

美术职称工作总结(优质10篇)

写总结最重要的一点就是要把每一个要点写清楚，写明白，实事求是。总结怎么写才能发挥它最大的作用呢？这里给大家分享一些最新的总结书范文，方便大家学习。

美术职称工作总结篇一

作

总结本人2000年12月在空军北戴河疗养院评审为工程师职称，2001年8月由部队转业到秦皇岛市质量技术监督局煤炭质量监督检验中心。在这几年的工作中，通过自己的努力，积极参加各种专业技术培训和交流活动，不断提高思想觉悟和业务能力。发扬部队特别能吃苦、特别能战斗、特别能忍耐的作风，由一名合格军人成为一名合格的质检技术人员。

一、政治思想方面：能够继续保持在部队时的坚定政治立场，与世俱进，不断学习新的理论知识，贯彻落实科学发展观，在思想上、政治上、行动上与党中央保持一致，以党的先进性教育严格要求自己，以八荣八耻对照检查自己，服从命令、听从指挥、尊重领导、团结同志，乐于助人。工作积极认真，任劳任怨，事业心强，能以大局为重，服从组织安排，干一行爱一行，很好地完成上级交给的各项工作任务。

3 实验室是否具备能力的重要依据，是一个检测室赢得市场的一张品牌，通过精心组织，合理安排，实验结果每次为满意，在数多家实验室评比中名列前茅。国家cnas和河北省质量技术监督局认评处多次对实验室进行的监督评审工作，都圆满顺利通过评审。2009年6月会同企业制订了一项企业标准。2003年和2008年度由于工作突出，获嘉奖两次。

作为一名转业军人，虽然离开了部队，但是军人的那种特别

能吃苦、特别能战斗、特别能钻研的作风不能变，不论从事什么新的岗位，自己都会迎难而上，在以后工作中自己会更加努力学习，刻苦钻研业务知识，为实验室的发展作出更大的贡献，无愧于一名军人，一名共产党员。

美术职称工作总结篇二

我叫何炬□20xx年6月毕业于绵阳师范学院地理系，于同年8月进入八一聚源高中，从事高中地理教学工作至今□20xx年评选为中学二级教师，最近几年担任过了本学校高一、二、三个年级的地理教学工作。

在我从事教育工作近6年的教学实践中，一直拥护党的领导，积极贯彻执行党的教育方针，忠诚党的教育事业，做到对工作兢兢业业，认真进行教育教学，团结同事，乐于助人，在学校需要我们在工作上挺身而出时，毫不犹豫贡献自己的力量，在20xx届教学工作中由于地理学科教师十分缺乏，我担任了很大的工作量(每周25节课，三个晚自习，周六辅导满课时)，我毫无怨言，圆满的完成了学校交给的任务，为学校的教育教学工作做出了一定的贡献。

- 1、认真钻研新教材和新大纲。搞好素质教育，教学水平不断提高平时认真备课写好教案，精心准备好地理课件，备好每一节课。课上认真组织教学，从学生的实际出发，不断改进教学方法，坚持知识联系实际，采用多种教学方法，激发学生独立思考和创新思维，在培养学生获取知识、应用能力以及分析与解决问题的能力上下功夫。教学手段上强化直观教学，能够熟练的运用录像、投影、电脑等多媒体电教手段进行教学，增强了学生学习兴趣、加强了师生之间的互动与交流。课下积极的辅导学生的学习，在思想上耐心的教育帮助他们，使学生喜欢自己所教的学科，每年自己所教班级学生考试成绩均处于全市范围中上等水平。

- 2、积极参与各项教学研究活动与比赛。不断提高教学水平。

平时本人积极参加教学基本功与教学公开课的比赛，积极撰写教学论文。结合地理教材内容，经常制作地理教学课件并运用与课堂教学，使教学质量不断提高。

20xx年我撰写的论文《寻找学生的闪光点》，获得成都市20xx年中学德育研究成果评选中获二等奖，并发表在本校首届论文集中。

20xx年5月论文《提高课堂效率优化地理教学》获得都江堰市19届优秀教师教育教研成果活动中获一等奖。

20xx年9月获得校级青年教师技能大赛二等奖。

20xx年10月，担任的高中地理研究课受到好评

20xx至20xx年，获得校级教研公开课评比三等奖。

20xx至20xx年，被评为优秀教育工作者

美术职称工作总结篇三

本学期由于校园实际工作需要，我承当了五年级六个班兼两班一年级的美术教育教学工作。回顾这个学期所从事的美术教学工作，基本上是比较顺利地完成任务。作为一名教师，我在工作中享受到了收获的喜悦，也在工作中发现一些存在的问题。现对一学期的工作总结如下，以便择优汰劣，取长补短，以待下学期教学水平能更上一层楼。

1. 学期初，认真学习校园工作计划和教导处工作计划，明确了学期工作的目标和任务，结合本教研组工作的现状和特点，按照二期课改美术教学的要求和精神，本学期新课开始之前即已制定了周密详尽的教学计划。教学中认真遵照教学大纲要求，大力推广素质教育，按时按质地完成了本学期的教育教学工作。

繁重的，各门功课都要兼顾，所以在平时优化课堂教学，提高课堂效率，是十分必要的。教师要善于灵活地运用教材，创造性地使用教材，对教材中一些剩余的或深浅度不适合学生的资料进行缩减，也能够根据自己的经验适当地增加一些学生感兴趣的资料。如在课中增加了手工课，根据学生的兴趣在临摹的基础上，增加学生感兴趣的资料，让学生自己创作有个性的手工作品，并教学生进行简单的作品装裱，这种在原由基础上的拓展大大提高了学生的动手潜力，也提高了学生的兴趣。

3. 在美术教学中，我还注重面向全体学生，以学生发展为本，培养他们的人文精神和审美潜力，为促进学生健全人格的构成，促进他们全面发展奠定良好的基础。因此，我选取了基础的、有利于学生发展的美术知识和技能，结合过程和方法，组成课程的基本资料。同时，根据课程资料的层次性，适应不同素质的学生，使他们在美术学习过程中，逐步体会美术学习的特征，构成基本的美术素养和学习潜力，在教学中，依据教学资料，运用故事、游戏、图片等艺术质料，创造一个宽松、和谐、活跃的课堂气氛。不仅仅能够丰富和深化教学资料，而且能够调动学生的情绪，引发学生用心主动探求知识的兴趣，增强学习意识。如在上《冷色》、《暖色》一课时，我课前收集了许多冷色和暖色的图片，并制作了超多的范画，课上又让学生结合现实生活中的资料讨论色彩的运用和构图。使学生感受到色彩的魅力，提高兴趣。

4. 在教学之余，我也注重自身发展进步。向老教师学习教学经验，同时能团结组内其他老师一齐探讨教学方法问题。在教学之余还协助各班教室的环境布置等工作。以上是我本学期的教育教学工作总结，在吸取经验教训的同时，我会不断反思，严管课堂教学纪律问题，争取在下学期有所突破，有所提高。

美术职称工作总结篇四

一、制定切实可行的教学计划

开学初，在教导处郭校长带领和指导下，根据我校实际情况，制定可行的教学计划，并且给自己制定了符合实际的学习，接受实施新的教育理念的计划。

二、积极利用网络资源充实自己

为了学习新理念，接受新观念，转变自己的教学方式，我除了熟读教材以外，还利用单位和家里的宽带网络优势，从网络上查找各种各样、各地区的新教学方法、新的教研课题，使自己不但在教学上有新方式，还有新的理论知识的储备。

三、学生为主，课堂围着学生转

美术课教学在学生已有知识的基础上，巧妙设计备课。并且针对四个班的不同特点，培养四年级各班学生继续发扬优点，弥补不同的知识缺陷。例如，在制作《小圆点的魅力》一课中，我提前安排学生搜集有关点的材料，安排学生从家里自制或收集。在课前我提前了解到学生搜集的信息，根据各班搜集的不同材料，把握课堂知识目标，知识重难点，因班而异，因势利导，因材施教，设计不同的导入和思路，在各班教学中，根据各班学生带的材料进行讲解和分析。进而激发了学生对点的认识 and 了解。在画经过一学期的教学，学生们在欣赏、表现、制作等方面都有了较大提高，能够大胆用色，造型生动、巧妙，从而顺利完成了本学期的教学目标。

四、本学期采取的主要教学措施及成就

首先是教学行为的转变，不再单纯传授绘画技法，而主要培养学生的学习能力、创新能力、观察事物和描绘事物的能力。认真备课、上课。做好课前的各项准备活动。拓展教学思路，

做到因材施教，因人而异。其次对学生评价的转变，对于学生的作品不再单纯的评价为：优良、合格、不合格。而是根据学生的具体作品先评价作品中优秀的部分，也就是肯定学生作品中成功的地方，增强学生的自信心和自豪感，然后把作品中不足的地方引导学生修改。但要注意保留和发展学生的个性。

调动学生的学习兴趣。通过自评、互评学生作业，举办班内、班际、校内的作品展评，增强竞争意识及荣誉感，互相学习、提高学习兴趣。另外在五一前夕组织了一次书画展，使学生们利用书画展展示自己的作品，从而使自己的个性得到张扬。

在后进生方面我努力做到彻底了解这些学生的家庭情况，在转化工作中针对性地教育学生。我首先做到在生活上先关心他们。让他们感受到来自老师的，但是是一种母爱般的关切。树立他们的自信心，不再自卑。愿意和我亲近，和同学亲近，能在集体中快乐地生活，才能使他们有了学习的劲头。

总之，本学期的教学任务圆满完成了，但是回顾这半年的工作，也有不足之处，例如教师对后进生的辅导不够，导致部分学生的绘画作业不理想。还有美术课外小组人员素质参差不齐，在绘画活动中获奖人数不多，因此，下学期的教学任务对我来说，依然很艰巨，我还需不断学习、不断充实、完善自己，积极努力准备好下年的工作。

美术职称工作总结篇五

近十年来，中学教材进行了多次改革，使用了多种教材，给我们的教学带来了问题。教材编写人(国家教委)的意图是什么？教材有什么特点？如何在教学中贯彻这一意图，达到作者的目的。这就需要深入学习教学大纲、教学参考书和教材，并参与专业学习。

(2) 教学研究是工作的重点。近年来，我研究了以下几个问题：

如何激发学生的学习兴趣。实验在物理教学中的作用。制作教具，研究中考难题。

在教学工作中，有一个现象一直困扰着我，让很多老师头疼，那就是学生越来越不爱学习。首先，活跃课堂气氛，注意利用有趣的实验和学生的关注点来激发学生的情绪，让学生轻松进入新课程。课堂气氛轻松，学生思维活跃，参与教学的积极性提高，对物理课的兴趣逐渐增加。其次是增加实验。只要书上有一些实验，不管学校的仪器是否齐全，我都会克服困难，交给学生，哪怕是做简单的仪器，或者把实验改成挂图。实验可以把抽象的问题具体化，把复杂的问题简单化。有些步骤很简单，没有危险的实验，我就帮学生，让他们在课堂上做。学生的实验必须单独进行，满足学生的愿望，提高学生的学习兴趣。学生才真正成为教学的主体。虽然做这个花了我很多时间和精力，但是教学效果比做好很多，心里很开心。

一是在鸡蛋外包上缓冲物；

二是想各种办法不让鸡蛋着地(用松紧带把鸡蛋固定在支架中间或纸箱中间)

三是想办法减慢鸡蛋的下降速度(小降落伞)。

比赛场面非常热闹，很多家长都到学校来看，比赛结束后，当场作了总结，对所有参加的同学都给予表扬，给获胜者发了奖。这次活动很成功，同学积极性被限度地调动起来。经过几个月的教改，出现了可喜的变化。学生对物理的兴趣增加了，学习物理积极性提高了，问问题的多了。10年的中考成绩也非常满意。我也找到了一个成功的教学模式。这次成功教学改革实践，使我深刻认识到“兴趣”对学生来说有多重要。

美术职称工作总结篇六

开学初，我们遵照教导处的要求，结合学校实际情况，制订了切实可行的工作计划，并尽可能地按计划开展了丰富多彩的活动：监督教师搞好教学常规和常规教学，组织了科技节、美术室创建等一系列活动，教师的教学行为日趋规范，学生学习美术的兴趣日益高涨，校园文化氛围空前浓厚。

1、严格执行学校规章制度

我们严格执行学校的各项规章制度，按时上好美术课，按时搞好集体备课等教研活动，不断地努力提高课堂教学质量。

2、积极参加各项教研活动

根据学期初的教研活动安排及教导处的临时安排，定时组织各种各样的活动，调动教师美术教学及学生美术学习的积极性，提高美术教学效果。

3、不断提高自身业务水平

组内教师认识到：要搞好教学，首先自身要有较高的专业技术水平，因此，美术组全体成员自觉学习，不断提高自己的业务知识水平，逐步提高自己的业务素质与理论水平。

4、通过大家共同努力，积极开展美术室创建活动，并取得良好成绩。

1、按照教导处的要求，结合本学科特点，安排并组织教研活动。

2、按时进行常规检查，并不定时地进行抽查，督促教师认真备课，使美术教学能正常开展。

3、通过听评课和研讨会，促进全体美术教师的经验和信息交流。

4、鼓励美术教师充分利用现有多媒体条件和自制教具进行教学。

5、开展美画板兴趣小组活动，培养和发展学生特长。

1、存在问题

（1）教师队伍发展不均衡。

（2）少数教师教研活动参与积极性不高。

2、解决措施

（1）加强教师师徒传帮带活动的实效，加强教师培训工作。

（2）丰富教研活动的形式。

（3）改变参与不参与一个样的局面。

今后我们将继续实施素质教育，通过规范的教学活动和丰富的教研活动，提高教师的专业素质和教学水平，培养学生发现美、欣赏美和创造美的能力，促进学生全面发展，同时营造出浓厚的校园文化艺术氛围。

xx县xx第xx小学

二〇**年十二月三十日

美术职称工作总结篇七

本人一向十分拥护党的政策和方针，关心和学习国家时事政

治，坚持用高标准来严格要求自我，能够坚持四项基本原则，坚持马列主义、毛泽东思想和邓小平理论，认真学习和研讨“八荣八耻”，认真学习和体会党的“建设和谐社会”的精神。本人能严守法律法规，能树立并坚持正确的人生观、价值观和社会主义荣辱观。近年来，我一向坚持看新闻报道□xx日报等新闻栏目或报刊杂志，经过了解国家大事和百姓心声，来更好地学习执行党和国家的路线、方针和政策，坚持自我的政治觉悟能够“与时俱进”。

在注重提高思想品德的同时，也不忘注意个人修养和职业道德的培养和提高。我始终坚持学习有关建设工程施工等方面的法律、法规、规章、制度和规范、标准，做到忠于职守、奉公守法、廉洁自律、勤奋工作，不断提高自我的工作质量。本人一向谦虚好学、钻研业务、勇于奉献，工作认真负责、职责心强，具有良好的职业道德，能够严格按照“诚信、守法、公正、科学”的原则开展进行建筑工程施工监理和管理工作。能够敬岗爱业、遵纪守法，工作上踏踏实实，勤勤恳恳，一丝不苟；生活上助人为乐，团结友爱，关心他人。能够带领团队，团结一致，发挥团体的智慧和力量，共同投入到工作事业中。能够进取指导和带领刚工作的同志，使他们时刻感觉到有人关心、爱护和帮忙，尽快转变主角投入工作中去，并督促他们不断提高自我业务水平，尽快、更好地胜任本职工作。

本人20xx年3月至20xx年3月期间在中央广播电视大学土木工程专业学习，学习了建筑工程施工和管理等工程方面专业课程，掌握了建筑工程方面专业理论知识，为日后掌握建筑工程专业技能奠定了坚实的基础。

本人工作过程中不断为自我加油充电，参加了安全员的培训考核，预算员的继续再教育。认真学习相关法律法规、专业技术知识，能将理论同实践紧密联系起来，用理论指导实践，并在实践中总结工作经验，以此来丰富自我的理论水平，取得了事半功倍的效果。

在20xx年经过考试取得了二级建造师的资格□20xx年也即将对市政工程专业进行增项考核。

近年来，本人经过系统地学习专业理论知识，坚持工作在建筑工程施工第一线，注重理论联系实际，掌握了多项建筑工程方面专业技能。本人能熟练office等办公应用软件，熟练掌握autocad建筑制图，精通建筑工程、市政预决算，熟悉园林工程的预决算，具备编制施工组织设计的业务水平，能独立完成整套投标文件的编制工作，并能根据工程实际情景熟练的应用投标报价技巧去提高中标的概率以及中标后的收益。掌握建筑工程现场施工、质量管理技能，能够胜任中大型建筑工程的现场施工、质量管理及现场总负责的工作。

在以后工作中，我将一如既往地不断地学习，不断地补充自我的知识，不断提高自我的专业技能，这样才能在这个知识更新换代的社会里不至于落伍。

自参加工作以来，本人一向坚持在建筑工程施工第一线，参建多项建筑工程，其中不凡有xx城区的一些代表性的建筑小区工程，如家和花园、今日星城、兴盛佳苑等级xx城东地区新庄街道的新源城市花园拆迁安置小区和在建的景湖人家拆迁安置房工程等项目。在实际工作中，我始终坚持认真负责、严谨务实的工作态度，虚心学习努力工作，不断加强理论知识，提高专业水平，经过六年的锻炼，已经成长为工程技术骨干。

20xx—20xx年期间，我在江苏宏达建设咨询有限公司主要担任了如家和花园、今日星城、兴盛佳苑等小区工程项目监理负责人。该些工程体量较大，有砖混、框架、剪力墙和筏板基础等结构类型。在该些工程中我得以将理论知识与实际相结合，用理论知识指导实践活动。在与施工单位配合进行配合，在保证工程质量和安全的前提下顺利完工交付使用。在交付后得到用户的好评，在监理负责的过程中也得到相关

单位的好评。

20xx—20xx年，我在xx市新庄街道的新源城市花园拆迁安置房工程担任现场项目总负责人兼项目副经理，该工程施工范围大，质量验收点多，涉及知识面广，包括建筑、安装、园林、市政等多个专业，质量检查及工程预决算工作有必须难度。为准确指导施工，做好质量检查工作，合理进行预决算，我查阅相关书籍，认真学习相关专业规范及定额，做到质量管理到位，决算有据可依。我每天坚持在工地一线，定时巡视各施工点，掌握各分部工程的进度与质量控制要点，做到事前控制。同时做好成本管理，掌握各施工材料的价格信息，分析各分项工程的人工、机械、材料单位消耗量，为竣工决算供给参考。在竣工后参与交付过程，了解现场存在的不足，及时作来源理意见，得到拆迁安置户的好评。主持竣工决算，与建设单位和审计单位进行交涉。争取合理利润的最大化，赢得公司现场负责施工人员的尊重。经过该工程的锻炼，我的现场质量、安全和管理本事大大提升，预决算水平上了一个台阶。

20xx年至今，鉴于以前工作出色，负责了新庄街道景湖人家拆迁安置房的前期投标的实际操作工作资料，并一举中标，工程量到达3.16亿元。之后又负责整个区域的工程负责工作。（）在该工程中我坚持工程质量高标准的要求，做到超前预控，严格按规范标准要求，对每道工序施工进行质量检查、技术指导，认真对工程施工全过程的质量技术监控。坚持安全第一，预防为主的管理方针，对现场不贴合的安全停止所有验收程序，消除安全隐患后进行上部施工。对现场与规划、勘察、设计、监理和建设单位进行全面协调，确保施工顺利进行。在项目管理过程中的的得到上级主管部门安监、质监、建管、监察中队、定额站和建设局相关部门的好评。

为了能再上新台阶，本人热忱期望能够晋升中级职称工程师，以便能更好地开展本职工作，服务社会。尽管我工作认真负责，理论知识和业务水平提升较快，可是建筑行业是一项学

问颇深，涉及知识面很广的行业，我的管理本事和统揽全局的本事还有待进一步提高。我将一如既往地坚持对工作一丝不苟，勤勤恳恳，努力地学习专业知识，对业务精益求精，勇于创新，不断努力丰富我的理论知识，提高我的工作本事，争取更大的提高。工作六年以来，我一向努力做一名优秀的建筑工程技术管理人员，为建筑事业贡献自我的力量。

美术职称工作总结篇八

热爱祖国、热爱.....、热爱社会主义、热爱人民的教育事业、热爱教师职业。坚持拥护共产党的领导，坚持四项基本原则，认真学习马克思列宁主义、毛泽东思想，学习邓小平理论和“三个代表”重要思想、“八荣八耻”的重要思想，深刻领会“三个代表”重要思想的资料和精神，并以此作为自我的行动准则，树立全心全意为人民服务的意识。经过听广播、看电视、看报纸等多种形式来学习和全面贯彻党的教育方针了解国内外的时事政治。与时俱进，忠诚党的事业，忠诚人民的教育事业，用社会主义道德规范约束自我的行为，努力培养高尚的人格和道德情操。尊重以“学生为主体”的活动宗旨，遵循教育规律，对自我的工作尽忠尽责。

热爱自我的工作，有良好的事业心、职责心，有钻研精神。工作任劳任怨，敢挑重担，乐于理解各项工作任务，热爱每一位学生，平时能够以身作则、言行一致，做学生的表率，注重个人形象，使学生得到良好的教育，真正实践了身教重于言教的规律。在社会生活中遵守公共准则，关心团体，团结协作。

深刻地认识到：时代在发展，社会在提高，教育教学观念的不断更新和变革，自身所掌握的知识满足不了现代教育教学，所以我十分注重业务学习，不断充实知识，提高文化专业知识水平。平时利用空余的时间经常翻阅有关教育教学方面的杂志、书籍，从中了解最新的教育动态，教育改革的新动向，以科学的理论指导自我的教育行为。以阅读名著为主体的读

书活动，我一坚持就是多年，研读了中国“八大名著”，在网上发表了《外国文学名著导读》一文。重视学生的素质教育，培养学生的实际本事。学习优秀教师的先进教育方法并认真做好摘记。

与其他教师一齐探讨教育中碰到的一些问题，努力借鉴他人的优秀教学经验，取长补短，来提高自我的教学水平。在休息时间进取学习，分别获得了普通话二级甲等证书、计算机方面自学了电脑的维护与组装、flash动画设计、3d人体动画，图片处理等方面的软件，熟练地掌握了课件的制作技巧，成其在多媒体智能试卷方面取得了较为独特的研究成果，以智能试卷《初中语文基础知识总复习》为代表，体现了多媒体试卷的人机互动性；以《人体的气体交换》的代表，体现了flash制作课件独特的动画功能。

在教学工作中，我刻苦钻研，大胆探索初中语文教育的新方法，将新信息、新观念渗透到日常教学中，学以致用。在日常教育教学中深入把握素质教育的内涵，选择适合学生年龄特点的、适合学生今后发展的活动资料，始终以“儿童为本”的发展教育理念来指导各个教学实践活动的组织，面向全体学生，重视学生的个体差异，鼓励学生在不一样本事层次上都有所提高。及时与家长沟通、交流，经过家长会、家长园地、家园联系卡形式向家长传授家庭教育方式，做到学校与家庭的同步教育。

近几年来，我一向担任班主任工作，兢兢业业、踏踏实实，一点一滴地积累经验，虚心理解别人的意见，一步一个脚印走到今日。经过不断努力，在工作中取得了必须的成绩。xx年11月我参加了xx市优秀论文评选活动，论文《.....》获得了二等奖，多媒体语文教学课件《.....》在网上广为转载。在xx年秋季的教学工作检查评比中，我代表xx洞中学理解检查，受到了市教委领导的多次表扬。xx年我所带的毕业班，以5人录取四中的好成绩，扭转了羊中中考录取人数少，

学生很多外流，家长反映强烈的不利局面。

过去的工作成绩已成为历史，我要不断学习，不断进取，争取为教育事业作出更大的贡献，培养出更多更好的学生。

美术职称工作总结篇九

自参加工作以来，一直战斗在教学第一线，曾担任初中学数学教学和班主任工作。

自任现职以来，我忠诚于教育事业，热爱本职工作，严格遵守教师职业道德，为人师表。工作中既教书又育人，多年来深受学生的欢迎，深得家长的好评。对工作有强烈的事业心和责任感，能做到出全勤、干满点，任劳任怨，从不计个人得失，服从领导，听从分配。时时处处以身作则，模范遵守各项规章制度。时刻注意加强业务学习，努力，充分利用现代化的教学手段，不断深化教学改革，探索教改新路，培养学生的创新意识、创新能力，鼓励创新精神。积极参加进修学习，不断提高自己的业务素质。

在教学工作中，兢兢业业、精益求精，做到“六认真”。以教学大纲为依据，认真钻研教材，针对学生实际情况，有的放矢地上好每一节课。对优、中、差学生进行分层教学，从讲到练，习题设计实行梯度化，注重激发学生的学习兴趣，使师生关系更融洽，使学生从督促学到自觉学。备课时，在弄懂、吃透教材的基础上，注意拓宽、加深，以开阔学生视野，激发学生的创新精神，培养学生的创新能力，摸清学生知识底数，注意处理好学生的认知规律与所学知识、结构的关系，使学生利于接受所学的知识。

作为中学教师，我一如继往，运用自己积累的教育教学和管理经验，认真对待和管理学生，耐心细致地做学生的思想政治工作，教给他们做人的道理，端正他们的学习态度，指引他们走上正确的自我发展的道路。作为班主任，我知道要取

得学生的信服，光有细致的思想工作是远远不够的，最重要的是要在课堂上用知识去征服他们。因此，我认真进行业务学习，将自己的专业知识进一步加宽、加深，积极参加关于有关新课改的继续教育学习，参加校内外的教育教学研究活动，努力提高自己的讲课艺术和授课水平。结合所教学生特点，以教好学生为核心，大胆尝试各种教育教学方法，从知识上来吸引学生，确实学到一技之长。在教学过程中我努力备好每一节课，课堂上紧密联系实际，提高学生的学习兴趣，收到了较好的效果。注重联系实际，设疑解疑，讲究说话的风趣，让学生在不知不觉中学到了知识。通过几年的教学实践，收到了良好的教学效果，并得到了领导和同事的认可。

我一直担任班主任工作，几年的实践告诉我班主任工作的秘诀就是“爱”。师爱是伟大的、神圣的。师爱是人类复杂情感中最高尚的情感，它凝结着教师无私奉献的精神。师爱是“超凡脱俗”的爱。这种爱没有血源和亲情，没有私利与目的，然而这种爱却有一种巨大的力量。爱就是了解，了解学生的身体状况、家庭情况、知识基础、学习成绩、兴趣爱好、性格气质、交友情况、喜怒哀乐的深刻了解。这是做好班级管工作、避免教育盲点、因材施教的前提，也是提高教育管理水平、提高教育教学质量的必要条件。爱还是尊重，尊重、理解、信任学生是消除教育盲点的基础。要信任学生的潜在能力，放手让学生在实践中锻炼，在磨练中成长。

只有这样，学生才能与教师缩小心理距离，学生才会对教师产生依赖感。对差生的转化使我更深刻地认识到教师要热爱每一个学生，尤其是对待后进生要多给一些温暖，用“爱”字改变他们，理解尊重信任他们。尊重和理解是培养自主品格的养料。在班上，充分利用好学生的好胜心理，使其能为班级着想，起到好的带头作用，如每天卫生清扫都有学生抢着去做；班上有同学遇到困难，同学们都会主动去关心、帮助……用爱心培育孩子对集体，对他人的爱，一旦这种爱升华为对他人、对社会的责任感，那么人格大树就矗立起来了。爱还是责任，作为一个班主任，我有责任引领他们走进知识

的殿堂，学到更多的知识；我有责任引领他们张开理想的风帆，驶向梦中的彼岸；我有责任引领他们插上智慧的翅膀，翱翔在无尽的天空。

一份耕耘，一份收获。多年以来我撰写的数篇论文先后发表并获奖，并荣获中央教育科学研究所研究成果一等奖。

美术职称工作总结篇十

以便择优汰劣，取长补短，以待下学期教学水平能更上一层楼。

1. 学期初，认真学习学校工作计划和教导处工作计划，明确了学期工作的目标和任务，结合本教研组工作的现状和特点，按照二期课改美术教学的要求和精神，本学期新课开始之前即已制定了周密详尽的教学计划。教学中认真遵照教学大纲要求，大力推广素质教育，按时按质地完成了本学期的教育教学工作。

繁重的，各门功课都要兼顾，所以在平时优化课堂教学，提高课堂效率，是非常必要的。教师要善于灵活地运用教材，创造性地使用教材，对教材中一些多余的或深浅度不适合学生的内容进行缩减，也可以根据自己的经验适当地增加一些学生感兴趣的内容。如在课中增加了手工课，根据学生的兴趣在临摹的基础上，增加学生感兴趣的内容，让学生自己创作有个性的手工作品，并教学生进行简单的作品装裱，这种在原由基础上的拓展大大提高了学生的动手能力，也提高了学生的兴趣。

容。同时，根据课程内容的层次性，适应不同素质的学生，使他们在美术学习过程中，逐步体会美术学习的特征，形成基本的美术素养和学习能力，在教学中，依据教学内容，运用故事、游戏、图片等艺术质料，创造一个宽松、和谐、活跃的课堂气氛。不仅可以丰富和深化教学内容，而且可以调

动学生的情绪，引发学生积极主动探求知识的兴趣，增强学习意识。如在上《冷色》、《暖色》一课时，我课前收集了许多冷色和暖色的图片，并制作了大量的范画，课上又让学生结合现实生活中的内容讨论色彩的运用和构图。使学生感受到色彩的魅力，提高兴趣。

4. 在教学之余，我也注重自身发展进步。向老教师学习教学经验，同时能团结组内其他老师一起探讨教学方法问题。在教学之余还协助各班教室的环境布置等工作。以上是我本学期的教育教学工作总结，在吸取经验教训的同时，我会不断反思，严管课堂教学纪律问题，争取在下学期有所突破，有所提高。