以及周边市场的有效管理；我们也不能忘记crm（客户关系管理）的推动，有效地管理好每个区域的客户与我们之间的友好和长期合作的关系炙手可热，我们要掌握产品优势的主动权去获取市场而非等客户来找我们。

铁路沿线工作总结 铁路工作总结篇七

区域活动是促进幼儿身心全面和谐发展的重要途径。和我们平时的教学活动相比可以提供更丰富的学习经验，使幼儿在自主、轻松、愉快的环境中自由、主动学习，也是幼儿小组学习和个别学习的主要场所。在区域活动中，孩子们的学习是否快乐？是否主动？是否投入？环境的创设起着十分重要

的作用。我们知道环境是重要的教育资源和幼儿发展的条件，它对幼儿生理、心理的健康发展起着至关重要的作用。多年来，作为教师的我们在幼儿每天都要开展的区域活动中，已经能渐渐突出在材料提供上的多样性、层次性等问题。但在新的教育理念下，这样的环境创设要求教师根据幼儿的需要，允许幼儿按照自己的经验调整环境，不断深化或调整区域活动内容。在活动过程中教师要关注幼儿的表现，倾听他们的想法，敏锐的觉察他们提出的问题、困惑和需要，并及时给予适当的支持、引导和帮助，与幼儿形成合作探究式的师幼互动，成为幼儿学习活动的支持者、合作者、引导者。教师要正确把握好自己在环境创设中的角色定位，使环境成为引领幼儿主动学习和发展的的重要途径。

一、让环境引发幼儿思考，使集体活动内容与区域活动内容相互协调和渗透。

在以往，我们往往过分强调了对教育过程的精心设计而很少考虑创设支持幼儿学习、探索的环境，我们可以看到教师为孩子们精心准备的操作材料、游戏玩具等，都非常重视其“教育的目的性”，有的教师已经意识到环境创设的作用，却只在活动开始前几分钟才将与活动内容有关的图片、挂件等布置在教室的四周。从某种意义上说，教师忽略了幼儿身心发展中的“量”的积累过程，这样的环境缺乏对幼儿身心发展的“支持性”。《纲要》指出：“环境不仅是物质的、精神的，而且还是活动的”。因此教师在创设环境时，应重视环境的“活动性”，让环境引发幼儿思考，使环境与幼儿互动对话起来。记得在中班下学期的“逛商场”主题中，有一个“设计迷宫”的内容。孩子们都喜欢走迷宫，因此我提前将收集到的现成的几副迷宫图经过加工，分散贴到手工区的墙面上。一到区域活动时间，孩子们就三五成群的来到迷宫图前走迷宫。几天过后，我又在墙上增添了教师自制的迷宫图，并告诉幼儿这是老师自己设计的，这一下孩子们的兴趣又来了“原来迷宫图还可以自己画呢”。有的孩子当即就说这种迷宫图我们也会画的！听了孩子们的话，我没有立即

组织活动，而是让幼儿再次分散到图前，了解设计的方法、可呈现的不同主题等问题。待时机成熟时，我就组织了设计迷宫图的活动，在活动中由于幼儿已经有了一定的感知经验，创作中孩子们各自按照自己的想法设计，可以说没有一副作品是雷同的。许多孩子设计迷宫的创造性被激发，一个集体活动远远不能满足与他们，于是在充满神秘和布满“迷宫”的科学区域中，总是座满了设计迷宫的孩子。孩子们对自己的创作是非常珍惜的，于是我又和孩子们一起将一副副作品取代了原来的现成图片。孩子们在作品墙前相互欣赏、相互比比划划，每个孩子的脸上都洋溢着成功的被关注的快乐。

二、让环境促进幼儿间的互动交往，使同一区域的内容在目标层次上得到深化。

《纲要》同时指出：创设环境的能力和内涵应包括“促进儿童间的互动与交往”，同伴极其交往是儿童重要的学习资源与环境。孩子们到了大班，对知识的苛求欲望明显增强，他们逐渐喜欢上了图书，而幼儿园为孩子订阅的杂志已经远远不能满足于孩子们的学习欲望了。为此，我们结合“我喜欢看的图书”这个主题，充分利用家庭资源，和家长沟通，动员孩子们把家中优秀的图书带到幼儿园来和同伴共享，设立“班级图书馆”。让每组幼儿将自己的图书进行分组摆放，让幼儿为他们自己小组的图书总数进行统计，然后每周为他们进行数字更改，幼儿的借书情况用“幼儿借书登记表”来登记，定期为幼儿的借书情况进行评价，评选每月的“明星图书”和“爱书明星”，让幼儿成为图书的朋友，爱看书、爱借书、爱护书。同时把幼儿园里订阅的图书用文字进行标识，让幼儿整理的时候将书名与书袋上的汉字对应起来，发展了幼儿的良好看书习惯，发展整理图书的良好规则。我们班级的“小小图书馆”已经设立了整整半年时间，在这段时间里，每天放学的时候借阅图书的孩子总是围得水泄不通。我想，正是我们为孩子们所设置的这样一个环境，促进了幼儿间的互动交往，使同一区域的内容在目标和层次上得到深化。

三、让环境支持幼儿的探索活动，生成区域活动内容。

幼儿园《纲要》强调：“幼儿每天有适当的自主选择 and 自由活动的的时间”，通过“引发、支持幼儿与周围环境之间积极的相互作用”来学习知识技能、发展认知能力与形成良好的社会性等。因此，创设积极健康的、丰富多彩的活动环境来支持幼儿的探索活动就显得十分重要了。自然角环境的创设在幼儿园是很普遍的事情，以往，我们总是在空地上或在几个瓶罐中种上一些容易发芽、容易管理的植物，然后任由其自由发展，幼儿的观察也全是自发的，随着时间的推移他们会对这些植物极其生长变化熟视无睹。为了改变这个状况，当我与孩子们一起收集好各类种子后，组织了谈话活动，引导幼儿讨论这些是什么种子？会发芽么？怎样才能让它们发芽？在讨论中，有的孩子认为有的种子会发芽，有的看去黑乎乎的不会发芽；有的幼儿认为种子只有在泥中才会发芽，水里就不行。对幼儿的这些分歧，我没有当场做种子发芽条件的总结，而是鼓励幼儿一起找来透明的瓶子和小罐子，让他们自己把各种种子分开分别放在泥中和水中种植，并在区域一边投放了白纸和笔，鼓励幼儿观察并记录。孩子们在每天的区域活动时间都要去“探望”这些“种子宝宝”，并不时的传来惊喜的话语，“黄豆发芽了”“黑的种子也有小芽眼了”“云豆的叶子真大呀？”“水里的种子也开始长牙了”“快来看这种种子的根与那一种根不一样的呀”……他们在那里观察讨论后记录了种子的生长变化。期间，有的孩子为了活动更丰富，还动员家长一起收集相关资料并带到幼儿园中给同伴介绍。可以说自然探索角的这些材料环境的创设，很好的支持了幼儿的探究活动，并由此生成了系列丰富的、幼儿感兴趣的活动的。

四、让环境帮助幼儿获得有益经验，整合主题活动内容。

有位外国教育家曾经说过“孩子，是由一百种组成的。孩子们有一百种语言，一百双手，一百个想法，一百种思考、游戏、说话的方式。……一百种世界等着孩子们去创

造。……”客观看待幼儿教育现状，不禁让人生出几分感慨。孩子们原本丰富多彩的生活变得枯燥乏味，即便是在卫生间，也有老师看着，不能玩水、不能大声说话。这样既定的教育模式怎么能让孩子们去创造一百种世界呢？因此，教师要给予孩子完整的感受，恢复他们快乐、富有个性的童年生活，使他们积极参与自我的发展和建构。进入秋季，是昆虫世界最斑斓的时节，孩子们在草丛中玩耍时发现了昆虫的世界，并对此产生了浓厚的兴趣，他们讨论的话题从“战斗陀螺”逐渐转为“奇妙的虫子世界”。于是，我将整个走廊变成探索区域，把一些昆虫的图片张贴在墙上，并鼓励、支持幼儿去收集各种各样的虫子图片、标本带到幼儿园中，或把捉到的虫子养在自然角中。这一阶段，探索区中的孩子们对虫子世界的兴趣空前的高昂，每天都有孩子从家中收集图片带来，也有的是孩子们自己画的，自然角中昆虫盒里的“朋友”也越来越多。在老师、家长的共同参与指导下，幼儿逐渐了解了昆虫的特征，并能主动提出要将昆虫和其他虫类分开来，要将益虫和害虫分开来，在探索区中，孩子们相互讲述着自己了解到的不同昆虫的奇异的特性，有的孩子则娓娓地说着自己捉昆虫的趣事。现在，整个走廊成了一个奇妙的昆虫世界。孩子们在由此而展开的手工区中用各种废旧材料把制作昆虫的装饰品；在绘画区中绘画昆虫；语言区中，他们又相互讲述着昆虫的故事……在这一阶段，孩子们围绕着“昆虫”而展开着主题活动的各个内容，并使主题活动的各个内容在区域活动中得到延伸和发展。