

财务工作个人简历(实用5篇)

总结是对某种工作实施结果的总鉴定和总结论，是对以往工作实践的一种理性认识。怎样写总结才更能起到其作用呢？总结应该怎么写呢？下面是小编整理的个人今后的总结范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

博物馆工作总结及下一步思路 参观博物馆的工作总结篇一

走到博物馆门前。我看到了8根淡青色的大理石柱子，要4个人才合抱的过来，有七层楼那么高。抬头一看，楼中间有五个醒目的大字“自然博物馆”。

走到里面，我感到非常凉爽，那里的珍贵物品可真多呀！

我有点目不暇接。

我最喜欢的要数蝴蝶展了，各种各样的蝴蝶差不多都有。我最喜欢的蝴蝶是绿凤蝶，身上黑里发紫。最有特色的蝴蝶要数美眼蛱蝶了。美眼蛱蝶翅膀上有4个小圆圈，不仔细看，还以为是4只小眼睛呢！

长尾彩虹蛾尾巴最长，身上的颜色像彩虹一样鲜艳，所以叫长尾彩蛾。

在那一些奇形怪状的石头里，我最喜欢的要数绿萤石了，那绿莹莹的石头闪闪发光。像那耀眼的夜明珠一样美丽。石英-萤石，有三种颜色：红、白、黄，就像人们故意描上的一样。我们又到了五楼去参观了许多恐龙化石。站在高大的恐龙旁边，好像真的有一只活生生的恐龙正昂着头奔跑。在地下室又观看了许多奇形怪状的石头。4点多了，我们在老师的带领下恋恋不舍得离开了自然博物馆。

在回学校的路上，我想：“自然博物馆里真漂亮，我多么希望再去一次呀！”

”在这时候，来了一个不速之客——下雨了。我们冒着雨回到学校，但是我们的心情还是非常快乐。

博物馆工作总结及下一步思路 参观博物馆的工作总结篇二

半年的工作当中印象最深的还要属开馆前的那段忙碌而又充实的日子，虽然有些疲惫，但那样的日子却真的值得回味。七月下旬，我亲眼见证了馆里的场景、雕塑等从无到有不断地完善，还亲自参加了开馆前期的部分收尾工作，这样的经历让我在日后的工作当中有了一种主人翁的意识，而且也加深了我对知青博物馆的感情。开馆以来，在领导的关心帮助下，我思想稳定，态度端正，努力做好自己的本职工作，作为一名解说员，我深知自己的一言一行都代表着馆里的形象，所以在工作当中，我时刻严格要求自己，努力做到仪表整齐大方，举止端庄得体，微笑服务，礼貌待人，用热情去感染每一位观众。虽然在工作中偶尔也会遇到个别不配合的观众，但是他们却教会了我忍耐与包容，也正是他们让我懂得了尊重他人的同时也在尊重自己。

除了解说工作以外，还要感谢领导的信任，将文物部交给我管理。十一月中旬，经过初步统计，共统计出文物上千件，纪念品上万件，书籍4000余本。其中开馆以来累计接收的文物上百件，在文物库的两次搬迁中，所有文物无一受损，现在针对一些珍贵的或者易损易坏的文物都已做了妥善保管，纪念品、书籍等都已按类别存放。可以说这项工作给了我许多学习的机会，在接受文物的过程中，可以与当年的知青零距离的接触，能更真切地体会他们的知青情结，同时从他们的作品中也不难发现，知青精神很值得研习。

另外还要特别感谢领导将出纳这份工作交给我。对于毫无工

作经验的我来说，我知道这更是领导莫大的信任，所以在工作中既有动力，也有压力，但我相信自己会尽努力将工作做好。自9月初接受这项工作以来，我每天都坚持及时收回各项收入，包括门票收入，捐款，纪念品收入，并妥善保管各种票据，包括各大旅行社提成表，出租车提成表以及个别单位的签字条等，争取每一项收入与支出都有理有据，但是由于接手初期，对于工作环节不够了解，在纪念品出库方面虽然有数量上的记录，却没有经手人的签字，所幸纪念品并没有丢失情况，所以在今后的工作中我一定会格外的注意。

激情和汗水成就过去，理性和坚强铸就未来。在过去的工作中，我感到，领导对我的信任，同事对我的支持，自己在思想认识和工作能力上都有了提高和完善。在明年的工作中，我会继续努力，及时纠正和弥补自身的不足和缺陷。为知青博物馆的发展做出自己更大的贡献。

博物馆工作总结及下一步思路 参观博物馆的工作总结篇三

为全面总结20_年各项工作，谋划部署20_年工作任务，查找不足、巩固成果、提炼经验，动员全馆上下凝心聚力，再鼓干劲，推动市博物馆高质量发展再上新台阶。1月21日，市博物馆召开了20_年度工作总结暨20_年工作安排部署会议，会议通报了市博物馆全年集体、个人获得市级以上奖励情况，回顾总结了20_年度工作，表彰奖励了先进部室和先进个人，签订了20_年工作目标责任书并安排部署了全年重点工作任务。干部职工40余人参加了会议。

会议指出，20_年，在市委、市政府的高度重视下，在省文物局的大力支持下，在市文旅局党组的正确领导下，市博物馆统筹疫情防控和文博事业高质量发展关系，迅速进入国家一级博物馆定位角色，紧扣年终绩效考评指标和中心重点工作推动，在加强“硬”支撑和提升“软”实力方面细研究、用

心思、下实功、强推动、促发展，取得了较好成绩，呈现出重创新、亮点多、发展快、质量高、效果好的特点，行业影响力和知名度进一步提升，持续保持了好的趋势、好的态势、好的气势。

会议认为，过去的一年，是市博物馆成功晋升国家一级博物馆的第一个年头，面对疫情的考验、角色的转变，市博物馆秉承“藏品立馆、人才强馆、学术兴馆、社教活馆”的办馆理念，战疫情、保安全、苦攻坚、勇创新，在适应新发展阶段、贯彻新发展理念、融入新发展格局上聚力发力，各项事业呈现了持续高质量发展的强劲势头。免费开放绩效考评获得全省128个博物馆、纪念馆第二名，仅次于省博物馆，连续9年获得全省优秀等次，文物安全连续37年无事故，业内的影响力和知名度进一步提升，得到了省市主管部门的充分认可。

会议强调，20_年，全体干部职工要继续保持“闯”的精神、“创”的劲头、“干”的作风，再接再厉勇向前、撸起袖子加油干、驰而不息转作风，全力推动市博物馆高质量发展。

三是宣传职能部门既要注重“时效”，又要注重“安全”。做好舆论引导，回应社会关切，发出权威声音，注重信息报道的时效性，确保网络宣传的安全性，讲好平凉故事，传播平博声音。

会议要求，下一步，全体干部职工要把“规划图”变成“施工图”，把“时间表”变成“计程表”，紧紧围绕“争、抢、闯、快、拼”五个关键字，把美好愿景变成美好现实。

一是“争”字，以“争的勇气”树立远大目标。各部室要学习大馆、强馆推动发展、服务发展的先进经验，实实在在地在各自领域寻找对标单位、建立对标清单，明确赶超目标，在全馆上下形成你追我赶、争当一流的工作格局。

二是“抢”字，以“抢的意识”赢得发展先机。各部室要想在前、干在前，争取主动，加快学习研究，深刻理解上级精神，努力把政策优势转化为发展优势，为平博再次大发展抢占先机、赢得优势。

三是“闯”字，以“闯的魄力”破除制约束缚。全体干部职工都要放下顾虑，大胆探索，集思广益，苦干实干，为平博高质量发展贡献力量。

四是“快”字，以“快的行动”狠抓工作落实。各部室要紧盯工作目标，尽快尽早推进全年工作，接到任务快速落实、遇到问题迅速解决、碰到难题火速反应，以时不我待、只争朝夕的紧迫感，助推各项工作又好又快落实。

五是“拼”字，以“拼的劲头”再创辉煌业绩。全体干部职工要不为任何困难所阻，不为任何干扰所惑，奋勇拼搏，拼出速度、拼出质量，牢固树立“功成不必在我”的精神境界和“功成必定有我”的历史担当，为平博跨越发展贡献力量。

博物馆工作总结及下一步思路 参观博物馆的工作总结篇四

一、认真学习理论，在改造个人思想、提高自身综合素质上下功夫。我认真学习了党的群众路线教育方针、政策，学习了党的十八届四中全会精神，努力提高自己的思想素质，不断改造自己的世界观、人生观和价值观。注意理论联系实际，学以致用，以理论指导自己的工作，切实提高自身工作能力和水平，增强研究问题和解决问题的能力。

二、转变工作作风，狠抓任务落实。我始终坚持严格要求自己，时刻做到在工作上不断求新，在业务上不断求精，在工作中自觉实践群众路线，秉承为“听众”服务的宗旨，圆满完成各项工作。4月份全面负责故居安全、消防等检查。中旬

参加博物馆全体员工讲解考核及书画鉴赏培训；5.18世界博物馆日，王锡爵故居开展为期一周主题活动宣传周、5月20日赴南京博物参观学习、业务培训、5月24日，2014太仓市古琴社交流周在张溥故居开幕；6月份完成讲解员星级评定、考核。参观太仓市万丰村红色“1+3”主题实践活动，参加古船文物交接仪式；7月份配合消防大队消防安全检查及填写故居消防安全资料表格。中旬参加书画业务培训；9月份消防演练在张溥故居举行 配合安全检查、消防检查、消防演练。下旬参加书画业务培训、专家讲座。

三、坚持服务理念，热情工作。我本着实事求是的态度，始终坚持勤奋、务实、高效的工作作风，踏实做好自身工作，热情服务。在生活中，坚持正直、谦虚、朴实的生活作风，尊重领导，团结同志，以诚待人。

1、努力增强学习的自觉性。首先是自觉学习，认真系统地学习党的十八大、十八届三中全会等相关精神，学习新时期党的路线、方针、政策，不断提高自己的理论水平、政策水平、科学文化水平、法律水平以及业务工作能力，特别要努力提高运用理论知识指导实践的能力。通过学习，进一步坚定共产主义理想和建设有中国特色的社会主义信念。

2、要进一步加强廉洁自律的修养。结合现在开展的“八项规定”、党风廉政建设等相关活动，要进一步牢固树立正确的世界观、人生观、价值观，明明白白做事，清清白白做人。

二、工作上，切实做到了尊重领导、谦虚谨慎、任劳任怨，脚踏实地，顾全大局。资料搜集组的主要工作内容是整理补充大纲内容，整理墓群相关文物及晋国历史资料，同时配合其他小组的工作。这些工作看似简单枯燥，其实都需要十足的耐心和细心，而且所有的工作都不可能一个人完成，比如在整理文物图片时，需要对文物进行搬动和摆放，最起码要有四个人才可以完成这项工作，不然很容易造成文物图片、文物位置以及文物标签的混淆甚至错误，所以尤其需要同事

之间相互照应、相互提醒、积极配合，在这六个月的工作过程中，像前辈们学习了许多专业知识和良好的工作习惯，这对于我日后的工作有很大的指导作用。另外，对于领导临时分配的工作任务都积极认真的完成了。

三、学习上，自从进入晋国博物馆以来，作为历史学出身的我最大的体会是专业知识的欠缺，尤其是在整理资料的时候，为此在这段时间里，我利用闲暇时间，学习了《晋国博物馆基本陈列内容设计文本》《史记·晋世家》《晋国史》等和晋国历史及和晋国博物馆陈列有关书籍及资料，俗话说“吾生也有涯，而知也无涯”在以后的职业生活中，我会继续坚持学习，不断提高自己的专业知识水平，为晋国博物馆的成长进步做出自己的贡献。

2011年是充实的一年，但成绩是过去的，我决心在今后的工作中，认真的努力工作，发扬成绩，纠正错误，为博物馆的工作做出自己的贡献，不足之处请领导和同志们批评指正。

袁莉芳

在铜绿山古铜矿遗址工作的这段时间里，通过工作、学习和大家的帮助，让我在一个从未接触过的新的领域里，学习到了非常多的知识。

刚来的一段时间里，在讲解中因为知识面太窄，所看书的内容，远远不足以回答游客五花八门的问题。在刚开始的讲解过程当中，会从其它游客那里得知一些内容，偶尔在讲解时，也会掺杂一点道听途说并不权威的东西。虽然没有游客提出异议，但是随着对讲解更深入的认识，再加之知识面逐步拓展，后来认识到这样讲解是极不负责任的。遗址的讲解不同于山水风景的讲解，应该带着责任感去讲解，不能凭空捏造，任意回答。所以在后来的讲解工作当中，力求真实准确，遇到不知道的问题就会直接告诉别人自己不知道，诚实一般都会被人原谅的。对于自己回答不上来的问题，当查过资料

后，自己总会记得特别牢。其实这也是帮助自己增大知识面的一种方法。

虽然学习和讲解的时间尚短，经验也还很浅，但是现在对讲解工作也有了一些很浅的心得。现在就来简单的总结一下自己讲解工作当中的体会。首先，我觉得良好的心理素质尤为重要。

在来这里工作的第一天，我一度认为自己会在一个月内都无法开口讲。这是我从来没有接触过的内容，啃着一本大书，讲解也不知从何处下手才好，对讲解感到非常恐惧。后来告诫自己，这并没有什么难的，要勇敢的踏出这第一步。在工作的前两天里，自己开始在遗址大厅及陈列馆里，边看实物边叙述。第三天柯姐要求试讲的时候，虽然讲得不是很尽人意，但是这时候竟能面对游客讲出来了，终于踏出了第一步。看来，这讲解前的心理调整与准备工作都是非常重要的。

在讲解前，我一般都会将个人的情绪调整到最好的状态，在讲解前会放空所有与讲解无关的事情。即使前一刻情绪不是很高，心情不好，也要在最快的时间调整，然后进入状态。情绪是会感染到所有游人的，他们能读出来对他们热情，也能让他们心情愉快。其次，我觉得讲解要专心。

讲解当中要各方协调，不仅表情和肢体语言要得体，更重要的是要做到专心讲解，这样才能保证思路清晰，讲解准确。自己所说的每一句话，必须要“走心”。我个人而言，在讲解过程中，有那么几次分了心，差点偏离了自己要讲的中心。所以我觉得专心讲解非常重要，可以说是讲解的核心。特别是游客要求快点讲的时候，那思路更是要清晰，不仅要压缩内容，讲话的语速也在加快。在这种时候，只有专心才不至于突然短路。对于没有要求的游客，一般都会在讲完一段之后稍作停顿，如果没有人提问就继续连贯的讲解。第三，讲解要做到信息能够共享。因为每个人的文化背景及素养参差不齐。他们来自不同的地域，有着不同的职业、年龄和兴趣

爱好。

讲解的过程中，我力求做到能够信息共享，尽量用简单的话把意思表达清楚，力求小学以上文化都会听得很轻松。尽量用自己的话来诠释专业的词汇，尽量深入显出。要让我所讲解的内容，具有良好的传播力。

以上就是我在讲解工作当中的一点心得体会，也是自己的亲身感受。今后的工作当中，我会在各位领导的带领和各位同事的帮助下，一如既往的做好本职工作，同时也会不断的加强个人素养，努力学习，努力提高讲解能力。在对外讲解工作当中，为本单位树立良好的形象。

李静

2011年12月14日

博物馆工作总结及下一步思路 参观博物馆的工作总结篇五

__博物馆20__年竣工，20__年7月11日成立，同县文物管理局合署办公，有事业编制数7人，现有正式在编6人，本科2人，大专4人，专业技术人员3人，其中中级职称1人，初级2人。临时聘用职工4人，门卫1人，讲解员3人。

二、陈列展览

《__馆i文物精品展》与《__名人专题陈列》。《__馆i文物精品展》展出文物一百多件，上迄新石器时代，下至明清。20__年为了充分发挥博物馆在我县三个文明建设中的作用，在博物馆原有的《__馆i文物精品展》的基础上，增加了《__名人专题陈列》，遴选出21位名人，该专题陈列将展示__各个历史时期所涌现优秀的、杰出的代表性人物生平事迹。

三、经费使用情况

__博物馆免费开放经费主要用于博物馆的聘用人员工资发放、博物馆的日常运转以及临时展览的举办等。20__年度共接待观众5.58万人次，其中青少年观众2.73万人次，全年未发生一起安全事故。

四、存在的问题和建议

- 1、经费严重不足博物馆免费对外开放，支出较大，同时安防设备需要更新，经费严重不足。
- 2、人员严重不足博物馆免费对外开放后，工作任务更加艰巨，人员严重不足，（__博物馆与__文物局两块牌子，一套人马）。
- 3、安全保卫任务艰巨博物馆免费对外开放，社会上各类人员都可以自由进出参观博物馆，这给博物馆安全保卫工作带来了巨大的挑战。

五、明年工作设想

20__年我们将积极争取经费对《__馆i文物精品展》进行改造，进一步完成好博物馆的免费对外开放工作。

博物馆工作总结及下一步思路 参观博物馆的工作总结篇六

为全面总结20xx年各项工作，谋划部署20xx年工作任务，查找不足、巩固成果、提炼经验，动员全馆上下凝心聚力，再鼓干劲，推动市博物馆高质量发展再上新台阶。1月21日，市博物馆召开了20xx年度工作总结暨20xx年工作安排部署会议，会议通报了市博物馆全年集体、个人获得市级以上奖励情况，回顾总结了20xx年度工作，表彰奖励了先进部室和先进个人，

签订了20xx年工作目标责任书并安排部署了全年重点工作任务。干部职工40余人参加了会议。

会议指出□20xx年，在市委、市政府的高度重视下，在省_的大力支持下，在市文旅局党组的正确领导下，市博物馆统筹疫情防控和文博事业高质量发展关系，迅速进入国家一级博物馆定位角色，紧扣年终绩效考评指标和中心重点工作推动，在加强“硬”支撑和提升“软”实力方面细研究、用心思、下实功、强推动、促发展，取得了较好成绩，呈现出重创新、亮点多、发展快、质量高、效果好的特点，行业影响力和知名度进一步提升，持续保持了好的趋势、好的态势、好的气势。

会议认为，过去的一年，是市博物馆成功晋升国家一级博物馆的第一个年头，面对疫情的考验、角色的转变，市博物馆秉承“藏品立馆、人才强馆、学术兴馆、社教活馆”的办馆理念，战疫情、保安全、苦攻坚、勇创新，在适应新发展阶段、贯彻新发展理念、融入新发展格局上聚力发力，各项事业呈现了持续高质量发展的强劲势头。免费开放绩效考评获得全省128个博物馆、纪念馆第二名，仅次于省博物馆，连续9年获得全省优秀等次，文物安全连续37年无事故，业内的影响力和知名度进一步提升，得到了省市主管部门的充分认可。

会议强调□20xx年，全体干部职工要继续保持“闯”的精神、“创”的劲头、“干”的作风，再接再厉勇向前、撸起袖子加油干、驰而不息转作风，全力推动市博物馆高质量发展。

一是管理职能部门既要注重“务虚”，又要注重“务实”。为班子决策提供科学依据、为服务群众提供坚强保障、为文物安全提供完善条件。

会议要求，下一步，全体干部职工要把“规划图”变成“施

工图”，把“时间表”变成“计程表”，紧紧围绕“争、抢、闯、快、拼”五个关键字，把美好愿景变成美好现实。

一是“争”字，以“争的勇气”树立远大目标。各部室要学习大馆、强馆推动发展、服务发展的先进经验，实实在在地在各自领域寻找对标单位、建立对标清单，明确赶超目标，在全馆上下形成你追我赶、争当一流的工作格局。

二是“抢”字，以“抢的意识”赢得发展先机。各部室要想在前、干在前，争取主动，加快学习研究，深刻理解上级精神，努力把政策优势转化为发展优势，为平博再次大发展抢占先机、赢得优势。

三是“闯”字，以“闯的魄力”破除制约束缚。全体干部职工都要放下顾虑，大胆探索，集思广益，苦干实干，为平博高质量发展贡献力量。

四是“快”字，以“快的行动”狠抓工作落实。各部室要紧盯工作目标，尽快尽早推进全年工作，接到任务快速落实、遇到问题迅速解决、碰到难题火速反应，以时不我待、只争朝夕的紧迫感，助推各项工作又好又快落实。

五是“拼”字，以“拼的劲头”再创辉煌业绩。全体干部职工要不为任何困难所阻，不为任何干扰所惑，奋勇拼搏，拼出速度、拼出质量，牢固树立“功成不必在我”的精神境界和“功成必定有我”的历史担当，为平博跨越发展贡献力量。